

2021학년도 3월 고2 전국연합학력평가 정답 및 해설

• 국어 영역 •

정답

1	③	2	⑤	3	①	4	③	5	④
6	⑤	7	④	8	④	9	⑤	10	②
11	①	12	②	13	③	14	③	15	②
16	③	17	⑤	18	⑤	19	④	20	③
21	③	22	①	23	④	24	⑤	25	①
26	①	27	②	28	⑤	29	④	30	④
31	④	32	②	33	⑤	34	③	35	⑤
36	①	37	⑤	38	②	39	②	40	④
41	①	42	②	43	①	44	③	45	①

해설

1. [출제의도] 발표자의 말하기 전략을 이해한다.

발표자가 청중에게 발표 내용을 예상하며 듣도록 하는 발표의 순서를 안내하고 있지 않다.

[오답풀이] ① 1문단에서 발표자가 뮤직비디오에서 본 노리개가 인상적이어서 노리개를 발표 소재로 선택하였다는 동기를 밝히면서 발표를 시작하고 있다. ② 1문단에서 발표자가 노리개가 무엇인지 청중에게 물은 후 대답을 듣는 과정을 통해 청중의 배경지식을 확인하고 있다. ④ 5문단에서 노리개의 주체에 염원을 담아 착용한 구체적인 예를 제시하며 청중의 이해를 돕고 있다. ⑤ 마지막 문단에서 노리개가 다양하게 활용되고 있고 노리개를 찾는 사람들이 늘어나고 있음을 언급하였다. 그리고 이러한 흐름에 청중도 노리개에 대한 관심을 갖기를 바라며 발표를 마무리하고 있다.

2. [출제의도] 자료 활용 방안을 파악한다.

[자료 3]은 호랑이 발톱으로 된 주체로, 호랑이 발톱이 액운을 쫓아 주기 바라는 마음을 담고 있는 사례이다. 따라서 ㉔에 노리개의 소재와 크기에 제한이 있었다는 설명을 하며 [자료 3]을 활용하기에 적절하지 않다.

[오답풀이] ① ㉔에 노리개를 구성하는 각 요소의 명칭과 특징을 끈목, 주체, 술을 나타낸 [자료 1]을 활용하기에 적절하다. ② ㉔에 격식적인 느낌을 주고자 명절이나 혼례 때에 착용한 삼작노리개인 [자료 2]를 활용하기에 적절하다. ③ ㉔에 세 줄로 된 노리개가 한데 묶여 있는 삼작노리개인 [자료 2]를 활용하기에 적절하다. ④ ㉔에 호랑이 발톱으로 된 노리개의 주체와 이에 담긴 염원을 설명을 하며 [자료 3]을 활용하기에 적절하다.

3. [출제의도] 청자의 듣기 전략을 파악한다.

‘청중 1’의 ‘발표를 들으면서 노리개가 언제부터 사용되었는지 알고 싶었는데’와 ‘청중 2’의 ‘근데 남자들이 착용한 노리개는 어떤 모양의 노리개였는지 궁금해.’라는 내용을 통해 ‘청중 1’과 ‘청중 2’ 모두 발표 내용과 관련된 궁금증을 나타내고 있음을 확인할 수 있다.

[오답풀이] ② ‘청중 2’는 예전에 박물관에서 노리개를 본 과거의 경험을 떠올리고 있지만 ‘청중 1’은 개인적인 경험을 떠올리지 않고 있다. ③ ‘청중 2’는 발표를 듣고 호기심이 생겼다면 발표 내용에 흥미를 갖고 긍정적으로 평가하고 있지만, ‘청중 1’은 아쉬웠다고 평가하고 있다. ④ ‘청중 1’은 ○○○ 박물관 홈페이지를 통해 발표 내용과 관련하여 추가적인 활동을 계획하고 있지만, ‘청중 2’는 추가적인 활동을 계획하고 있지 않다. ⑤ ‘청중 1’과 ‘청중 2’ 모두 발표 내용

에서 다루지 않은 내용에 대해 추측하고 있지 않다.

4. [출제의도] 기사문의 형식과 맥락을 이해한다.

기사문에서 전문은 기사의 핵심 내용을 압축하여 요약적으로 제시해야 한다. (가)의 전문은 우리 학교가 ‘학교 공간 개선 지원 사업’의 대상 학교로 선정되었다는 내용과 ‘유희 교실 활용 위원회’ 회의를 통해 유희 교실 활용 방안을 논의할 예정이라는 내용을 요약하여 제시하고 있다. ‘유희 교실 개선의 필요성’은 기사의 본문에서 언급하고 있다.

[오답풀이] ① 기사문이 지닌 공적인 글쓰기 성격에 따라 격식체를 사용하고 있다. ② 교내 신문의 예상 독자가 학교 구성원임을 고려하여 지면 인터뷰 형식을 사용해 회의에 대한 교사와 학생의 기대감을 드러내고 있다. ④ 회의 결과를 연재 기사 형태로 실어 학교 구성원들에게 전달할 예정임을 밝히고 있다. ⑤ 기사문은 정보 전달을 목적으로 하는 글쓰기로 이에 따라 학교 공간 개선 지원 사업 신청 배경에 관한 정보를 전달하고 있다.

5. [출제의도] 말하기 방식을 이해한다.

[B]의 ‘그러면 휴게 공간과 교육 공간의 성격을 아우를 수 있는 공간 활용 방안은 없을까요?’에서 사회자는 참가자들의 의견이 수렴될 수 있는 방안에 대해 묻고 있다. 그러나 [A]에서는 이러한 부분이 나타나지 않는다.

[오답풀이] ① [A]는 참가자의 발언 내용을 되묻고 있지도 않으며 발언의 정확한 의도를 확인하고 있지도 않다. ② [B]는 참가자들의 발언의 취지를 확인하고는 있으나 이에 대한 추가적인 설명을 요구하고 있지 않다. ③ [B]는 참가자들의 발언 내용의 적절성을 평가하고 있으나 [A]는 그렇지 않다. ⑤ [A]와 [B] 모두 참가자들의 발언 내용을 요약하고 있으나, [A]만 다음 발언자를 지목하고 있을 뿐 [B]에서는 다음 발언자를 지목하고 있지 않다.

6. [출제의도] 토의의 자료 활용 방식을 이해한다.

(나)에서 교사 위원은 ㄴ을 활용해, 유희 교실을 휴게실로 이용하자는 학생 위원과의 인식 차이를 드러내고 있다. 그러나 ㄷ은 그러한 인식 차이를 부각하는 자료로 사용되고 있지 않다.

[오답풀이] ① 학생 위원은 ㄱ을 활용해, 학생들이 유희 교실 활용 방안으로 휴게실을 가장 선호하고 있음을 제시하고 있다. ② 교사 위원은 ㄴ을 활용해, 유희 교실을 휴게실로 활용하자는 학생 위원의 제안이 교육청의 사업 취지에 어긋남을 지적하고 있다. ③ 학생 위원은 ㄷ을 활용해, 북카페의 내부 디자인 설계 시에 고려해야 할 점에 관한 자신의 의견을 뒷받침하고 있다. ④ 학부모 위원은 ㄱ, ㄷ을 활용해, 유희 교실을 스터디카페로 활용하자는 제안의 타당성을 뒷받침하고 있다.

7. [출제의도] 토의의 내용을 이해한다.

교사 위원은 ‘북카페로 만든다면 교과와 연계된 독서 교육 프로그램을 운영하는 공간으로 활용할 수도 있을 것 같습니다.’라고 말하면서 북카페를 제안하고 있다. 이에 학부모 위원은 북카페로 만들 경우 학부모 독서 모임 공간으로의 활용 가능성을 언급하며, 교사 위원의 제안에 동의하고 있다. 그러나 학부모 위원은 북카페가 되면 교과 연계 독서 활동이 가능하다는 동의를 하고 있지는 않다.

[오답풀이] ① 유희 교실을 북카페로 만들기로 의견이 모아졌으므로 회의 내용을 고려했을 때, 표제로 ‘유희 교실, 북카페로 변신’이 적당하다. ③ 학생 위원은 유희 교실을 학생들을 위한 휴게실로 만들자고 제안했고, 교사 위원은 교육청 공문 내용을 토대로 교육 활동 공간으로 만들자고 제안했다. ⑤ 내부 디자인

인 설계 때 학생들의 의견을 반영해 주었으면 하는 학생 위원의 제안을 수용하여, 다음 제2차 회의 때에는 디자인 전문가와 함께 내부 디자인 설계 방안에 대해 논의하기로 하였다.

8. [출제의도] 작문 계획에 따라 내용을 이해한다.

5문단에서 ‘울돌목이라는 지명의 유래’, ‘울돌목에서 떠올린 역사적 사실과 수업 내용’을 확인할 수 있다. 5문단의 ‘좁은 길목을 빠져 나가는 ~ 이름 붙여진 곳’에서 울돌목이라는 지명이 생겨난 유래를 언급하고 있다. 그러나 울돌목과 관련된 전설은 언급하지 않는다.

[오답풀이] ① 2문단의 ‘운림산방은 소치 허련의 ~ 그림을 그렸다.’에서 운림산방의 내력에 대한 정보를 제공하고 있다. ② 3문단의 ‘봄의 기척이 ~ 농부들이 보인다.’에서 소포마을 들녘에 봄이 오는 모습을 서술하고 있다. ③ 4문단의 ‘이곳에서는 매주 ~ 공연이 진행된다.’에서 진도향토문화회관의 공연 시간과 내용을 안내하고 있다. ⑤ 5문단의 ‘정유제란 때 ~ 현신을 역설하였다.’에서 울돌목과 관련된 역사적 사실과 수업 내용을 떠올리고 있다.

9. [출제의도] 작문에서 매체 언어를 활용할 수 있다.

씻김굿의 한 장면은 4문단과 관련된 내용이므로, 5문단에서 영웅의 지략과 민초들의 현신을 전달하는 영상 자료로 적절하지 않다.

[오답풀이] ① 1문단에서 운림산방, 소포마을, 울돌목 등과 관련된 여정을 약도 형태로 제시할 수 있다. ② 2문단에서 탐방 지역의 사진을 제시하여 독자의 이해를 효과적으로 도울 수 있다. ③ 3문단에서 진도 아리랑을 청각 자료로 제시하여 독자가 진도 아리랑을 들어볼 수 있는 기회를 제공할 수 있다. ④ 4문단에서 공연 정보를 하이퍼링크로 제시하여 독자에게 공연과 관련된 더 많은 정보를 탐색할 수 있는 기회를 줄 수 있다.

10. [출제의도] 조건에 맞게 글을 썼는지 파악한다.

‘붉은 노을’, ‘집으로 향하는 발길’에서 여정이 마무리되는 시간적 배경이 저녁 무렵임을 알 수 있다. 또한 ‘금빛’, ‘붉은’에서 색채어를 사용하고 있으며, ‘바닷물이 금빛 비늘을 퍼덕인다.’에서 비유적 표현을 활용하고 있다.

[오답풀이] ① 색채어 ‘파아란’, 비유적 표현 ‘도란거리는 섬들’이 나타나지만, 여정이 마무리되는 시간적 배경이 드러나지 않는다. ③ 내일의 여정에 대한 계획만 나타나 있다. ④ 색채어 ‘흰’이 나타나지만, 여정이 마무리되는 시간적 배경과 비유적 표현은 드러나지 않는다. ⑤ ‘섬들이 어깨를 토닥이며’에서 비유적 표현이 사용되었고, ‘조용히 저물고 있다.’에서 여정이 마무리되는 시간적 배경이 나타나지만 색채어는 드러나지 않는다.

11. [출제의도] 의존 명사와 조사의 품사 통용을 이해한다.

‘만큼’은 관형어 ‘노력한’의 수식을 받는 의존 명사이므로, 앞말과 띄어 써야 한다.

[오답풀이] ② ‘만큼’은 체언 ‘형’ 뒤에 붙는 조사이므로 앞말과 붙여 써야 한다. ③ ‘만큼’은 관형어 ‘물랐던’의 수식을 받는 의존 명사이므로, 앞말과 띄어 써야 한다. ④ ‘만큼’은 관형어 ‘바랄’의 수식을 받는 의존 명사이므로 앞말과 띄어 써야 한다. ⑤ ‘만큼’은 체언 ‘고향’ 뒤에 붙는 조사이므로 앞말과 붙여 써야 한다.

12. [출제의도] 의존 명사의 선행어 및 후행어 제약을 이해한다.

의존 명사 ‘만’을 수식하는 관형어는 관형사형 어미 ‘- (으)ㄴ’과만 결합할 수 있으므로 선행어 제약이 있다.

[오답풀이] ① 의존 명사 ‘바’는 ‘바가’와 같이 목적격 조사 이외에 다른 조사와도 결합할 수 있으므로 후행어 제약이 없다. ③ 의존 명사 ‘무렵’은 ‘무렵에’와 같이 서술격 조사 이외에 다른 조사와도 결합할 수 있으므로 후행어 제약이 없다. ④ 의존 명사 ‘리’는 주격 조사와만 결합할 수 있으므로 후행어 제약이 있다. ⑤ 의존 명사 ‘채’를 수식하는 관형어는 관형사형어미 ‘-(으)ㄴ’과만 결합할 수 있으므로 선행어 제약이 있다.

13. [출제의도] 시대 변화에 따른 언어적 특성을 이해한다.

현대 국어의 ‘살코기’는 중세 국어의 ‘슬ᄃᆞ’과 ‘고기’가 결합하여 ‘ᄃᆞ 중성 체언’의 흔적이 남은 단어이다. 제시된 중세 국어 자료에 의하면, ‘ᄃᆞ 중성 체언’은 단독형으로 쓰일 때에는 ‘ᄃᆞ’이 나타나지 않았으므로, ‘살코기’의 ‘살’은 중세 국어에서 단독으로 쓰일 경우 ‘슬’의 형태로 사용되었을 것이다.

[오답풀이] ① ‘안팎’은 ‘안’과 ‘밖’이 어울려 쓰인 것으로 ‘안ᄃᆞ’의 흔적이 남은 경우에 해당한다. ② ‘수캐’는 중세 국어에서 ‘수ᄃᆞ’와 ‘개’가 어울려 쓰인 것으로 ‘수’의 ‘ᄃᆞ’ 중성이 ‘ㄱ’과 어울려 ‘ㅋ’이 되는 거센소리되기가 이루어진 것이다. ④ 중세 국어에서 ‘나라’는 ‘ᄃᆞ 중성 체언’으로, 모음으로 시작하는 조사 ‘이’와 결합할 경우 ‘ᄃᆞ’를 이어 적어 ‘나라히’와 같은 형태로 나타난다. ⑤ ‘암평아리’는 중세 국어에서 ‘ᄃᆞ 중성 체언’인 ‘암ᄃᆞ’과 ‘병아리’가 결합하여 ‘암평아리’가 된 단어로, ‘ᄃᆞ 중성 체언’의 흔적이 남은 단어이다.

14. [출제의도] 서술어 자릿수를 이해한다.

‘가다’의 경우 ㉠은 주어 ‘친구가’와 부사어 ‘서울로’를 필요로 하는 두 자리 서술어이고, ㉡은 주어 ‘구김이’와 부사어 ‘바지에’를 필요로 하는 두 자리 서술어이다. 이와 달리 ㉢은 주어 ‘시계가’만 필요로 하는 한 자리 서술어이다. ‘생각하다’의 경우 ㉣은 주어 ‘학생이’와 목적어 ‘진로를’을 필요로 하는 두 자리 서술어이고, ㉤은 주어 ‘우리가’와 목적어 ‘투표를’, 부사어 ‘의무로’를 필요로 하는 세 자리 서술어이다.

15. [출제의도] 모음의 교체 현상을 이해한다.

‘살피- + -어’가 [살피]로 발음되는 경우, ‘ㅍ’는 반모음 ‘ㅍ’와 단모음 ‘ㅍ’가 결합된 것이므로, 어간의 단모음 ‘ㅍ’가 반모음 ‘ㅍ’로 교체되었음을 알 수 있다.

[오답풀이] ① ‘[뛰어]’는 반모음 ‘ㅍ’가 어미의 단모음 ‘ㅍ’에 첨가되는 현상에 해당한다. ③ ‘[치리]’는 어간의 모음 ‘ㅡ’가 탈락되는 현상에 해당한다. ④ ‘[끼여]’는 반모음 ‘ㅍ’가 어미의 단모음 ‘ㅍ’에 첨가되는 현상에 해당한다. ⑤ ‘[자서]’는 어간의 단모음 ‘ㅍ’가 탈락되는 현상에 해당한다.

[16-18] (희곡) 신명순, 「전하」

「전하」는 실제 역사적 사건인 세조의 왕위 찬탈을 소재로 학생들이 당시의 상황을 재연해 보는 극중극 형식의 작품이다. 이 작품에서 ‘학자’는 역사적 사건에 대한 판단을 유보하면서 학생들에게 역할을 부여하는 인물로, 틀극에서 내부극으로의 전환을 이끈다. 내부극은 ‘세조’, ‘성삼문’, ‘신숙주’, ‘윤씨’ 네 인물을 중심으로 전개되는데, 크게 세조와 신숙주, 성삼문과 윤씨가 각각 한 쌍으로 묶여 갈등의 축을 형성한다. 세조와 신숙주는 실리론을 대변하는 인물로, 국가의 안정을 위해서는 기존의 왕인 단종을 몰아 낼 수 있다는 견해를 지니고 있다. 반면 성삼문과 윤씨는 명분론을 대변하는 인물로, 왕에 대한 절대적인 충성을 강조하고 있다. 이러한 갈등은 결국 세조에 의한 성삼문의 처형과 윤씨의 자결로 막을 내리게 된다. 이 작품은 극중극 형식을 활용해 역사를 상대주의적으로 인식하여 과거의 사건을 현대적으로 재해석하고 있는

데, 이는 각 인물에 대한 관객들의 평가를 유도함으로써 관점에 따라 객관적 사실이 얼마나 상이하게 해석될 수 있는지를 여실히 보여 준다.

16. [출제의도] 대화의 양상을 통해 인물을 이해한다.

학자는 세조의 걱정에 대해 웃이나 말 등은 연극의 목적이 아니라고 하면서 그런 문제는 대단한 것이 아니니 걱정하지 말라고 답한다. 따라서 ㉠에서 학자가 걱정할 것이 없다는 뜻이 웃어넘기는 어투로 연기를 해 달라는 연출가의 지시는 적절하다.

[오답풀이] ① ㉠은 이후의 대사를 통해 ‘세조’가 연극에 대한 준비가 전혀 되어 있지 않음을 걱정하여 ‘학자’를 부르는 것임을 알 수 있다. 따라서 자신감이 넘치는 어투로 연기를 해 달라고 지시하는 것은 적절하지 않다. ② ㉡은 ‘세조’가 궁중어가 서툰 것을 걱정하고 있음을 보여 준다. 따라서 무대 공간이 협소한 것을 걱정하는 어투로 연기를 해 달라고 지시하는 것은 적절하지 않다. ④ ㉣은 뚜렷한 줄거리가 제시되지 않은 것에 대한 ‘성삼문’의 걱정과 불안감을 보여 준다. 따라서 다양한 연기 경험이 부족하다는 것을 걱정하는 어투로 연기를 해 달라고 지시하는 것은 적절하지 않다. ⑤ ㉤은 상왕을 복위시키려는 인물들을 폄하하는 ‘숙주’의 견해를 보여 준다. 따라서 상대방의 판단에 대해 의구심을 가지고 불안해하는 어투로 연기해 달라고 지시하는 것은 적절하지 않다.

17. [출제의도] 인물의 대화를 토대로 쟁점을 파악한다.

‘모두들 당신이 ~수 없어요.’와 ‘결국 그들은 ~죽음을 좋아하니까’에서 백성들이 사육신을 충신으로 평가할 것이라는 윤씨와 숙주의 공통된 견해를 확인할 수 있다. 따라서 이는 쟁점에 해당하지 않는다.

[오답풀이] ① ‘그들은 폭군에 ~위해 죽었어요.’와 ‘그들이 죽은 건 ~죽은 거야.’에서 사육신이 죽은 것이 정의를 위한 것인가에 대한 윤씨와 숙주의 의견 대립을 확인할 수 있다. ② ‘당신은 수양대군의 ~정당하다고 주장하시는군요.’와 ‘어느 의미에서는 옳지.’에서 세조의 폭정이 정당화될 수 있는가에 대한 윤씨와 숙주의 의견 대립을 확인할 수 있다. ③ ‘배반이죠. 비겁한 배반이야요.’와 ‘난 그들을 ~실패했을 따름이야.’에서 신숙주의 행동이 비겁한 배반이었는가에 대한 윤씨와 숙주의 의견 대립을 확인할 수 있다. ④ ‘철면피예요. 당신이 ~부정하실 생각이세요?’와 ‘그는 야심가지만 ~인연을 끊었어.’에서 신숙주의 배반이 자신을 위한 일이었는가에 대한 윤씨와 숙주의 의견 대립을 확인할 수 있다.

18. [출제의도] 외적 준거를 바탕으로 작품을 이해한다.

<보기>를 통해 ㉠의 배우들이 각각 역할을 분담하여 내부극의 배우나 관객이 되게 하였음을 알 수 있다. 이를 통해 ㉡에서 두 개의 배역을 담당하는 것이 아니라는 것을 알 수 있다.

[오답풀이] ① 이 작품이 ㉢에서 ㉤로 전환되는 것은 전원이 퇴장을 하고 시계 소리, 음악 등의 효과음이 나타날 때이다. 따라서 시계 소리, 음악 등의 효과음을 기점으로 ㉢에서 ㉤로 전환된다는 진술은 적절하다. ② ‘좋아 그림 ~타개해 보게.’와 ‘뚜렷한 줄거리가 ~되는 거야.’를 통해 ㉢에서 학자가 ㉤에서의 줄거리를 한정하지 않았으며 이것이 등장인물의 자율적 연기를 가능하게 했음을 알 수 있다. ③ ‘옛날 의상 ~전혀 없잖습니까?’를 통해 옛날 의상을 입지 않고 ㉤가 진행되었음을 알 수 있으며, <보기>의 컨벤션에 따라 그림에도 관객들은 ㉤의 배경이 조선 시대임을 암묵적으로 동의하고 있음을 알 수 있다. ④ ‘제가 신숙주라는 ~저로서는 불쾌합니다.’를 통해 ㉢의 숙주가 신숙주에 대해 비판적인 인물임을, ‘신숙주와는 같은 ~말이 나오나.’를 통해 ㉢에서 학자가 인물의 인식 변화를 위해 숙주에게 ㉤에서의 숙주 역할을 맡겼음을 알 수 있다.

[19 ~ 23] (운문 복합) ‘시에 나타난 운명론적 세계관’/ (가) 백석, 「흰 바람벽이 있어」/ (나) 정훈, 「탄궁가」 시에 나타난 운명론적 세계관

운명론적 세계관이란, 각자 정해진 운명이 있어서 자신의 의지나 노력으로도 바꿀 수 없는 삶이 있다고 믿는 가치관에 해당한다. 시에서도 화자가 운명론적 세계관에 따라 행동하는 모습을 보이는 작품들이 있다. (가)와 (나) 작품 모두 화자의 운명론적 세계관이 보이는 작품들이다. 그러나 (가)의 화자는 운명을 긍정적으로 인식하며 받아들이고 있는 반면, (나)의 화자는 자신의 운명을 체념적으로 받아들이는 자세를 보이고 있다.

(가) 백석, 「흰 바람벽이 있어」

고향을 떠나 타지에서 지내고 있는 화자는 가난하고도 외로운 삶을 살아가고 있지만, 자신의 운명을 긍정적으로 생각하며 스스로의 삶을 위로하고 있다. 화자는 ‘흰 바람벽’에 자신이 사랑하는 사람들을 떠올려 보면서 그리움을 느끼고 있다. ‘흰 바람벽’에 연이어 지나가는 글자들을 바라보며 가난하고 외롭고 쓸쓸하게 살아가도록 태어난 자신의 운명에 대해 인식하지만, 자신은 하늘이 귀하게 여기는 존재라고 여기며 스스로의 삶을 위로하고 있다.

(나) 정훈, 「탄궁가」

곤궁하면서도 궁핍한 생활에 대한 한탄을 담고 있는 작품으로, 화자는 가난한 자신의 삶을 체념적으로 받아들이고 있다. 가난을 ‘궁귀’로 설정하여 일생 동안 자신을 힘들게 했던 궁귀를 내보내려고 하지만, 궁귀는 지금까지 회로우락을 함께해 왔으므로 떠날 수 없다며 화자를 나무라면서 꾸짖는다. 이에 화자는 결국 궁귀의 존재를 인정하고 자신의 가난을 받아들인다.

19. [출제의도] 두 작품의 공통점을 파악한다.

(가)에서는 ‘내 가난한 늙은 어머니가 있다’, ‘또 내 사랑하는 사람이 있다’에서 유사한 문장 구조가 반복되면서 시적 상황을 부각하고 있으며, (나)에서는 ‘안표누공인들 나같이 비었으며’, ‘원원간난인들 나같이 심했을까’와 ‘동편 이웃에 따비 얻고’, ‘서편 이웃에 호미 얻고’ 등에서 유사한 문장 구조를 반복하여 시적 상황을 부각하고 있다.

[오답풀이] ① (가)와 (나) 모두 수미상관의 기법을 활용하고 있지 않다. ② (가)에서 특정 공간이 언급되어는 있지만, 공간의 대비는 나타나 있지 않다. ③ (나)에는 명령적 어조가 나타난 부분이 있지만, (가)에서 명령적 어조로 된 부분은 나타나 있지 않다.

20. [출제의도] 시상 전개 과정의 과정을 이해한다.

[B]와 [C]에는 [A]의 ‘흰 바람벽’을 바라볼 때 떠오른 장면들이 나타나 있다. 화자는 [B]에서 고향의 어머니를 생각하면서 그리움과 연민의 감정을 느끼고 있고, [C]에서는 사랑하는 사람을 떠올리며 그리움을 느끼고 있다. 따라서 [B], [C]에 ‘소위된 사람들에 대한 연민’이 나타났다는 표현은 적절하지 않다.

[오답풀이] ① [A]에서 화자는 ‘심오축 전등’이나 ‘무명샤쑤’ 등 외부의 사물을 응시하다가 자신의 내면으로 시선을 옮기고 있다. ④ [D]에서 화자는 비록 자신은 가난하고 외롭고 쓸쓸하게 살아가도록 태어났지만, 스스로를 높고 고귀한 존재라고 여기는 자기 긍정의 정서가 나타나 있다. 그리고 [E]의 ‘하늘이 이 세상을 내일 적에 ~ 살도록 만드신 것이다’에서 화자의 더 강화된 자기 긍정의 정서가 나타나 있다. 따라서 [D]에서의 자기 긍정의 정서가 [E]에서 더 강조되어 나타나 있다고 볼 수 있다. ⑤ [D]에서는 애상적 정서도 나타나 있는데, [E]에서 화자는 자기 긍정의 정서를 강화하며 애상적 정서에 침잠하지 않으려 하고 있다고 볼 수 있다.

21. [출제의도] 외적 준거를 바탕으로 작품을 감상한다. (나)는 경제적으로 궁핍하게 살아가는 사대부가 자신

의 처지에 대해 한탄하고 있는 작품이다. ‘이 원수 궁귀를 어이하여 여의려노’는 원수와 같은 가난 귀신을 어떻게 해야 멀리 떠나보낼 수 있을까라는 의미로, 화자는 가난한 상황을 미리 대비하지 못한 무능함을 자책하는 내용은 나타나 있지 않다.

【오답풀이】 ① ‘죽 쑨 물 상전 먹고 건더기 건져 줄을 주니’는 주인이 종에게 농사일을 독려하려 죽을 끓여서 주인은 물만 먹고 건더기를 종에게 주며 눈치를 보는 상황으로, 종에 대해 권위를 내세울 수 없을 정도로 가난한 사대부의 처지를 엿볼 수 있다. ② ‘세시 절기 명절 제사는 무엇으로 해 올리며’는 사대부 입에도 불구하고 가난한 형편으로 세시 절기와 명절에 지내야 하는 제사를 해 올릴 수 없는 화자의 안타까움과 그에 대한 한탄을 엿볼 수 있다. ④ ‘무정한 세상은 다 나를 버리거늘’에서 ‘다 나를 버렸다’는 표현은 경제적으로 힘든 상황 속에서 화자의 비관적 현실 인식을 엿볼 수 있다. ⑤ ‘빈천도 내 분이어나 설워 무엇하리’는 가난도 자신의 분수이니 서러워한들 소용없다는 화자의 인식을 나타낸 것으로 궁핍한 현실을 체념적으로 수용하는 태도를 엿볼 수 있다.

22. [출제의도] 시어에 담긴 의미를 이해한다.

㉠의 ‘오늘 저녁’은 화자가 자신의 삶을 돌아보며 자신의 운명을 긍정적으로 인식하게 되는 시간으로 내적 성찰이 이루어지는 시간으로 볼 수 있고, ㉡의 ‘봄날’은 화자가 농사와 관련된 일들을 해야 하지만 궁핍한 현실로 농사조차 어려운 집안 형편을 절감하는 시간으로 화자의 절망감이 심화되는 시간으로 볼 수 있다.

【오답풀이】 ② ㉠은 화자가 과거의 고통을 상기하는 시간이라기보다는 외로움과 쓸쓸함을 느끼고 있는 시간이라고 볼 수 있다. ③ ㉠은 화자가 지금까지의 자신의 삶을 돌아보는 시간이므로, 시간의 단절감을 경험하고 있는 시간이라고 볼 수 없다. ④ ㉡은 화자가 고향 사람들에 대한 인정을 느끼고 있는 시간이라고 볼 수 없다. ⑤ ㉡은 화자가 가족에 대한 상실감을 느끼는 시간이라고 볼 수 없다.

23. [출제의도] 두 작품을 비교하여 감상한다.

(가)와 (나) 두 작품 모두 운명론적 세계관을 바탕으로 화자 자신의 삶을 인식하고 있다. 그러나 (가)의 화자는 운명론적 세계관을 바탕으로 하고 있지만, 자신을 고귀하고 소중한 존재라고 인식하면서 자신의 삶을 긍정적으로 받아들이고 있다. 이와 달리 (나)의 화자는 가난한 삶에 대해 체념하면서 이를 자신의 운명이라고 받아들이고 있다. 따라서 (가)에서 이상과 현실의 괴리감이 나타나 있다고 볼 수 없으며, (나)에서 화자는 어려서 지금까지 가난하게 살아왔으므로 과거와 현재의 괴리감이라는 표현은 적절하지 않다.

【오답풀이】 ① (가)와 (나)의 화자는 모두 ‘하늘’이 운명을 결정짓고 있다는 인식을 바탕으로 하고 있다. ② (나)의 화자는 가난을 운명의 대상으로 여기는 반면, (가)의 화자는 가난과 함께 외로움과 쓸쓸함까지 운명의 대상으로 여기고 있다. ③ (나)의 ‘하늘이 만드시길 일정 고루 하련마는’에서 화자는 사람들의 운명은 고르게 타고 가야한다는 인식을 가지고 있다고 볼 수 있다. ⑤ (가)의 “프랑스스 켄과 ‘도연명’과 ‘라이넬 마리아 릴케’가 그러하듯이”에서 나타난 것처럼 화자는 자신이 좋아하는 대상들로부터 삶에 대한 위안을 느끼고 있으며, (나)의 ‘안표누공인들 나같이 비었으며’, ‘원한간난인들 나같이 심했을까’에서 화자는 타인과의 비교에서 절망을 느끼고 있다.

[24~27] (기술) 강신준, 「핵심 타워 크레인」

타워 크레인은 수십 톤의 중량물을 들어 올릴 수 있어 고층 건물의 건설 현장에서 흔히 사용되는 건설 기계 장비이다. 타워 크레인의 높이를 높이기 위해서는 운전실 하단의 텔레스코핑 케이지의 유압 장치를

이용하여 운전실을 들어 올린 후 운전실과 마스트의 빈 공간에 다른 마스트를 끼워 넣는 작업을 반복한다. 또 타워 크레인은 두 지브의 길이가 다르지만 평형을 유지하기 위해 지레의 원리를 사용한다. 지레의 원리에 따르면 $FD=fd$ 일 때 지레가 평형을 이루게 되는데, 이를 이용해 길이가 짧은 카운터 지브에 무거운 콘크리트 평형추를 설치하여 길이가 다른 두 지브의 평형을 유지하게 된다. 한편 타워 크레인이 무거운 중량물을 들어 올릴 때에는 도르래의 원리가 사용된다. 후크 블록에는 움직도르래가 사용되는데, 움직도르래는 중량물을 들어 올리는 힘의 크기를 절반으로 줄여 준다. 하지만 일의 양은 같기 때문에 움직도르래의 힘의 크기가 절반으로 줄면, 권상 장치에 감긴 와이어로프의 길이는 두 배가 된다. 또 후크 블록에 사용되는 움직도르래의 개수가 증가하면 힘의 이득은 늘어나지만 여러 가닥의 와이어로프가 꼬여 손상되는 일이 발생할 수 있어 사용할 수 있는 움직도르래의 개수가 제한된다.

24. [출제의도] 글의 내용을 사실적으로 이해한다.

2문단에 따르면 텔레스코핑 케이지를 이용해 타워 크레인의 높이를 높일 때에는 유압 장치로 운전실을 들어 올린다는 것을 알 수 있다.

【오답풀이】 ① 3문단을 보면, 타이바는 타워 크레인이 평형을 유지하는 것을 돕는 역할을 한다는 것을 알 수 있다. ② 3문단을 보면, 타워 크레인이 들어 올린 중량물은 트롤리와 선회 장치에 의해 수평으로 이동된다는 것을 알 수 있다. ③ 5문단을 보면, 후크 블록에 여러 개의 움직도르래가 사용될 경우 와이어로프가 여러 가닥이 되어 바람에 의해 와이어로프가 꼬여 손상될 수 있다는 것을 알 수 있다. ④ 5문단을 보면, 권상 장치는 일종의 전동기로 와이어로프를 원통 모양의 드럼에 감거나 풀어 후크 블록에 걸려 있는 중량물을 들어 올리거나 내리는 기능을 한다는 것을 알 수 있다.

