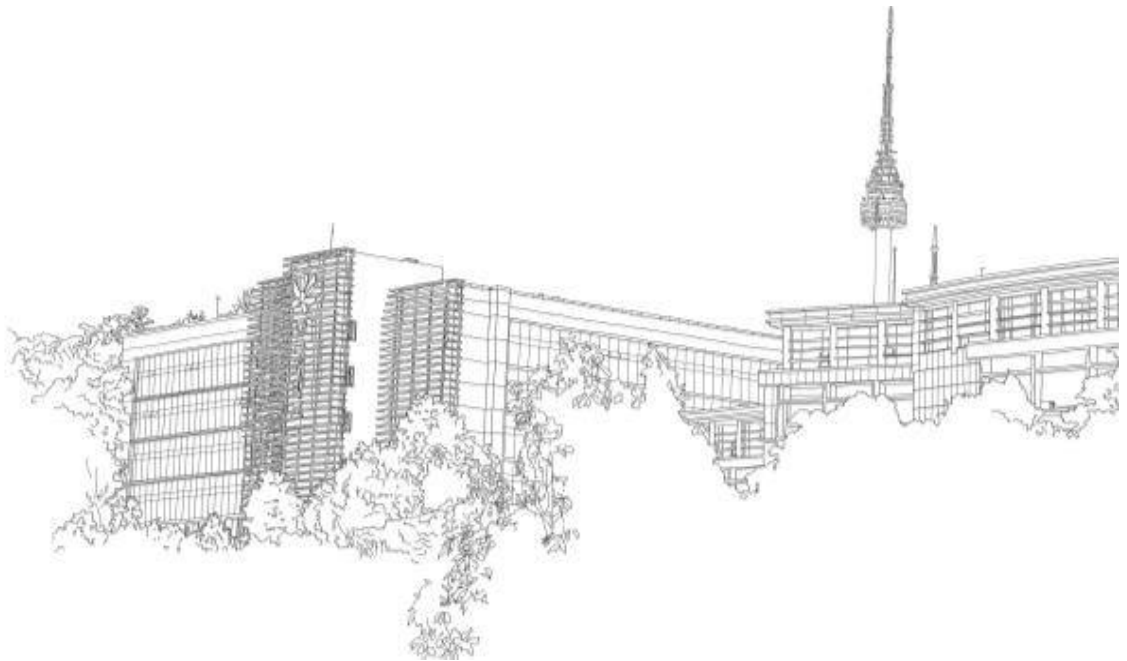

2025학년도 동국대학교 선행학습 영향평가 자체평가 보고서

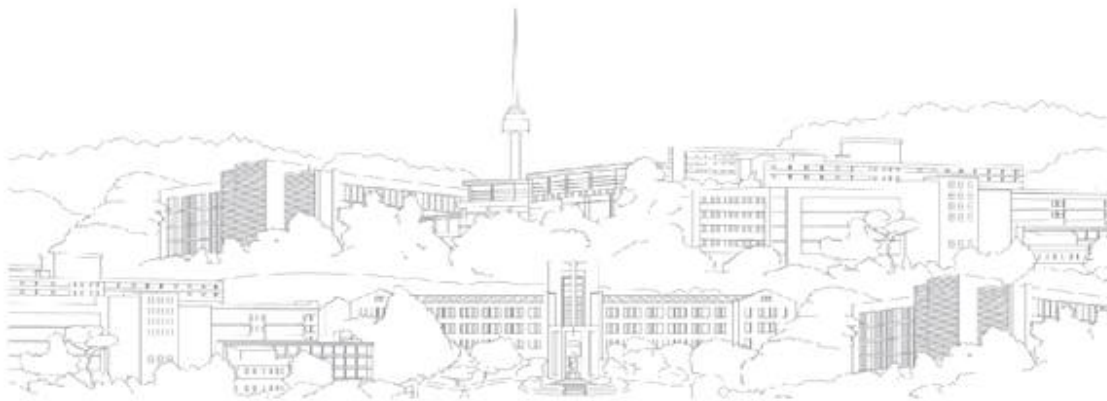
2025. 03



목 차

I .	선행학습 영향평가 개요	1
II .	선행학습 영향평가 진행 절차 및 방법	6
III .	대학별고사 준비 및 시행 과정 분석	10
IV .	문항 분석 결과	36
V .	차년도 입학전형 반영 및 개선 계획	64
VI .	부록	

| . 선행학습 영향평가 개요



I. 선행학습 영향평가 개요

1. 대학입학전형 선행학습 영향평가의 목적

2014년 3월 11일 제정된 「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법」과 동법 시행령(2024년 9월 12일)에는 “대학의 장은 입학전형에서 대학별고사(논술 등 필답고사, 면접·구술고사, 실기·실험고사 및 교직적성·인성검사 등)를 실시하는 경우 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하거나 평가하지 않도록 규정하고 있으며, 이는 고등학교 교육과정이 정상적으로 운영되도록 대입전형을 설계·운영해야 한다.”는 취지를 담고 있다. 해당 법은 선행교육 또는 선행학습을 유발하는지 여부에 대한 대학의 준수 상황을 모니터링하기 위한 특별법이다.