25. [출제의도] 글의 내용에 숨겨진 이유를 추론한다.

메인 지브의 안쪽에서 들어 올린 중량물을 메인 지브 바깥쪽으로 이동시키지 못하는 이유는 4문단에서 타워 크레인의 두 지브가 평형을 이루기 위한 조건인 $FD=fd$ 를 충족하지 못하는 상황이 발생하여 타워 크레인이 메인 지브 쪽으로 기울어지기 때문이다. 그런데 타워 크레인은 평형추의 무게와 평형추와 운전실 사이의 거리가 고정되어 있으므로 FD 가 늘 일정하다. 또 ㉠에서 메인 지브의 안쪽에서 들어 올린 중량물을 메인 지브 바깥쪽으로 이동시킨다는 것은 같은 중량물을 이동시키는 것이므로 f 는 일정하지만 d 가 증가하여 fd 가 FD 보다 커지면서 타워 크레인이 메인 지브 쪽으로 기울어지게 된다. 따라서 메인 지브의 안쪽에서 들어 올린 중량물을 메인 지브 바깥쪽으로 이동시키지 못할 수도 있다.

26. [출제의도] 글의 내용을 구체적 상황에 적용한다.

A는 움직도르래 한 개가 사용된 후크 블록이고, B는 움직도르래 두 개가 사용된 후크 블록이다. 따라서 B는 A에 비해 동일한 중량물을 들어 올리는 힘의 크기는 줄여 주지만, 동일한 중량물을 같은 높이로 들어 올릴 경우 권상 장치가 감아올린 와이어로프의 길이는 길어지게 된다. 그런데 권상 장치가 감아올린 와이어로프의 길이가 같다면 A가 중량물을 들어 올리는 힘의 크기가 B보다 크므로 A가 한 일의 양이 B가 한 일의 양보다 더 많다. 또 A가 B에 비해 더 많은 일을 했다면, 동일한 중량물을 들어 올릴 경우 A가 B보다 중량물을 더 높이 들어 올렸을 것이라고 볼 수 있다.

27. [출제의도] 글에 사용된 단어의 문맥적 의미를 이해한다.

㉢의 ‘제어하다’는 ‘상대편을 억눌러서 제 마음대로

다루다.’라는 의미를 지닌 단어이다. 그러므로 ‘제어하다’를 ‘받치다’로 바꾸어 쓰는 것은 적절하지 않다.

【오답풀이】 ① ‘달하다’는 ‘일정한 표준, 수량, 정도 따위에 이르다.’라는 의미를 지닌 단어이다. ③ ‘연결되다’는 ‘사물과 사물이 서로 이어지거나 현상과 현상이 관계가 맺어지다.’라는 의미를 지닌 단어이다. ④ ‘분산하다’는 ‘갈라져 흩어지다. 또는 그렇게 되게 하다.’라는 의미를 지닌 단어로 문맥상 ‘나누다’의 의미로 사용되었다. 따라서 이의 피동형인 ‘분산되다’는 ‘나뉘다’로 바꾸어 쓸 수 있다. ⑤ ‘감소하다’는 ‘양이나 수치가 줄다. 또는 양이나 수치를 줄이다.’라는 의미를 지닌 단어이다.

[28~31] (고전 소설) 작자 미상, 「월왕전」

「월왕전」은 영웅의 일대기적 구성을 바탕으로 유교적 충의 사상을 나타내는 군담 소설이다. 어릴 적 부친과 헤어진 유실부가 영웅적 능력을 발휘하여 천자를 구하고 아버지를 만나는 과정에서 나라에 대한 충성과 부모에 대한 효심을 잘 보여 주고 있다. 특히 이 소설은 19세기 오락성을 목적으로 간행된 방각본 소설 중 하나로서 긴장과 이완의 사건 구성, 전기적 요소의 활용, 단절 기법과 요약적이고 압축적인 서술 등이 잘 나타나 있다.

28. [출제의도] 세부 내용을 파악한다.

유실부는 연무대를 찾아 군사로 나서고자 했으나 천자는 유실부의 나이가 어려 쓸모없다며 출정을 허락하지 않았다. 그런데 천자가 호로왕의 침입으로 위기를 겪자 유실부는 출정해 천자를 구해 낸다. 이에 유실부는 천명을 어겼다며 천자에게 죄를 청한다. 따라서 유실부가 천자의 명을 어기고 출정한 일에 대해 천자에게 죄를 청했다는 내용은 적절하다.

【오답풀이】 ① 천자는 호로왕의 침입에 복문을 열고 도망을 가지만 길은 없고 산이 가리운다. 그러므로 천자가 복문을 나와 유실부가 있는 곳으로 몸을 피했다는 내용은 적절하지 않다. ② 최두와 왕건이 호로왕의 침입에 목숨을 잃자 송나라 군사들은 싸울 마음까지 없어진다. 최두와 왕건의 충성에 송나라 군사들이 전의를 불태웠다는 내용은 적절하지 않다. ③ 연무대를 나온 유실부는 부친 소식을 탐지하다가 한 주점을 찾아 밥을 사 먹는다. 유실부가 주점에서 부친을 간절히 기다린 것은 아니다. ④ 유실부는 주점에서 쉬다가 백발노인을 만나므로 유실부가 백발노인을 찾아다닌 것은 아니다.

29. [출제의도] 구성의 서사적 기능을 파악한다.

㉠은 ‘앞의 이야기를 하자면.’의 뜻을 가진 말로, 앞서 전개되던 이야기가 일단락되고 해당 이야기의 과거 시점으로 되돌아감을 알리는 표지이다. 이 소설에서는 ㉠ 앞에서는 천자를 구한 사람이 소년 장수로만 언급되어 있다가 ㉠ 이후에는 그 소년 장수가 바로 유실부이며 백발노인을 만나 술법을 익히고 선관의 전언을 듣고 천자를 구하려 가는 과정이 제시되어 있다. 따라서 ㉠은 유실부의 정체를 밝히고 유실부가 천자를 구하기 위해 펼쳤던 영웅적 활약의 배경을 제시하는 기능을 한다고 할 수 있다.

【오답풀이】 ① ㉠ 앞에서 천자를 구해 낸 인물이 소년장수로만 되어 있다는 점에서 ㉠ 이후에는 천자의 위태로운 상황을 부각하기보다는 유실부의 정체와 활약을 부각하는 데 치중하고 있다고 할 수 있다. ③ ㉠ 이후에 천자가 조력자로 등장하는 내용은 언급되지 않았다.

30. [출제의도] 외적 준거를 통해 작품을 감상한다.

유생이 적장의 머리를 칼끝에 꿰어 들고 천자 앞에 나아가는 것은 적장을 참했음을 보여 주는 사실적 장면이다. 전기적 요소는 비현실적이고 기이한 내용을 의미하는 것이기 때문에, 이는 고전소설의 전기적 요소와는 직접적인 관련이 없다.

[오답풀이] ① 천자가 쫓기다 ‘인검을 빼어서 자결코자 하’는 것은 천자가 위기에서 스스로 목숨을 끊으려 하는 극단적 상황을 제시한 것으로 독자들에게 긴박감을 느끼게 하고 있다. ② ‘아지 못하겠어라. 이 어떤 사람이고.’는 소년 장수가 누구인지 밝히지 않고 이야기를 끊는 말로, 이를 통해 천자를 구해 낸 소년 장수에 대한 독자의 궁금증을 유발하고 있다. ③ ‘불과 수년지내에 능히 재주를 통’했다는 진술은 유실부가 백발노인을 만나서 수년 내에 영웅적 활약을 펼칠 수 있는 재주를 획득했다는 것을 압축적인 서술로 나타낸 것이다. ⑤ 위태로운 황실의 상황을 듣고 ‘당돌히 전장에 참여하’여 적장을 물리치는 것은 백성된 자로서 천자나 황실의 위태로움을 듣고 이를 구해 내려는 것으로 나라에 대한 충성의 모습을 나타낸 것이다.

31. [출제의도] 장면을 비교 이해한다.

[A]는 백발노인이, [B]는 선관이 유실부에게 천자의 위기를 알리고 구하러 갈 것을 요청하는 발화이다. [A]에는 세상에 나아가 천자를 구해야 한다는 점이 언급됐다는 점에서 유실부가 수행할 임무가 제시되고 있다. 그러나 [B]에는 임무 수행의 구체적인 방법이 언급되어 있지 않다.

[오답풀이] ① [A]는 현실 상황에서, [B]는 꿈 속 상황에서 이루어지고 있는 대화이다. ② [B]는 부디 때를 잃지 말라는 데서 행동의 시의성을 밝히고 있으나 [A]에서는 이를 확인할 수 없다. ③ [A]는 유실부가 천지조화지리를 알았다는 데서 상대의 능력을 근거로 한 발화라 할 수 있고, [B]는 용왕의 당부를 전하러 왔다는 데서 권위자의 명령을 근거로 한 발화라 할 수 있다. ⑤ [A]와 [B]는 모두 이름을 후세에 전하라는 데서 상대의 명망이 높아질 것에 대한 기대를 나타내고 있다.

[32 ~ 36] (예술) 노영덕, 『플로티노스의 미학과 예술의 존재론적 지위』

이 글은 미의 본질을 탐구한 플로티노스의 예술론을 소개하고 있다. 플로티노스는 미의 본질을 군제라고 본 그리스의 전통적인 예술론을 비판하며 예술의 본질을 정신에서 찾았다. 예술이 이데아계를 모방한 현상계를 다시 모방한 것에 불과하다고 본 플라톤과 달리 그는 예술이 정신의 아름다움을 질료에 실현시킨 것이기 때문에 가치를 가졌다고 생각했다. 이런 관점에서 그는 우리 영혼이 현상계에서 일자로 올라가는 테오리아를 일으키는 것으로서 예술이 지닌 가치를 높게 평가하였다. 예술의 본질이 가시적 외부 세계를 재현하는 것이 아니라 정신의 아름다움을 실현한 것으로 본 그의 예술론은 낭만주의와 현대 추상 회화의 근본을 마련한 것으로 평가된다.

32. [출제의도] 개괄적 정보를 파악한다.

이 글은 플로티노스의 예술론을 소개한 글로서, 그가 예술의 유형을 어떻게 분류했는지에 대한 내용은 제시되어 있지 않다.

[오답풀이] ① 미의 본질을 군제로 본 피타고라스학파의 인식이 1문단에 제시되어 있다. ③ 군제 이론을 비판한 플로티노스의 시각은 2문단에 제시되어 있다. ④ 예술의 가치를 폄하한 플라톤의 견해와 예술의 가치를 높이 평가한 플로티노스의 견해 차이는 5, 6문단에 제시되어 있다. ⑤ 플로티노스의 미 이론은 중세 비잔틴 예술을 탄생하게 했으며 낭만주의와 현대 추상 회화의 근본을 마련한 의의를 지녔다는 내용이 7문단에 제시되어 있다.

33. [출제의도] 세부적인 내용을 파악한다.

4문단을 통해 유출은 예지계에서 현상계의 방향으로 이루어지며, 6문단을 통해 테오리아는 현상계에서 예지계의 방향으로 이루어진다는 것을 알 수 있다. 또한 6문단에 의하면 플로티노스는 예술이 우리의 영혼

이 현상계에서 예지계에 있는 일자로 올라가는 데 디딤돌이 된다는 생각을 가졌다는 것을 알 수 있다. 따라서 예지계와 현상계가 정신에 의해 상호 보완적 관계를 유지한다는 설명은 적절하지 않다.

[오답풀이] ① 4문단에 의하면 일자의 속성은 존재의 완전성 정도에 따라 순차적으로 유출된다는 것을 알 수 있다. 이는 일자의 속성이 위계적 차등을 두고 전해지는 것으로 이해할 수 있다. ② 4문단에 의하면 미는 일자에서 질료로 내려갈수록 점차 추에 가까워진다. 따라서 일자에 가까운 정도를 기준으로 미, 추를 판단할 수 있다. ③ 4문단에 의하면 유출은 자기동일성의 타자적 발현으로 볼 수 있다. 따라서 일자의 속성을 하위 단계가 공유하게 됨으로써 일자, 정신, 영혼, 자연, 질료는 질적으로 연결된다고 할 수 있다. ④ 3문단에서 유출은 일자에서 질료의 방향으로 향한다는 것을, 6문단에서 테오리아는 질료에서 일자의 방향으로 향한다는 것을 알 수 있다.

34. [출제의도] 본문의 내용을 구체적인 상황에 적용한다.

플라톤은 예술이 이데아계를 모방한 현상계를 다시 모방한 것으로 보고 있다. 따라서 비너스 석상이라는 예술 작품이 이데아계를 직접 모방했다는 설명은 적절하지 않다.

[오답풀이] ① 1문단을 통해 피타고라스학파는 예술의 본질을 군제로 파악했다는 것을 알 수 있다. 황금비율이라는 수적 비례는 군제에 해당하므로 적절하다. ② 3문단을 통해 플라톤이 이데아계와 현상계가 단절된 것으로 인식하였다는 것을 알 수 있다. 따라서 플라톤이 이데아계에 존재하는 여신과 예술 작품으로서의 비너스 석상을 동일시하지 않았다는 것을 알 수 있다. ④ 6문단을 통해 플로티노스가 예술을 테오리아를 일으키는 존재로 높이 평가했다는 것을 알 수 있다. 따라서 플로티노스는 비너스 석상을 감상자로 하여금 테오리아를 일으키는 존재로 높이 평가했다고 볼 수 있다. ⑤ 5문단을 통해 플로티노스는 예술을 영혼에 내재된 미의 형상을 질료에 실현시키는 것이라 인식하였다는 것을 알 수 있다. 따라서 그의 관점에 따르면 비너스 석상 역시 예술가의 영혼에 내재된 미의 형상을 돌이라는 질료에 실현시킨 것이라 할 수 있다.

35. [출제의도] 핵심 화제를 다른 대상과 비교한다.

5문단을 통해 플로티노스는 예술을 선험적 관념상을 감각적인 것으로 유출시키는 행위라고 인식하였다는 것을 알 수 있다. 선험적이라는 것은 경험 이전에 존재하는 것이므로 그는 예술의 본질이 현실 세계의 경험을 통해 지각되는 것을 표현하는 것이 아니라고 본 것이다. 이와 마찬가지로 칸딘스키 역시 예술을 사물의 단계적 단순화가 아니라 정신이나 초월적인 것을 구현해 내는 것으로 보았다. 따라서 플로티노스와 칸딘스키는 모두 예술의 본질이 현실 세계에서 감각적으로 지각되지 않는 관념을 표현하는 데 있다고 본 것이다.

[오답풀이] ① 플로티노스는 정신의 아름다움과 진리를 질료를 통해 실현시킨 것으로서 예술이 지닌 가치를 인정했으므로 적절하지 않다. ② 플로티노스는 예술의 본질이 영혼에 내재된 일자의 속성을 상기하게 하는 것이라 보았다. 이는 바람직한 삶의 자세에 대한 형이상학적 깨달음과 관련이 없다. ③ 객관적 법칙이 형식적인 구조 속에서 표현되는 것이 예술의 본질이라는 견해를 가진 이는 플로티노스나 칸딘스키가 아니라 피타고라스학파이다. ④ 플로티노스는 자신의 영혼에 정신의 미가 존재하고 있다는 사실을 깨닫게 해주는 것이 감각적 미라고 하며 예술의 가치를 인정했으므로 초월적 존재의 미적 가치를 드러내기 위해 감각적 미를 탈피해야 한다는 것은 그의 견해에 부합하지 않는다.

36. [출제의도] 구질의 의미를 파악하는 과정을 독서 활동에 적용한다.

㉠ ㄱ. 귀납은 개개의 현상으로부터 보편적 원리를 도출하는 것이므로 귀납적 표상으로 형성되는 관념을 그린다는 것은 개개의 현상, 즉 현상계의 경험으로부터 도출된 보편적 미를 형상화하는 것으로 볼 수 있다. ㉡ ㄴ. 연역은 보편적 원리로부터 개개의 현상을 이끌어내는 것이므로 연역적 표상은 경험에 앞선 선험적 관념을 형상화하는 것이라 할 수 있다. 플로티노스의 예술론의 관점에서 볼 때 여기서 말하는 선험적 관념은 일자에서 비롯된 미의 형상이라 할 수 있고, 이를 형상화한다는 것은 질료를 통해 실현시키는 것이라 할 수 있다.

[37 ~ 42] (비문학 복합) (가) 장대익, 『진화론도 진화한다』 / (나) 최정규, 『이타적 인간의 출현』

(가) 장대익, 『진화론도 진화한다』

진화론의 관점에서 동물들의 이타적 행동을 설명하는 해밀턴의 ‘혈연 선택 가설’과 도킨스의 『이기적 유전자』에 소개된 주장을 설명하고 있는 글이다. 혈연 선택 가설에 의하면, 개체들의 이타적 행동은 자신과 같은 유전자를 공유하는 친족들의 생존과 번식에 도움을 줌으로써 자신의 유전자를 후세에 많이 전달하기 위한 행동이다. 이러한 해밀턴의 가설은 유전자의 개념으로 동물의 이타적인 행동을 설명하였다는 점에서 의의가 있다. 한편 도킨스는 동물의 이타적인 행동을 유전자가 다른 유전자와의 생존 경쟁에서 살아남아 더 많은 자신의 복제본을 퍼뜨리기 위한 행동으로 설명하고 있다. 즉, 동물의 이타적인 행동은 겉보기에만 그런 행동일 뿐, 실은 유전자가 다른 DNA와의 생존 경쟁에서 이기기 위한 이기적인 행동이다. 이러한 도킨스의 이론은 유전자의 이기성을 바탕으로 동물의 여러 행동을 설명하였다는 점에서 동물의 이타성을 설명하는 대표적인 이론으로 평가되지만, 한편으로는 개체를 단순히 유전자의 생존을 돕는 수동적인 존재로 보고 있다는 점에서 비판을 받기도 한다.

(나) 최정규, 『이타적 인간의 출현』

진화 게임 이론 중 이타적 인간이 진화하는 이유를 설명한 ‘반복-상호성 가설’과 ‘집단 선택 가설’을 설명하고 있는 글이다. 반복-상호성 가설에서는, 개체가 이타적인 행동을 하는 이유를 자신이 이기적인 행동을 할 경우 상대방도 자신을 따라 이기적인 행동을 할 수 있기 때문에 이를 피하기 위한 것으로 보고 있다. 이러한 반복-상호성 가설은 혈연관계가 아닌 사람들 사이의 이타적 행동을 설명하는 데는 유용하지만, 반복적이지 않은 상황에서 나타나는 이타적인 행동을 설명할 수 없다는 한계가 있다. 이와 달리 집단 선택 가설에서는 이타적 구성원이 많은 집단이 그렇지 않은 집단과의 생존 경쟁에 유리하기 때문에 이타적 인간이 진화를 한다고 본다. 즉, 개인 간의 생존 경쟁인 개인 선택에서는 이기적인 인간이 생존에 유리하지만, 집단 간의 생존 경쟁인 집단 선택에서는 이타적인 구성원이 많은 집단일수록 생존에 유리하다. 따라서 집단 간의 경쟁에서 이타적인 구성원이 많은 집단이 경쟁에서 생존할 경우, 이를 구성하고 있는 이타적인 구성원도 진화하게 된다. 그러나 집단 선택 가설이 성립하기 위해서는 집단 선택이 이루어지는 속도보다 개인 선택이 일어나는 속도가 빨라야 한다는 문제점이 있다. 이에 최근에는 집단 선택의 유효성을 높일 수 있는 방안으로 제도에 대한 연구가 진행되고 있다.

37. [출제의도] 서술상의 공통점을 파악한다.

(가)에서는 동물의 이타적 행동을 설명하는 해밀턴의 ‘혈연 선택 가설’과 도킨스의 『이기적 유전자』를, (나)에서는 이타적 인간이 진화하는 이유를 설명하는

‘반복-상호성 가설’과 ‘집단 선택 가설’을 제시하고 있다. 이와 함께 (가)의 ‘진화에 얽힌 수수께끼를 푸는 중요한 열쇠로 평가된다.’, ‘개체를 단순히 유전자의 생존을 돕는 수동적 존재로 보았다는 점에서 비판을 받기도 하였다.’와 (나)의 ‘반복적이지 않은 상황에서 나타나는 이타적 행동을 설명하는 데는 한계가 있다.’, ‘집단 선택 가설은 논리적으로만 가능할 뿐이라고 비판하고 있다.’에서 각각의 이론에 대한 평가를 제시하고 있다.

【오답풀이】 ① 각각의 이론은 대립된 이론이 아닐 뿐만 아니라 이를 절충하는 내용도 나타나 있지 않다. ② 이타적 행동의 구체적 유형이 무엇인지 분류하고 있지 않다. ③ 이타적 행동에 관한 이론이 시간의 흐름에 따라 변화해 온 과정을 고찰하고 있지 않다. ④ (나)에서는 제도에 대한 연구를 통해 이론의 발전 방향을 제시하고 있으나, 나머지 이론에서는 이론의 발전 방향에 대한 전망이 나타나 있지 않다.

38. [출제의도] 세부적인 내용을 이해한다.

㉠에 의하면, 겉으로 보이는 개체들의 이타적인 행동은, 실은 자신과 같은 유전자를 공유하는 친족들의 생존과 번식에 도움을 줌으로써 자신의 유전자를 후세에 많이 전달하기 위한 의도가 담긴 행동이라고 볼 수 있다. 따라서 이 글은 개체의 이기적 행동 뒤에 숨은 이타적인 동기가 아닌, 오히려 개체의 이타적인 행동 뒤에 숨은 이기적인 동기에 대해 설명하고 있다고 볼 수 있다.

【오답풀이】 ① 유전적 근연도인 r을 중심으로 동물의 이타적 행동을 설명하고 있다. ③ 2촌인 형제자매를 기준으로 1촌씩 늘어날 때마다 r은 반씩 준다고 하였으므로, 이타적 행위자와 그의 수혜자가 삼촌 관계일 때 r은 0.5×0.5 인 0.25가 된다. ④ 이타적 행위자와 수혜자가 부모 자식이거나 형제자매 관계일 때 r은 모두 0.5이다. ⑤ $0 \leq r \leq 1$ 이므로, b=c일 경우 해밀턴의 법칙을 만족하지 못한다. 그러므로 이타적 행위자와 그의 수혜자가 혈연관계일 때, b와 c가 같으면 이타적 유전자는 진화하지 못한다.

39. [출제의도] 구체적인 상황에 적용하여 이해한다.

A는 ‘TFT 전략’을 사용하므로 첫 회에는 협조 전략을, 두 번째 회부터는 B가 이전 회에 사용한 전략을 따라하는 전략을 사용한다. 그리고 B는 첫 회에만 비협조 전략을 사용하므로 두 번째 회부터는 모두 협조 전략을 사용한다. 따라서 첫 회에서는 A는 협조, B는 비협조 전략을 사용하고, 두 번째 회에서는 A는 비협조, B는 협조 전략을 사용한다. 그 결과 A와 B의 보수는 첫 회에서는 (-1, 2), 두 번째 회에서는 (2, -1)이 된다. 따라서 두 번째 회까지 얻게 되는 B의 보수의 합은 1이다.

40. [출제의도] 글의 내용을 바탕으로 추론한다.

개인 간의 생존 경쟁인 개인 선택에서는 우월한 개인이 생존에 유리하기 때문에 이기적인 인간이 살아남게 된다. 따라서 개인 선택의 속도가 집단 선택의 속도보다 빠르면, 집단 선택에 의해 이타적 구성원의 진화가 일어나기도 전에 집단 내의 이타적 구성원은 이기적인 구성원과의 생존 경쟁에서 도태되어 사라지게 된다. 그 결과 집단에는 이기적인 구성원들만 남게 되어 이타적 구성원이 진화하게 되는 집단 선택이 제대로 일어나지 못하게 된다.

【오답풀이】 ① 집단 선택의 속도가 개인 선택의 속도보다 느릴 경우 이타적 구성원의 수가 증가하지 않는다. ② 개인 선택이 먼저 일어난 다음에 집단 선택이 일어나는 것은 아니다. ③ 집단 선택의 속도가 느리더라도 집단 간의 생존 경쟁은 발생하지만, 이로 인해 이타적인 구성원이 진화를 하지는 않는다. ⑤ 개인 선택은 개인 간의 생존 경쟁이므로, 이타적 구성원이 많은 집단이 개인 선택에 불리하다는 내용은 적

절하지 않다.

41. [출제의도] 글의 내용을 바탕으로 자료를 이해한다.

(가)의 해밀턴에 의하면, 개체들의 이타적인 행동은 자신과 같은 유전자를 공유하는 친족들의 생존과 번식에 도움을 줌으로써 자신의 유전자를 후세에 많이 전달하기 위한 행동이다. 따라서 일개미와 자식 간의 유전적 근연도가 0.5이고 일개미와 자매들 간의 유전적 근연도가 0.75인 점을 고려했을 때, 일개미가 직접 번식을 하지 않고 자매들을 돌보는 이유는, 유전적 근연도가 높은 자매들을 돌보는 것이 자신의 유전자를 후세에 더 많이 전달할 수 있기 때문이다.

【오답풀이】 ② (가)의 ‘이타적으로 보이는 개체의 행동은 겉보기에만 그럴 뿐, 실은 유전자가 다른 DNA와의 생존 경쟁에서 이기기 위한 이기적인 행동인 셈이다.’라는 내용을 통해 확인할 수 있다. ③ (나)의 ‘자신이 이기적으로 행동할 경우 상대방도 이기적인 행동으로 보복할 수 있기 때문에’라는 내용을 통해 확인할 수 있다. ④ (나)의 ‘개인 선택이 일어나는 속도를 늦추고 집단 선택의 효과를 높이는 장치로서, 법과 관습과 같은 제도’라는 내용을 통해 확인할 수 있다. ⑤ (가)의 혈연 선택 가설은 같은 유전자를 공유하는 친족들 간의 이타적인 행동을 설명하는 이론으로, 친족이 아닌 부족원 간의 식량 공유 관습을 설명하는 데 한계가 있다.

42. [출제의도] 단어의 동음이의어를 이해한다.

㉢의 ‘감수하다’는 ‘책망이나 괴로움 따위를 달갑게 받아들이다.’라는 의미이고, ‘이 사건은 여러 전문가가 감수하였다.’의 ‘감수하다’는 ‘책의 저술이나 편찬 따위를 지도하고 감독하다.’라는 의미이다. 따라서 이 두 단어는 동음이의어 관계에 있다.

【오답풀이】 ① ㉡의 ‘관찰하다’는 ‘사물이나 현상을 주의하여 자세히 살펴보다’라는 의미로 사용되었다. ③ ㉠의 ‘도태되다’는 ‘여럿 중에서 불편하거나 부적당한 것이 줄어 없어지다.’의 의미로 사용되었다. ④ ㉣의 ‘유용하다’는 ‘쓸모가 있다.’라는 의미로 사용되었다. ㉤의 ‘대응하다’는 ‘어떤 일이나 사태에 맞추어 태도나 행동을 취하다.’라는 의미로 사용되었다.

[43 ~ 45] (현대 소설) 이선, 「티타임을 위하여」

이 작품에서는 ‘나’의 가족이 아파트로 이사하면서 벌어진 사건을 바탕으로 현대인들의 허영심에 대해 이야기한다. ‘아내’는 아파트로 이사한 후 주민들의 삶을 동경하며 그들과 어울릴 수 있는 기회를 마련하고자 한다. 티타임을 하자는 이웃의 말을 들은 아내는 그날부터 그럴듯한 티타임을 준비하기 위해 식기류나 온갖 간식을 마련한다. 그러나 티타임은 계속 연기되고 아내는 전전공공해 한다. 그러던 중 옛 친구들을 집으로 초대해 술을 마시며 집들이를 하던 날, ‘나’는 술에 취해 복도로 나가 이웃들을 향해 티타임을 갖자고 소리를 지른다. 그날 이후 아내는 이웃들과 어울리는 것이 더 힘들어졌으며 ‘나’를 원망하는데, 어느 날 출근한 ‘나’는 아내로부터 급작스럽게 티타임을 위해 이웃들이 집에 방문하게 되었다는 전화를 받는다. 퇴근한 ‘나’는 기운이 빠져 앉아 있는 아내로부터 티타임 대신 떡 잔치가 열렸다는 이야기를 듣는다. 그러면서 아내는 그동안 자신이 이쪽 사람들도 손으로 떡을 집어 먹을 수 있다는 생각을 하지 못했다는 것에 허탈해 한다.

43. [출제의도] 서술상의 특징을 파악한다.

이 작품은 서술자인 ‘나’가 중심인물인 ‘아내’로부터 전해 들은 사건의 전말을 중심으로 내용이 전개되고 있다.

【오답풀이】 ② 인물의 외양 묘사는 드러나지 않는다. ③ 과거와 현재의 사건이 반복적으로 교차되지 않을 뿐만 아니라, 이를 통해 사건을 전개하고 있지도 않다. ④ 인물들의 서로 대립되는 행동은 나타나지 않

는다. ⑤ 새로운 인물의 등장으로 발생하는 갈등 상황은 드러나지 않는다.

44. [출제의도] 사건에 따른 서술자의 심리를 이해한다.

‘어느 날’ 아내는 ‘당분간 밤참은 없을’ 것이라는 ‘폭탄선언’을 한다. 이에 대해 ‘나’는 서운해 하면서도 밝은 표정으로 당분간 불필요한 지출이 줄겠다고 말하는 아내를 보며 개운함을 느낀다. 이는 ‘당분간 밤참이 ~기분이 들었다.’에서 확인할 수 있다. ‘나’가 마음이 무거울 아내를 생각하면서 안타까움을 느꼈다고 보기는 어렵다.

【오답풀이】 ① ‘그날’ 아내는 화보에서 보았으며 ‘자몽’을 사 온다. 이에 대해 ‘나’는 한동안 농약이 검출되었다고 시끄러웠는데 왜 하필 자몽을 사온 것인지 의아해 한다. 이는 ‘그런데 왜 하필 자몽이야?’, ‘한동안 농약이 ~못했던 말야?’에서 확인할 수 있다. ② 밤참을 내오기 시작한 ‘그날’부터 ‘어느 날’ 폭탄선언을 하기 전까지, 아내는 티타임에 사용하기 위해 계속해서 간식을 구입하지만 밤마다 그 간식을 가족들에게 밤참으로 제공한다. 이에 대해 ‘나’는 날마다 밤참이 제공되는 것은 티타임이 이루어지지 않았기 때문이라고 생각한다. 이는 ‘다음날이라도 티타임 ~간식을 제공했다.’에서 확인할 수 있다. ④ ‘그날 밤’에 ‘나’는 티타임을 갖자고 술에 취해 복도에서 난동을 부린다. 이에 대해 ‘나’는 ‘그날 밤’의 소동 때문에 아내가 난처한 입장에 처할 수도 있겠다고 생각한다. 이는 ‘그렇다면 우르르 ~되돌아갔다는 말인가.’에서 확인할 수 있다. ⑤ ‘그때’에 피자 같은 음식이 아닌 떡을 먹고 있던 아이들의 모습을 이웃들이 보게 되면서 아내는 부끄러움을 느낀다. 이에 대해 ‘나’는 당시 아내가 느낀 부끄러움을 이해한다. 이는 ‘애들이 그때 ~그 기분을……’에서 확인할 수 있다.

45. [출제의도] 외적 준거를 적용하여 작품을 감상한다.

‘화보’는 아내로 하여금 티타임을 더욱 그럴듯하게 준비하고 싶다는 마음을 먹게 하는 소재이다. 또한 ‘하마터면 창피당할 뻔했지 뭐예요. 티타임이면 난 그냥 차만 마시는 줄 알았거든요.’에서 아내가 이전부터 티타임을 준비해야겠다는 생각을 가지고 있었음을 알 수 있다. 따라서 ‘화보’가 아내로 하여금 티타임을 갖겠다고 결심하게 만드는 소재라는 내용은 적절하지 않다.

【오답풀이】 ② 아내는 자신이 거주 중인 아파트가 위치한 동네를 ‘이쪽 동네’라고 칭하면서, 다른 동네에서라면 몰라도 ‘이쪽 동네’에서 구입한 자몽이라면 문제가 없을 것이라고 말한다. 이는 아내가 공간을 이분법적으로 구분하고 있음을 보여 준다. ③ 아내는 우연을 가장하여 13호 여자를 만나 티타임 시기에 대한 대화를 이끌어내는데, 이는 언제 있을지 모를 티타임 때문에 간식을 사느라 불필요한 지출이 늘었기 때문이다. 이는 아내가 티타임을 아파트 주민들과 교류하면서 중산층의 삶으로 편입될 수 있는 기회로 여기고 있으며, 불필요한 지출이 늘자 티타임 시기가 확정되지 않은 것에 답답함을 느끼고 있음을 보여 준다. ④ 아내는 아파트 주민들이 망년회로 바쁘다는 이야기를 엿들은 후, 13호 여자에게 자신도 망년회가 밀려 있다고 거짓말한다. 이는 주민들이 아내로 하여금 모방 심리를 불러일으켜 간접화된 욕망을 가지도록 하는 매개자에 해당하며, 아내는 이들에게 알보이고 싶지 않다는 경쟁 심리를 느끼고 있음을 보여 준다. ⑤ 아내는 티타임을 위해 만난 자리에서 13호 여자가 떡 잔치나 하자고 하며 손으로 떡을 집어 먹는 것을 보고 충격을 받는다. 이는 아내가 그동안 간접화된 욕망의 대상인 중산층의 삶에 대해 허상을 지니고 있었음을 보여 준다.

● 수학 영역 ●

정 답

1	②	2	①	3	②	4	③	5	④
6	③	7	③	8	⑤	9	①	10	②
11	⑤	12	⑤	13	⑤	14	③	15	④
16	④	17	⑤	18	②	19	①	20	①
21	②	22	8	23	27	24	720	25	3
26	7	27	14	28	11	29	32	30	192

해 설

1. [출제의도] 다항식의 덧셈을 계산한다.

$$\begin{aligned}A+2B &= (3x^2+2xy)+2(-x^2+xy) \\ &= (3x^2+2xy)+(-2x^2+2xy) \\ &= x^2+4xy\end{aligned}$$

2. [출제의도] 두 복소수가 서로 같을 조건을 이해하여 식의 값을 구한다.

$$\begin{aligned}3x+(2+i)y &= 1+2i \\ (3x+2y)+yi &= 1+2i \\ \text{두 복소수의 실수부분과 허수부분을 각각 비교하면} \\ 3x+2y &= 1, \quad y=2 \\ x=-1, \quad y=2 &\text{이므로} \\ x+y &= -1+2=1\end{aligned}$$

3. [출제의도] 집합의 연산을 이해하여 원소를 구한다.

$$\begin{aligned}\text{두 집합 } A &= \{2, 3, 4, 5, 6\}, \quad B = \{1, 3, a\} \text{에서} \\ 3 &\in (A \cap B) \text{이고 } 1 \notin (A \cap B) \text{이다.} \\ \text{집합 } A \cap B \text{의 모든 원소의 합이 } 8 \text{이려면} \\ a &\in (A \cap B), \text{ 즉 } A \cap B = \{3, a\} \text{이고,} \\ 3+a &= 8 \\ \text{따라서 } a &= 5\end{aligned}$$

4. [출제의도] 순열과 조합의 수를 계산한다.

$$\begin{aligned}_{10}C_3 &= \frac{{}_{10}P_3}{3!} = \frac{{}_{10}P_3}{6} \\ \text{이므로} \\ n &= \frac{{}_{10}P_3}{{}_{10}C_3} = 6\end{aligned}$$

5. [출제의도] 이차방정식의 판별식을 이해하여 조건을 만족시키는 자연수의 최댓값을 구한다.

$$\begin{aligned}\text{주어진 이차방정식이 허근을 갖도록 하려면 이차방정식} \\ x^2+ax+16=0 \text{의 판별식을 } D \text{라 할 때, } D < 0 \text{이어야 한다.} \\ D &= a^2-4 \times 1 \times 16 \\ &= a^2-64 < 0 \\ -8 < a < 8 \\ \text{이므로 자연수 } a \text{의 최댓값은 } 7 \text{이다.}\end{aligned}$$

6. [출제의도] 곱셈 공식을 이해하여 식의 값을 구한다.

$$\begin{aligned}a^3-b^3 &= (a-b)^3+3ab(a-b) \\ &= 2^3+3 \times \frac{1}{3} \times 2 \\ &= 8+2 \\ &= 10\end{aligned}$$

7. [출제의도] 합성함수를 이해하여 함숫값을 구한다.

$$\begin{aligned}f(3) &= 4 \text{이고 } g(4) = 3 \text{이므로} \\ (g \circ f)(3) &= g(f(3)) = g(4) = 3 \\ g(3) &= 1 \text{이고 } f(1) = 5 \text{이므로} \\ (f \circ g)(3) &= f(g(3)) = f(1) = 5 \\ \text{따라서 } (g \circ f)(3) - (f \circ g)(3) &= 3-5 = -2\end{aligned}$$

8. [출제의도] 도형의 평행이동을 이해하여 식의 값을

구한다.

$$\begin{aligned}\text{원 } x^2+(y+4)^2=10 \text{을 } x \text{축의 방향으로 } -4 \text{만큼, } y \text{축} \\ \text{의 방향으로 } 2 \text{만큼 평행이동하면} \\ (x+4)^2+\{(y-2)+4\}^2 &= 10 \\ (x+4)^2+(y+2)^2 &= 10 \\ x^2+y^2+8x+4y+10 &= 0 \\ \text{이므로} \\ a=8, \quad b=4, \quad c &= 10 \\ \text{따라서 } a+b+c &= 8+4+10=22\end{aligned}$$

9. [출제의도] 연립방정식을 이해하여 해를 구한다.

$$\begin{aligned}2x-y=1 \text{에서 } y &= 2x-1 \\ y=2x-1 \text{을 } 4x^2-x-y^2=5 \text{에 대입하면} \\ 4x^2-x-(2x-1)^2 &= 5 \\ 3x=6, \quad x &= 2 \\ x=2 \text{를 } y=2x-1 \text{에 대입하면} \\ y=2 \times 2-1 &= 3 \\ \text{따라서 } \alpha=2, \quad \beta=3 \text{이므로 } \alpha\beta &= 2 \times 3 = 6 \\ \text{[다른 풀이]} \\ 4x^2-x-y^2=5 \text{에서} \\ (2x+y)(2x-y)-x &= 5 \quad \cdots \cdots \text{㉠} \\ \text{㉠에 } 2x-y=1 \text{을 대입하여 정리하면} \\ x+y &= 5 \\ \text{두 식 } 2x-y=1, \quad x+y=5 \text{를 연립하여 풀면} \\ x=2, \quad y &= 3 \\ \text{따라서 } \alpha=2, \quad \beta=3 \text{이므로 } \alpha\beta &= 2 \times 3 = 6\end{aligned}$$

10. [출제의도] 직선에 접하는 원의 반지름의 길이를 구하는 문제를 해결한다.

$$\begin{aligned}\text{직선 } x+2y+5=0 \text{이 원 } (x-1)^2+y^2=r^2 \text{에 접하므로} \\ \text{원의 반지름의 길이 } r \text{는 원의 중심 } (1, 0) \text{과 직선} \\ x+2y+5=0 \text{ 사이의 거리와 같다.} \\ \text{따라서 } r &= \frac{|1 \times 1+2 \times 0+5|}{\sqrt{1^2+2^2}} = \frac{6\sqrt{5}}{5}\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}\text{[다른 풀이]} \\ x+2y+5=0 \text{에서 } x &= -2y-5 \\ x=-2y-5 \text{를 } (x-1)^2+y^2=r^2 \text{에 대입하면} \\ \{(-2y-5)-1\}^2+y^2 &= r^2 \\ 5y^2+24y+36-r^2 &= 0 \\ \text{이차방정식 } 5y^2+24y+36-r^2=0 \text{의 판별식을 } D \text{라 할} \\ \text{때, } D=0 \text{이어야 한다.} \\ \frac{D}{4} &= 12^2-5 \times (36-r^2) \\ &= 5r^2-36=0 \\ \text{이므로 } r^2 &= \frac{36}{5} \\ r > 0 \text{이므로 } r &= \frac{6\sqrt{5}}{5}\end{aligned}$$

11. [출제의도] 집합의 연산을 이해하여 합집합의 원소의 개수를 구한다.

$$\begin{aligned}A &= \{1, 3, 5, \dots, 99\} \text{에서} \\ n(A) &= 50 \\ B &= \{7, 14, 21, \dots, 98\} \text{에서} \\ n(B) &= 14 \\ A \cap B &= \{7, 21, 35, 49, 63, 77, 91\} \text{에서} \\ n(A \cap B) &= 7 \text{이므로} \\ n(A \cup B) &= n(A)+n(B)-n(A \cap B) \\ &= 50+14-7 \\ &= 57\end{aligned}$$

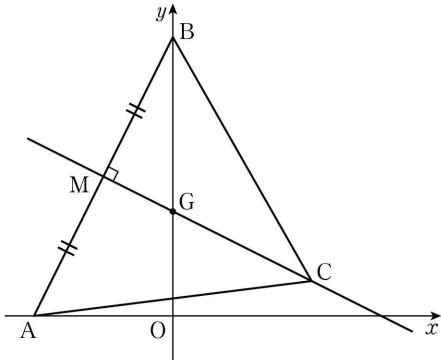
$$\begin{aligned}\text{[다른 풀이]} \\ A \cup (B-A) &= A \cup B, \quad A \cap (B-A) = \emptyset \text{이므로} \\ n(A \cup B) &= n(A)+n(B-A) \\ 100 \text{ 이하의 홀수의 개수는 } 50 \text{이므로} \\ n(A) &= 50 \\ 100 \text{ 이하의 자연수 중에서 } 7 \text{의 배수인 짝수는} \\ 7 \times 2, \quad 7 \times 4, \quad 7 \times 6, \quad \dots, \quad 7 \times 14 \\ \text{에서 } 7 \text{개이므로}\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}n(B-A) &= 7 \\ n(A \cup B) &= n(A)+n(B-A) \\ &= 50+7 \\ &= 57\end{aligned}$$

12. [출제의도] 두 점 사이의 거리와 삼각형의 무게중심을 이해하여 점의 좌표를 구한다.

$$\begin{aligned}\overline{AC} &= \sqrt{\{a-(-2)\}^2+(b-0)^2} \\ &= \sqrt{a^2+b^2+4a+4} \\ \overline{BC} &= \sqrt{(a-0)^2+(b-4)^2} \\ &= \sqrt{a^2+b^2-8b+16} \\ \overline{AC} &= \overline{BC} \text{에서 } \overline{AC}^2 = \overline{BC}^2 \text{이므로} \\ a^2+b^2+4a+4 &= a^2+b^2-8b+16 \\ 4a+8b &= 12 \\ a+2b &= 3 \quad \cdots \cdots \text{㉠} \\ \text{삼각형 } ABC \text{의 무게중심의 좌표는} \\ \left(\frac{-2+0+a}{3}, \frac{0+4+b}{3}\right) \\ \text{즉, } \left(\frac{-2+a}{3}, \frac{4+b}{3}\right) \text{이고 이 점이 } y \text{축 위에 있으므로} \\ \frac{-2+a}{3} &= 0, \quad a=2 \\ \text{㉠에서 } 2+2b &= 3, \quad b=\frac{1}{2} \\ \text{따라서 } a+b &= 2+\frac{1}{2} = \frac{5}{2}\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}\text{[다른 풀이]} \\ \text{삼각형 } ABC \text{가 } \overline{AC} = \overline{BC} \text{인 이등변삼각형이므로 점 } C \\ \text{는 선분 } AB \text{의 수직이등분선 위에 있다.} \\ \text{선분 } AB \text{의 수직이등분선의 기울기를 } m \text{이라 하면 직} \\ \text{선 } AB \text{의 기울기는 } \frac{4-0}{0-(-2)} = 2 \text{이므로} \\ 2m &= -1 \text{에서 } m = -\frac{1}{2} \\ \text{선분 } AB \text{의 중점을 } M \text{이라 하면 점 } M \text{의 좌표는} \\ \left(\frac{-2+0}{2}, \frac{0+4}{2}\right), \text{ 즉 } (-1, 2) \\ \text{따라서 선분 } AB \text{의 수직이등분선의 방정식은} \\ y &= -\frac{1}{2}\{x-(-1)\}+2 \\ y &= -\frac{1}{2}x+\frac{3}{2} \\ \text{삼각형 } ABC \text{의 무게중심을 } G \text{라 하면 점 } G \text{는 선분} \\ AB \text{의 수직이등분선 위에 있다. 또한 점 } G \text{가 } y \text{축 위} \\ \text{에 있으므로 점 } G \text{는 직선 } y &= -\frac{1}{2}x+\frac{3}{2} \text{ 위에 있는} \\ \text{점 중에서 } y \text{축 위에 있는 점이다.} \\ \text{즉, } G &\left(0, \frac{3}{2}\right)\end{aligned}$$



$$\begin{aligned}\text{이때 } \overline{MC} : \overline{GC} &= 3 : 2 \text{이므로 점 } C \text{는 선분 } MG \text{를 } 3 : 2 \\ \text{로 외분하는 점이다.} \\ \text{따라서} \\ a &= \frac{3 \times 0 - 2 \times (-1)}{3-2} = 2 \\ b &= \frac{3 \times \frac{3}{2} - 2 \times 2}{3-2} = \frac{1}{2} \\ \text{이므로 } a+b &= 2+\frac{1}{2} = \frac{5}{2}\end{aligned}$$

13. [출제의도] 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계

를 이용하여 함수를 구하는 문제를 해결한다.

조건 (가)에서 $f(x)=a(x-1)^2+9$ (a 는 $a<0$ 인 상수)로 놓을 수 있다.

조건 (나)에서 직선 $2x-y+1=0$, 즉 $y=2x+1$ 의 기울기가 2이므로 이 직선과 평행한 직선의 기울기는 2이다.

따라서 기울기가 2이고 y 절편이 9인 직선 $y=2x+9$ 가 곡선 $y=f(x)$ 에 접하므로

$$a(x-1)^2+9=2x+9$$

$$ax^2-2(a+1)x+a=0$$

이차방정식 $ax^2-2(a+1)x+a=0$ 의 판별식을 D 라 할 때, $D=0$ 이어야 한다.

$$\begin{aligned}\frac{D}{4} &= \{-(a+1)\}^2 - a \times a \\ &= 2a+1=0\end{aligned}$$

$$a=-\frac{1}{2}$$

$$f(x)=-\frac{1}{2}(x-1)^2+9$$

따라서

$$\begin{aligned}f(2) &= -\frac{1}{2}(2-1)^2+9 \\ &= \frac{17}{2}\end{aligned}$$

14. [출제의도] 방정식과 부등식을 이용하여 충분조건에 관한 문제를 해결한다.

조건 p 의 진리집합을 P 라 하면

$$x^2-4x-12=0 \text{에서}$$

$$(x+2)(x-6)=0$$

$$x=-2 \text{ 또는 } x=6$$

이므로

$$P=\{-2, 6\}$$

조건 q 의 진리집합을 Q 라 하면

조건 q 에 대하여

$$\sim q: |x-3| \leq k$$

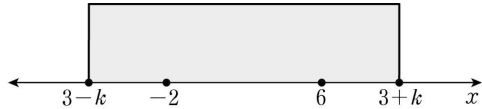
이고 k 는 자연수이므로

$$-k \leq x-3 \leq k$$

$$3-k \leq x \leq 3+k$$

$$\text{즉, } Q^C = \{x \mid 3-k \leq x \leq 3+k\}$$

이때 p 가 $\sim q$ 이기 위한 충분조건이 되려면 $P \subset Q^C$ 이어야 한다.



즉, $3-k \leq -2$ 이고 $6 \leq 3+k$ 이어야 한다.
 $k \geq 5$ 이고 $k \geq 3$ 이므로
 $k \geq 5$
따라서 자연수 k 의 최솟값은 5이다.

15. [출제의도] 직선의 수직 조건과 대칭이동을 이용하여 직선의 방정식을 구하는 문제를 해결한다.

직선 OA 의 기울기는 $\frac{3-0}{1-0}=3$ 이고 직선 OB 의 기울기를 m 이라 하면 두 직선 OA , OB 가 서로 수직이므로 두 직선의 기울기의 곱이 -1 이어야 한다.

$$3m=-1$$

에서

$$m=-\frac{1}{3}$$

즉, $a \neq 0$ 이고 직선 OB 의 기울기는

$$\frac{5-0}{a-0}=\frac{5}{a}=-\frac{1}{3}$$

$$a=-15$$

점 B 의 좌표는 $(-15, 5)$

또한 두 점 B , C 가 직선 $y=x$ 에 대하여 서로 대칭이므로

$$b=5, c=-15$$

즉, $A(1, 3)$, $C(5, -15)$ 이므로 직선 AC 의 방정식은

$$y-3=\frac{-15-3}{5-1} \times (x-1)$$

$$y=-\frac{9}{2}x+\frac{15}{2}$$

따라서 직선 AC 의 y 절편은 $\frac{15}{2}$ 이다.

16. [출제의도] 유리함수의 그래프를 이용하여 상수의 값을 구하는 문제를 해결한다.

곡선 $y=\frac{k}{x-2}+1$ 이 x 축과 만나는 점은

$$0=\frac{k}{x-2}+1 \text{에서 } A(2-k, 0)$$

곡선 $y=\frac{k}{x-2}+1$ 이 y 축과 만나는 점은

$$y=\frac{k}{0-2}+1 \text{에서 } B\left(0, -\frac{k}{2}+1\right)$$

곡선 $y=\frac{k}{x-2}+1$ 의 두 점근선의 방정식은

$$x=2, y=1 \text{이므로 } C(2, 1)$$

세 점 A , B , C 가 한 직선 위에 있으므로

$$\frac{1-0}{2-(2-k)}=\frac{1-\left(-\frac{k}{2}+1\right)}{2-0}$$

$$\frac{1}{k}=\frac{k}{4}$$

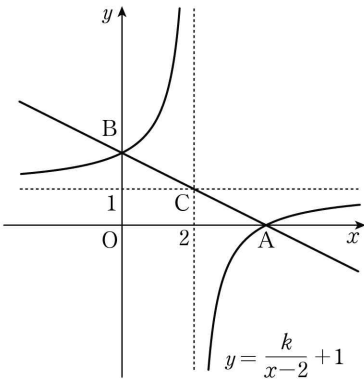
$$k^2=4$$

$$k<0 \text{이므로 } k=-2$$

[다른 풀이]

유리함수 $y=\frac{p}{x-q}+r$ ($p \neq 0$, p , q , r 는 상수)의 그래프는 두 점근선 $x=q$, $y=r$ 의 교점 (q, r) 에 대하여 대칭이다. 그러므로 점 (q, r) 를 지나는 직선이 유리

함수 $y=\frac{p}{x-q}+r$ 의 그래프와 서로 다른 두 점에서 만나면 두 교점은 항상 점 (q, r) 에 대하여 대칭이다.



따라서 곡선 $y=\frac{k}{x-2}+1$ ($k<0$)의 두 점근선의 교점 $C(2, 1)$ 과 곡선 위의 두 점 A , B 가 한 직선 위에 있으려면 두 점 A , B 는 점 C 에 대하여 대칭이어야 한다.

두 점 A , B 가 각각 x 축, y 축 위의 점이므로 두 점의 좌표를 각각 $(a, 0)$, $(0, b)$ 로 놓을 수 있다. 점 C 가 선분 AB 의 중점이므로

$$\frac{a+0}{2}=2, \frac{0+b}{2}=1$$

$$\text{즉, } a=4, b=2$$

따라서 곡선 $y=\frac{k}{x-2}+1$ 이 점 $A(4, 0)$ 을 지나므로

$$0=\frac{k}{4-2}+1=\frac{k}{2}+1$$

$$k=-2$$

17. [출제의도] 연립부등식을 이해하여 해를 구한다.

$a<0$ 이므로

$$(x-a)^2 < a^2 \text{에서}$$

$$x^2-2ax+a^2 < a^2$$

$$x(x-2a) < 0$$

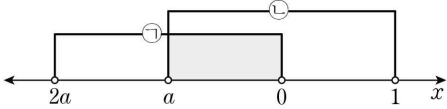
$$2a < x < 0 \dots\dots \textcircled{1}$$

$$x^2+a < (a+1)x \text{에서}$$

$$x^2-(a+1)x+a < 0$$

$$(x-1)(x-a) < 0$$

$$a < x < 1 \dots\dots \textcircled{2}$$



$\textcircled{1}$, $\textcircled{2}$ 을 모두 만족시키는 x 의 값의 범위는

$$a < x < 0$$

주어진 연립부등식의 해가 $b < x < b+1$ 이므로

$$a=b, b+1=0$$

$$\text{에서 } a=-1, b=-1$$

$$\text{따라서 } a+b=(-1)+(-1)=-2$$

18. [출제의도] 합의 법칙과 곱의 법칙, 조합을 이용하여 경우의 수를 구하는 과정을 추론한다.

A , B 가 선택하는 과목 중에서 서로 일치하는 과목이 수학 과목인 경우와 과학 과목인 경우로 나누어 구할 수 있다.

(i) 서로 일치하는 과목이 수학 과목일 때

3개의 수학 과목 중에서 1개를 선택하는 경우의 수는

$${}_3C_1=3$$

위의 각 경우에 대하여 나머지 6개의 과목 중에서 A 가 2개를 선택하고, 나머지 4개의 과목 중에서 B 가 2개를 선택하는 경우의 수는

$${}_6C_2 \times {}_4C_2 = \boxed{90}$$

이때의 경우의 수는

$$3 \times 90$$

(ii) 서로 일치하는 과목이 과학 과목일 때

4개의 과학 과목 중에서 1개를 선택하는 경우의 수는

$${}_4C_1=4$$

위의 각 경우에 대하여 나머지 6개의 과목 중에서 A , B 는 수학 과목을 1개 이상 선택해야 하므로 다음 두 가지 경우로 나눌 수 있다.

(ii-1) A , B 모두 수학 과목 1개와 과학 과목 1개를 선택하는 경우의 수는

$$({}_3C_1 \times {}_3C_1) \times ({}_2C_1 \times {}_2C_1) = 36$$

(ii-2) A , B 중 한 명은 수학 과목 2개를 선택하고, 다른 한 명은 수학 과목 1개와 과학 과목 1개를 선택하는 경우의 수는 다음과 같다.

A , B 중 수학 과목 2개를 선택할 학생을 택하는 경우의 수는 ${}_2C_1$, 이 학생이 3개의 수학 과목 중 2개를 선택하는 경우의 수는 ${}_3C_2$, 다른 한 명이 남아 있는 수학 과목 1개를 선택하는 경우의 수는 ${}_1C_1$, 이 학생이 과학 과목 중 공통으로 선택한 한 과목을 제외한 3개의 과목 중 1개를 선택하는 경우의 수는 ${}_3C_1$ 이다.

따라서

$${}_2C_1 \times {}_3C_2 \times ({}_1C_1 \times {}_3C_1) = \boxed{18}$$

이때의 경우의 수는

$$4 \times (36+18)$$

(i), (ii)에 의하여 구하는 경우의 수는

$$3 \times 90 + 4 \times (36+18) \text{이다.}$$

$$\text{따라서 } p=90, q=18 \text{이므로}$$

$$p+q=108$$

19. [출제의도] 조건이 참인 명제가 되도록 하는 자연수의 최솟값을 구하는 문제를 해결한다.

$f(x)=x^2-8x+n$ 이라 하자. $2 \leq x \leq 5$ 인 어떤 실수 x 에 대하여 $f(x) \geq 0$ 이라면 $2 \leq x \leq 5$ 이고 $f(x) \geq 0$ 인 실수 x 가 적어도 하나 존재해야 하므로 이 범위에서 함수 $f(x)$ 의 최댓값이 0 이상이어야 한다.

$$\begin{aligned}f(x) &= x^2-8x+n \\ &= (x-4)^2+n-16\end{aligned}$$

에서 함수 $y=f(x)$ 의 그래프의 꼭짓점의 x 좌표 4는 $2 \leq x \leq 5$ 에 속한다.

$$f(2)=n-12$$

$f(4) = n - 16$
 $f(5) = n - 15$
 이므로 함수 $f(x)$ 는 $x = 2$ 에서 최댓값 $n - 12$ 를 갖는다.
 따라서
 $f(2) = n - 12 \geq 0$
 $n \geq 12$
 이므로 자연수 n 의 최솟값은 12 이다.

20. [출제의도] 일대일대응과 합성함수를 이용하여 조건을 만족시키는 함수를 추론한다.

- ㄱ. 함수 f 는 일대일대응이고 집합 $X \cap Y = \{2, 3, 4\}$ 의 모든 원소 x 에 대하여 $g(x) - f(x) = 1$ 이므로 $f(x) = 5$ 인 x 가 존재하면 $g(x) = 6$ 이 되어 모순이다.
 그러므로 집합 $X \cap Y = \{2, 3, 4\}$ 의 모든 원소 x 에 대하여 $f(x) \leq 4$ 이고
 함수 f 는 일대일대응이므로
 $\{f(2), f(3), f(4)\} = \{2, 3, 4\}$
 $g(x) = f(x) + 1$ 에서
 $\{g(2), g(3), g(4)\} = \{3, 4, 5\}$
 따라서 함수 $g \circ f$ 의 치역은 Z 이다. (참)
- ㄴ. ㄱ에서 $\{f(2), f(3), f(4)\} = \{2, 3, 4\}$ 이고
 함수 f 는 일대일대응이므로
 $f(1) = 5$
 따라서 $f^{-1}(5) = 1$ (거짓)
- ㄷ. ㄴ에서 $f(1) = 5$ 이므로
 $f(3) < g(2) < f(1)$ 에서 $f(3) < g(2) < 5 \dots\dots \textcircled{1}$
 (i) $g(2) = 3$ 인 경우
 $f(2) = g(2) - 1 = 2$
 함수 f 는 일대일대응이므로
 $f(3) = 3$ 또는 $f(3) = 4$
 가 되어 $\textcircled{1}$ 을 만족시키지 않는다.
 (ii) $g(2) = 4$ 인 경우
 $f(2) = g(2) - 1 = 3 \dots\dots \textcircled{2}$
 $\textcircled{1}$, $\textcircled{2}$ 에서 $f(3) < 3$ 이므로 $f(3) = 2$
 함수 f 는 일대일대응이므로 $f(4) = 4$
 따라서 $f(4) + g(2) = 4 + 4 = 8$ (거짓)
 이상에서 옳은 것은 ㄱ이다.

21. [출제의도] 순열과 조합을 이용하여 경우의 수를 구하는 문제를 해결한다.

그림과 같이 의자의 위치와 좌석 번호를 나타내고 가로줄을 1열, 2열이라고 하자.

1열 →	11	12	13	14	15	16	17
2열 →			23	24	25		

규칙 (가)에 의해 A는 좌석 번호가 24 또는 25인 의자에 앉을 수 있고, B는 좌석 번호가 11 또는 12 또는 13 또는 14인 의자에 앉을 수 있다. 규칙 (나), (다)에 의해 어느 두 학생도 양옆 또는 앞뒤로 이웃하여 앉지 않는다.

5명의 학생이 앉을 수 있는 5개의 의자를 선택한 후 규칙 (가)에 의해 A, B가 앉고 남은 3개의 의자에 나머지 3명의 학생이 앉는 것으로 경우의 수를 구할 수 있다.

(i) A가 좌석 번호가 24인 의자에 앉을 때

11	12	13	14	15	16	17
		23	A	25		

A가 좌석 번호가 24인 의자에 앉으면 나머지 4명의 학생은 규칙 (나), (다)에 의해 좌석 번호가 11, 13, 15, 17인 의자에 각각 한 명씩 앉아야 한다.

이때 B는 규칙 (가)에 의해 좌석 번호가 11, 13인 2개의 의자 중 1개의 의자에 앉아야 하므로 B가 의자를 선택하여 앉는 경우의 수는

${}_2C_1 = 2$
 위의 각 경우에 대하여 A, B를 제외한 3명의 학

생이 나머지 3개의 의자에 앉는 경우의 수는

$3! = 3 \times 2 \times 1 = 6$
 이때의 경우의 수는

$2 \times 6 = 12$

(ii) A가 좌석 번호가 25인 의자를 선택할 때

11	12	13	14	15	16	17
		23	24	A		

A가 좌석 번호가 25인 의자에 앉으면 나머지 4명의 학생은 규칙 (나), (다)에 의해 좌석 번호가 11 또는 12인 의자 중 하나, 좌석 번호가 16 또는 17인 의자 중 하나, 좌석 번호가 14인 의자, 좌석 번호가 23인 의자에 각각 한 명씩 앉아야 한다.

좌석 번호가 11 또는 12인 의자 중 하나를 선택하고($\textcircled{1}$) 좌석 번호가 16 또는 17인 의자 중 하나를 선택하는 경우의 수는

${}_2C_1 \times {}_2C_1 = 4$
 위의 각 경우에 대하여 B는 규칙 (가)에 의해 $\textcircled{1}$ 에서 선택된 의자와 좌석 번호가 14인 의자 중 1개의 의자에 앉아야 하므로 B가 의자를 선택하여 앉는 경우의 수는

${}_2C_1 = 2$
 위의 각 경우에 대하여 A, B를 제외한 3명의 학생이 나머지 3개의 의자에 앉는 경우의 수는

$3! = 3 \times 2 \times 1 = 6$
 이때의 경우의 수는

$4 \times 2 \times 6 = 48$

(i), (ii)에서 구하는 경우의 수는

$12 + 48 = 60$

22. [출제의도] 나머지정리를 이용하여 나머지를 계산한다.

$P(x) = x^3 + x^2 - 2x$ 라 하자.
 다항식 $P(x)$ 를 $x - 2$ 로 나눈 나머지는

$P(2) = 2^3 + 2^2 - 2 \times 2 = 8$

[다른 풀이]

$$\begin{array}{r}
 x^2 + 3x + 4 \\
 x-2 \overline{) \begin{array}{r} x^3 + x^2 - 2x \\ x^3 - 2x^2 \\ \hline 3x^2 - 2x \\ 3x^2 - 6x \\ \hline 4x \\ 4x - 8 \\ \hline 8 \end{array} }
 \end{array}$$

23. [출제의도] 역함수의 성질을 이해하여 무리함수의 역함수의 함숫값을 구한다.

$f^{-1}(7) = a$ 라 하면 $f(a) = 7$ 이므로

$f(a) = \sqrt{a-2} + 2 = 7$
 $\sqrt{a-2} = 5$
 $a - 2 = 25$ 에서 $a = 27$
 따라서 $f^{-1}(7) = 27$

24. [출제의도] 순열을 이해하여 일렬로 나열하는 경우의 수를 구한다.

2개의 문자 e를 묶어 한 문자 E라고 생각하여 서로 다른 6개의 문자 c, h, E, r, u, p를 모두 일렬로 나열하는 경우의 수는

$6! = 720$
 위의 각 경우에 대하여 2개의 문자 e끼리 자리를 바꾸는 경우의 수는 1이므로 구하는 경우의 수는

$720 \times 1 = 720$

25. [출제의도] 다항식의 나눗셈과 항등식을 이해하여 다항식의 계수를 구한다.

다항식 $(x+2)(x-1)(x+a)+b(x-1)$ 을 x^2+4x+5 로 나누었을 때의 몫을 $Q(x)$ 라 하면

$(x+2)(x-1)(x+a)+b(x-1) = (x^2+4x+5)Q(x)$
 $(x-1)\{(x+2)(x+a)+b\} = (x^2+4x+5)Q(x)$

x^2+4x+5 는 $x-1$ 을 인수로 갖지 않고, 좌변은 최고차항의 계수가 1인 삼차식이므로

$Q(x) = x - 1,$
 $x^2 + 4x + 5 = (x+2)(x+a) + b$
 $= x^2 + (2+a)x + 2a + b$

양변의 계수를 비교하면

$4 = 2 + a, \quad 5 = 2a + b$
 $a = 2, \quad b = 1$
 따라서 $a + b = 3$

26. [출제의도] 인수분해를 이해하여 조건을 만족시키는 삼차방정식을 구한다.

방정식 $x^3 - 5x^2 + (a+4)x - a = 0$ 에 $x = 1$ 을 대입하면 등식이 성립하므로 조립제법을 이용하여 인수분해하면

$$\begin{array}{cccc|c}
 1 & 1 & -5 & a+4 & -a \\
 & 1 & -4 & a & 0 \\
 \hline
 \end{array}$$

$x^3 - 5x^2 + (a+4)x - a = 0$
 $(x-1)(x^2 - 4x + a) = 0$
 에서

$x = 1$ 또는 $x^2 - 4x + a = 0$
 이때 주어진 삼차방정식의 서로 다른 실근의 개수가 2인 경우는 다음과 같다.

(i) $x^2 - 4x + a = 0$ 이 1과 1이 아닌 실근을 갖는 경우
 $x^2 - 4x + a = 0$ 이 1을 근으로 가지므로
 $1 - 4 + a = 0$
 $a = 3$
 이때 $x^2 - 4x + 3 = (x-1)(x-3) = 0$ 에서
 $x = 1$ 또는 $x = 3$
 즉, $x^3 - 5x^2 + (a+4)x - a = 0$ 의 실근은
 $x = 1$ (중근) 또는 $x = 3$
 이므로 $a = 3$ 은 주어진 조건을 만족시킨다.

(ii) $x^2 - 4x + a = 0$ 이 1이 아닌 중근을 갖는 경우
 이차방정식 $x^2 - 4x + a = 0$ 의 판별식을 D 라 할 때,
 $D = 0$ 이어야 하므로

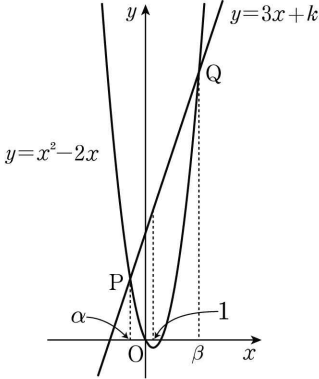
$\frac{D}{4} = (-2)^2 - 1 \times a = 0$
 $a = 4$
 이때 $x^2 - 4x + 4 = (x-2)^2 = 0$ 에서
 $x = 2$
 즉, $x^3 - 5x^2 + (a+4)x - a = 0$ 의 실근은
 $x = 1$ 또는 $x = 2$ (중근)
 이므로 $a = 4$ 는 주어진 조건을 만족시킨다.

(i), (ii)에서 구하는 모든 실수 a 의 값의 합은

$3 + 4 = 7$

27. [출제의도] 근과 계수의 관계와 선분의 내분을 이용하여 상수를 구하는 문제를 해결한다.

두 점 P, Q의 x 좌표를 각각 α, β 라 하자.



곡선 $y = x^2 - 2x$ 와 직선 $y = 3x + k$ 가 만나는 점이 P, Q 이므로 두 식 $y = x^2 - 2x, \quad y = 3x + k$ 를 연립하여 얻은 방정식

$x^2 - 2x = 3x + k$
 $x^2 - 5x - k = 0$

의 두 실근이 α, β 이어야 한다.