대학입학전형 선행학습 영향평가는 대학이 대학별고사를 시행함에 있어 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나서 운영하는지 여부와 이로 인한 선행학습 유발 요인은 없는지를 매년 평가하고, 그 결과를 다음 연도 대입전형에 반영토록 하려는 목적을 지니고 있다.

2. 대학별고사 실시 현황

구분	입학전형	모집 계열 (단위)	대 학 별 고 사 실 시 여 부 (○, X)	대 학 별 고 사 유 형					교과 교육과정 관련 여부 (○, X)
				논술 등 필답 고사	면접 · 구술 고사	실기 · 실험 고사	교직 적성· 인성 검사	기타	
수시	재외국민 (일반/북한이탈주민)	전체	○	○	-	-	-	-	○
	재외국민 (전교육과정국외이수자)	전체	X	-	-	-	-	-	X
	논술	전체	○	○	-	-	-	-	○

구분	입학전형	모집 계열 (단위)	대학별 고사 실시 여부 (○, X)	대학별고사 유형					교과 교육과정 관련 여부 (○, X)
				논술 등 필답 고사	면접 · 구술 고사	실기 · 실험 고사	교직 적성· 인성 검사	기타	
	학생부종합	전체	○	-	○	-	-	-	X
	학생부교과	전체	X	-	-	-	-	-	X
	학생부교과(특성화고등 을졸업한재직자(서류형))	미래 융합 대학	X	-	-	-	-	-	X
	학생부교과(특성화고등 을졸업한재직자(면접형))		○	-	○	-	-	-	X
	실기	예체능	○	-	-	○	-	-	X
정시	일반	전체	-	-	-	-	-	-	X
	실기	예체능	○	-	-	○	-	-	X

「공교육정상화법」

제10조(대학등의 입학전형 등) ① 대학등의 장은 「고등교육법」 등 관계 법령에 따라 입학전형에서 대학별고사(논술 등 필답고사, 면접·구술고사, 실기·실험고사 및 교직적성·인성검사를 말한다)를 실시하는 경우 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제 또는 평가하여서는 아니 된다.

② 대학등의 장은 제1항의 대학별고사를 실시한 경우 제10조의2에 따른 입학전형 영향평가위원회의 심의를 거쳐 선행학습을 유발하는지에 대한 영향평가를 실시하고 그 결과를 다음 연도 입학전형에 반영하여야 한다.

제16조(적용의 배제) 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 이 법을 적용하지 아니한다.

3. 국가교육과정과 시·도교육과정 및 학교교육과정상 체육·예술 교과(군), 기술·가정 교과(군), 실과·제2외국어·한문·교양 교과(군), 전문 교과

3. 전형 및 모집계열별 선행학습 영향평가 실시 결과

가. 대학별고사의 선행학습 영향평가 이행 사항 점검 체크리스트

구분		점검 사항	점검결과
법령이행	교칙	선행학습 영향평가 및 입학전형 영향평가위원회 관련 교칙이 있는가?	○

구분		점검 사항	점검결과
	위원회 구성	입학전형 영향평가위원회에 현직 고등학교 교원이 참여하였는가?	○
	결과공개	선행학습 영향평가 실시 결과를 학교 홈페이지에 공개하였는가? (http://ipsi.dongguk.edu 동국대학교 입학처 홈페이지 > ‘입학도우미’ 메뉴)	○
영향평가 시행 범위		대학별고사를 실시한 모든 유형의 입학전형에 대하여 선행학습 영향평가를 실시하였는가?	○
자체평가		대학별고사 출제·검토 과정 참여자의 자체평가를 실시하고, 자체평가 결과를 분석하였는가?	○
결과분석	분석범위	교과 지식에 관련된 모든 문항에 대한 선행학습 영향평가를 충실히 하였는가?	○
	작성의 충실성	교과 교육과정 관련 선행학습 영향평가 결과를 문항카드 등 양식에 충실하게 작성하였는가?	○
	현황표	문항별 적용 교과 현황표를 충실히 작성하였는가?	○

「공교육정상화법」

제10조 (대학등의 입학전형 등) ② 대학등의 장은 제1항의 대학별고사를 실시한 경우 제10조의2에 따른 입학전형 영향평가위원회의 심의를 거쳐 선행학습을 유발하는지에 대한 영향평가를 실시하고 그 결과를 다음 연도 입학전형에 반영하여야 한다.