근과 계수의 관계에서

$$\alpha + \beta = 5 \quad \cdots \cdots \textcircled{㉑}$$

$$\alpha\beta = -k \quad \cdots \cdots \textcircled{㉒}$$

선분 PQ를 1:2로 내분하는 점의 x 좌표가 1이므로

$$\frac{1 \times \beta + 2 \times \alpha}{1+2} = 1$$

$$2\alpha + \beta = 3 \quad \cdots \cdots \textcircled{㉓}$$

㉑, ㉓을 연립하여 풀면

$$\alpha = -2, \beta = 7$$

㉒에서 $-k = \alpha\beta = -14$

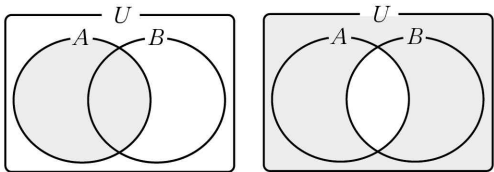
따라서 $k = 14$

28. [출제의도] 집합의 연산 법칙을 이용하여 조건을 만족시키는 집합을 구하는 문제를 해결한다.

$A \cup B^C = (A \cap B)^C$ 이므로

$$(A \cap B)^C = \{1, 2, 4\}$$

두 집합 $A, (A \cap B)^C$ 을 벤다이어그램으로 나타내면 각각 다음 그림과 같다.

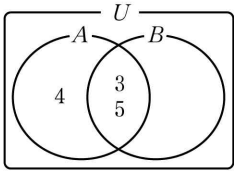


두 집합 $A, (A \cap B)^C$ 의 공통인 원소는 4이고, 두 그룹에서 공통으로 색칠된 부분이 집합 $A - B$ 이므로 $A - B = \{4\}$ 이다.

또한

$$A \cap B = A - (A - B) = \{3, 5\}$$

$$U = (A \cap B) \cup (A \cap B)^C = \{1, 2, 3, 4, 5\}$$



이때 $4 \notin B$ 이고, $3 \in B, 5 \in B$ 이다.

조건 (나)에서 집합의 분배법칙에 의하여

$$\begin{aligned} (A \cup X) - B &= (A \cup X) \cap B^C \\ &= (A \cap B^C) \cup (X \cap B^C) \\ &= (A - B) \cup (X - B) \\ &= \{4\} \cup (X - B) \end{aligned}$$

$4 \in (A - B)$ 이므로 집합 $(A \cup X) - B$ 의 원소의 개수가 1이 되려면

집합 $X - B$ 가 공집합이 되거나 집합 $\{4\}$ 가 되어야 한다.

(i) $X = \{1\}, X = \{2\}, X = \{3\}, X = \{5\}$ 일 때, 집합 $X - B$ 는 공집합이어야 하므로 1, 2, 3, 5 모두 집합 B 의 원소이어야 한다.

(ii) $X = \{4\}$ 일 때, $X - B = \{4\}$ 이므로 집합 $\{4\} \cup (X - B)$ 는 집합 $\{4\}$ 가 되어 조건을 만족시킨다.

(i), (ii)에서 $B = \{1, 2, 3, 5\}$ 이다.

따라서 $B = \{1, 2, 3, 5\}$ 이므로 집합 B 의 모든 원소의 합은 $1+2+3+5=11$ 이다.

29. [출제의도] 조건을 만족시키는 원 위의 점의 위치를 추론한다.

원 $(x-a)^2 + (y+a)^2 = 9a^2$ 을 C 라 하자.

원 C 의 방정식에 $y=0$ 을 대입하면

$$(x-a)^2 + (0+a)^2 = 9a^2$$

에서

$$(x-a)^2 = 8a^2$$

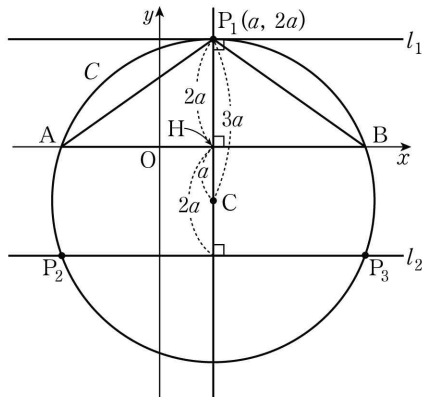
$$x = a \pm 2\sqrt{2}a$$

이므로 원 C 와 x 축이 만나는 두 점 A, B 사이의 거리는

$$\overline{AB} = (a+2\sqrt{2}a) - (a-2\sqrt{2}a) = 4\sqrt{2}a$$

한편, 원 C 의 중심을 C라 하면 $C(a, -a)$ 이다.

삼각형 ABP에서 선분 AB를 밑변으로 할 때 높이를 h 라 하고, 직선 AB에 평행하면서 직선 AB와의 거리가 h 인 두 직선을 y 절편이 큰 것부터 차례로 l_1, l_2 라 하자. 삼각형 ABP의 넓이가 $8\sqrt{2}$ 가 되도록 하는 원 C 위의 점 P의 개수가 3이 되려면 원과 직선 l_1 또는 직선 l_2 가 만나는 점의 개수가 3이어야 한다. 이때 선분 AB는 x 축 위에 있고 점 C의 y 좌표가 음수이므로 직선 l_1 은 원 C 와 한 점에서 만나고, 직선 l_2 는 원 C 와 서로 다른 두 점에서 만나야 한다. 직선 l_1 과 원 C 가 만나는 점을 P_1 , 직선 l_2 와 원 C 가 만나는 점을 P_2, P_3 이라 하자.



점 P_1 의 좌표는 $(a, 2a)$ 이므로 점 P_1 에서 선분 AB에 내린 수선의 발을 H라 하면

$$\overline{P_1H} = 2a$$

이때 삼각형 ABP₁의 넓이는

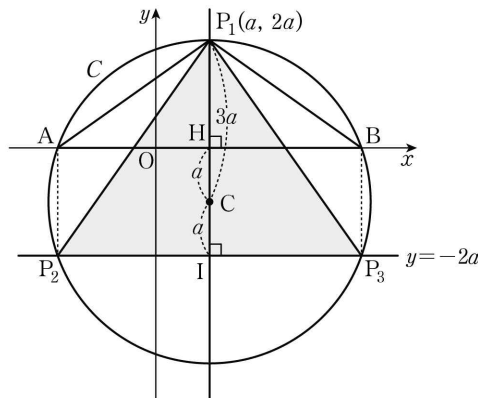
$$\frac{1}{2} \times \overline{AB} \times \overline{P_1H} = \frac{1}{2} \times 4\sqrt{2}a \times 2a = 4\sqrt{2}a^2$$

이므로

$$4\sqrt{2}a^2 = 8\sqrt{2} \quad \text{에서}$$

$$a^2 = 2$$

$a > 0$ 이므로 $a = \sqrt{2}$



점 P가 될 수 있는 나머지 두 점 P_2, P_3 에 대하여 점 C에서 선분 P_2P_3 에 내린 수선의 발을 I라 하자.

삼각형 ABP₂와 삼각형 ABP₃의 넓이가 모두 $8\sqrt{2}$ 이려면 $\overline{HI} = \overline{HP_1} = 2a$ 이어야 한다.

이때 $\overline{CH} = \overline{CI} = a$ 이므로 $\overline{P_2P_3} = \overline{AB} = 4\sqrt{2}a$

삼각형 $P_1P_2P_3$ 의 넓이 S 는

$$S = \frac{1}{2} \times \overline{P_2P_3} \times \overline{P_1I}$$

$$= \frac{1}{2} \times 4\sqrt{2}a \times 4a$$

$$= 8\sqrt{2}a^2$$

$$= 16\sqrt{2}$$

따라서 $a \times S = \sqrt{2} \times 16\sqrt{2} = 32$

30. [출제의도] 유리함수의 그래프와 직선의 교점의 개수를 구하는 문제를 해결한다.

$$\begin{aligned} f(x) &= \frac{bx}{x-a} \\ &= \frac{b(x-a) + ab}{x-a} \\ &= \frac{ab}{x-a} + b \end{aligned}$$

에서 곡선 $y=f(x)$ 의 점근선의 방정식은 $x=a, y=b$

이다.

이때 곡선 $y=f(x+2a)+a$ 는 곡선 $y=f(x)$ 를 x 축의 방향으로 $-2a$ 만큼, y 축의 방향으로 a 만큼 평행이동한 것이므로 곡선 $y=f(x+2a)+a$ 의 점근선의 방정식은 $x=a-2a=-a, y=b+a$, 즉 $x=-a$ 와 $y=b+a$ 이다.

이제

$$\{t \mid h(t)=1\} = \{t \mid -9 \leq t \leq -8\} \cup \{t \mid t \geq k\} \quad \cdots \cdots \textcircled{㉑}$$

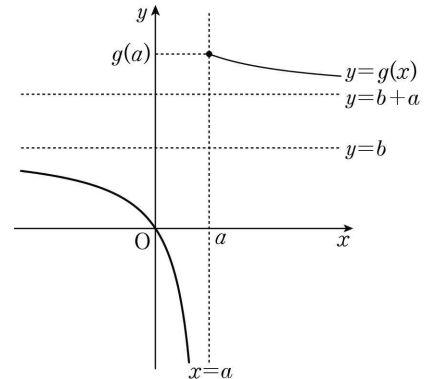
를 만족시키는 경우를 찾아보자.

이때 함수 $y=g(x)$ 의 그래프와 직선 $y=t$ 의 교점의 개수가 $h(t)$ 이므로 집합 $\{t \mid h(t)=1\}$ 은 교점의 개수가 1이 되는 모든 t 의 값의 집합을 나타낸다.

따라서 ㉑은 함수 $y=g(x)$ 의 그래프와 직선 $y=t$ 의 교점의 개수가 1이 되는 모든 t 의 값의 범위는 $-9 \leq t \leq -8$ 또는 $t \geq k$ 임을 나타낸다.

(i) $b > 0$ 인 경우

$ab > 0, b+a > b > 0$ 이므로 함수 $y=g(x)$ 의 그래프는 다음과 같다.



함수 $y=g(x)$ 의 그래프와 직선 $y=t$ 의 교점의 개수가 1이 되는 모든 t 의 값의 범위는

$$t < b \quad \text{또는} \quad b+a < t \leq g(a)$$

이므로 ㉑을 만족시키지 않는다.

(ii) $b < 0$ 인 경우

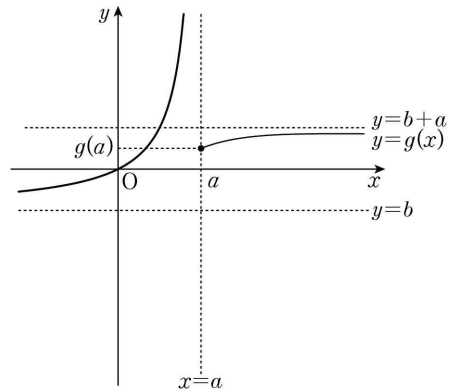
$ab < 0$ 이고 $b < b+a$ 이다.

이때

$$g(a) = f(3a) + a = \frac{3}{2}b + a \quad \cdots \cdots \textcircled{㉒}$$

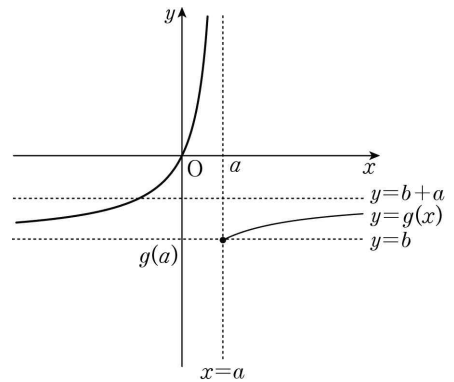
이므로 다음의 경우로 나누어 살펴보자.

(ii-1) $b < g(a)$ 인 경우



함수 $y=g(x)$ 의 그래프와 직선 $y=t$ 의 교점의 개수가 1이 되는 모든 t 의 값의 범위는 $b < t < g(a)$ 또는 $t \geq b+a$ 이므로 ㉑을 만족시키지 않는다.

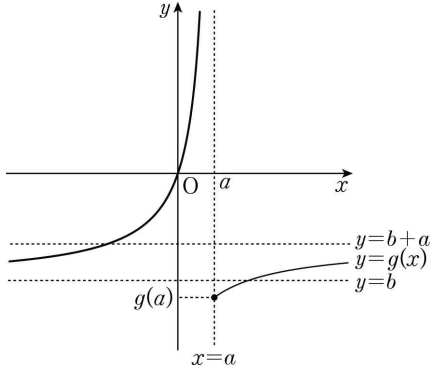
(ii-2) $b = g(a)$ 인 경우



함수 $y=g(x)$ 의 그래프와 직선 $y=t$ 의 교점의

개수가 1이 되는 모든 t 의 값의 범위는 $t=g(a)$ 또는 $t\geq b+a$ 이므로 ㉠을 만족시키지 않는다.

(ii-3) $b>g(a)$ 인 경우



함수 $y=g(x)$ 의 그래프와 직선 $y=t$ 의 교점의 개수가 1이 되는 모든 t 의 값의 범위는

$$g(a) \leq t \leq b \text{ 또는 } t \geq b+a$$

이다.

따라서 ㉠을 만족시키기 위해서는

$$g(a) = -9$$

$$b = -8$$

$$b+a = k$$

이어야 한다.

㉡에서

$$g(a) = \frac{3}{2} \times (-8) + a$$

$$= -12 + a = -9$$

이므로 $a = 3$

$$k = b+a$$

$$= (-8) + 3$$

$$= -5$$

(i), (ii)에서

$$g(x) = \begin{cases} \frac{-8x}{x-3} & (x < 3) \\ \frac{-8(x+6)}{x+3} + 3 & (x \geq 3) \end{cases}$$

$$\text{즉, } g(x) = \begin{cases} -\frac{24}{x-3} - 8 & (x < 3) \\ -\frac{24}{x+3} - 5 & (x \geq 3) \end{cases}$$

$$g(-k) = g(5)$$

$$= -\frac{24}{5+3} - 5$$

$$= -8$$

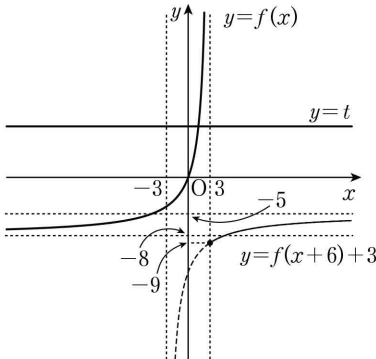
따라서 $a \times b \times g(-k) = 3 \times (-8) \times (-8) = 192$

[보충설명]

함수 $f(x) = \frac{-8x}{x-3}$ 에 대하여 함수

$$g(x) = \begin{cases} f(x) & (x < 3) \\ f(x+6) + 3 & (x \geq 3) \end{cases}$$

의 그래프와 직선 $y=t$ 는 그림과 같다.



이때 함수 $h(t)$ 는

$$h(t) = \begin{cases} 0 & (t < -9) \\ 1 & (-9 \leq t \leq -8 \text{ 또는 } t \geq -5) \\ 2 & (-8 < t < -5) \end{cases}$$

이다.

• 영어 영역 •

정답

1	⑤	2	①	3	②	4	④	5	⑤
6	②	7	⑤	8	③	9	②	10	③
11	③	12	①	13	④	14	④	15	②
16	④	17	④	18	①	19	①	20	②
21	①	22	③	23	④	24	①	25	③
26	⑤	27	③	28	③	29	⑤	30	②
31	①	32	④	33	①	34	④	35	③
36	⑤	37	②	38	⑤	39	③	40	④
41	①	42	⑤	43	⑤	44	④	45	②

해설

1. [출제의도] 담화의 목적을 추론한다.

W: Good morning, parents. I'm Jennifer Lawrence, vice principal of Greenhill Elementary School. Thank you for being here for the Parent-Teacher Meeting. Before we begin, let me tell you about the field trip next month. The students will be visiting the Children's Natural History Museum. They'll have a great opportunity to explore the different activities there. Today we'll hand out the field trip permission form to each student, which has all the details including the schedule and the fees. Please take a look and send it back to us by next Monday. If you have any questions about the trip, please feel free to call us.

explore 탐험하다

permission form 동의서, 허가서

2. [출제의도] 대화자의 의견을 추론한다.

W: Hi, Chris. Where are you going?
M: I'm going to the library to check out some books. Do you want to come along?
W: Well, I don't often read books these days. I'm busy helping with housework, exercising, and so on.
M: Why don't you try audio books then? They're convenient to listen to while you're doing other things.
W: I've never tried it. Do you think it'll work for me?
M: Sure. It's an easy way to enjoy books even if you have a busy schedule. I always listen to a short story when I take a walk.
W: Cool! I guess I could try listening to audio books while I do chores.
M: I'm sure you'll enjoy listening to books while dealing with other stuff.
W: Can you recommend some audio books to me?
M: I have a few in mind. I'll text you a list later.

check out (책을) 대출하다

chore 잡일, 허드렛일

deal with ~을 다루다[처리하다]

recommend 추천하다

text 문자 메시지를 보내다

3. [출제의도] 대화자의 관계를 추론한다.

[Smartphone rings.]

W: Hello, Liam.

M: Hello, Emily. I'm wondering if we're having our lesson as scheduled.

W: Sure. Why do you ask?

M: The temperature has gone down a lot lately. I'm afraid I can't surf under these weather conditions.

W: Don't worry. The waves are more important than the temperature in surfing.

M: But I'm still worried. I can't imagine myself going into really cold water.

W: You'll be fine. We have thick wetsuits to keep you warm.

M: Okay, I guess I can try. Ah, one more thing.

W: What is it?

M: I'm not a good swimmer. Would it matter?

W: It'll be okay. Good swimming skills are not really necessary in surfing.

M: I see. Looking forward to your lesson next week.

W: Great! See you then.

temperature 기온, 온도

wetsuit (서핑 등을 위해 입는) 고무 옷

matter 중요하다, 문제가 되다

4. [출제의도] 그림과 대화의 일치 여부를 파악한다.

W: Honey, come and look. I'm decorating Sam's room for his birthday party.
M: Wow. I like what you put on the wall. It's beautiful.
W: Thanks. I made a heart with flowers.
M: There's a cake on the table. Is that the one Aunt Mary baked for him?
W: Yeah. Her cakes are the best. I put three candles on it.
M: Good. Where's the gift we prepared?
W: It's under the table. I tied a ribbon around the box.
M: Nice. Oh, I love this rug on the floor. It has stars on it.
W: It's cute, right? I bought it online.
M: Did you make the balloon dog on the bed?
W: Yes, I did. Sam loves dogs.
M: He does. You did a great job.

tie 묶다, 매다

5. [출제의도] 대화자가 부탁한 일을 추론한다.

M: Ellie, do you have any idea about our volunteer club's next project?
W: Hmm, last time we knitted hats for babies and sent them to Africa.
M: Yes, we did.
W: How about making eco-friendly soap this time? It helps the environment and we can give it out to people in need.
M: Good idea. Luckily we learned how to make soap in science class.
W: Right. I still have the handout about it.
M: Great. You can bring it to our club meeting. It's next Friday, right?
W: Yeah. We can try making soap then. Shall we do it in our club room?
M: I think it'll be better to use the science lab.
W: You're right. Can you go ask Mr. White if we can use it?
M: Sure. I'll do that right away.
W: Thanks. Then, I'll find out where we can get the ingredients.

knit 뜨다, 짜다

ingredient 재료, 성분

6. [출제의도] 수치를 파악한다.

W: Honey, we're running out of fine dust masks.

Don't we need to order some more?
M: Oh, right. *[Typing sound]* Let's order them on this website. The masks are \$2 each and a pack of 10 masks is \$15.
W: Then it's cheaper to buy them in packs. Let's get four packs.
M: Okay. We also need some hand wash, right?
W: Yes. Is there any special promotion going on?
M: Let me see. *[Pause]* Oh, there is. We can buy three bottles of hand wash for \$10. It was originally \$5 per bottle.
W: That's a good deal. Let's buy three bottles then.
M: All right. Do we need anything else?
W: No, that's all. Oh, hang on. Look here. If we spend more than \$50, we can get a 5-dollar discount.
M: Great. I'll place the order now with my credit card.

fine dust 미세먼지
promotion 판매 촉진, 홍보

7. [출제의도] 이유를 추론한다.

M: Hi, Jenny. How's your job interview preparation going?
W: It's not going well. It's not easy doing it by myself.
M: Hmm.... Why don't you go to the special lecture on job interviews at the career center?
W: That might help. Do you know when it is?
M: It's this Saturday in the morning, from 10 to 12.
W: Oh, no. I'm afraid I can't make it.
M: Oh, you have a part-time job at the library at that time, don't you?
W: No, I quit last month. Actually, I have to take a computer skill test on Saturday.
M: I see. Good luck on your test.
W: Thanks. Do you know if another lecture is coming up?
M: I'm not sure. You should check with the career center.
W: Okay, I will.

career center 진로 센터
quit 그만두다, 중단하다

8. [출제의도] 세부 사항의 언급 여부를 파악한다.

M: Amy, what are you reading?
W: Our school newsletter. It says our school is holding the West Lake Fun Run.
M: Sounds interesting. When is it?
W: It'll be held on April 17th.
M: I see. How long is the course?
W: It's 5km long. Starting at the school, participants will run through Vincent Park and Central Stadium, and finish at West Lake.
M: Cool!
W: Why don't we sign up together?
M: Good idea. How much is the entry fee?
W: It's \$5 per person. The money raised will be used to renovate the school gym.
M: Great. It's so old. It'll be wonderful to have a new gym.
W: I agree.

raise money 돈을 모금하다
renovate 개조[보수]하다

9. [출제의도] 담화 내용과 일치 여부를 파악한다.

M: Do you ever wonder what happens in the aquarium at night? Pack your pajamas and join

us at Sleep Under the Sea. You'll have the opportunity to sleep inside the shark tunnel with sharks and giant fish swimming above you. Our staff will give you a guided tour of the aquarium including a special visit to our staff-only areas. After the tour, you'll be able to watch a 3D movie about dolphins. To participate in Sleep Under the Sea, children must be aged 5 and up, and all children under 15 must be accompanied by an adult. Dinner and breakfast will be provided during the Sleep Under the Sea experience. For more information, visit our website at www.sealifeaquarium.org.

aquarium 수족관
staff-only area 직원 전용 구역
accompany 동반하다

10. [출제의도] 표를 보고 선택한 것을 찾는다.

M: Honey, what are you looking at on the Internet?
W: I'm looking for a bike helmet for Jason. There's a crack in his old helmet.
M: Oh, I didn't know that. Let's pick one together then. What's our priority?
W: I guess it's weight. What about you?
M: Same here. Considering Jason's age, it should be under 600 grams.
W: I agree. I think this one is too expensive, though. I don't want to spend more than \$70.
M: Okay, let's choose from these three then. Do you think LED lights are necessary?
W: Yes, it'll be safer to have them when riding at night.
M: You're right. Now we have two options left. Do you think our son will like this one?
W: I don't think so. He doesn't like yellow.
M: That's right. Let's order the other one.

crack 갈라진 금, 균열
considering ~을 고려하면

11. [출제의도] 대화에서 적절한 응답을 찾는다.

M: Lydia! You said you were going camping with your family to Mt. Bluestone during the winter vacation. How was it?
W: We couldn't make it because of the heavy snow. We camped indoors at our house instead.
M: That's cool. I wonder where the tent was set up.
W: _____

set up ~을 설치하다

12. [출제의도] 대화에서 적절한 응답을 찾는다.

W: Mr. Johnson, do you have a minute? I need your opinion on the project I'm doing.
M: I'd love to discuss that with you, but I'm expecting a visitor in 10 minutes. Is 10 minutes enough?
W: I'm afraid it'll take longer than that. Shall I come back later?
M: _____

expect (오기로 되어 있는 대상을) 기다리다

13. [출제의도] 대화에서 적절한 응답을 찾는다.

W: Dad, I'm home. Where's Max?
M: He's sleeping in his house. I took him to the vet this morning. He hasn't been eating well lately.
W: What did the vet say?

M: She said there's nothing wrong with him. He just needs more exercise.
W: More exercise? We take him out for a walk regularly.
M: That's true, but we don't walk him every day. The vet said he needs at least an hour of exercise every day.
W: Oh, I didn't know that.
M: I think we should exercise him every day from now on.
W: I agree. What if we all take turns doing it?
M: Good idea. Your mom and I will do it on weekdays. You're busy with your schoolwork during the weekdays.
W: _____

vet 수의사(=veterinarian)
from now on 이제부터
take turns 교대로 하다
weekday 평일

14. [출제의도] 대화에서 적절한 응답을 찾는다.

M: Hi, Tara. What are you looking at?
W: Hi, Dan. I'm reading a post about an online debate competition.
M: Oh, it sounds interesting. Are you going to participate?
W: I want to, but it's a team competition. Why don't we make a team and enter together? You're a great debater.
M: Thanks, I'm flattered. But debating online is new to me. I'm not sure if I can do it well.
W: Don't worry. Everything is basically the same except it's taking place online. You'll get used to it with a little bit of practice.
M: I see. I'll enter with you then. When's the competition?
W: It's a month away. We have plenty of time to prepare.
M: I guess we need to practice online, right? But my laptop isn't working at the moment.
W: No problem. You can do it on your smartphone.
M: _____

post 게시물
competition 대회
flattered (칭찬 등을 받아서) 기분이 좋은
take place 열리다, 일어나다
get used to ~에 익숙해지다

15. [출제의도] 상황에 적절한 말을 찾는다.

W: Lisa and Kevin are reporters for the school newspaper. They decided to interview Mr. Jackson, the new history teacher, for the next issue. Kevin suggests that they take a photo of him to put in their interview article. Lisa knows that Kevin is good at drawing caricatures and that he often draws teachers and students. She has seen the caricature of Mr. Jackson that Kevin drew. So she thinks that it'll be better to put the caricature in the article, instead of a photo, because caricatures can be more appealing than photos. Lisa wants to suggest to Kevin that they use his work. In this situation, what would Lisa most likely say to Kevin?

issue (정기 간행물의) 호
article 기사
caricature 캐리커처(어떤 사람의 특징을 과장하여 우스꽝스럽게 묘사한 그림이나 사진)

appealing 흥미를 끄는, 매력적인
[16 ~ 17]
M: Hello, class. Let’s continue to talk about different cultures around the world. People celebrate the New Year in various ways. In Spain, it’s customary to eat 12 grapes at midnight on New Year’s Eve. Each grape represents good luck for one month of the coming year. In Denmark, people greet the New Year by throwing old plates and glasses against the doors of family and friends. They believe it’ll get rid of the bad spirits. They also stand on chairs and jump off them together at midnight to “leap” into January. In Mexico, residents carry empty suitcases around the block. Mexicans believe that doing so will bring travel and adventure in the coming year. In Greece, an onion is traditionally hung on the front door of homes on New Year’s Eve as a symbol of rebirth. On New Year’s Day, parents wake their children by tapping them on the head with the onion. Now let’s watch some video clips of these unique traditions.
customary 관례적인
represent 나타내다, 대변하다
get rid of ~을 없애다
rebirth 부활, 환생
tap 톡톡 두드리다

16. [출제의도] 담화의 주제를 추론한다.

17. [출제의도] 세부 사항의 언급 여부를 파악한다.

18. [출제의도] 글의 목적을 추론한다.
제 이름은 Anthony Thompson이고 저는 입주민 조합을 대표하여 편지를 쓰고 있습니다. 우리의 재활용 프로그램은 여러분의 참여 덕분에 잘 운영되고 있습니다. 그런데 최근에 여러분의 관심이 필요한 문제가 생겼습니다. 재활용을 위해 정해진 날이 없어서 입주민들은 아무 때나 자신들의 재활용품을 내놓습니다. 이것이 재활용 구역을 어지럽혀서 추가 노동과 비용이 필요하게 합니다. 이 문제를 처리하기 위해서 입주민 조합은 재활용하는 날을 결정했습니다. 수요일에만 여러분의 재활용품을 내놓을 수 있다는 것을 알려드리고 싶습니다. 그것이 우리 아파트 단지를 훨씬 더 쾌적해 보이게 만들 것이라고 저는 확신합니다. 여러분의 협조에 미리 감사드립니다.
on behalf of ~을 대표하여
residents’ association 입주민 조합
participation 참여
given 정해진
messy 어지러운
decide on ~을 결정하다
apartment complex 아파트 단지
cooperation 협조
in advance 미리

19. [출제의도] 등장인물의 심경을 추론한다.
내가 직장에서 발표를 하기로 한 날이었고 내가 자주 하곤 했던 것이 아니었다. 시작하려고 일어섰을 때 나는 얼어붙었다. ‘편과 바늘로 찌르는 듯한’ 차가운 느낌이 손에서 시작해서 나를 엄습했다. 내가 말하기 시작하려고 애쓸 때 시간이 정지해 있는 것 같았고 나는 목 부근에서 압박감을 느꼈는데 마치 내 목소리가 갇혀서 빠져나올 수 없는 것 같았다. 흐릿한 형체의 얼굴들을 둘러보며 나는 그들이 모두 내가 시작하기를 기다리고 있다는 것을 깨달았지만 그때쯤 나는 내가 계속할 수 없다는 것을 알았다.

due to ~하기로 한[예정된]
chilly 차가운
creep over ~을 엄습하다
still 정지한
trap 가두다
gaze at ~을 보다
blur 흐릿한 형체

20. [출제의도] 필자의 주장을 추론한다.

여러분의 상황이 어떠하든, 여러분이 내부자이건 외부자이건, 여러분은 어제의 정답에 이의를 제기하는 목소리가 될 필요가 있다. 외부자를 조직에게 가치 있게 만드는 특성들에 관해 생각해 보라. 그들은 내부자가 너무 가까이 있어서 정말 알아차릴 수 없는 문제들을 볼 수 있는 관점을 가진 사람들이다. 그들은 자신의 일자리나 자신의 경력을 위태롭게 하지 않고 이런 문제들을 지적하고 그것들을 비판할 수 있는 자유를 가진 사람들이다. 외부자의 사고방식을 채택하는 것의 일부는 이렇게 분리된, 덜 감정적인 관점으로 여러분의 조직을 스스로 둘러보게 하는 것이다. 여러분이 자신의 동료를 모르고 여러분의 공유된 경험에 의해 그들에게 결속되어 있다고 느끼지 않는다면 여러분은 그들에 관해 어떻게 생각하겠는가? 여러분이 자신의 생각을 경영진에게 말할 직업 안정성이나 자신감을 갖고 있지 않을지도 모르지만 여러분은 자신의 조직에 관해 이런 ‘외부자의’ 평가를 독자적으로 할 수 있고 여러분이 판정한 것을 자신의 경력을 발전시키기 위해 이용할 수 있다.

challenge 이의를 제기하다
characteristic 특성
perspective 관점
point out ~을 지적하다
risk 위태롭게 하다
adopt 채택하다
mentality 사고방식
disassociated 분리된
bonded 결속되어 있는
job security 직업 안정성
management 경영진
assessment 평가
on one’s own 독자적으로
determine 판정하다, 결정하다
advance 발전시키다
career 경력

21. [출제의도] 어구의 함축 의미를 추론한다.

비상사태에 관해 이미 알려진 사실은, 그 비상사태가 어떤 것이 될 것인지 정확히 아는 것이 없이, 재난 대비가 재난 예행연습과 똑같은 것이 아니라는 것을 보여 준다. 아무리 많은 모의 재난이 사전 계획에 따라 조직되더라도 실제 재난은 그런 것들 중 어느 하나라도 그대로 반영하지 않을 것이다. 재난 대비 계획 세우기는 높이뛰기 시합이나 단거리 달리기 경주를 위해 훈련하는 것이라기보다는 <u>마라톤을 위해 훈련하는 것</u> 과 더 비슷하다. 마라톤 선수들은 26마일 전체 코스를 달리는 것으로 연습하는 것이 아니라 오히려 더 짧은 거리를 달리고 여러 가지 운동을 조합하여 행하는 훈련법으로 자신의 지구력을 강화함으로써 몸 상태를 좋게 만든다. 만약 그들이 성공적으로 준비했다면 그들은 마라톤의 미리 정해진 코스와 길이에 걸쳐 예상되었든 아니든 다양한 기상 조건을 가정하면서 마라톤을 달릴 수 있는 최적의 상태에 있다. 이것이 보통의 마라톤 준비이다.
--

- ① 실제 재난에 대응할 수 있는 잠재력을 기르기
- ② 재난에 대한 장기적인 복구 계획을 수립하기
- ③ 관련 기관들 간의 협조를 구하기
- ④ 비상사태를 위해 기본적인 재난 대비 물자를 비축하기
- ⑤ 가능한 한 자주 달리기 선수의 속도를 검사하기

precisely 정확히
rehearsal 예행연습
stage (집회 등을) 조직하다
prior 사전의
mirror (그대로) 반영하다[나타내다]
sprint 단거리 달리기 경주
get into shape 몸 상태를 좋게 만들다
endurance 지구력
optimal 최적의
predetermined 미리 정해진
assume 가정하다
a range of 다양한

22. [출제의도] 글의 요지를 추론한다.

생태계를 손상하는 것에 대한 두려움은 우리가 초래하는 (환경) 파괴를 최소화하는 것을 목표로 해야 한다는 건전한 환경 보호주의자 원칙을 바탕으로 하지만, 이 원칙이 ‘자연의 균형’이라는 오래된 생각과 혼동될지도 모른다는 위험이 있다. 이것은 그 자체를 유지하려고 노력하고 우리가 바꾸어서는 안 되는 완벽한 자연의 질서를 전제로 한다. 그것은 목가적이라고까지는 할 수 없어도 낭만적인 개념이지만 정적인 상태를 전제로 하기 때문에 매우 잘못된 인식을 준다. 생태계는 역동적이고, 일부는 겉보기에는 변하지 않는 채로 인간의 수명과 비교해 보면 오랜 기간 동안 지속될지 모르지만, 그것은 결국 변할 것임에 틀림없고 정말 변한다. 생물 종(種)들은 생겼다 사라지고 기후는 변하며 동식물 군집은 달라진 환경에 적응하고 미세하게 자세히 검토하면 그런 적응과 결과적인 변화는 항상 일어나고 있는 것으로 보일 수 있다. ‘자연의 균형’은 잘못된 통념이다. 지구는 역동적이고 지구의 서식자들이 함께 사는 모습[생활 방식]도 그러하다.
--

ecosystem 생태계
sound 건전한
conservationist 환경 보호주의자
principle 원칙
minimize 최소화하다
disruption (환경) 파괴
confused with ~과 혼동되는
suppose 전제로 하다
not to say ~이라고까지는 할 수 없어도
notion 개념
misleading 잘못된 인식을 주는
static 정적인
dynamic 역동적인
endure 지속되다
apparently 겉보기에는
in comparison with ~과 비교해 보면
lifespan 수명
eventually 결국
species 생물 종(種)
community (동식물의) 군집
adapt to ~에 적응하다
alter 바꾸다
circumstances 환경
consequent 결과적인
constantly 항상
myth 잘못된 통념
arrangement (사는) 모습, (생활) 방식
inhabitant 서식자, 거주자

23. [출제의도] 글의 주제를 추론한다.

근대의 과학적인 시대 이전에 창의성은 초인적인 힘에 기인한 것으로 여겼는데 모든 새로운 생각은 신에게서 유래했다. 결국 신의 창조 행위 이전에 존재하지 않았던 것을 어떻게 인간이 만들 수 있었겠는가? 사실, ‘영감을 주다’라는 동사의 라틴어의 의미는 ‘숨결을 불어넣다’이고 창의적 영감은 신이 처음에 인간에게
--

생명을 불어 넣었을 때 창조의 순간과 비슷했다는 믿음을 반영한다. Plato는 시인은 신이 내린 영감에 사로잡혔다고 주장했고 Plotin은 예술은 그것이 신으로부터 내려온 경우에만 아름다울 수 있다고 썼다. 예술가의 일은 자연을 모방하는 것이라기보다는 오히려 자연의 신성하고 초월적인 특성을 드러내는 것이었다. 예술은 관념[이데아]의 세계의 완벽함을 어설픔게 흉내 낸 것에 불과한 것일 수 있었다. 그리스의 예술가들은 그들이 현실에서 본 것을 맹목적으로 모방하지 않았고 그 대신 현실의 근저에 있는 순수하고 진정한 형태를 나타내려고 애썼는데 그 결과 추상과 정확성 간의 일종의 타협을 발생시켰다.

- ① 예술가의 역할에 관한 상충하는 견해들
 - ② 모방이 창의성에 미치는 긍정적인 영향
 - ③ 종교적 믿음을 공유하는 것에 대한 예술의 기여
 - ④ 전근대적인 시대에 창의성의 원천으로서의 신
 - ⑤ 고대에 철학과 예술 간의 협력
- modern 근대의
era 시대
creativity 창의성
be attributed to ~에 기인한 것으로 여기다
superhuman 초인적인
novel 새로운
originate 유래하다
exist 존재하다
divine 신(神)의
verb 동사
inspire 영감을 주다
reflect 반영하다
argue 주장하다
possessed by ~에 사로잡힌
descend 내려오다
imitate 모방하다
reveal 드러내다
sacred 신성한
quality 특성
pale imitation 어설픔게 흉내 낸 것
perfection 완벽함
blindly 맹목적으로
pure 순수한
underlying 근저에 있는
compromise 타협
abstraction 추상
accuracy 정확성

24. [출제의도] 글의 제목을 추론한다.

일부 처음 시작하는 연구자들은 좋은 가설은 옳다는 것이 보장된 것이라고 잘못 믿는다(예를 들면, ‘알코올은 반응 시간을 둔화시킬 것이다.’). 하지만 여러분의 가설을 여러분이 검사해 보기 전에 그것이 사실이라고 이미 우리가 알고 있다면 여러분의 가설을 검사하는 것은 우리에게 아무런 새로운 것도 말해 주지 않을 것이다. 연구란 ‘새로운’ 지식을 생산해야 한다는 것을 기억하라. 새로운 지식을 얻기 위해서 연구자이자 탐험가로서 여러분은 해변의 안전함(기정 사실)을 떠나 미개척 영역으로 과감히 들어가 볼 필요가 있다(아인슈타인이 말했듯이, “우리가 무엇을 하고 있는지 안다면 그것은 연구라고 불리지 않을 것이다, 그렇지?”). 이런 미개척 영역에서 무엇이 일어날 것인지에 관한 여러분의 예측이 틀린다면 그것은 괜찮다. 과학자는 실수를 저지르도록 허용되어 있다(Bates가 말했듯이, “연구는 막다른 길인지 보려고 골목길을 올라가 보는 과정이다.”). 정말로 과학자는 흔히 결과를 내는 예측들보다는 결과를 내지 않는 예측들로부터 더 많이 배운다.

- ① 연구자여, 틀리는 것을 두려워 말라
- ② 가설은 터무니없는 추측과 다르다
- ③ 연구자가 정보 공유를 주저하는 이유

- ④ 하나의 작은 실수가 여러분의 연구 전체를 망칠 수 있다
 - ⑤ 확실한 사실이 우리의 생각을 바꾸지 않는 이유
- mistakenly 잘못하여, 틀리게
hypothesis 가설
guarantee 보장하다
slow down ~을 둔화시키다
reaction 반응
shore 해변
established facts 기정 사실
venture into ~로 과감히 들어가 보다
prediction 예측
alley 골목길
blind 막다른

25. [출제의도] 도표의 내용을 파악한다.

위 그래프는 2005년과 2017년에 다섯 나라의 초등교육에서 평균 학급 크기를 보여 준다. 영국을 제외한 모든 나라에서 2017년에 평균 학급 크기는 2005년에 그것과 비교하면 줄었다. 2005년에 한국의 평균 학급 크기는 그 모든 나라 중에서 가장 컸는데, 학급에 서른 명이 넘는 학생이 있었다. 그런데 2017년에는 칠레의 평균 학급 크기가 모든 나라 중에서 가장 컸는데, 학급에 서른 명이 안 되는 학생이 있었다. 2005년에 브라질의 평균 학급 크기는 영국의 그것보다 더 컸지만, 2017년에는 그 반대였다. 그리스에서 평균 학급 크기는 2005년과 2017년 둘 다에서 학급에 스무 명이 안 되는 학생이 있었다.

- ③ 2017년에 칠레의 평균 학급 크기는 서른 명이 넘었으므로, 도표의 내용과 일치하지 않는다.

average 평균(의)
primary education 초등 교육
decrease 줄다, 감소하다
compared to ~과 비교하면
reverse 반대

26. [출제의도] 실용문의 세부 내용을 파악한다.

Grey 군 2021 채용 박람회

4월 28일 오후 2시 ~ 오후 6시
Bayshore 커뮤니티 센터

Grey 군 전역의 사업체들은 지금 2021 채용 박람회 부스를 위해 등록할 수 있습니다. 작년의 채용 박람회는 지금껏 이 지역에서 열린 가장 큰 행사였고 80명이 넘는 고용주와 천 명이 넘는 구직자가 참가했습니다. 올해 저희는 모든 참가자를 위한 많은 공간이 있는 훨씬 더 넓은 장소로 옮길 겁니다.

— 등록비: 80달러
— 등록 마감 일시: 4월 14일 오후 6시

고용주들에게 향상된 서비스

- 5미터 × 5미터 부스
- 무료 와이파이
- 고용주 전용 라운지와 다과

더 많은 정보를 원하시면 www.greycountyjobfair.org 를 방문하세요.

- county 군(郡)
- job fair 채용 박람회
- business 사업체
- register 등록하다
- employer 고용주
- job seeker 구직자
- attendee 참가자
- enhance 향상하다
- refreshments 다과

27. [출제의도] 실용문의 세부 내용을 파악한다.

Riverside 탈출

Riverside 탈출은 여러분의 스마트폰으로 하는 도시 전역에서 벌어지는 탈출 게임입니다. 우리는 Riverside 도시를 거대한 탈출 게임의 장소로 바꾸고 거기에서 팀들은 붙잡히지 않고 도전 과제를 완수하면서 도시 이곳저곳을 질주해야 합니다.

게임하는 방법

- 티켓을 사세요 – 최대 여섯 명의 선수로 구성된 팀당 티켓 한 장입니다.
- 게임 시작 날짜를 선택하세요. 여러분이 고른 날짜 이전에 이메일로 상세한 정보를 여러분에게 보내 드릴 겁니다.
- 시작 장소에 도착해서 그날 여러분이 원하는 언제라도 시작하세요.
- 도시를 이곳저곳 옮겨 다니는 동안 수수께끼에 응답함으로써 가능한 한 많은 점수를 얻으세요.

운영 시간

2021년 3월 1일 ~ 2021년 5월 31일
월요일 ~ 일요일, 10시 ~ 20시

티켓 가격

티켓당 50달러(이 가격은 매일 달라질 수 있습니다.)

탈출 모험을 위해 와서 저희와 함께 하세요!

complete 완수하다
challenge 도전 과제

28. [출제의도] 글의 세부 내용을 파악한다.

Ingrid Bergman은 1915년 8월 29일에 스웨덴의 스톡홀름에서 태어났다. 그녀의 어머니는 독일인이었고 아버지는 스웨덴인이었다. 그녀의 어머니는 그녀가 세 살 때 돌아가셨고, 아버지는 그녀가 열두 살 때 돌아가셨다. 결국 그녀는 Uncle Otto와 Aunt Hulda에 의해 키워졌다. 그녀는 어릴 때부터 연기에 관심이 있었다. 그녀가 열일곱 살 때 스톡홀름에 있는 Royal Dramatic Theater School에 다녔다. 그녀는 연극으로 데뷔했지만 영화계에서 일하는 데 더 관심이 있었다. 1940년대 초에 그녀는 할리우드에서 스타의 지위를 얻었고 영화의 여주인공으로 많은 역할을 맡았다. Bergman은 굉장한 연기 재능과 천사 같은 자연적인 미모와 영화에서 최상의 것을 얻으려고 기꺼이 열심히 일하려는 태도를 가진 것으로 여겨졌다. 그녀는 다섯 개의 언어에 유창했고 다양한 영화, 연극, 그리고 TV 작품에 출연했다.

pass away 돌아가시다, 세상을 떠나다
bring up 키우다
acting 연기
status 지위
tremendous 굉장한
fluent 유창한
production 작품

29. [출제의도] 어법상 틀린 표현을 찾는다.

오늘날 조직, 지도자, 그리고 가족의 요구에 관해 곰곰이 생각할 때 우리는 독특한 특성 중 하나가 포용성이라는 것을 깨닫는다. 왜 그런가? 포용성은 모든 사람이 자신의 관계에서 궁극적으로 원하는 것인 협력을 뒷받침하기 때문이다. 그러나 대다수의 지도자, 조직, 그리고 가족은 여전히 오래된 패러다임의 언어를 사용하고 있고, 거기서는 한 사람이, 보통 가장 연장자, 가장 교육을 많이 받은 사람, 그리고/또는 가장 부유한 사람인데, 모든 결정을 내리고 토론이나 다른 사람을 포함시키는 것이 거의 없이 그들의 결정이 지배하고 결과적으로 배타성을 초래한다. 오늘날 이 사람은 어떤 조직의 관리자, 최고 경영자, 또는 다른 상급 지도

자일 수 있다. 다른 사람들이 자신의 생각을 제시할 필요가 없는데 왜냐하면 그것은 부적절한 것으로 여겨지기 때문이다. 그러나 연구에 따르면 문제 해결에 있어서 배타성은, 심지어 친제와 함께하는 것이라도, 포용성만큼 효과적이지 않은데, 포용성이 있는 경우에는 모든 사람의 생각을 듣게 되고 해결책은 협력을 통해 발전된다.

- ⑤ 뒤에 문장의 요소를 모두 갖춘 완전한 절이 이어지므로, 관계대명사인 which를 관계부사인 where로 바꿔야 한다.
- reflect on ~에 관해 곰곰이 생각하다
- inclusivity 포용성
- ultimately 궁극적으로
- collaboration 협력
- paradigm 패러다임
- typically 보통, 일반적으로
- rule 지배하다
- exclusivity 배타성
- senior 상급의
- inadequate 부적절한

30. [출제의도] 문맥상 부적절한 어휘를 찾는다.

객관적인 관점은 John Ford의 ‘카메라의 철학’에 의해 설명된다. Ford는 카메라를 창문이라고 생각했고 관객은 창문 안에 있는 사람과 사건을 바라보면서 창문 밖에 있다고 생각했다. 우리는 사건들이 멀리서 일어나고 있는 것처럼 그것들을 바라보도록 요청받고, 참여하도록 요청받지 않는다. 객관적인 관점은 이런 창문 효과를 피하기(→ 만들기) 위해 정적인 카메라를 가능한 한 많이 이용하고, 그것은 카메라에 관심을 끄는 것 없이 배우와 사건에 집중한다. 객관적인 카메라는 카메라와 대상 간의 감정적인 거리를 보여 주는데, 카메라는 이야기의 등장인물과 사건을 가능한 한 있는 그대로 그저 기록하고 있는 것으로 보인다. 대부분의 경우, 감독은 자연스럽게 일반적인 종류의 카메라 위치 선정과 카메라 각도를 사용한다. 객관적인 카메라는 사건에 관해 논평하거나 해석하지 않고 그것이 전개되게 하면서 그저 그것을 기록한다. 우리는 냉담한 관찰자의 관점에서 사건을 본다. 만약 카메라가 움직인다면 그것은 눈에 띄지 않게, 가능한 한 자신[카메라]에게 거의 관심을 불러일으키지 않으면서, 그렇게 한다.

- ② avoid → produce
- objective 객관적인
- point of view 관점
- illustrate 설명하다
- philosophy 철학
- at a distance 멀리서[거리를 두고]
- employ 이용하다
- subject 대상
- straightforwardly 있는 그대로. 솔직하게
- positioning 위치 선정
- comment on ~에 관해 논평하다
- interpret 해석하다
- unfold 전개되다
- impersonal 냉담한
- unnoticeably 눈에 띄지 않게

31. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

심지어 모든 음악 단체 중 가장 훌륭한 단체인 교향악단도 자신의 DNA 안에 사냥의 유산을 지니고 있다. 교향악단에 있는 다양한 악기들은 다음의 원시적인 기원으로 거슬러 올라갈 수 있는데, 그것들의 초기 형태는 동물(뿔, 가죽, 내장, 뼈) 또는 동물을 진압하기 위해 사용된 무기(막대, 활)로 만들어졌다. 음악 그 자체에서, 세계의 주요한 교향악단의 핵심 레퍼토리로 남아 있는 기념비적인 교향곡들의 강력한 공격성과 경외감을 자아내는 당당함에서 이러한 역사를 듣는다면 우리가 틀린 것인가? 베토벤, 브람스, 말러, 브루크너, 베

를리오즈, 차이코프스키, 쇼스타코비치 및 다른 위대한 작곡가들의 음악을 들으며, 나는 소리를 지배의 원천이자 상징으로, 공격적인 힘에 대한 의지의 표현으로 사용하면서 동물을 쫓기 시작하는 사람들 무리의 이미지를 쉽게 떠올릴 수 있다.

- ② 법
- ③ 자선 (행위)
- ④ 치료법
- ⑤ 춤
- respectable 훌륭한, 존경할 만한
- institution 단체, 기관, 협회
- trace back to ~로 거슬러 올라가다
- primitive 원시적인
- hide 가죽
- gut 내장
- aggression 공격(성)
- awe-inspiring 경외심을 자아내는
- assertiveness 당당함, 자기 주장
- leading 주요한, 일류의
- summon up ~을 떠올리다
- band 무리
- dominance 지배, 우월함
- predatory 공격적인, 포식동물 같은

32. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

우리의 뇌는 예상치 못한 사건들을 기억하도록 진화해 왔는데, 왜냐하면 기본적인 생존이 원인을 인식하고 결과를 예측하는 능력에 달려 있기 때문이다. 만약 뇌가 어떤 사건을 예측하고 (그것과) 다른 사건을 경험한다면, 그 특이함은 특히 흥미로운 것이고 그에 따라 (뇌 속의 정보로) 입력될 것이다. 신경학자이자 학급 교사인 Judith Willis는 교실에서의 놀라움은 뇌 자극을 염두에 두고 가르치는 가장 효과적인 방법 중 하나라고 주장했다. 학생들이 실연, 혹은 교사나 또래 친구의 예상치 못한 열의를 통해 새로운 경험에 노출되면, 그들은 뒤따르는 정보와 연결될 가능성이 훨씬 더 클 것이다. Willis는 교실에서의 능동적인 발견을 장려하는 것이 학생들로 하여금 새로운 정보와 상호 작용하게 해 주어서, 그것(새로운 정보)이 작동 기억을 넘어 고도의 인지 기능을 전달하는 (대뇌의) 전두엽에서 처리되도록 한다고 기술했다. 새로움에 대한 선회는, 주의를 이끌고, 지각 체계를 발전시키는 데 자극을 제공하며, 호기심 많고 탐구적인 행동을 충족함으로써 우리를 학습하도록 준비시킨다.

- ① 사회적 책임에 대한 인식
- ② 역사적 사실의 암기
- ③ 경쟁 상대와의 경쟁
- ⑤ 실패에 대한 두려움
- evolve 진화하다
- perceive 인식하다
- unusualness 특이함, 특이성
- encode (정보를 특정한 형식으로) 입력하다
- neurologist 신경학자
- stimulation 자극
- expose 노출하다
- demonstration 실연, 직접 보여 줌
- enthusiasm 열의, 열성
- working memory 작동 기억
- devoted to ~을 전담하는
- perceptual 지각의
- feed 충족하다
- exploratory 탐구적인

33. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

심리학 연구에 따르면, 사람들은 자연스럽게 인지 노동을 나누는데, 흔히 그것에 대해서 별 생각 없이 그렇게 한다. 여러분이 친구와 함께 특별한 저녁식사를 요리하고 있다고 상상해 보라. 여러분은 요리를 잘 하지만, 친구는 아마추어 소믈리에라고 할 수 있는 와인 전문가이다. 이웃이 들르더니 여러분 두 사람에게 거리를 따라가면 바로 있는 주류 가게에서 파는 기막히게 좋은 새로운 와인에 대해 말하기 시작한다. 많은

새로운 와인이 있어서 기억해야 할 것이 많다. 어떤 와인을 사야 하는지에 관해 이웃이 할 말을 기억하기 위해 여러분은 얼마나 열심히 노력할까? 여러분 옆에 앉아 있는 와인 전문가가 그 정보를 더 잘 기억하고 있는데 무엇 하러 그러겠는가? 여러분의 친구가 곁에 없다면 더 열심히 애쓸지도 모른다. 어쨌든 저녁 만찬을 위해 뭐가 좋은 와인이 될지 아는 것은 좋은 일일 것이다. 하지만, 와인 전문가인 여러분의 친구는 애쓰지도 않고 그 정보를 기억하기가 쉽다.

- ② 의견 불일치를 피하려고 노력하는
- ③ 비슷한 취향을 가진 사람을 찾는
- ④ 옛 지혜를 공유하기 좋아하는
- ⑤ 일과 여가의 균형을 맞추는
- sommelier 소믈리에(식당에서 요리와 어울리는 와인을 추천해 주는 직원)
- retain 기억하다, 보유하다
- festivities 만찬, 축제 행사

34. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

수익을 내기 위해 물적 제품을 판매하는 기업조차도 이사회와 투자자에 의해 어쩔 수 없이 자신의 근원적인 동기를 재고하게 되고 고객에게서 가능한 한 많은 정보를 수집하게 된다. 슈퍼마켓은 더 이상 자신의 농산물과 제조된 물품을 판매해서 자신의 모든 돈을 버는 것이 아니다. 그들은 여러분의 구매 행동을 정밀하게 추적하게 해 주는 고객 우대 카드를 여러분에게 준다. 그리고 나서 슈퍼마켓은 이 구매 행위를 마케팅 분석 기업에 판매한다. 마케팅 분석 기업은 기계 학습 절차를 수행하고 그 정보를 새로운 방식으로 쪼개서 행동 정보를 제품 제조 기업에 통찰력 있는 마케팅 정보로 다시 되판다. 정보와 기계 학습이 자본주의 체제에서 가치 있는 통화가 될 때, 고객 자체가 새로운 가치 창출 장치이기 때문에 모든 기업의 자연스러운 경향은 자신의 고객을 관찰하는 능력을 최대화하는 것이다.

- ① 그것의 성공은 자신의 혁신적인 제품의 수에 달려 있기
- ② 더 많은 고객이 입소문 마케팅을 통해 오기
- ③ 그것은 오프라인 매장의 중요성을 깨닫게 되었기
- ⑤ 자본주의 체제의 효율성에 관해 의문이 제기되기
- profit 수익, 이익
- reconsider 재고하다
- motive 동기, 동인
- produce 농산물
- manufacture 제조하다
- loyalty card 고객 우대 카드
- track 추적하다
- analytics 분석(학)
- machine learning 기계 학습(과거의 작동 추적을 통해 자기 동작을 개선하는 슈퍼컴퓨터의 능력)
- slice 쪼개다, 자르다
- currency 통화, 화폐
- capitalist system 자본주의 체제
- maximize 최대화하다

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장을 파악한다.

지금까지 대학 교수, 정치인, 마케팅 담당자, 그리고 그 외의 사람들은 제품과 서비스를 어린 소비자들에게 직접 관촉하는 것이 윤리적으로 옳은지 그렇지 않은지를 논쟁해 왔다. 이것은 또한, 광고주들이 아이들을 조종해서 광고되는 것을 그들이 본 더 많은 제품을 구매하게 하는 것을 도와야 하는지 의문을 제기하는 심리학자들에게도 딜레마이다. 광고주들은 아이들이 그 ‘적절한’ 제품을 소유하고 있지 않으면 자신이 패배자라고 느끼게 만드는 것이 쉽다는 사실을 이용한 것을 인정했다. (제품이 더 인기 있어질 때 더 많은 경쟁자들이 시장에 진출하고 마케팅 담당자들은 경쟁력을 유지하기 위해 그들의 마케팅 비용을 줄인다.) 영리한 광고는 아이들에게 만약 그들이 광고되는 제품을 가지고

있지 않으면 자신의 또래 친구들에게 부정적으로 보일 것이라고 알려 주고, 그로 인해 아이들의 정서적인 취약성을 이용한다. 광고가 만들어 내는, 끊임없이 부적절하다고 느끼는 감정은, 아이들이 즉각적인 만족감과 물질적 소유물이 중요하다는 믿음에 집착하게 되는 데 기여한다고 언급되어 왔다.

- academic 대학 교수
- ethically 윤리적으로
- manipulate 조종하다, 조작하다
- admit to ~한 것을 인정하다
- competitor 경쟁자
- peer 또래 친구
- unfavorable 부정적인, 바람직하지 못한
- thereby 그로 인해
- play on (감정 등을) 이용하다
- vulnerability 취약성
- inadequateness 부적절함, 불충분함
- contribute to ~에 기여하다, ~의 원인이 되다

36. [출제의도] 글의 순서를 파악한다.

일단 잘못 파악한 원인 문제를 우리가 인식하면, 우리는 그것을 어디에서나 보게 된다. 예를 들어, 토론토 대학의 의대생들에 대한 최근의 장기간의 연구는 의대 학년 대표들이 다른 의대 졸업생들보다 평균 2.4년 더 적게 살았다는 결론을 내렸다. (C) 처음 보서는, 이것은 의대 학년 대표인 것이 여러분에게 해롭다는 것을 의미하는 것처럼 보였다. 이것은 여러분이 무슨 수를 써서라도 의대 학년 대표가 되는 것을 피해야 한다는 것을 의미하는가? (B) 아마도 그렇지는 않을 것이다. 단지 학년 대표인 것이 더 짧은 평균 수명과 서로 관련된다고 해서 그것이 더 짧은 평균 수명을 ‘유발한다’는 의미는 아니다. 사실, 아마도 의대 학년 대표가 되는 그런 부류의 사람은 평균적으로 몹시 열심히 공부하고, 진지하며, 야망이 있는 것 같다. (A) 의대 학년 대표인 것 그 자체라기보다 아마도 이러한 가중된 스트레스와 그에 상응하는 사고와 휴식 시간의 부족이 더 짧은 평균 수명의 원인인 것 같다. 만약 그렇다면, 이 연구의 진정한 교훈은 우리 모두가 약간의 휴식을 취해야 하고 우리의 일이 우리의 삶을 장악하게 해서 는 안 된다는 것이다.

- graduate 졸업생
- corresponding 상응하는, 대응하는
- relaxation 휴식
- life expectancy 평균 수명
- take over ~을 장악하다
- correlated with ~과 서로 관련된
- at first glance 처음 보서는
- imply 의미하다
- at all costs 무슨 수를 써서라도

37. [출제의도] 글의 순서를 파악한다.

우리는 흔히 과세의 공정성, 즉 이런 저런 세금이 부자들에게 더 과중하게 부과될 것인지 아니면 가난한 사람들에게 그럴 것인지에 관해 논한다. (B) 그러나 과세의 표현적 차원은 공정성에 대한 논쟁을 넘어, 어떤 활동이 명예와 인정을 받을 가치가 있고 어떤 활동이 억제되어야 하는지에 대해 사회가 내리는 도덕적 판단에까지 이른다. 때때로 이러한 판단은 명백하다. (A) 담배, 술, 그리고 카지노에 대한 세금은 해롭거나 바람직하지 않은 것으로 간주되는 활동들을 억제하려고 하기 때문에 ‘죄악세’라고 불린다. 그런 세금은 이러한 활동을 하는 데 드는 비용을 증가시킴으로써 그것에 대한 사회의 반대를 표현한다. 마찬가지로 (비만에 맞서기 위해) 설탕이 든 탄산음료에 세금을 부과하는 제안이나 (기후 변화에 대처하기 위해) 탄소 배출에 세금을 부과하는 제안은 규범을 바꾸고 행동을 형성하려 한다. (C) 모든 세금이 이런 목적을 가진 것은 아니다. 우리는 유급 고용에 대한 반대를 표명하거나 사람들이 그것을 하는 것을 막기 위해 소득에 세금을

부과하는 것은 아니다. 일반 판매세 역시 물건을 사는 것의 억제책으로서 의도된 것이 아니다. 이것들은 단순히 세입을 올리는 방법이다.

- fairness 공정성
- taxation 과세
- fall on ~에게 부과되다, (책임 등이) 맡겨지다
- sin tax 죄악세(술·담배·도박 등에 부과되는 세금)
- disapproval 반대, 못마땅해 함
- engage in ~을 하다
- carbon emission 탄소 배출
- dimension 차원
- recognition 인정
- explicit 명백한
- revenue 세입, 세수

38. [출제의도] 주어진 문장이 들어갈 위치를 파악한다.

전부는 아니지만 대부분의 믿음은 검증 시험을 받을 수 있다. 이것은 믿음이 옳거나 그른지를 확인하기 위해 시험될 수 있다는 것을 의미한다. 믿음은 그 사람의 외부에 있는 객관적인 기준을 통해 진실임이 입증되거나 거짓임이 입증될 수 있다. 지구가 평평하고 구가 아니라고 믿는 사람들이 있다. 우리는 지구가 사실은 구라는 객관적인 증거를 가지고 있기 때문에, 지구가 평평하다는 믿음은 거짓임이 증명될 수 있다. 또한, 내일 비가 올 것이라는 믿음은 내일까지 기다려 비가 오는지 안 오는지 봄으로써 진실인지 확인할 수 있다. 하지만, (9999년이 되면 지구가 자전하는 것을 멈출 것이라는 믿음이나 1억 광년 떨어진 행성에 생명체가 있다는 것 같은) 어떤 종류의 믿음은 우리가 일생 동안 외부 증거를 얻을 수 없기 때문에 진실인지 확인할 수 없다. 또한, (신의 존재와 본질과 같은) 형이상학적 믿음은 모든 사람이 진리 기준으로 기꺼이 사용할 증거를 만드는 데 있어서 상당한 난제가 된다.

- external 외부의
- spin on one's axis 자전하다, 축을 중심으로 돌다
- verify 검증하다, 확인하다
- criterion 기준 (*pl.* criteria)
- sphere 구(球)
- meta-physical 형이상학의
- present a challenge 난제가 되다

39. [출제의도] 주어진 문장이 들어갈 위치를 파악한다.

모든 사람들은 항상 자동적으로 분류하고 일반화한다. 무의식적으로 (그렇게 한다). 그것은 편견을 갖고 있다거나 계몽되어 있다는 것의 문제가 아니다. 범주는 우리가 (정상적으로) 활동하는 데 반드시 필요하다. 그것들은 우리의 사고에 체계를 준다. 만일 우리가 모든 품목과 모든 있을 법한 상황을 정말로 유일무이한 것으로 본다고 상상해 보라. 그러면 우리는 우리 주변의 세계를 설명할 언어조차 갖지 못할 것이다. 그러나 필요하고 유용한 일반화하려는 본능은 우리의 세계관을 왜곡할 수 있다. 그것은 우리가 실제로는 아주 다른 사물들이나, 사람들, 혹은 나라들을 하나로 잘못 묶게 만들 수 있다. 그것은 우리가 하나의 범주 안에 있는 모든 것이나 모든 사람이 비슷하다고 가정하게 만들 수 있다. 그리고 어쩌면 모든 것 중에서 가장 유감스러운 것은, 그것이 우리로 하여금 몇 가지, 또는 심지어 고작 하나의 특이한 사례를 바탕으로 전체 범주에 대해 성급하게 결론을 내리게 만들 수 있다는 것이다.

- instinct 본능
- generalize 일반화하다
- distort (사실을) 왜곡하다
- categorize (개개의 범주로) 분류하다
- unconsciously 무의식적으로
- prejudiced 편견을 가진
- enlightened 계몽된
- function (정상적으로) 활동하다
- group together ~을 하나로 묶다

jump to a conclusion 성급하게 결론을 내리다

40. [출제의도] 글의 요약문을 완성한다.

Iowa 대학교에서, 학생들에게 그들이 암기해야 하는 숫자를 잠시 보여 주었다. 그리고 나서 그들에게 과일 샐러드나 초콜릿 케이크 중 하나를 선택하게 했다. 학생들이 외운 숫자가 일곱 자리일 때, 그들 중 63%가 케이크를 선택했다. 그러나 그들이 기억하도록 요청받은 숫자가 두 자리밖에 되지 않았을 때, 59%는 과일 샐러드를 선택했다. 우리의 숙고하는 뇌는 과일 샐러드가 우리의 건강에 더 좋다는 것을 알지만, 우리의 반사적인 뇌는 그 부드럽고 살이 찌는 초콜릿 케이크를 원한다. 만약 숙고하는 뇌가 일곱 자리 숫자를 기억하려고 애쓰는 일과 같은 다른 어떤 것을 해결하느라 바쁘다면, 충동이 쉽게 이길 수 있다. 다른 한편, 우리가 다른 것에 관해 너무 열심히 생각하고 있지 않다면(두 자리 숫자를 외우는 것과 같은 사소하게 주의를 산만하게 하는 일만 있을 때), 숙고하는 (뇌의) 계통은 반사적인 쪽의 감정적인 충동을 억제할 수 있다. → 위 실험에 따르면, 뇌에 가해지는 증가된 지적 부담은 뇌의 반사적인 부분이 우세해지게 한다.

- ① 제한된 - 강력한
- ② 제한된 - 분리된
- ③ 달라지는 - 수동적인
- ⑤ 증가된 - 약화된
- briefly 잠시, 짧게
- memorize 암기하다
- digit 자릿수
- opt for ~을 선택하다
- impulse (마음의) 충동
- distraction 주의를 산만하게 하는 것
- intellective 지적인
- load 부담, 무거운 짐

[41 ~ 42]

시험 점수는 자부심의 척도가 아니지만, 우리는 흔히 우리의 자부심과 우리의 시험 성적을 연관시킨다. “이 시험에 합격하지 못하면 나는 실패자야.”와 같은 생각은 사실에 뿌리를 두고 있지 않은 정신적 함정이다. 시험에 실패하는 것은 시험에 실패하는 것이지, 그 이상이 아니다. 그것은 결코 사람으로서의 여러분의 가치를 설명하지 않는다. 시험 성적이 여러분의 미덕을 반영하는 것이라고 믿는 것은 여러분의 수행에 부당한 압력을 가한다. 자격 시험을 통과하지 못한 것은 단지 여러분의 자격 지위가 지연되었다는 것을 의미할 따름이다. 그러므로 긍정적인 태도를 유지하는 것이 중요하다. 만약 여러분이 열심히 공부했다면, 마음속으로 이것을 재확인하고 좋은 성적이 나올 것이라고 믿으라. 다른 한편, 만약 여러분이 해야 하거나 원하는 만큼 열심히 공부하지 않았다면, 지금으로서는 여러분이 어찌할 수 없는 것으로 그것을 받아들이고 여러분이 할 수 있는 최선의 것을 하는 과제에 주의를 기울이라. 만약 이번에 잘 되지 않는다면, 다음 시험 준비에서는 무엇을 해야 될지 알게 된다. 긍정적인 말로 자신에게 이야기하라. 부차적인 변수에 책임을 지움으로써 과거 또는 미래의 시험 성적을 합리화하는 것을 피하라. “나는 시간이 충분하지 않았어.”라거나 “내가 그랬어야 했는데...”와 같은 생각은 시험을 보는 것의 스트레스를 완화시킨다(→ 약화시킨다), 자신의 가치, 자부심, 그리고 시험 과제에 정면으로 맞서는 것에 대한 헌신을 확인함으로써 통제권을 잡으라. “난 할 수 있고 이 시험에 합격할 거야.”라고 자신에게 되풀이해 말하라.