③ 대학등의 장은 제2항의 영향평가 결과 및 다음 연도 입학전형에의 반영 계획을 해당 대학등의 인터넷 홈페이지에 게재하여 공개하여야 한다

제10조의2(대학등의 입학전형 영향평가위원회) ① 대학등의 장은 제10조제2항에 따른 영향평가 실시 방법, 절차 및 내용 등에 관한 사항을 심의하기 위하여 입학전형 영향평가위원회를 설치·운영하여야 한다.

② 제1항에 따른 입학전형 영향평가위원회의 구성 및 운영에 필요한 사항은 해당 대학등의 학교규칙으로 정한다. 다만, 위원 중 1명 이상은 현직 고등학교 교원으로 하여야 한다.

「공교육정상화법 시행령」

제5조 (대학등의 입학전형 영향평가) ② 대학등의 장은 법 제10조제2항에 따른 영향평가 결과 및 다음 연도 입학전형에의 반영 계획을 매년 3월 31일까지 해당 대학등의 인터넷 홈페이지에 게재하여 공개하여야 한다.

③ 법 제10조제2항에 따른 영향평가를 실시하기 위한 방법, 절차 등에 관하여 필요한 사항은 학교규칙으로 정한다.

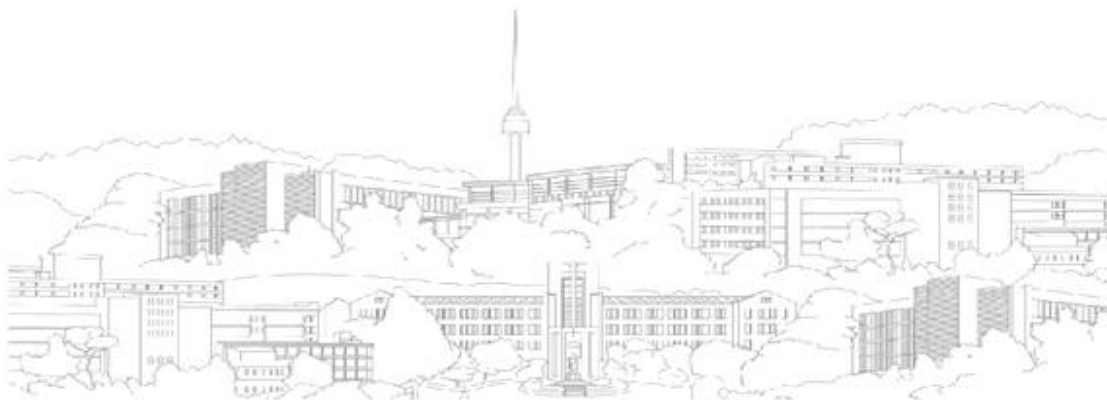
나. 전형 및 모집계열별 선행학습 영향평가 실시 결과

구분	입학전형	모집 계열 (단위)	대학별 고사 실시 여부 (○, X)	대학별고사 유형					교과 교육 과정 관련 여부 (○, X)	영향 평가 실시 결과
				논술 등 필답 고사	면접 · 구술 고사	실기 · 실험 고사	교직 적성· 인성 검사	기타		
수시	재외국민 (일반/북한이탈주민)	전체	○	○	-	-	-	-	○	준수
	재외국민 (전교육과정국외이수자)	전체	X	-	-	-	-	-	X	해당 없음
	논술	전체	○	○	-	-	-	-	○	준수
	학생부종합	전체	○	-	○	-	-	-	X	준수
	학생부교과	전체	X	-	-	-	-	-	X	해당 없음
	학생부교과(특성화고등 을졸업한재직자(서류형))	미래 융합 대학	X	-	-	-	-	-	X	해당 없음
	학생부교과(특성화고등 을졸업한재직자(면접형))		○	-	○	-	-	-	X	준수
	실기	예체능	○	-	-	○	-	-	X	해당 없음
정시	일반	전체	X	-	-	-	-	-	X	해당 없음
	실기	예체능	○	-	-	○	-	-	X	해당 없음