- self-worth 자부심 (= self-esteem)
- associate ~ with ... ~을 ...와 관련시키다
- rooted in ~에 뿌리를 둔
- descriptive 설명하는
- virtue 미덕
- unreasonable 부당한

certification test 자격 시험
reaffirm 재확인하다
attend to ~에 주의를 기울이다
term 말
rationalize 합리화하다
variable 변수
dedication 헌신
meet ~ head on ~에 정면으로 맞서다

41. [출제의도] 글의 제목을 추론한다.
- ① 시험에 대한 태도: 시험은 시험일 뿐이다
 - ② 약간의 스트레스는 수행에 유익하다
 - ③ 함께 공부하는 것이 시험에 효과적이다
 - ④ 반복: 완벽에 이르는 길
 - ⑤ 건강한 신체: 성공의 열쇠

42. [출제의도] 문맥상 부적절한 어휘를 찾는다.
- (e) relieve → compound(악화시키다)

[43 ~ 45]

(A) 옛날 옛적에 가난하지만 쾌활한 구두 만드는 사람이 살았다. 그는 너무 행복해서 하루 종일 노래를 불렀다. 아이들은 그의 창문에 둘러서서 그가 노래하는 것을 듣기 좋아했다. 구두 만드는 사람 옆집에는 부자가 살았다. 그는 자신의 금화를 세기 위해 밤을 새곤 했다. 아침에 그는 잠자리에 들었지만 구두 만드는 사람의 노랫소리 때문에 잠을 잘 수 없었다.

(D) 어느 날, 그는 그 노래를 멈추는 방법을 생각해냈다. 그는 구두 만드는 사람에게 방문해 달라고 요청하는 편지를 써 보냈다. 구두 만드는 사람은 즉시 왔고, 놀랍게도 부자는 그에게 금화가 든 가방을 주었다. 집에 다시 돌아왔을 때, 구두 만드는 사람은 그 가방을 열었다. 그는 그때까지 그렇게 많은 금화를 본 적이 없었다! 그가 의자에 앉아 조심스럽게 그것을 세기 시작했을 때, 아이들이 창문을 통해서 지켜보았다.

(C) 거기엔 금화가 너무 많아서 구두 만드는 사람은 그것을 자신에게 보이지 않는 곳에 두기가 겁났다. 그래서 그는 그것을 잠자리에 가져갔다. 그러나 그는 그것에 대한 걱정으로 잠을 잘 수 없었다. 매우 이른 아침에, 그는 일어나서 금화를 침실에서 가지고 내려왔다. 대신에 그는 그것을 굴뚝에 숨기기로 결정했다. 그러나 그는 여전히 불안했고, 잠시 후에 정원에 구멍을 파고 그 안에 금화가 든 가방을 묻었다. 일을 해 보려고 해도 소용없었다. 그는 자신의 금화의 안전이 너무나 걱정되었다. 그리고 노래에 관해서라면, 그는 너무 불행해서 한 음도 낼 수 없었다.

(B) 그는 잠을 잘 수도, 일을 할 수도, 노래를 부를 수도 없었고, 최악은, 아이들이 더 이상 그를 보러 오지 않았다. 마침내, 구두 만드는 사람은 너무 불행해서 그의 금화가 든 가방을 움켜쥐고 옆집 부자에게 달려갔다. “제발 당신의 금화를 다시 가져가세요.”라고 그가 말했다. “그것에 대한 걱정이 저를 아프게 하고 있고, 저는 제 친구들을 모두 잃었어요. 저는 예전처럼 차라리 가난한 구두 만드는 사람이 되겠어요.” 그래서 구두 만드는 사람은 다시 행복해졌고 일을 하면서 하루 종일 노래를 불렀다.

seize 움켜쥐다
ill 아픈
out of sight 보이지 않는 곳에
uneasy 불안한
in a little while 잠시 후에
as for ~에 관해서라면
miserable 몹시 불행한, 비참한
utter (목소리를) 내다
at once 즉시, 당장

43. [출제의도] 글의 순서를 파악한다.
44. [출제의도] 가리키는 대상이 다른 것을 찾는다.
45. [출제의도] 글의 세부 내용을 파악한다.

• 한국사 영역 •

정답

1	③	2	③	3	⑤	4	④	5	②
6	③	7	⑤	8	②	9	①	10	⑤
11	⑤	12	①	13	④	14	④	15	⑤
16	④	17	④	18	①	19	②	20	③

해설

1. [출제의도] 청동기 시대의 사회 모습을 파악한다.

(가)는 청동기 시대이다. 청동기 시대에는 군장이 출현하였고 고인돌이 축조되었으며, 비파형 동검이 제작되었다.

2. [출제의도] 의열단의 활동을 파악한다.

(가) 단체는 의열단이다. 의열단은 1919년에 결성되었으며 단원인 김상옥, 나석주 등이 의열 투쟁을 전개하였다. 의열단은 신채호가 작성한 조선 혁명 선언을 활동 지침으로 삼았다.

3. [출제의도] 발해의 성립과 발전을 이해한다.

대화의 소재가 된 국가는 발해이다. 발해는 대조영이 건국하였고, 무왕 때 당과 대립하며 성장하였다. 선왕 이후 중국으로부터 해동성국이라 불렸다.

4. [출제의도] 고려의 통치 체제를 파악한다.

(가) 국가는 고려이다. 고려는 독자적인 기구로 도병마사, 식목도감 등을 운영하였고 교육 기관으로 국가감을 두었다.

[오답풀이] ① 고조선, ② 조선, ③ 백제, ⑤ 신라에 해당한다.

5. [출제의도] 갑신정변의 전개 과정을 이해한다.

밀줄 친 ‘정변’은 갑신정변이다. 갑신정변은 김옥균 등 급진 개화파가 우정충국 개국 축하연을 이용하여 일으켰다. 새로 수립된 개화당 정부는 인민 평등권 마련 등의 개혁 정강을 발표하였다.

6. [출제의도] 조선 후기 경제 상황을 파악한다.

자료에서 육의전을 제외한 시전 상인의 금난전권이 없어졌다는 내용을 통해 조선 후기 정조 때임을 알 수 있다. 조선 후기에는 상평통보가 전국적으로 유통되었다.

7. [출제의도] 무단 통치 시기의 특징을 파악한다.

밀줄 친 ‘이 시기’는 일제가 무단 통치를 자행한 1910년대이다. 1910년대 일제는 관리와 교원에게 제복을 입고 칼을 착용하게 하였고, 조선 태형령을 실시하였으며 헌병 경찰 제도를 시행하였다.

[오답풀이] ① 신라, ②, ④ 조선, ③ 고려에 해당한다.

8. [출제의도] 헤이그 특사 파견의 영향을 이해한다.

밀줄 친 ‘특사단’은 헤이그 특사이다. 일제가 강제로 을사늑약을 체결하자, 고종은 을사늑약의 부당함을 호소하기 위해 헤이그에서 열린 만국 평화 회의에 특사를 파견하였다. 헤이그 특사 파견을 빌미로 일제는 고종을 강제로 퇴위시켰다.

9. [출제의도] 광무개혁의 내용을 파악한다.

밀줄 친 ‘개혁’은 광무개혁이다. 대한 제국은 구분신참의 원칙에 따라 광무개혁을 추진하였다. 개혁 과정에서 토지 소유자에게 지계를 발급하였고 전차, 철도 등 다양한 근대 시설을 도입하였다.

10. [출제의도] 임진왜란의 전개 과정을 이해한다.

(가) 전쟁은 임진왜란이다. 임진왜란이 일어나자 관재우, 유정 등이 의병을 모아 왜군에 맞서 싸웠으며 바다에서는 이순신의 수군이 활약하였다.

11. [출제의도] 화폐 정리 사업의 목적을 파악한다.

그래프는 화폐 정리 사업에 따른 화폐 유통량의 추이를 나타낸 것이다. 일제는 화폐 정리 사업 등을 통해 대한 제국의 금융과 재정을 장악하고자 하였다.

12. [출제의도] 삼국의 불교 수용 과정을 이해한다.

자료는 삼국의 불교 수용 과정을 마인드맵으로 표현한 것이다. 고구려는 전진, 백제는 동진으로부터 불교를 수용하였다. 신라는 이차돈의 순교를 계기로 법흥왕 때 불교가 공인되었다.

13. [출제의도] 6월 민주 항쟁의 결과를 파악한다.

자료에 나타난 민주화 운동은 6월 민주 항쟁이다. 6월 민주 항쟁의 결과 5년 단임의 대통령 직선제를 골자로 하는 개헌이 단행되었다.

14. [출제의도] 대한민국 임시 정부의 활동을 파악한다.

(가)는 대한민국 임시 정부이다. 1919년 상하이에서 수립된 대한민국 임시 정부는 1932년 윤봉길 의거 이후 상하이를 떠나 여러 곳을 거쳐 1940년 충칭에 정착하였다. 한편 대한민국 임시 정부는 국내와의 연락 등을 위해 연통제와 교통국을 운영하였다.

15. [출제의도] 흥선 대원군의 대외 정책을 파악한다.

(가) 사건은 병인양요이다. 프랑스는 병인박해를 구실로 병인양요를 일으켰다. 이에 맞서 문수산성의 한성근 부대 등이 항전하였다. 프랑스 군대는 퇴각하는 과정에서 외규장각 도서 등을 약탈하였다. 이 시기 흥선 대원군은 통상 수교 거부 정책을 전개하였다.

16. [출제의도] 조선 의용대의 활동을 파악한다.

(가) 군사 조직은 조선 의용대이다. 중일 전쟁 발발 이후 중국 국민당 정부의 지원을 받아 김원봉이 조선 의용대를 창설하였다. 이후 일부 대원은 화북 지역으로 이동하여 활동하였고, 나머지 대원은 한국광복군에 합류하였다.

17. [출제의도] 5·10 총선거가 실시된 시기를 파악한다.

밀줄 친 ‘선거’는 5·10 총선거이다. 1948년 우리 역사상 최초의 민주적인 선거인 5·10 총선거가 실시되었다. 8·15 광복은 1945년, 5·16 군사 정변은 1961년의 사실이다.

18. [출제의도] 6·10 만세 운동의 영향을 이해한다.

(가) 운동은 6·10 만세 운동이다. 1926년 순종의 인산일에 6·10 만세 운동이 일어났다. 6·10 만세 운동은 민족주의 계열과 사회주의 계열이 함께 준비하였으며, 신간회의 결성에 영향을 끼쳤다.

19. [출제의도] 4·19 혁명의 결과를 파악한다.

(가)는 1960년의 3·15 부정 선거, (나)는 1961년의 장면 내각 성립이다. 3·15 부정 선거를 계기로 4·19 혁명이 일어났으며, 4·19 혁명의 결과 이승만 대통령이 하야하고 허정 과도 정부가 수립되었다. 허정 과도 정부는 개헌을 단행하였고, 새 헌법에 따라 치루어진 선거에서 민주당이 승리를 거둔 후 장면 내각이 성립하였다.

20. [출제의도] 남북 관계 진전을 위한 노력을 이해한다.

김대중 정부 시기에 남북 관계의 진전이 이루어져 2000년에 제1차 남북 정상 회담이 평양에서 개최되었고 6·15 남북 공동 선언이 발표되었다.

[오답풀이] ① 1972년, ② 1953년, ④ 1946년, ⑤ 2007년에 해당한다.

16

● 사회탐구 영역 ●

생활과 윤리 정답

1	①	2	③	3	②	4	④	5	③
6	④	7	②	8	④	9	③	10	⑤
11	⑤	12	④	13	①	14	①	15	②
16	②	17	③	18	⑤	19	①	20	④

해설

1. [출제의도] 아리스토텔레스의 행복론을 이해한다.
제시문을 주장한 사상가는 아리스토텔레스이다. 아리스토텔레스는 인간이 추구해야 할 궁극적 목적으로서의 최고선은 행복이라고 보았다.
[오답풀이] ④ 아리스토텔레스는 인간의 고유한 기능인 이성의 활동으로 행복에 이를 수 있다고 보았다.
2. [출제의도] 기후 변화 문제의 해결 방안을 이해한다.
제시문은 온실가스 배출로 인한 기후 변화는 전 지구적 차원의 문제이므로 이를 해결하기 위해서는 국제적 협력이 필요하다고 본다.
[오답풀이] ㄱ. 제시문은 기후 정의의 실현을 위해서는 기후 변화에 많은 책임이 있는 선진국들이 기후 변화로 인해 고통받는 국가를 지원해야 한다고 본다.
3. [출제의도] 소로의 시민 불복종을 이해한다.
제시문을 주장한 사상가는 소로이다. 소로는 부정의 한 법에 대해서는 양심에 따라 시민 불복종을 해야 한다고 보았다.
[오답풀이] ③ 소로는 적법한 절차에 따라서 만들어진 제도일지라도 정의롭지 않을 수 있다고 보았다.
4. [출제의도] 윤리적 소비의 실천 방안을 모색한다.
사회적 지위나 경제적 부를 드러내기 위한 소비는 윤리적 소비가 아닌 과시 소비에 해당한다.
5. [출제의도] 롤스와 노직의 사상적 입장을 비교하여 이해한다.
같은 롤스, 을은 노직이다. 롤스와 노직은 공통적으로 분배 정의를 실현하기 위해 국가의 역할이 필요하다고 보았다. 노직은 사회 복지 증진을 위한 재분배 정책은 바람직하지 않다고 보았다.
[오답풀이] ㄱ. 롤스는 사유 재산을 가질 권리는 평등하게 보장되는 기본적 자유라고 보았다.
6. [출제의도] 생태 중심주의와 인간 중심주의를 비교하여 이해한다.
같은 레오폴드이고, 을은 베이컨이다. 레오폴드는 생태계는 그 자체로 도덕적으로 존중받아야 한다고 보았으며, 베이컨은 과학적 지식을 통해 자연을 지배하고 이용해야 한다고 보았다.
7. [출제의도] 저출산 문제의 해결 방안을 파악한다.
제시문은 저출산 문제를 해결하기 위해서는 개인적 차원의 노력뿐만 아니라 국가의 제도적 지원이 필요하다고 본다.
8. [출제의도] 스미스의 사상적 입장을 파악한다.
제시문은 스미스의 주장이다. 그는 시장 원리에 따른 개인의 이익 추구가 자연스럽게 국가의 부를 증대시킨다고 보았다.
9. [출제의도] 프리드먼의 사상적 입장을 이해한다.
제시문은 프리드먼의 주장이다. 그는 공정한 경쟁을 통해 주주들의 이익을 극대화하는 것을 기업의 유일한 사회적 책임으로 보았다.

10. [출제의도] 우대 정책의 의의를 이해한다.
제시문은 우대 정책이 사회적 약자의 처지를 개선하여 실질적 평등 실현에 기여한다고 본다.
11. [출제의도] 환경 영향 평가 제도를 이해한다.
제시문은 환경 영향 평가 제도에 대한 설명이다. 환경적으로 건강하고 지속 가능한 발전의 관점에서 환경 영향 평가 제도는 현대와 미래 세대를 모두 고려하여 환경을 보호하며 경제 성장을 추구해야 한다고 본다.
12. [출제의도] 평화에 대한 갈통의 입장을 파악한다.
제시문을 주장한 사상가는 갈통이다. 갈통은 모든 종류의 폭력이 제거된 적극적 평화의 중요성을 강조하였다.
[오답풀이] ㄷ. 갈통은 폭력이 항상 구조적 폭력과 문화적 폭력으로부터 시작되는 것은 아니라고 본다.
13. [출제의도] 공동체주의와 자유주의의 입장을 비교하여 이해한다.
(가)는 공동체주의, (나)는 자유주의의 입장이다. 공동체주의에서는 공동체를 개인의 정체성을 형성하는 중요한 기반으로 보며, 자유주의에서는 공동체를 개인의 자유와 권리를 보장하기 위한 수단으로 간주한다.
14. [출제의도] 요나스의 책임 윤리를 이해한다.
제시문을 주장한 사상가는 요나스이다. 요나스는 책임질 수 있는 능력을 지닌 인간은 책임의 의무를 져야 한다고 보았다. 또한 그는 과학 기술이 인류에 미칠 부정적 영향을 고려해야 한다고 보았다.
15. [출제의도] 세계화가 지닌 긍정적 측면과 부정적 측면을 비교하여 이해한다.
같은 세계화의 부정적 측면을, 을은 세계화의 긍정적 측면을 강조한다. 같은 세계화로 인해 문화의 획일화가 초래돼 각 국가의 문화적 고유성이 약화될 수 있다고 본다.
16. [출제의도] 인공 지능의 발전에 따른 삶의 변화를 이해한다.
그림의 강연자는 인공 지능의 발전에도 불구하고 인간의 감성이나 자율성과 관련된 일은 인공 지능이 대체할 수 없다고 본다.
17. [출제의도] 사이버 공간에서의 익명성으로 인한 긍정적 측면과 부정적 측면을 파악한다.
제시문의 ‘나’는 익명성이 표현의 자유를 신장시킬 수 있다고 보아, ‘어떤 사람들’에게 표현의 자유를 신장시킬 수 있음을 간과하고 있다고 말할 수 있다.
18. [출제의도] 통일의 방법에 대한 토론의 핵심 쟁점을 파악한다.
같은 통일 편익의 극대화를 위해 비정치적 분야의 교류가 우선되어야 한다고 보는 반면, 을은 통일 편익의 극대화를 위해서는 정치적 결단에 따른 신속한 체제 통합이 선행되어야 함을 강조한다.
19. [출제의도] 전통문화의 바람직한 계승 방안을 이해한다.
제시문은 전통문화의 무조건적인 보존이나 외래문화의 무분별한 수용은 옳지 않으며, 외래문화를 비판적으로 수용하여 전통문화를 창조적으로 계승해야 한다고 본다.
20. [출제의도] 세계 시민주의적 입장에서 기아 문제 해결 방안을 도출한다.
세계 시민주의적 입장에서 기아 문제는 해당 국가가 단독으로 해결하는 것이 아니라 전 인류가 협력하여 인도주의적 의무를 다해야 해결할 수 있다.

윤리와 사상 정답

1	②	2	①	3	①	4	⑤	5	②
6	②	7	③	8	⑤	9	②	10	④
11	⑤	12	⑤	13	③	14	①	15	③
16	①	17	④	18	④	19	④	20	③

해설

1. [출제의도] 공자가 강조한 삶의 태도를 파악한다.
가상 대화의 스승은 공자이다. 공자는 정명(正名) 사상을 바탕으로 각자가 자신의 신분과 지위에 맞는 역할을 충실히 수행해야 한다고 보았다.
2. [출제의도] 소크라테스의 사상을 이해한다.
제시문은 소크라테스의 주장이다. 소크라테스는 덕이 무엇인지 알아야 덕을 갖출 수 있고, 덕을 갖춘 훌륭한 사람이 되어야 행복하게 살 수 있다고 보았다.
[오답풀이] ② 소크라테스는 참된 앎을 깨닫기 위해 먼저 무지를 자각해야 한다고 보았다.
3. [출제의도] 시민 불복종에 대한 롤스의 입장을 이해한다.
제시문은 롤스의 주장이다. 롤스는 시민 불복종이 법에 대한 충실성의 한계 내에서 이루어져야 하므로 법적인 처벌의 대상이 될 수 있다고 보았다.
4. [출제의도] 불교 사상의 입장을 이해한다.
제시문은 불교 사상을 담고 있다. 불교 사상에 따르면 자연은 만물이 연기(緣起)의 법칙에 따라 상호 의존적 관계를 맺고 있는 연결망이다.
5. [출제의도] 에피쿠로스의 사상을 이해한다.
가상 편지를 쓴 사상가는 에피쿠로스이다. 에피쿠로스는 욕구의 적극적인 충족보다 고통을 제거함으로써 주어지는 쾌락을 추구해야 한다고 보고, 평온한 삶을 위해 절제하며 검소하게 살아야 한다고 주장하였다.
6. [출제의도] 보편 윤리적 관점의 필요성을 이해한다.
강연자는 문화의 다양성을 존중하면서도 보편적 가치를 훼손하는 문화에 대해서는 관용을 베풀어서는 안 된다고 주장한다.
7. [출제의도] 도가 사상의 입장을 이해한다.
제시문은 도가 사상가 노자의 주장이다. 노자는 인위적인 규범에서 벗어나 자연의 순리에 따라 소박한 삶을 살 것을 강조하였다.
8. [출제의도] 칸트의 사상을 이해한다.
제시문은 칸트의 주장이다. 칸트는 도덕 법칙을 의무이자 강제로 보았다. 칸트는 거짓말을 해 달라는 친구의 부탁 때문에 고민하고 있는 A에게 도덕 법칙에 따라 사실을 말하라고 조언할 것이다.
9. [출제의도] 사회 계약설의 관점을 파악한다.
제시문은 흄스의 주장이다. 흄스는 인간이 전쟁 상태인 자연 상태에서 벗어나기 위해 자신의 권리를 양도하는 사회 계약을 맺어 국가가 형성된다고 보았다.
[오답풀이] ④ 흄스에 따르면 인간은 자연 상태에서 벗어날 수 있는 합리적 존재이다.
10. [출제의도] 진정한 평화의 의미를 이해한다.
제시문은 평화 사상가 갈통의 주장이다. 갈통은 소극적 평화를 직접적 폭력이 없는 상태로, 적극적 평화를 구조적·문화적 폭력까지 없는 상태로 규정한 후 적극적 평화를 진정한 평화라고 주장하였다.
[오답풀이] ㄱ. 갈통은 적극적 평화를 모든 형태의 폭력이 제거된 상태로 보았다. ㄷ. 갈통은 간접적으로 행해진 억압과 착취도 폭력으로 보았다.

11. [출제의도] 수정 자본주의와 고전적 자본주의의 입장을 비교하여 이해한다.

같은 수정 자본주의자 케인스, 을은 고전적 자본주의자 스미스이다. 케인스는 경제 공황의 극복을 위한 정부의 적극적 개입을 강조하였다. 이에 비해 스미스는 개인의 자유로운 경제 활동을 통한 사익 추구를 강조하였다.

[오답풀이] ㄱ. 케인스와 스미스 모두 개인의 사적 소유권이 제도적으로 보장되어야 한다고 보았다.

12. [출제의도] 세계 시민주의의 관점을 파악한다.

A 사상은 세계 시민주의이다. 세계 시민주의는 인류를 하나의 운명 공동체로 인식하여 전 지구적 문제의 해결을 위한 국제적 협력과 참여를 강조한다.

13. [출제의도] 아리스토텔레스의 사상을 이해한다.

제시문은 아리스토텔레스의 주장이다. 아리스토텔레스는 훌륭한 국가를 이성적 지혜와 윤리적 결단의 산물로 보고, 덕을 갖춘 훌륭한 시민들에 의해 훌륭한 국가가 형성된다고 주장하였다.

14. [출제의도] 자본주의의 기본 정신을 이해한다.

제시문은 베버의 주장이다. 베버는 프로테스탄트의 금욕주의가 근대 자본주의 발전에 원동력이 되었다고 주장하였다.

15. [출제의도] 국제 갈등에 대한 관점을 이해한다.

제시문의 화자는 문명 간의 소통과 교류를 통해 문명이 충돌하지 않고 공존할 수 있다고 보고, 관용과 화합 의지로 국제 갈등을 극복할 수 있다고 주장한다.

16. [출제의도] 공리주의의 관점을 파악한다.

제시문은 공리주의의 관점을 담고 있다. 공리주의는 행복을 쾌락이라고 보고, 최대 다수의 최대 행복을 가져다주는 행위를 실천해야 한다고 강조하였다.

17. [출제의도] 전쟁에 대한 관점을 파악한다.

제시문은 묵자의 주장이다. 묵자는 타국을 정복하거나 침략하기 위한 전쟁에 반대하면서 천하의 혼란을 막기 위해 서로 차별 없이 사랑하고 이익을 나누어야 한다고 주장하였다.

18. [출제의도] 공동체주의의 입장을 파악한다.

제시문은 공동체주의 사상가 샌텔의 주장이다. 샌텔은 공동체를 시민적 정체성의 토대라고 보고, 시민들이 연대 의식을 가지고 공동체의 활동에 참여해야 한다고 보았다.

[오답풀이] ㄱ. 샌텔에 따르면 시민은 공동체가 요구하는 공적인 의무를 수용해야 한다.

19. [출제의도] 정의에 대한 입장을 비교하여 이해한다.

같은 트라시마코스, 을은 소크라테스이다. 트라시마코스는 정의를 통치자의 이익을 위한 것이라고 보았다. 이에 비해 소크라테스는 정의를 통치자가 피통치자의 이익을 생각하는 것이라고 보았다.

[오답풀이] ㄴ. 트라시마코스는 정의를 통치자에게만 유익한 것이라고 보았다.

20. [출제의도] 인간 본성에 대한 입장을 비교하여 이해한다.

같은 맹자, 을은 순자이다. 맹자는 인간의 타고난 본성이 선하다고 보았다. 이에 비해 순자는 인간의 타고난 본성이 악하다고 보았다. 한편, 맹자와 순자는 모두 인격 수양을 통해서 누구나 성인이 될 수 있다고 보았다.

[오답풀이] ① 맹자에 따르면 사단(四端)은 선천적으로 타고난 것이다. ④ 순자는 인간의 본성이 악하다고 보았다.

한국지리 정답

1	⑤	2	①	3	⑤	4	③	5	①
6	②	7	⑤	8	⑤	9	⑤	10	②
11	④	12	②	13	③	14	②	15	③
16	①	17	④	18	④	19	①	20	②

해설

1. [출제의도] 독도의 지리적 특징을 이해한다.

(가)는 우리나라 국토 최동단에 위치한 섬인 독도이다. 독도는 화산섬이며, 천연 보호 구역으로 지정되어 있다. 독도에서는 영해 설정에 통상 기선이 적용된다.

2. [출제의도] 지리 정보 체계의 분석 방법을 적용한다.

인구 2천 명 이상인 곳은 A, B, D이고, 지가 5백만 원/㎡ 미만인 곳은 A, B, C, E이며, 상업 용지인 곳은 A, C, D이다. 따라서 가장 적합한 후보지는 세 조건을 모두 충족하는 A이다.

3. [출제의도] 호남 지방의 특성을 이해한다.

남해안에 위치한 (가)는 보성(C), 전북 내륙에 위치한 (나)는 순창(A), 땅끝 마을이 있는 (다)는 해남(B)이다. 보성의 녹차, 순창의 전통 고추장, 해남의 겨울 배추는 지리적 표시제에 등록된 상품이다.

4. [출제의도] 자연재해의 특징을 이해한다.

자료는 폭염에 대비한 안전 점검표의 일부이다. 폭염은 주로 여름에 발생하며, 냉방용 에너지 소비량의 급증을 유발한다.

5. [출제의도] 주요 산의 특징을 이해한다.

(가)는 북한산이고, (나)는 지리산이며, (다)는 화산 활동으로 형성된 한라산이다. 휴산인 지리산은 둘산인 북한산보다 산 정상부의 식생 밀도가 높다.

[오답풀이] ㄴ. 세계 자연 유산으로 지정된 산은 한라산이다.

6. [출제의도] 기온과 강수량 그래프를 분석한다.

(가)는 (나)보다 모든 계절의 강수량이 많으므로 연 강수량이 많다.

[오답풀이] ③ (가)는 (나)보다 모든 달의 평균 기온이 높아 연평균 기온이 높다. ④ (가)는 여름 강수량이 봄, 가을, 겨울 강수량의 합보다 적고, (나)는 여름 강수량이 봄, 가을, 겨울 강수량의 합보다 많다. 따라서 여름 강수 집중률은 (나)가 (가)보다 높다.

7. [출제의도] 지역별 인구 구조의 특성을 파악한다.

(가)는 김해시, (나)는 하동군이다. 노년층 인구 비율은 (나)가 (가)보다 약 3.2배 높으나 총인구는 (가)가 (나)보다 약 12.7배 많다. 따라서 노년층 인구는 (나)가 (가)보다 적다.

[오답풀이] ② 남성이 여성보다 많은 (가)는 남성이 여성보다 적은 (나)보다 성비가 높다. ④ (나)는 (가)보다 청장년층 인구 비율이 낮으므로 총부양비가 높다.

8. [출제의도] 충청과 영남 지방의 특성을 이해한다.

하회 마을과 경상북도 도청이 있는 (가)는 안동(C), 석탄 박물관이 있고 머드 축제가 개최되는 (나)는 보령(A)이다.

9. [출제의도] 석회암 지역의 특성을 이해한다.

석회 동굴은 석회암이 지하수의 용식 작용을 받아 형성된다. 석회암 지역은 배수가 잘 되어 경지를 주로 밭으로 이용한다.

10. [출제의도] 산지와 평야 지역의 차이를 이해한다.

평야가 넓게 분포하는 (가) 지역은 태백 산지에 위치

한 (나) 지역보다 경지 면적이 넓고, 쌀 생산량이 많다. (나)의 고원은 지반 용기의 영향으로 형성된 고위 평탄면에 해당한다.

11. [출제의도] 정보화에 의한 소비 공간의 변화를 이해한다.

(가)는 소매상을 통해, (나)는 전자 상거래 사이트를 통해 물품을 구입하는 유통 구조이다. (나)는 유통 센터에서 상품이 배송되므로 택배 산업의 성장에 끼친 영향이 크다.

[오답풀이] ①, ③ (나)는 (가)에 비해 상거래 활동의 시공간적 제약이 작고, 일상생활에 이용된 시기가 늦다.

12. [출제의도] 도심의 인구 공동화에 대해 이해한다.

도심에서는 주거 기능의 이심 현상으로 인구 공동화 현상이 발생한다.

[오답풀이] ①, ④ 도심은 주변 지역에 비해 토지 이용의 집약도가 높고, 접근성과 지가가 높다.

13. [출제의도] 화석 에너지의 특성에 대해 이해한다.

(가)는 천연가스, (나)는 석유, (다)는 석탄이다. 석탄은 제철 공업 및 화력 발전의 연료로 주로 이용되며, 천연가스보다 연소 시 대기 오염 물질의 배출량이 많다.

14. [출제의도] 신·재생 에너지의 특성을 이해한다.

A는 태양광, B는 풍력이다. 태양광과 풍력은 모두 발전 시 기후의 제약을 받는다. 풍력은 여름보다 겨울에 발전량이 많고, 태양광은 겨울보다 여름에 발전량이 많다. 2018년 생산량은 태양광>수력>풍력 순으로 많다.

15. [출제의도] 열섬 현상의 특징을 이해한다.

대륙과 해양의 비열 차이로 인해 여름과 겨울의 풍향이 바뀌는 바람은 계절풍이다. 나무가 자랄 수 있는 기후 중 최한월 평균 기온이 -3~18℃인 기후는 온대 기후이다. <글자판>에 남은 글자를 활용하여 만들 수 있는 용어는 도심의 기온이 주변 지역보다 높게 나타나는 열섬 현상이다.

16. [출제의도] 우리나라 도시화의 특성을 파악한다.

우리나라의 도시 인구 비율이 높아짐에 따라 총경지 면적은 감소하였고, 수도권 인구 비율과 3차 산업 종사자 비율은 높아졌다.

17. [출제의도] 북한 주요 도시의 특성을 이해한다.

(가)는 평양(B), (나)는 개성(C)이다. 평양은 북한의 정치 및 행정의 중심지이며 북한에서 인구가 가장 많은 도시이다. 개성에는 남북 경제 협력을 위한 공업 지구가 조성되었다.

18. [출제의도] 우리나라 인구 문제의 대책을 이해한다.

기초 연금 인상 및 노인 일자리 확대는 고령화 현상에 대한 대책이다.

19. [출제의도] 해안 지형의 특성을 이해한다.

갯벌은 조류의 퇴적 작용으로 형성되는 지형으로 오염 물질을 정화하는 기능이 있다.
[오답풀이] ② 갯벌은 동해안보다 서해안에 넓게 분포한다. ③ 갯벌과 사빈은 만에 잘 발달한다.

20. [출제의도] 지역 조사와 지리 정보의 특징을 이해한다.

ㄱ. 지역 조사는 지역의 문제점을 파악하고 해결 방안을 제시하는 데 도움을 준다. ㄴ. 항공기나 인공위성을 활용한 원격 탐사를 통해 인간이 접근하기 어려운 지역의 지리 정보를 수집할 수 있다.

[오답풀이] ㄴ. 관찰, 면접, 설문 조사 등은 야외 조사의 방법에 해당한다. ㄹ. 전자 지도가 종이 지도보다 지리 정보를 추가하거나 수정하기 쉽다.

세계지리 정답

1	①	2	②	3	①	4	③	5	④
6	⑤	7	②	8	①	9	②	10	④
11	④	12	①	13	①	14	⑤	15	⑤
16	③	17	③	18	⑤	19	②	20	④

해설

1. [출제의도] 세계화의 특징을 이해한다.

교통·통신의 발달에 따라 사람과 물자 등이 국경을 넘어 자유롭게 이동하고 지역 간 상호 의존성과 교류가 증가하는 현상을 세계화라 한다.

2. [출제의도] 툰드라 기후 지역의 특징을 파악한다.

기온이 낮아 농경이 불가능한 툰드라 기후 지역에서는 순록의 유목 생활이 이루어진다. 유목민들은 두툼한 털옷을 입고 이동식 가옥에서 생활한다.

【오답풀이】 ⑤는 열대 기후 지역의 전통 음식에 대한 설명이다.

3. [출제의도] 세계의 주요 환경 문제를 이해한다.

(가)는 지구 온난화이다. 지구 온난화가 지속되면 남극의 빙하 분포 범위 축소, 해수면 상승으로 인한 해안 저지대 침수 등의 문제가 발생한다.

4. [출제의도] 기후에 영향을 주는 기후 요인을 파악한다.

북반구와 남반구는 계절이 반대인데 크리스마스 때 북반구에 위치한 C의 (가)는 겨울이고, 남반구에 위치한 C의 (나)는 여름이다.

5. [출제의도] 지리 정보 시스템을 이용하여 최적 입지 국가를 선정한다.

인구 밀도가 25명/km² 이상인 국가는 A, B, D이다. 1인당 국내 총생산이 1만 달러 이상인 국가는 D, E이다. 따라서 조건을 모두 만족하는 국가는 D이다.

6. [출제의도] 해안 지형의 특징을 이해한다.

㉠은 산호초 섬, ㉡은 사빈, ㉢은 시 스택이다. 산호초 섬은 수심이 얕고 수온이 높은 해안에 주로 분포하며, 시 스택은 파랑의 침식 작용이 활발한 곳에 잘 발달한다.

7. [출제의도] 빙하 지형의 특징을 파악한다.

빙하의 침식 작용으로 호른과 U자곡이 형성되고, U자곡이 바닷물에 침수되면 피오르가 된다.

【오답풀이】 ㄴ. 석회 동굴은 석회암의 용식 작용으로 형성된 카르스트 지형이다. ㄷ. 버섯 바위는 바람에 날린 모래의 침식 작용으로 형성된다.

8. [출제의도] 건조 기후 지역의 특징을 파악한다.

건조 기후 지역은 강수량이 적어 사막이나 초원이 넓게 나타난다. 이 지역에서는 모래 썰매, 낙타 타기 등을 할 수 있다.

【오답풀이】 ② 타이가는 냉대 기후 지역에 분포하는 침엽수림이다.

9. [출제의도] 국가별 인구 특성과 도시화율의 변화 특성을 파악한다.

1980~2019년 도시화율의 변화가 가장 작은 (가)는 프랑스, 2019년에 도시화율이 가장 낮은 (나)는 에티오피아, (다)는 남아프리카 공화국이다. 2019년 (나)는 도시화율이 50% 미만이므로 촌락 인구가 도시 인구보다 많다.

【오답풀이】 ⑤ 1980~2019년 남아프리카 공화국은 프랑스보다 총인구와 도시화율이 많이 증가하였으므로 도시 인구가 많이 증가하였다.

10. [출제의도] 서안 해양성 기후와 지중해성 기후의 특징을 비교하여 이해한다.

(가) 지역은 서안 해양성 기후, (나) 지역은 지중해성 기후가 나타난다. 지중해성 기후 지역은 서안 해양성 기후 지역보다 일사량이 많아 태양광 발전에 유리하다.

11. [출제의도] 세계 주요 종교의 특징을 이해한다.

(가)는 힌두교, (나)는 크리스트교이다. 인도는 힌두교(C) 신자 수의 비율이 가장 높으며, 이탈리아는 크리스트교(A) 신자 수의 비율이 가장 높다.

【오답풀이】 이란은 이슬람교(B) 신자 수의 비율이 가장 높다.

12. [출제의도] 화석 에너지의 특징을 이해한다.

석탄은 주로 고생대 지층에 매장되어 있다. 천연가스는 냉동 액화 기술의 발달로 운반과 사용이 편리해지면서 소비량이 급증하였다. 세계 1차 에너지 소비 구조에서 차지하는 비율은 석유>석탄>천연가스 순으로 높다.

13. [출제의도] 국가별 수출 구조를 파악한다.

(가)는 사우디아라비아(A), (나)는 중국(B), (다)는 오스트레일리아(C)이다. 중국은 공업 제품의 수출 비율이 가장 높다. 사우디아라비아와 오스트레일리아는 모두 광물 및 에너지의 수출 비율이 높지만, 사우디아라비아는 농림축수산물의 수출 비율이 낮고 오스트레일리아는 농림축수산물의 수출 비율이 높다.

14. [출제의도] 주요 식량 작물의 특징을 파악한다.

A는 밀, B는 쌀이다. 쌀은 생산지에서 소비되는 비율이 높아 밀보다 국제 이동량이 적다.

【오답풀이】 밀의 세계 최대 생산 국가는 중국이며, 쌀의 기원지는 중국 남부 및 동남아시아 지역이다.

15. [출제의도] 지역(대륙)별 인구 구조의 특성을 파악한다.

(가)는 유소년층 인구 비율이 높은 아프리카, (나)는 노년층 인구 비율이 높은 유럽이다.

【오답풀이】 유럽은 아프리카보다 지역(대륙) 내 3차 산업 종사자 비율이 높고, 기대 수명이 길다.

16. [출제의도] 세계 주요 도시의 특성을 파악한다.

뉴욕(C)은 세계 금융의 중심지로 국제 연합(UN) 본부가 있고, 자유의 여신상으로 유명하다.

17. [출제의도] 주요 신·재생 에너지의 특징을 이해한다.

미국, 인도네시아, 필리핀, 뉴질랜드, 아이슬란드 등의 국가에서 발전 설비 용량이 많은 신·재생 에너지는 지열이다.

18. [출제의도] 주요 국가의 특성을 파악한다.

(가)는 커피의 생산량과 소의 사육 두수가 가장 많은 브라질이다. (나)는 옥수수를 활용한 전통 음식이 발달하였고, 아스테카, 마야 등의 고대 문명이 발달했던 멕시코이다.

19. [출제의도] 주요 분쟁 지역의 특징을 이해한다.

A는 쿠릴 열도, B는 난사 군도이다. 쿠릴 열도는 현재 러시아가 실효 지배하고 있으며, 난사 군도 분쟁 당사국은 중국, 필리핀, 베트남, 말레이시아, 브루나이, 타이완이다.

20. [출제의도] 세계 인구 이동의 특징을 파악한다.

시리아는 이슬람교를 믿는 사람들이 대부분이다.

【오답풀이】 시리아에서 터키와 독일로 이동하는 사람들은 대부분이 난민이다. 개발 도상국인 터키에서 선진국인 독일로 이동하는 사람들은 주로 저임금 단순직에 종사한다.

동아시아사 정답

1	③	2	④	3	④	4	③	5	②
6	①	7	③	8	②	9	⑤	10	①
11	④	12	⑤	13	②	14	⑤	15	③
16	④	17	⑤	18	①	19	④	20	③

해설

1. [출제의도] 청동기 시대의 유물을 파악한다.

비파형 동검과 야요이 시대의 동탁을 통해, 제시된 자료는 청동기 시대 특별전임을 알 수 있다. (가)에 해당하는 청동기 유물은 상의 청동술이다.

【오답풀이】 ① 주먹 도끼, ② 당삼채, ④ 금동 미륵보살 반가 사유상, ⑤ 조개껍데기 가면이다.

2. [출제의도] 진시황제의 업적을 파악한다.

밀줄 친 ‘그’는 진시황제이다. 진시황제는 중국의 전국 시대를 통일하였으며, 황제라는 칭호를 처음 사용하였다. 또한 전국적으로 군현제를 실시하여 중앙 집권 체제를 정비하였으며, 만리장성을 축조하였다.

3. [출제의도] 북위 효문제의 한화 정책을 이해한다.

북위의 효문제는 적극적인 한화 정책을 실시하였다. 그는 수도를 평성에서 뤼양으로 옮겼다. 그리고 조정에서 선비어 사용 금지, 한족 성씨 사용, 선비족과 한족의 혼인 장려 등의 정책을 시행하였다.

4. [출제의도] 거란(요)의 특징을 파악한다.

(가) 국가는 거란(요)이다. 고려의 서회는 거란과 외교 담판을 벌여 강동 6주를 확보하였다. 거란은 고유 문자를 사용하고 이중 통치 체제를 운영하여 자신의 전통을 유지하려 하였다.

5. [출제의도] 주희의 활동을 이해한다.

송대에 이르러 인간의 본성과 우주의 원리를 탐구하는 성리학이 등장하였으며, 이는 주희에 의해 집대성되었다. 주희는 오경보다 사서를 더 중시하여, 사서에 주석을 붙인 『사서집주』를 집필하였다.

6. [출제의도] 당의 특징을 파악한다.

(가) 왕조는 당이다. 장안성의 구조는 발해의 상경성, 일본의 헤이조쿄 등 각국의 수도에 영향을 끼쳤다. 당에서 8세기 중반 안사의 난이 일어났다.

【오답풀이】 ② 한, ③ 조선, ④, ⑤ 청에서 볼 수 있는 모습이다.

7. [출제의도] 임진왜란의 전개 과정과 영향을 탐구한다.

밀줄 친 ‘전쟁’은 임진왜란이다. 임진왜란 당시 이순신이 이끄는 수군이 크게 활약하였으며, 명은 조선의 요청과 라오둥 보호 등의 이유로 참전하였다. 전쟁 이후 만주에서는 여진족이 점차 세력을 키워 나갔으며, 일본에서는 도자기 기술이 발달하였다.

8. [출제의도] 의화단의 활동을 파악한다.

(가)는 의화단이다. 중국에서 서양 열강의 이권 침탈이 가속화되자, 청 왕조를 도와 서양 세력을 몰아내자는 의화단 운동이 일어났다. 의화단은 교회와 철도를 파괴하고 외국 공사관까지 공격하였다.

9. [출제의도] 동아시아의 불교 문화유산을 파악한다.

자료에 제시된 문화유산은 일본의 도다이사이다. 8세기 중엽 나라 시대에 쇼무 천황은 국가를 번성시키고자 도다이사를 짓고, 여기에 대불을 조성하였다.

【오답풀이】 ① 다이센 고분, ② 대안탑, ③ 석굴암 본존불, ④ 다보탑이다.

10. [출제의도] 쿠빌라이 칸의 업적을 파악한다.

제시된 활동지는 쿠빌라이 칸에 대한 것이다. 쿠빌라이 칸은 수도를 카라코룸에서 대도(베이징)로 옮기고 국호를 원으로 바꾸었다. 또한 그는 남송을 멸망시키고 일본과 베트남 등지에 원정군을 파견하였다.
[오답풀이] ② 고려의 윤관, ③ 진의 시황제, ④ 청의 강희제, ⑤ 명의 영락제 등이 해당한다.

11. [출제의도] 16~17세기 은의 유통을 파악한다.
(가)는 은이다. 은이 명에 대량으로 유입되면서 명대에는 은을 중시하는 경제 체제가 형성되었다. 이에 명은 지세와 정세를 은으로 징수하는 일조편법을 시행하였다.

12. [출제의도] 에도 막부의 특징을 파악한다.
가마쿠라 막부는 두 차례에 걸친 여·몽 연합군의 침공을 막아 냈다. 이후 세워진 무로마치 막부는 명과 조공 관계를 맺고 교역하였다. 임진왜란 이후 수립된 에도 막부는 통신사를 통해 조선과 교류하였다.

13. [출제의도] 동아시아의 서민 문화를 이해한다.
제시된 자료는 18~19세기에 발달한 동아시아의 서민 문화를 보여준다. 동아시아 각국의 서민 문화는 그림, 공연 및 소설 등의 분야에서 다양하게 발달하였다.

14. [출제의도] 동아시아 주요 도시의 역사를 파악한다.
선정된 도시는 난징이다. 제1차 아편 전쟁에서 패배한 청은 영국과 불평등한 난징 조약을 체결하였다.
[오답풀이] ① 나가사키, ② 완도, ③ 부산 등, ④ 타이완 등이 해당한다.

15. [출제의도] 베트남 전쟁 기간에 있었던 사실을 파악한다.
밀줄 친 ‘이 전쟁’은 베트남 전쟁이다. 베트남 전쟁이 장기화되면서 미국은 재정적 부담 등에 직면하였다. 이에 미국은 닉슨 독트린을 발표하였고, 베트남에서 군대를 철수시켰다.

16. [출제의도] 러일 전쟁의 결과를 파악한다.
밀줄 친 ‘전쟁’은 러일 전쟁이다. 미국과 영국의 지원에 힘입어 전쟁에서 승리한 일본은 러시아와 포츠머스 조약을 체결하여 한반도에 대한 영향력을 강화하였다.

17. [출제의도] 근대 문물의 수용에 대해 이해한다.
19세기 이후 동아시아 각국에서는 근대 문물이 확산되면서 생활 방식에도 큰 변화가 나타났다. 도시에는 서양식 건물이 들어섰으며, 철도는 인구 이동과 물자 유통을 촉진하였다.

18. [출제의도] 일본의 침략 전쟁 확대 과정을 파악한다.
(가)는 만주 사변(1931년), (나)는 중일 전쟁 발발(1937년)에 해당한다. 만주 사변 이후 일본군은 만주 일대를 점령하고, 이듬해 만주국을 수립하였다.

19. [출제의도] 극동 국제 군사 재판이 열린 시기를 파악한다.
1946년에 일본의 주요 전범을 처리하기 위해 극동 국제 군사 재판(도쿄 재판)이 열렸다. 이 재판에서 도조 히데키를 비롯한 7명에게 사형이 선고되었다. 그러나 주요 피해국인 아시아 국가의 의견이 제대로 반영되지 않았고, 천황 및 재벌의 책임을 묻지 않았다. 태평양 전쟁은 1941년에 발발하였으며, 한일 기본 조약은 1965년에 체결되었다.

20. [출제의도] 중국의 개혁·개방 정책을 이해한다.
마오쩌둥 사후 권력을 장악한 덩샤오핑은 인민공사를 해체하고 국영 기업의 자율 경영을 허용하는 등 개혁 정책을 추진하였다. 또한 선전 등에 경제특구를 설치하여 외국 자본과 기술을 받아들였다.

세계사 정답

1	⑤	2	⑤	3	③	4	①	5	④
6	③	7	④	8	③	9	⑤	10	⑤
11	①	12	⑤	13	①	14	②	15	②
16	②	17	③	18	④	19	②	20	④

해설

1. [출제의도] 인더스 문명의 특징을 파악한다.
(가) 문명은 인더스 문명이다. 인더스강 유역에서 발달한 인더스 문명에서는 모헨조다로와 하라파 등의 계획도시가 건설되었다.
[오답풀이] ① 중국 문명, ②, ④ 이집트 문명, ③ 메소포타미아 문명에 해당한다.

2. [출제의도] 당의 정치적 변천을 이해한다.
(가) 왕조는 당이다. 절도사 세력의 성장으로 당의 통치력이 약화된 상황에서, 9세기 후반 황소의 난이 일어나 당은 급격히 쇠퇴하였다. 당은 탈라스 전투에서 아바스 왕조에 패배하였다.
[오답풀이] ① 거란(요), ② 상, ③ 양코르 왕조, ④ 아케메네스 왕조 페르시아에 해당한다.

3. [출제의도] 한 무제의 정책을 이해한다.
밀줄 친 ‘황제’는 한 무제이다. 한 무제는 흉노를 공략하기 위해 대월지에 장건을 파견하여 동맹을 맺고자 하였다. 한 무제는 고조선을 침공하여 멸망시켰다.

4. [출제의도] 송대의 사실을 파악한다.
편지가 작성된 시기는 송대이다. 송은 거란(요), 서하 등과 전쟁을 치르면서 국방력이 약화되고 재정이 소모되자 왕안석을 등용하여 신법을 추진하였다. 송대에는 유교적 소양을 갖춘 사대부가 관료로 진출하였다.
[오답풀이] ② 명, ③ 에도 막부, ④, ⑤ 청에 해당한다.

5. [출제의도] 영락제의 활동을 파악한다.
밀줄 친 ‘짐’은 영락제이다. 영락제는 베이징에 자금성을 건설하였으며, 난징에서 베이징으로 천도하였다. 또한 동남아시아 등지로 정화의 함대를 파견하였다.
[오답풀이] ① 진시황제, ② 샤자한, ③ 홍타이지, ⑤ 강유웨이 등에 해당한다.

6. [출제의도] 헤이안 시대의 모습을 이해한다.
(가) 시대는 일본의 헤이안 시대이다. 헤이안쿄를 수도로 했던 헤이안 시대에는 국풍 문화가 발달하였고 고유 문자인 ‘가나’가 사용되었다.

7. [출제의도] 아소카왕의 불교 진흥책을 이해한다.
마우리아 왕조의 아소카왕은 자신의 정치적 이상을 담은 석주를 인도 각지에 세웠으며, 산치 대탑을 세우는 등 불교를 장려하였다.

8. [출제의도] 오스만 제국의 발전 과정을 파악한다.
(가) 국가는 오스만 제국이다. 오스만 제국의 메(흐)메트 2세는 콘스탄티노폴리스를 함락하고 비잔티움 제국을 멸망시켰다.

9. [출제의도] 아테네의 민주 정치를 이해한다.
(가) 국가는 아테네이다. 아테네는 기원전 6세기에 참주의 출현을 방지하기 위해 도편 추방제를 마련하였다. 또한 기원전 5세기에 일어난 그리스·페르시아 전쟁을 승리로 이끌었다.
[오답풀이] ① 오스만 제국, ② 바빌로니아 왕국, ③ 사산 왕조 페르시아, ④ 이스라엘 왕국에 해당한다.

10. [출제의도] 십자군 전쟁을 이해한다.

자료의 내용은 십자군 전쟁과 관련된 것이다. 11세기 셀주크 튀르크의 위협을 받은 비잔티움 제국 황제가 지원을 요청하자, 교황 우르바누스 2세가 클레르몽 공의회에서 성지 회복을 위한 전쟁의 필요성을 호소하여 십자군 전쟁이 시작되었다.

11. [출제의도] 르네상스의 특징을 이해한다.
제시된 자료는 르네상스에 대한 것이다. 14세기부터 이탈리아에서는 고대 그리스·로마의 고전 문화 부흥 운동인 르네상스가 일어났다. 레오나르도 다빈치, 미켈란젤로 등이 르네상스 시기에 활동한 인물들이다.

12. [출제의도] 루터의 종교 개혁을 이해한다.
(가) 인물은 독일의 루터이다. 루터는 교황 레오 10세가 성 베드로 성당의 증축 비용을 마련하기 위해 면벌부 판매에 나서자, ‘95개조 반박문’을 발표하였다.
[오답풀이] ① 링컨, ② 콘스탄티누스 황제, ③ 하인리히 4세, ④ 나폴레옹에 해당한다.

13. [출제의도] 청일 전쟁의 결과를 파악한다.
밀줄 친 ‘전쟁’은 1894년 발발한 청일 전쟁이다. 청일 전쟁에서 승리한 일본이 타이완과 랴오둥반도를 차지하자, 러시아가 프랑스·독일과 함께 삼국 간섭을 일으켰다.

14. [출제의도] 프랑스 혁명의 전개 과정을 파악한다.
(가)는 프랑스 혁명이다. 바스티유 감옥 습격으로 프랑스 혁명이 본격화되었고, 혁명의 과정에서 루이 16세와 로베스피에르 등이 단두대에서 처형당했다.

15. [출제의도] 제국주의 시대의 특징을 이해한다.
(가) 국가는 무력시위로 일본을 개항시킨 미국이다. 미국은 1898년 에스파냐와의 전쟁에서 승리하여 필리핀에 대한 지배권을 확보하였다. 또한 하와이 제도를 병합하는 등 아시아·태평양의 여러 지역으로 세력을 확장하였다.

16. [출제의도] 19세기 영국의 자유주의 개혁을 이해한다.
19세기 영국에서는 가톨릭 해방법 제정과 제1차 선거법 개정 및 항해법 폐지 등 일련의 자유주의 개혁이 추진되었다. 또한 노동자들이 선거권을 요구하는 차티스트 운동을 전개하였으며, 이는 이후 선거법 개정에 영향을 끼쳤다.

17. [출제의도] 인도의 민족 운동을 이해한다.
자료는 인도의 민족 운동 사례이다. 인도에서는 영국의 침략에 맞서 1857년 세포이의 항쟁이 일어났다. 20세기 전반 간디는 비폭력·불복종 운동의 일환으로 소금 행진을 전개하였다.

18. [출제의도] 제1차 세계 대전의 과정을 이해한다.
밀줄 친 ‘전쟁’은 제1차 세계 대전이다. 제1차 세계 대전 중에 독일은 영국의 해상 봉쇄에 맞서 영국과 서유럽으로 향하는 선박에 대한 무제한 잠수함 작전을 전개하였다.
[오답풀이] ①, ②, ③, ⑤ 제2차 세계 대전에 해당한다.

19. [출제의도] 냉전 체제의 전개 과정을 이해한다.
자료는 1962년 미국 케네디 대통령의 연설이다. 소련의 쿠바 미사일 기지 건설에 맞서, 미국은 쿠바 해상 봉쇄를 단행하였다. 결국 소련의 흐루쇼프가 물러서면서 사태가 일단락되었다. 일본의 항복 선언은 1945년, 닉슨 독트린 발표는 1969년의 사실이다.

20. [출제의도] 문화 대혁명의 전개 과정을 이해한다.
마오쩌둥은 대약진 운동의 실패를 배경으로 1966년부터 문화 대혁명을 추진하였다. 그는 홍위병을 앞세워 자신의 입지를 강화하였다.

경제 정답

1	③	2	④	3	③	4	②	5	①
6	②	7	⑤	8	⑤	9	④	10	④
11	③	12	①	13	②	14	②	15	②
16	⑤	17	①	18	⑤	19	④	20	③

해설

1. [출제의도] 경제 주체와 경제 활동을 이해한다.

정부는 시장에서 충분히 공급되지 않는 공공재를 직접 생산하여 공급하는 경제적 역할을 한다.

【오답풀이】 갑. 생산 요소를 제공한 대가로 소득을 얻는 활동은 분배이다. 정. 가게는 효용 극대화, 기업은 이윤 극대화를 추구하는 경제 주체이다.

2. [출제의도] 대체재의 의미를 이해한다.

그래프는 수요가 감소하여 균형 가격이 하락하는 경우에 해당한다. 대체재 관계에 있는 재화의 가격이 하락하면 수요는 감소한다.

【오답풀이】 ③ 신종 코로나 바이러스가 확산되면, 마스크 시장에서 마스크에 대한 수요가 증가한다.

3. [출제의도] 자본주의의 발전 과정을 이해한다.

20세기 들어 경제 대공황이 발생하자, 이를 해결하기 위해 정부가 시장에 적극 개입해야 한다는 수정 자본주의가 등장하였다. 신자유주의는 복지 축소, 시장에서의 자유로운 경쟁 강화 등을 특징으로 한다.

4. [출제의도] 시장의 유형을 이해한다.

ㄱ. 음은 비경제 활동 인구에서 경제 활동 인구로 이동한다. ㄴ. 가격이 하락하면 수요량은 증가한다.

【오답풀이】 ㄴ. 중고품 거래 시장에서 값은 공급자이다. ㄷ. ㉔은 노동이 거래되는 생산 요소 시장이다.

5. [출제의도] 국내 총생산의 한계를 이해한다.

갑국과 을국은 각각 범죄 증가, 자연 재해로 삶의 질이 하락하였음에도 불구하고 국내 총생산은 증가하는 사례에 해당한다.

6. [출제의도] 정부의 재정 정책을 이해한다.

자료에서 소비 진작을 위해 정부가 긴급 지원금을 지급하는 것은 총수요를 증가시키는 확대 재정 정책에 해당한다.

7. [출제의도] 합리적 선택에 대해 이해한다.

ㄷ. 40,000원으로 소비 가능한 커피의 최대 수량은 A가 8잔, B는 8잔, C는 10잔이다. ㄷ. 60,000원으로 소비 가능한 커피의 최대 수량은 C를 선택했을 때 15잔이다.

8. [출제의도] 고용 지표를 이해한다.

A는 경제 활동 인구, B는 취업자, C는 비경제 활동 인구이다. ⑤ 직장을 구하다가 구직을 단념한 사람은 실업자에서 비경제 활동 인구로 이동한다.

9. [출제의도] 시장 실패를 이해한다.

(가)는 긍정적 외부 효과, (나)는 부정적 외부 효과의 사례이다. ㄴ. 부정적 외부 효과가 발생하면 해당 재화가 사회적 최적 수준보다 많이 생산된다.

【오답풀이】 ㄱ. 외부 효과가 발생하면 시장에서 자원이 효율적으로 배분되지 않는다. ㄷ. (가)와 (나) 모두 시장 실패에 해당한다.

10. [출제의도] 신용 관리 방법을 이해한다.

신용은 채무자의 부채 상환 능력에 대한 사회적 평가이다. ④ 신용카드를 통한 현금 서비스를 많이 받으면 높은 이자율을 감당해야 하고, 신용에도 부정적 영향을 미친다.

11. [출제의도] 환율 변동의 영향을 이해한다.

원/달러 환율이 하락하면 달러화 대비 원화의 가치는 상승한다. 원화의 가치 상승으로 인해 한국인의 미국 여행 경비 부담은 감소한다.

【오답풀이】 ㄷ. 원/달러 환율이 하락하면 미국에 유학 중인 자녀에게 송금하는 한국인 부모의 경제적 부담은 감소한다.

12. [출제의도] 시장 균형의 결정 원리를 이해한다.

시장에서 수요량과 공급량이 일치하여 가격이 더 이상 변하지 않는 상태가 되면 균형 가격과 균형 거래량이 결정된다. ㄴ. 시장 가격이 150원일 때와 300원일 때 거래 금액은 150,000원으로 동일하다.

【오답풀이】 ㄷ. X재의 균형 가격은 200원, 균형 거래량은 1,200개이다.

13. [출제의도] 시장 균형의 변동 원리를 이해한다.

자료에서 노트북에 대한 수요와 공급이 모두 증가하고 있다. 노트북에 대한 수요는 큰 폭으로 증가하고 있고, 공급의 증가폭은 수요의 증가폭보다 작으므로 시장 균형 가격은 상승하고, 시장 균형 거래량은 증가한다.

14. [출제의도] 수입과 지출에 대해 이해한다.

월급은 근로 소득에 해당한다. 근로 소득세와 건강보험료는 비소비 지출에 해당한다.

【오답풀이】 ③ 갑의 소비 지출액은 총지출에서 비소비 지출을 뺀 150만 원이다. ⑤ 처분 가능 소득은 수입(360만 원)에서 비소비 지출(30만 원)을 뺀 330만 원이다.

15. [출제의도] 시장 경제의 기본 원리를 이해한다.

제시문에서는 개인의 이기심에 따른 이익 추구하고 ‘보이지 않는 손’에 의한 시장 경제의 작동 원리를 강조하고 있다. 정부의 적극적인 시장 개입을 강조한 것은 케인스의 사상이다.

16. [출제의도] 무역의 발생 원리를 이해한다.

갑국은 X재, 을국은 Y재 생산에 비교 우위를 가진다.

【오답풀이】 ③ 을국은 X재 생산에 절대 우위를, Y재 생산에 비교우위를 가진다. ④ Y재로 표시한 X재 1개 생산의 기회비용은 갑국이 Y재 4/5개, 을국이 Y재 1개이다.

17. [출제의도] 다양한 금융 상품의 특징을 이해한다.

정기 예금은 예금자 보호 제도의 적용을 받는다. 정기 예금, 주식, 채권 중 주식이 일반적으로 수익성이 높다.

【오답풀이】 ㄷ. 주식의 발행 주체는 기업이다. ㄷ. 갑은 정기 예금, 을은 주식에 투자했다. 채권은 일반적으로 이자 수익과 시세 차익을 기대할 수 있는 금융 상품이다.

18. [출제의도] 회소성의 의미를 이해한다.

㉔이 ㉑보다 회소성이 큰 재화이다.

【오답풀이】 ㄱ. 무상재는 회소성이 없는 재화이다. ㄴ. ㉑과 ㉔은 모두 시장에서 거래된다.

19. [출제의도] 기업의 역할을 이해한다.

저소득층 학생들에게 장학금을 지급하고, 매출액의 일부를 환경 보호 기금으로 조성하여 기부하는 활동은 기업이 사회적 책임을 다하는 모습을 보여주는 사례이다.

20. [출제의도] 물가 변동의 영향을 이해한다.

A는 지속적 물가 하락에, B는 지속적 물가 상승에 해당한다. 물가가 상승하면 채권자보다 채무자가 유리해진다.

【오답풀이】 갑. 초인플레이션은 물가가 급격하게 상승하는 현상이다.

정치와 법 정답

1	④	2	③	3	①	4	⑤	5	③
6	⑤	7	①	8	⑤	9	③	10	⑤
11	②	12	③	13	②	14	①	15	④
16	④	17	②	18	④	19	⑤	20	④

해설

1. [출제의도] 정치를 바라보는 관점을 이해한다.

A는 넓은 의미로 정치를 바라보는 관점이고 B는 좁은 의미로 정치를 바라보는 관점이다. ④ 다원화된 현대 사회의 정치 현상을 설명하기에 적합한 것은 넓은 의미로 정치를 바라보는 관점이다.

【오답풀이】 ① 좁은 의미로 정치를 바라보는 관점과 넓은 의미로 정치를 바라보는 관점 모두 국회의 입법 활동을 정치로 본다.

2. [출제의도] 정치 과정을 이해한다.

A는 투입이다. 시민 단체의 서명 운동이나 입법 청원은 투입에 해당하는 사례이다.

3. [출제의도] 형사 절차를 이해한다.

① 구속 영장은 판사에 의해 발부되고, 기소는 검사에 의해 이루어진다.

【오답풀이】 ③ 형사 재판의 당사자는 검사 정과 피고인 갑이다. ④ (다) 단계부터 갑은 피고인이 된다.

4. [출제의도] 권력 분립의 원리를 이해한다.

A는 권력 분립의 원리이다. 권력 분립의 원리는 국가 권력을 나누어 각각 다른 기관에 맡겨 서로 견제하고 균형을 이루게 함으로써 국민의 기본권을 보장하는 민주 정치의 원리이다.

5. [출제의도] 우리나라 법률 제·개정 절차를 이해한다.

ㄷ. 국회 본회의에서 의결된 법률안에 대해 대통령은 법률안 거부권을 행사할 수 있다.

【오답풀이】 ㄷ. 원칙적으로 법률안 공포는 대통령에 의해 이루어진다.

6. [출제의도] 우리나라 헌법 기관을 이해한다.

A는 국무 회의, B는 대통령, C는 국무총리, D는 국회이다.

【오답풀이】 ① 조약에 대한 비준 동의권은 국회가 가진다.

7. [출제의도] 선거의 기능을 이해한다.

교사는 유권자가 선거를 통해 대표자를 재선임하거나 교체할 수 있음을 설명하고 있다. 이는 정치권력의 통제 기능이다.

8. [출제의도] 민주 정치의 발전 과정을 이해한다.

A와 B는 각각 근대 민주 정치와 현대 민주 정치 중 하나이고, C는 고대 아테네 민주 정치이다. ⑤ 보통 선거제가 확립된 것은 현대 민주 정치이다.

【오답풀이】 ④ 사회권의 보장을 증시킨 것은 현대 민주 정치이다.

9. [출제의도] 국제 사회의 행위 주체를 이해한다.

세계 보건 기구(WHO)는 정부 간 국제기구이다.

【오답풀이】 ㄷ. 국제 사회에서 영향력 있는 개인도 행위 주체가 될 수 있다.

10. [출제의도] 기본권의 유형을 이해한다.

A는 사회권, B는 자유권, C는 청구권이다. 사회권과 청구권은 적극적 권리이고, 자유권은 소극적이고 방어적인 권리이다.

- 【오답풀이】 ① 자유권은 사회권, 청구권과 달리 천부 인권의 성격을 가진다. ② 바이마르 헌법에서 최초로 사회권을 규정하였다. ③ 교육을 받을 권리는 사회권 에 해당한다.
11. [출제의도] 민주 선거의 원칙을 이해한다.
(가)는 보통 선거의 원칙, (나)는 평등 선거의 원칙 을 위반하고 있다.
12. [출제의도] 정치 참여 집단을 이해한다.
A는 이익 집단, B는 시민 단체, C는 정당이다.
【오답풀이】 ② 정당은 공직 선거에 후보자를 공천한 다. ④ 정당, 이익 집단, 시민 단체 모두 정부의 정책 결정 과정에 압력을 행사한다.
13. [출제의도] 지방 자치 제도를 이해한다.
(가)는 주민 소환 제도, (나)는 주민 감사 청구 제도 이다. (가), (나)를 통해 지역 주민은 지방 자치 단체 를 통제할 수 있다.
14. [출제의도] 국제 관계를 바라보는 관점을 이해한다.
강연자는 국제 관계를 현실주의적 관점에서 바라보고 있다. 현실주의적 관점은 국제 사회를 약육강식의 세 계로 이해하기 때문에, 국가 간 상호 의존적 관계를 간과하고 있다는 비판을 받는다.
【오답풀이】 ② 국제기구와 국제법에 의한 국가 간 분쟁 해결을 중시하는 것은 자유주의적 관점이다.
15. [출제의도] 헌법 재판소의 권한을 이해한다.
(가)는 헌법 소원 심판, (나)는 위헌 법률 심판이다.
【오답풀이】 ㄸ. 헌법 소원 심판과 달리 위헌 법률 심 판의 제청은 법원에 의해서만 가능하다.
16. [출제의도] 사법이 규율하는 생활 관계를 이해한다.
개인과 국가, 국가 기관 간의 관계를 규율하는 법은 공법, 개인 상호 간의 관계를 규율하는 법은 사법이 다. ④ 개인의 스마트폰 구매 계약 체결은 사법이 규 율하는 생활 관계의 사례이다.
17. [출제의도] 불법 행위와 손해 배상을 이해한다.
사례는 불법 행위로 인해 손해가 발생한 경우이다. 피해자는 치료비 등 재산상의 손해뿐만 아니라 정신 적 손해에 대해서도 민사 소송을 제기해 배상을 요구 할 수 있다.
18. [출제의도] 사법권의 독립을 이해한다.
헌법 제106조 제1항은 법관의 신분 보장을 규정하고 있다. 이를 통해 사법권의 독립을 실현하고자 한다.
19. [출제의도] 연소 근로자의 근로 계약을 이해한다.
16세인 고등학생은 근로 기준법에 근거하여 도덕상 유해하거나 위험한 일을 할 수 없고, 성인과 동일하 게 최저 임금제가 적용된다. 따라서 빈칸 (가)에는 옳은 진술이 들어가야 한다.
【오답풀이】 ㄱ. 미성년자도 독자적으로 임금을 청구 할 수 있다. ㄴ. 1일 근로 시간은 원칙적으로 7시간 을 초과할 수 없다.
20. [출제의도] 전형적인 정부 형태를 이해한다.
의회가 행정부를 구성하므로, 갑국은 의원 내각제 정 부 형태를 채택하고 있다. ㄴ. 의원 내각제에서는 선 거 결과에 관계 없이 행정부는 법률안을 제출할 수 있다.
【오답풀이】 ㄱ. 의원 내각제에서는 행정부 수반과 별 도로 국가 원수가 존재한다. T기에 A당 대표는 행정 부 수반이다. ㄸ. T기에는 A당이 의회 총의석 300석 중 155석을 차지하였으므로 단독으로 내각을 구성할 수 있다. T+1기에는 의회 의석의 과반수를 차지한 정당이 없고, 2개의 정당이 연합해도 의회 의석의 과 반수를 차지할 수 없으므로 2개의 정당에 의해 연립 내각이 구성될 수 없다.