다. 대학별고사에 사용된 문항별 적용 교과 현황

시험 유형	입학 전형	모집 계열 (단위)	입학 모집요강에 제시한 자격 기준 과목명	문항 번호	하위 문항 번호	계열 및 교과										교과 외
						인문사회			수학	과학				영어		
						국어	사회	도덕		물리	화학	생명과학	지구과학			
논술 등 필답 고사	논술	인문 I	[2015개정 교육과정] 국어교과, 사회(역사/도덕포함)교과, 한국사 공통과목, 일반선택	1	-	○		○								
			2	-		○										
			3	-	○		○									
		인문 II	[2015개정 교육과정] 국어교과, 사회(역사/도덕포함)교과, 한국사 공통과목, 일반선택	1	-	○										
			2	-		○	○									
			3	-	○	○										
		자연	[2015개정 교육과정] 수학교과 공통과목, 일반선택, 기하	1	1~3				○							
			2	-				○								
			3	1~4				○								
선다형 고사	재외 국민	인문	(고등학교 국어과 교육과정) 국어, 독서, 문학, 화법과 작문, 언어와 매체 공통과목, 일반선택	1~25	-	○										
		인문/자연	(고등학교 영어과 교육과정) 수능 영어 범위	1~25	-									○		
		자연	(고등학교 수학과 교육과정) 수학, 수학 I, 수학 II	1~25	-				○							
면접 · 구술 고사	학생부 종합	인문/자연	제출서류를 바탕으로 평가항목에 대하여 수험생별 일반 면접	서류 기반 질문 및 인성질문	-										○	
	학생부 교과	미래 융합 대학			-									○		

II. 선행학습 영향평가 진행 절차 및 방법



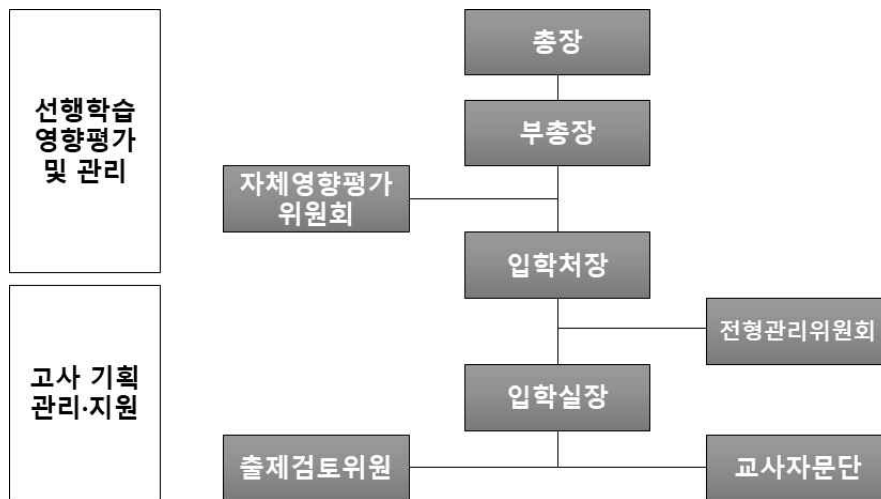
II. 선행학습 영향평가 진행 절차 및 방법

1. 선행학습 영향평가에 대한 대학의 자체 규정

- 『대학입학전형 자체영향평가에 관한 규정』 - <첨부 1> 참조

2. 입학전형 영향평가위원회 조직 구성

- 우리대학은 **부총장** 직속으로 「선행학습 영향평가 자체평가위원회」를 설치하여 입학처에서 기획·지원하는 모든 대학별고사에 대하여 선행학습 영향평가를 실시하고 평가 결과를 다음 입학전형에 반영토록 한다.



[그림 1] 동국대학교 선행학습 영향평가 자체평가위원회 구성 체계도

- 「선행학습 영향평가 자체평가위원회」 역할

역 할	활동 내용	시 기
자체 영향평가	대학별고사의 고등학교 교육과정 범위와 수준 준수 여부 검토, 개선방안 마련	수시
모니터링 및 평가 결과 반영	자체영향평가결과 차년도 계획에 반영	연 1회