사회·문화 정답

1	①	2	③	3	③	4	④	5	④
6	④	7	②	8	①	9	②	10	①
11	④	12	⑤	13	②	14	③	15	②
16	④	17	⑤	18	⑤	19	⑤	20	①

해 설

1. [출제의도] 자연 현상과 비교하여 사회·문화 현상의 특징을 이해한다.
㉠, ㉡은 사회·문화 현상, ㉢은 자연 현상이다. 사회·문화 현상은 인간의 의지가 개입되어 나타난다.
2. [출제의도] 문화를 이해하는 태도에 대해 이해한다.
(가)는 옳은 진술, (나)와 (다)는 틀린 진술이다. 따 라서 말은 B 지점과 D 지점을 거쳐 최종적으로 C 지 점에 도착한다.
3. [출제의도] 사회 불평등 현상을 바라보는 관점을 이 해한다.
제시문은 사회 불평등 현상을 바라보는 관점 중 기능 론적 관점에 해당한다. 기능론적 관점에서는 상대적 으로 더 중요한 직업이나 업무가 있으며, 차등 분배 가 개인의 성취동기를 자극한다고 본다.
4. [출제의도] 저출산·고령화의 원인을 이해한다.
결혼과 출산에 대한 인식 변화, 자녀 양육비 및 교육 비 증가는 저출산의 원인이 될 수 있다. 또한 저출산 과 의료 기술의 발달에 따른 기대 수명의 상승은 고 령화의 원인이 된다.
5. [출제의도] 개인과 사회의 관계를 바라보는 관점을 이해한다.
제시문에서는 사회가 개인들의 단순한 집합체가 아니 라 그 자체로서 하나의 생명을 가진 존재라고 보고 있다. 이를 통해 사회가 개인의 외부에 실제로 존재 하는 실체이며, 사회가 개개인의 특성과 다른 독자적 인 특성을 가졌다고 보고 있음을 알 수 있다.
6. [출제의도] 문화 변동의 양상을 이해한다.
서로 다른 두 사회의 문화 요소가 결합하여 기존 문 화 요소들의 성격을 지니면서도 기존에 없던 제3의 문화가 형성되는 현상을 문화 융합이라고 한다. 따 라서 을국에서는 문화 융합이 나타났다.
7. [출제의도] 사회·문화 현상의 탐구 태도를 이해한 다.
사회·문화 현상을 탐구할 때 사회·문화 현상이 발 생한 사회의 구조와 맥락 속에서 연구하는 태도를 상 대주의적 태도라고 한다. 상대주의적 태도에서는 특 정 사회로부터 얻은 연구 결과를 다른 사회에 무조건 적용해서는 안 된다는 점을 강조한다.
8. [출제의도] 지위, 역할, 역할 갈등을 이해한다.
막내아들은 자신의 의지나 노력에 관계없이 주어지는 지위이다. ㉢은 대학생으로서의 역할과 가족 구성원 으로서의 역할이 충돌하여 나타나는 역할 갈등이다.
9. [출제의도] 사회화의 의미와 필요성을 이해한다.
개인의 행복을 위한 요소들을 얻기 위해서는 사회생 활에 필요한 지식, 기술, 규범, 가치 등을 학습하는 과정, 즉 사회화가 필요하다고 주장하고 있다.
10. [출제의도] 사회·문화 현상의 연구 방법을 이해한 다.
설문 조사를 통해 수집된 통계 자료를 활용한 연구에 해당한다. 자료 분석 결과 자존감 지수가 낮을수록 1 일 평균 SNS 사용 시간이 증가하는 경향이 나타나므

로 가설이 수용된다고 판단할 수 있다.

11. [출제의도] 자료 수집 과정의 유의점을 이해한다.
설문 조사 대상에서 휴대폰만을 사용하는 청장년층은 누락되었다. 따라서 전체 유권자의 특성을 대표할 수 있는 표본을 대상으로 조사한 것이라고 볼 수 없다.
12. [출제의도] 빈곤의 유형을 이해한다.
최저 생계비와 중위 소득은 시대에 따라 달라질 수 있으므로 절대적 빈곤과 상대적 빈곤에 해당하는지를 판단하는 기준이 되는 소득 금액도 시대에 따라 달라 질 수 있다. 상대적 빈곤 가구 수가 절대적 빈곤 가 구 수보다 많다는 것은 가구 소득이 최저 생계비 이 상이지만 중위 소득의 50% 미만에 해당하는 가구가 존재한다는 것을 의미한다.
【오답풀이】 ㄴ. 중위 소득의 50% 미만인 가구를 상 대적 빈곤 가구로 분류하므로 상대적 빈곤은 개인이 주관적으로 인식하는 것이 아니라 객관화된 기준에 따라 판단하는 것이다.
13. [출제의도] 사회 집단의 유형과 특징을 이해한다.
시민 단체는 공통의 관심사나 목표를 가진 사람들이 자발적으로 결성한 사회 집단으로서 가입과 탈퇴가 자유롭다.
14. [출제의도] 문화 변동 과정의 부작용을 이해한다.
갑국과 을국 모두에서 물질문화의 변동 속도를 비물 질 문화의 변동 속도가 따라가지 못하는 현상이 나타 났다.
15. [출제의도] 문화 변동의 원인을 이해한다.
갑국에서는 발명이라는 내재적 요인에 의해 문화 변 동이 나타났다. 을국에서는 문화 전파라는 외재적 요 인에 의해 문화 변동이 나타났다.
【오답풀이】 ㄴ. 갑국의 도공을 통해 도자기 제작 기 술이 을국에 전달된 것은 직접 전파에 해당한다.
16. [출제의도] 문화의 속성을 이해한다.
제시문은 갑국의 다양한 동호회 문화를 다원주의를 지향하는 국민들의 의식 그리고 발달된 정보 통신 기 술과의 관련성 속에서 바라보고 있다. 이를 통해 문 화는 여러 구성 요소들이 상호 유기적으로 결합되어 있다는 속성, 즉 전체성을 파악할 수 있다.
17. [출제의도] 정보 사회의 특징을 이해한다.
A는 정보 사회, B는 산업 사회이다. 재택근무의 확산 에서 알 수 있듯이 정보 사회는 산업 사회에 비해 가 정과 일터의 결합 정도가 높다.
18. [출제의도] 사회 운동의 특징을 이해한다.
㉠은 미세 먼지 문제가 해결된 사회로의 변화, ㉡은 흑인 인권이 보장되는 사회로의 변화를 이끌어 내기 위한 집단행동에 해당한다.
19. [출제의도] 사회적 소수자 문제의 해결 방법을 이 해한다.
적극적 우대 조치란 오랜 기간 차별받아 온 사회적 소수자 집단에 대하여 진학, 취업 등 필요한 분야에 혜택을 주어 우대하는 정책을 의미한다. 따라서 갑국 의 소수 민족 학생에 대한 고등 교육 기회의 확대를 위한 정책과 을국의 장애인에 대한 취업 기회의 확대 를 위한 정책은 모두 적극적 우대 조치에 해당한다.
20. [출제의도] 우리나라 복지 제도의 특징을 이해한다.
교사의 말을 통해 ㉠에는 국민 연금 제도나 국민 건 강 보험 제도 등 사회 보험에 해당하는 복지 제도가 들어가야 함을 파악할 수 있다. 힌트 2를 통해 ㉡이 국민 기초 생활 보장 제도임을 알 수 있다. 사회 보 험에 해당하는 복지 제도는 사회적 위험을 사전에 대 비하기 위한 제도이다. 국민 기초 생활 보장 제도는 공공 부조에 해당한다.

● 과학탐구 영역 ●

물리학 I 정답

1	③	2	③	3	④	4	①	5	①
6	⑤	7	③	8	④	9	③	10	②
11	⑤	12	④	13	②	14	④	15	⑤
16	⑤	17	②	18	①	19	③	20	②

해설

1. [출제의도] 물체의 운동을 이해한다.

ㄱ, ㄴ. 보트는 p에서 q까지 곡선 경로를 따라 운동 방향이 계속 변하는 가속도 운동을 한다.

[오답풀이] ㄷ. 곡선 운동하는 보트의 이동 거리는 변위의 크기보다 크다.

2. [출제의도] 자유 낙하 운동을 이해한다.

자유 낙하하는 물체는 질량에 관계없이 시간에 따른 속력의 변화, 즉 가속도의 크기가 일정하다.

3. [출제의도] 중력을 이해한다.

ㄱ. 돌에 부딪히기 직전의 속력은 물방울이 떨어지기 시작하는 처마 끝의 높이가 높을수록 크다. ㄴ. 물방울에 작용하는 중력의 방향은 연직 아래로 일정하다.

[오답풀이] ㄷ. 물방울의 질량이 클수록 물방울에 작용하는 중력의 크기는 크다.

4. [출제의도] 전자기 유도 현상을 이해한다.

ㄱ. 자석의 속력을 감소시키면 유도 전류의 세기가 감소한다.

[오답풀이] ㄴ. 자석의 극을 반대로 바꾸면 유도 전류의 방향이 반대가 된다. ㄷ. 감은 수가 큰 코일을 사용하면 유도 전류의 세기가 증가한다.

5. [출제의도] 송전 과정을 이해한다.

손실 전력은 전류의 세기가 클수록, 저항값이 클수록 크다. 일정한 전력을 송전할 때, 송전 전압을 높이면 송전선에 흐르는 전류의 세기가 감소하므로 손실 전력도 감소한다. 전류의 세기가 일정할 때, 송전선의 저항값이 클수록 손실 전력이 크다.

6. [출제의도] 신소재를 이해한다.

ㄱ. OLED는 반도체의 전기적 성질을 이용한 신소재이다. ㄴ. 초전도체는 특정 온도(임계 온도) 이하에서 저항값이 0이 되는 신소재이다. ㄷ. MRI는 초전도체를 이용하여 내부에 강한 자기장을 만들어 인체를 촬영하는 장치이다.

7. [출제의도] 발전 방식을 이해한다.

ㄱ. A는 빛에너지를 직접 전기 에너지로 전환하는 태양광 발전이다. ㄴ. B는 터빈을 돌려 발전하는 화력 발전이다.

[오답풀이] ㄷ. C는 풍력 발전으로 날씨에 따라 발전량이 달라진다.

8. [출제의도] 연료 전지를 이해한다.

ㄱ, ㄷ. 연료 전지는 수소와 산소가 결합하여 물이 생성되는 화학 반응을 통해 전기 에너지를 만든다.

[오답풀이] ㄴ. 발전 과정에서 에너지 효율은 연료 전지가 기존의 화석 연료를 이용한 발전보다 높다.

9. [출제의도] 운동의 분류를 이해한다.

A, B, C에서 물체의 운동은 각각 속력만 변하는 등가속도 직선 운동, 속력과 운동 방향이 모두 변하는 가속도 운동, 속력과 운동 방향이 모두 일정한 등속도 직선 운동이다.

10. [출제의도] 작용 반작용 관계를 이해한다.

ㄴ. 수평면이 A에 작용하는 힘의 크기는 A와 B 무게의 합과 같다.

[오답풀이] ㄱ. A가 줄을 당기는 힘의 크기는 B의 무게와 같다. ㄷ. 줄이 B를 당기는 힘의 반작용은 B가 줄을 당기는 힘이다.

11. [출제의도] 빛의 스펙트럼을 이해한다.

ㄴ. X가 특정 파장의 빛만 흡수하므로 흡수 스펙트럼이 나타난다. ㄷ. A의 스펙트럼선이 B에 포함되므로 X의 구성 성분에는 수소가 포함된다.

[오답풀이] ㄱ. A는 선 스펙트럼이다.

12. [출제의도] 핵발전 과정을 이해한다.

ㄱ. 핵반응에서 방사성 폐기물이 발생한다. ㄷ. (가), (나) 모두 전자기 유도 현상을 이용한다.

[오답풀이] ㄴ. 핵발전은 핵분열 반응을 이용한다.

13. [출제의도] 조력 발전, 파력 발전을 이해한다.

② 조력 발전은 신재생 에너지를 이용한다.

[오답풀이] ① 조력 발전소는 조수간만의 차가 큰 곳에 설치해야 한다. ③, ④ 파력 발전은 파도의 운동 에너지를 전기 에너지로 전환하며, 파도의 상황에 따라 발전량이 변한다. ⑤ 우리나라 전력 생산에서 조력 발전과 파력 발전이 차지하는 비율은 매우 낮다.

14. [출제의도] 변압기를 이해한다.

(가)와 (나)의 저항에서 소비되는 전력이 같으므로 (나)의 2차 코일에 걸리는 전압은 220 V, 2차 코일에 흐르는 전류의 세기는 I 이다. 변압기에서 전력 손실이 없으므로 1차 코일에 흐르는 전류의 세기는 2차 코일에 흐르는 전류의 세기의 2배인 $2I$ 이다.

15. [출제의도] 충격량을 이해한다.

편이 받는 충격량의 크기는 II에서가 I에서의 1.5배이고, 편이 받는 평균 힘의 크기는 II에서가 I에서의 2배이므로 편이 벽과 충돌한 순간부터 정지할 때까지 걸린 시간은 $\frac{3}{2}t$ 이다.

16. [출제의도] 태양 에너지의 생성과 전환을 이해한다.

ㄱ. ㉠은 수소 핵융합 반응이다. ㄴ. 태양광 발전은 빛에너지를 전기 에너지로 전환한다. ㄷ. 풍력 발전은 바람의 운동 에너지를 전기 에너지로 전환한다.

17. [출제의도] 중력에 의한 물체의 운동을 이해한다.

P에서 A와 B의 연직 방향 속력은 v 로 같으므로 Q에서 A의 속력은 $2v$ 이다.

18. [출제의도] 에너지 효율을 이해한다.

$$e_A = \frac{30E_0 - 21E_0}{30E_0} = 0.3, \quad e_B = \frac{20E_0 - 8E_0}{20E_0} = 0.6 \text{이다.}$$

따라서 $e_A : e_B = 1 : 2$ 이다.

19. [출제의도] 충돌과 안전장치를 이해한다.

ㄱ. 힘-시간 그래프의 곡선과 시간축이 이루는 넓이가 같으므로 충돌하는 동안 P, Q가 받은 충격량의 크기는 같다. ㄷ. 충돌 시간이 긴 b에 넣은 물체가 충돌 시간이 짧은 a에 넣은 물체보다 충돌하는 동안 받은 평균 힘의 크기가 작다. 따라서 b에 넣은 물체는 온전한 상태를 유지한 Q이다.

[오답풀이] ㄴ. 벽과 충돌 직전 P, Q의 운동량의 크기가 같으므로 벽과 충돌 직전 P, Q의 속력은 같다.

20. [출제의도] 뉴턴의 운동 법칙을 이해한다.

B의 가속도의 크기는 $0 \sim 2$ 초 동안 2 m/s^2 , $2 \sim 4$ 초 동안 5 m/s^2 이다. A, B의 질량을 각각 m , M 이라고 하면, 실이 끊어지기 전 A와 B가 함께 등가속도 운동할 때는 $2(m+M)=10$ 이고, 실이 끊어진 후 B만 등가속도 운동할 때는 $5M=10$ 이다. 따라서 M 은 2 kg, m 은 3 kg이다.

화학 I 정답

1	②	2	④	3	②	4	⑤	5	①
6	⑤	7	①	8	④	9	④	10	①
11	③	12	④	13	③	14	⑤	15	③
16	⑤	17	⑤	18	③	19	①	20	②

해설

1. [출제의도] 그래핀의 성질을 이해한다.

그래핀은 탄소로 이루어져 있으며 두께가 얇아 빛을 투과시키고 전기 전도성이 우수하다.

2. [출제의도] 화학 결합을 이해한다.

원자들은 화학 결합을 할 때 전자를 주고받거나 공유하면서 18족 원소와 같은 전자 배치를 갖는다.

3. [출제의도] 화학 반응을 이용한 사례를 이해한다.

(가)와 (다)는 중화 반응, (나)는 산화 환원 반응을 이용한 사례이다.

4. [출제의도] 화학의 유용성을 이해한다.

철근 콘크리트는 주거 문제 해결에 기여하였다.

5. [출제의도] 물질의 전기적 성질을 이해한다.

A는 포도당이고, B는 염화 나트륨이다.

[오답풀이] ㄴ, ㄷ. 염화 나트륨은 이온 결합 물질이며 고체 상태에서 전기 전도성이 없다.

6. [출제의도] 원자의 형성 과정을 이해한다.

○, ○, ●는 각각 양성자, 중성자, 전자이고, (가)~(다)는 각각 수소 원자핵(양성자), 헬륨 원자핵, 수소 원자이다.

7. [출제의도] 탄소의 특징을 이해한다.

X는 탄소 원자이다. 탄소는 14족 원소이며, 다른 원자들과 다양한 방식으로 결합할 수 있다.

8. [출제의도] 주기율표를 이해한다.

W ~ Z는 각각 아르곤(Ar), 나트륨(Na), 칼슘(Ca), 산소(O)이며 원자 번호는 각각 18, 11, 20, 8이다. ㄷ. Z는 16족 원소이므로 원자가 전자 수는 6이다.

9. [출제의도] 산과 염기의 성질을 이해한다.

KOH 수용액은 염기성이므로 페놀프탈레인 용액을 떨어뜨렸을 때 붉게 변하며, H₂SO₄ 수용액은 산성이므로 탄산 칼슘을 넣으면 이산화 탄소 기체가 발생한다. 3가지 수용액은 모두 전기 전도성이 있다.

10. [출제의도] 탄소 화합물의 구조와 성질을 이해한다.

(가)와 (나)는 각각 C₂H₅OH, CH₃COOH이다.

[오답풀이] ㄴ. (나)의 수용액은 산성이다. ㄷ. ㉠과 ㉡ 영역에 포함된 원자 수는 각각 3, 2이다.

11. [출제의도] 알칼리 금속의 성질을 이해한다.

알칼리 금속과 물이 반응하면 수소 기체가 발생하고 수용액은 염기성이 되므로, (나)와 (다)의 수용액에는 모두 OH⁻이 들어 있다.

12. [출제의도] 산화 환원 반응을 이해한다.

(가)에서 Cu는 O₂와 반응하여 CuO가 되므로 Cu는 산화된다.

[오답풀이] ㄷ. (나)는 산화 환원 반응이다.

13. [출제의도] 원자가 전자 수를 이해한다.

3주기 원소인 A에서 첫 번째 전자 껍질과 두 번째 전자 껍질에 들어 있는 전자 수는 각각 2, 8이므로 $x=2$ 이다. 원자핵으로부터의 거리는 (가) > (다) > (나)이다.

[오답풀이] ㄴ. A의 전체 전자 수는 12이므로 A의

원자 번호는 12이다.

14. [출제의도] 화학 결합 모형을 이해한다.

A ~ C는 각각 Li, F, H이다. ㄱ. A⁺과 B⁻으로 이루어진 AB는 이온 결합 물질이다. ㄴ. A, C는 모두 1족 원소이므로 원자가 전자 수는 같다.

15. [출제의도] 물질의 양(mol)을 이해한다.

메달의 질량이 96 g이고, 메달에 들어 있는 Cu의 질량비가 75 %이므로 Cu의 질량은 72 g이다. 따라서 메달에 들어 있는 Cu의 양은 $\frac{72}{64} = \frac{9}{8}$ mol이다.

16. [출제의도] 중화 반응을 이해한다.

물은 염산(HCl)은 산성이고, NaOH 수용액과 KOH 수용액은 염기성이다. ㄱ. 염기성 수용액에는 공통적으로 OH⁻이 들어 있으므로 음이온이 같은 (가)와 (나)는 각각 NaOH 수용액과 KOH 수용액 중 하나이며, ○는 OH⁻이다. ㄴ. (다)에 들어 있는 이온 수는 H⁺과 Cl⁻이 같으므로, (나)와 (다)를 모두 혼합한 용액은 중성이다. ㄷ. (가)와 (다)를 혼합하면, H⁺과 OH⁻이 1:1로 반응하므로 (가)와 (다)를 혼합한 용액에 들어 있는 전체 이온 수는 (나)에 들어 있는 전체 이온 수와 같다.

17. [출제의도] 원자량을 이해한다.

주어진 자료의 질량 관계로부터 원자량 비는 X : Y : Z = 3 : 4 : 8임을 알 수 있다. ㄱ. X의 원자량이 a이므로 Y의 원자량은 $\frac{4}{3}a$ 이다. ㄴ. 1g에 들어 있는 원자 수는 원자량에 반비례하고, 원자량 비는 X : Z = 3 : 8이므로 1g에 들어 있는 원자 수 비는 X : Z = 8 : 3이다. ㄷ. 원자량 비가 Y : Z = 1 : 2이므로 Y, Z의 원자량은 각각 $\frac{4}{3}a$, $\frac{8}{3}a$ 이다. 따라서 ZY₂ 1 mol의 질량은 $\frac{16}{3}a$ g이다.

18. [출제의도] 중화 반응을 이해한다.

물은 염산(HCl)과 수산화 나트륨(NaOH) 수용액을 혼합하면 H⁺과 OH⁻이 반응하여 물이 생성된다. 이때 발생하는 열은 생성되는 물 분자 수에 비례한다. ㄱ. 혼합 용액의 부피가 같을 때 생성되는 물 분자 수가 클수록 최고 온도가 높으므로 생성된 물 분자 수는 (나) > (가)이다. ㄷ. 혼합 용액 (다)는 산성이므로 들어 있는 이온 수는 Cl⁻ > Na⁺이다. 【오답풀이】 ㄴ. (가)는 염기성이므로 BTB 용액을 떨어뜨리면 파란색으로 변한다.

19. [출제의도] 산화 환원 반응을 이해한다.

ㄱ. (나)에서 일어나는 반응의 화학 반응식은 A + 2B⁺ → A²⁺ + 2B이므로 전자는 A에서 B⁺으로 이동한다. 【오답풀이】 ㄴ. B⁺ 2개가 반응할 때 A²⁺ 1개가 생성되므로 반응이 진행되면서 수용액 속 양이온 수는 감소한다. 따라서 수용액 속 양이온 수는 (가)에서가 (나)에서보다 크다. ㄷ. A가 B보다 산화되기 쉬우므로 A²⁺이 들어 있는 수용액에 B를 넣으면 산화 환원 반응이 일어나지 않는다.

20. [출제의도] 아보가드로 법칙을 이해한다.

온도와 압력이 일정할 때 기체의 부피는 양(mol)에 비례하고, 실린더에서 피스톤 양쪽의 온도와 압력은 각각 같다. CH₄ 8 g이 0.5 mol이므로 (가)에서 N₂ x g은 0.5 mol, (나)에서 CH₄ y g은 1 mol이다. 따라서 x = 14, y = 16이다. ㄴ. (나)에서 기체의 몰비는 부피 비와 같으므로 CH₄ : N₂ = 3 : 1이다. 【오답풀이】 ㄱ. (가)에서 CH₄과 N₂의 양(mol)은 같으므로 원자 수 비는 C : N = 1 : 2이다.

생명과학 I 정답

1	③	2	⑤	3	④	4	④	5	①
6	④	7	⑤	8	⑤	9	①	10	②
11	③	12	⑤	13	②	14	③	15	④
16	④	17	①	18	③	19	②	20	②

해설

1. [출제의도] 세포의 구조를 이해한다.

A는 핵, B는 리보솜이다. 핵에는 핵산인 DNA와 RNA가 있다. 이 세포는 세포벽과 엽록체가 있으므로 동물 세포가 아니다.

2. [출제의도] 물질대사를 이해한다.

(가)는 단백질이 아미노산으로 분해되는 반응으로 에너지가 방출되고, (나)는 포도당이 합성되는 반응으로 엽록체에서 일어나는 광합성 과정이다. (가)와 (나)는 모두 생명체에서 일어나는 물질대사이며, 물질대사에는 모두 효소가 관여한다.

3. [출제의도] 세포막의 구조와 기능을 이해한다.

㉠은 단백질, ㉡은 인지질이다. 물질이 고농도에서 저농도로 이동하는 현상은 확산이다. 세포막을 통한 물질의 출입은 물질의 종류에 따라 선택적으로 일어나므로 세포막은 선택적 투과성을 나타낸다.

4. [출제의도] 지질 시대를 이해한다.

I은 고생대, II는 중생대, III은 신생대이다. 중생대에 공룡이 번성하였고, 고생대 말기에 많은 해양 생물이 멸종한 대멸종이 일어났다.

5. [출제의도] 생물의 특성을 이해한다.

(가)는 자극에 대한 반응, (나)는 생식이다. 거미는 생물이므로 세포로 구성되고, ‘미모사의 잎을 건드리면 잎이 접힌다.’는 자극에 대한 반응의 예이다.

6. [출제의도] 생태계의 구성을 이해한다.

A는 개체군, B는 군집이다. 개체군은 같은 종의 개체로 구성되며, 사슴과 호랑이는 다른 종이므로 동일한 개체군에 속하지 않는다. 서로 다른 개체군이 모여 군집을 구성한다.

7. [출제의도] 카탈레이스의 작용을 이해한다.

생간과 감자에는 모두 카탈레이스가 있다. 카탈레이스는 과산화 수소가 물과 산소로 분해되는 반응을 촉진하여 시험관에 산소가 있는 기포가 발생한다. 효소는 반응에 직접 참여하지 않기 때문에 소모되지 않는다. 따라서 과산화 수소수를 더 넣으면 다시 기포가 발생한다.

8. [출제의도] 항생제 내성 세균의 출현을 이해한다.

항생제 내성이 있는 세균과 항생제 내성이 없는 세균이 있으므로 이 세균 집단에는 항생제 내성에 대한 변이가 있다. ㉠은 항생제 사용이고, ㉡은 세균 증식이다. ㉠에 의해 항생제 내성이 있는 세균은 항생제 내성이 없는 세균에 비해 많이 살아남아 세균 집단에서 항생제 내성이 있는 세균의 비율이 증가하였다.

9. [출제의도] 단백질의 특성을 이해한다.

항체의 주성분은 단백질이고, 단백질의 단위체인 ㉠은 아미노산이다. 뉴클레오타이드는 핵산의 단위체이다. 아미노산의 구성 원소에 탄소(C), 수소(H), 산소(O), 질소(N) 등이 포함된다.

10. [출제의도] 생태계의 구성 요소를 이해한다.

토끼는 소비자, 토양 속 세균은 분해자이며, 이들은 모두 생태계를 구성하는 생물적 요인에 해당한다. 지렁이는 생태계를 구성하는 생물적 요인이며, 토양은

비생물적 요인이다.

11. [출제의도] 생물 다양성을 이해한다.

생물 다양성의 3가지 의미는 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성이다. 같은 종의 초파리가 가지는 다양한 날개는 유전적 다양성의 예이다. 생태계의 다양한 정도는 그 지역에 서식하는 종 다양성에 영향을 준다.

12. [출제의도] 자연 선택을 이해한다.

다윈은 갈라파고스 군도에 사는 핀치의 부리 모양이 서로 다른 이유를 먹이 환경으로 인한 생존 경쟁의 결과로 보고 자연 선택을 거쳐 진화가 일어난다는 자연 선택설을 주장하였다.

13. [출제의도] 생태 피라미드를 이해한다.

A는 2차 소비자, B는 1차 소비자, C는 생산자이다. 생산자는 광합성을 통해 스스로 양분을 합성하며, 2차 소비자는 1차 소비자로부터 에너지를 얻어 살아간다. 1차 소비자는 생산자의 포식자이며, 1차 소비자의 개체 수가 증가하면 생산자의 개체 수는 일시적으로 감소하였다가 시간이 지나면서 점차 개체 수가 회복된다. 에너지량은 하위 영양 단계에서 상위 영양 단계로 갈수록 감소한다.

14. [출제의도] 효소의 이용 사례를 이해한다.

효소의 주성분은 단백질이며, 효소는 화학 반응의 활성화 에너지를 감소시킨다. 효소 X는 식혜가 만들어지는 과정에서 촉매로 작용하여 쌀밥에 포함된 녹말이 엿당으로 분해되는 반응을 촉진한다.

15. [출제의도] 막을 통한 물질의 이동을 이해한다.

(다)에서 A의 질량은 증가하고 B의 질량은 감소하였으므로 A에서는 달걀 밖에서 안으로, B에서는 달걀 안에서 밖으로 물이 이동하였다. 따라서 (나)에서 A에는 달걀보다 농도가 낮은 증류수를, B에는 달걀보다 농도가 높은 10% 소금물을 넣은 것이다. 세포막을 사이에 두고 농도가 낮은 곳에서 높은 곳으로 물이 이동하는 현상은 삼투이다.

16. [출제의도] 생물 다양성의 보전을 이해한다.

생물은 의약품 외에도 식량, 의복 등의 자원과 미래에 사용 가능한 유전자 자원을 제공할 수 있다. 서식지 파괴는 생물 다양성 감소의 원인이다.

17. [출제의도] DNA 유전 정보의 흐름을 이해한다.

전사 과정에서 DNA로부터 RNA가 만들어지고, 번역 과정에서 RNA로부터 단백질이 만들어진다. 사람의 세포에서 전사는 핵에서 일어난다. 전사에 이용된 가닥은 ㉡이다. ㉠의 코돈은 AUG이고, ㉢의 코돈은 UAC이다.

18. [출제의도] 연역적 탐구 방법을 이해한다.

연역적 탐구 방법은 가설을 설정하고, 가설을 검증할 수 있는 탐구를 설계하여 수행하는 탐구 방법이다. 이 탐구에서 푸른곰팡이의 첨가 여부는 조작 변인이고, 세균 증식 여부는 종속 변인이다. (다)의 결과는 가설과 일치하므로 가설을 지지한다.

19. [출제의도] 생태계의 먹이 관계를 이해한다.

A에서 개구리는 2차 소비자이다. 하위 영양 단계의 에너지 중 일부는 상위 영양 단계로 전달된다. B가 A보다 생물 다양성이 높으므로 생태계 평형은 B가 A보다 안정적으로 유지된다.

20. [출제의도] 지구의 탄소 순환을 이해한다.

㉠은 광합성, ㉡은 연소이다. 지권에 있는 화석 연료의 연소량이 증가하면 대기 중 이산화 탄소의 양이 증가하여 온실 효과가 발생한다. 지구 시스템을 구성하는 생물권, 기권, 수권, 지권은 다양한 상호 작용을 하며 균형을 이룬다.

지구과학 I 정답

1	⑤	2	④	3	②	4	④	5	⑤
6	④	7	②	8	①	9	③	10	④
11	③	12	②	13	③	14	①	15	⑤
16	③	17	②	18	⑤	19	⑤	20	①

해설

1. [출제의도] 사막화에 따른 환경 변화를 이해한다.
ㄱ. 사막은 대기 대순환의 아열대 고압대 지역에 주로 분포한다. ㄴ. 사막화가 진행되면 경작지의 축소로 농작물 생산량이 감소한다.
2. [출제의도] 한반도의 기후 변화를 이해한다.
ㄱ. 부산에서 여름 일수와 겨울 일수의 차이는 1910년에 29일, 2016년에 91일이다. ㄴ. 서울과 부산은 모두 온난화에 의해 여름 일수가 증가하고 겨울 일수가 감소하였다.
[오답풀이] ㄴ. 증가한 여름 일수는 서울에서 48일, 부산에서 39일이다.
3. [출제의도] 해양저 확장설의 확립 과정을 이해한다.
ㄴ. 음향 측심법으로 밝혀진 해저 지형의 특징은 해양저 확장설의 바탕이 되었다.
[오답풀이] ㄱ. 수심이 깊을수록 초음파의 왕복 시간이 길다. ㄴ. 해령은 심해저에서 높게 솟아오른 지형이다.
4. [출제의도] 대기와 해수의 순환을 이해한다.
ㄴ. 북태평양 해류는 편서풍에 의해 형성된다. ㄴ. 대기와 해수의 순환으로 저위도의 파잉 에너지가 고위도로 이동한다.
[오답풀이] ㄱ. B는 무역풍이다.
5. [출제의도] 기권과 지권의 특징을 이해한다.
ㄱ. 오존층은 성층권에 있다. ㄴ. 맨틀은 지권에서 차지하는 부피가 가장 크다. ㄴ. 강수나 바람에 의해 지표에 변화가 생긴다.
6. [출제의도] 물의 순환을 이해한다.
ㄴ. 지표에서 물이 유출되면서 암석에 풍화와 침식을 일으켜 지표의 모양이 달라진다. ㄴ. 지구 시스템에서 물은 에너지를 잃거나 얻으며 순환한다.
[오답풀이] ㄱ. 육지에서 증발량이 강수량보다 작으므로 바다에서 증발량(A)은 강수량(B)보다 크다.
7. [출제의도] 지질 시대의 대멸종을 이해한다.
ㄴ. 판게아의 형성으로 고생대 말에 최대 규모의 대멸종이 일어났다.
[오답풀이] ㄴ. B는 중생대 말에 일어난 대멸종이다.
8. [출제의도] 탄소의 순환을 이해한다.
ㄱ. 화석 연료의 연소로 인해 이산화 탄소가 대기 중으로 방출된다.
[오답풀이] ㄴ. 지구의 탄소는 대부분 지권에 존재한다. ㄴ. 수온이 상승하면 기체의 용해도가 감소하므로 기권에서 수권으로 이동하는 탄소의 양이 감소한다.
9. [출제의도] 지질 시대의 환경 변화를 이해한다.
ㄱ. 대기로 공급된 산소에서 오존층이 형성되었으며 오존층이 형성된 후 육상 생물이 출현하였다. ㄴ. 인류는 신생대 말에 출현하였다.
[오답풀이] ㄴ. 육상으로 생물이 진출한 것은 고생대이다.
10. [출제의도] 태양계의 형성 과정을 이해한다.
ㄴ. 미행성체가 서로 충돌하며 행성으로 성장하였다. ㄴ. 태양계 성운이 회전하며 수축하여 태양계가 형성

되었으므로 현재 행성들의 공전 방향은 성운의 회전 방향과 같다.

[오답풀이] ㄱ. 성운이 수축하면 성운 중심부의 밀도는 커진다.