○ 「선행학습 영향평가 자체평가위원회」 구성

연번	구분	성명	소속	직위(급)	비고
1	위원장	김OO	북한학전공	교무부총장	교내
2	부위원장	박OO	교육학과	입학처장	교내
3	위원	민OO	경제학과	교무처장	교내
4	위원	박OO	교육학과	교수	교내
5	위원	이OO	수학교육과	교수	교내
6	위원	신OO	‘ㅎ’ 고등학교(서울)	교사(국어)	교외
7	위원	안OO	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	교사(영어)	교외
8	위원	강OO	‘ㅇ’ 고등학교(경기)	교사(수학)	교외
9	위원	강OO	‘ㅇ’ 고등학교(경북)	교사(사회)	교외
10	간사	최OO	입학실	입학실장	교내

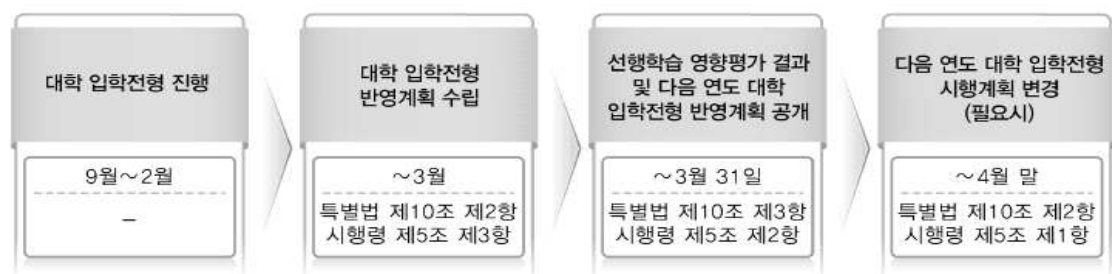
위원장 포함 10명의 위원을 선행학습 영향평가 자체평가위원으로 위촉하였고, 외부위원 4명은 현직 고등학교 교사로 구성하였다. 서울 소재 2명, 경기도 소재 1명, 지방(경북) 소재 일반고 1명으로 외부위원의 구성을 다양화 하였다.

○ 「선행학습 영향평가 자체평가위원회」 위원별 역할

위원구분	위원별 검토 고사
박OO	면접고사(학생부종합)
이OO	면접고사(학생부종합)
신OO	논술고사(인문계열 I, II) / 필답고사(재외국민-국어)
안OO	필답고사(재외국민-영어) / 면접고사(학생부위주)
강OO	논술고사(자연계열) / 필답고사(재외국민-수학)
강OO	논술고사(인문계열 I, II) / 면접고사(학생부위주)

3. 2025학년도 선행학습 영향평가 일정 및 절차

○ 진행절차



[그림 2] 동국대학교 2025학년도 선행학습 영향평가 진행절차



[그림 3] 동국대학교 선행학습 영향평가 자체평가 진행 체제

○ 고사 진행일정

고사일정	세부내용	영향평가 대상여부
2024. 07. 21(일)	재외국민 특별전형 필답고사 운영	해당
2024. 09. 26.(목) ~ 2024. 09. 30.(월)	수시 실기(연극학부-실기형)전형 기초 실기고사 운영	해당 없음
2024. 09. 26.(목) ~ 2024. 09. 28.(토)	수시 실기(체육교육과)전형 실기고사 운영	해당 없음
2024. 10. 16.(수) ~ 2024. 10. 19.(토)	수시 실기(연극학부-실기형)전형 종합 실기고사 운영	해당 없음
2024. 10. 16.(수) ~ 2024. 10. 19.(토)	수시 실기(연극학부-특기형)전형 실기고사 운영	해당 없음
2024. 10. 06.(일)	수시 실기(미술학부)전형 실기고사 운영	해당 없음
2024. 10. 25.(금) ~ 10. 27.(일)	수시 실기(한국음악과)전형 실기고사 운영	해당 없음
2024. 10. 13.(일)	수시 실기(국어국문·문예창작학부)전형 실기고사 운영	해당 없음
2024. 11. 17.(일)	수시 논술전형 논술고사 운영	해당
2024. 12. 07.(토) ~ 2024. 12. 09.(월)	수시 학생부위주전형 면접고사 운영	해당
2025. 01. 09.(목)	정시 일반전형 체육교육과 실기고사 운영	해당 없음
2025. 01. 18.(토)	정시 일반전형 조소전공 실기고사 운영	해당 없음

○ 선행학습 영향평가 자체평가 진행일정

평가일정	세부내용
2025. 03. 07. ~	자체평가위원회 구성 및 자체평가 시행
~ 2025. 03. 中	자체평가 결과 및 반영계획 수립
2025. 03. 31. 이전	대학입학전형 자체평가 결과 공개(홈페이지)
2025. 04.	차년도 대입전형 시행계획 변경(필요시)

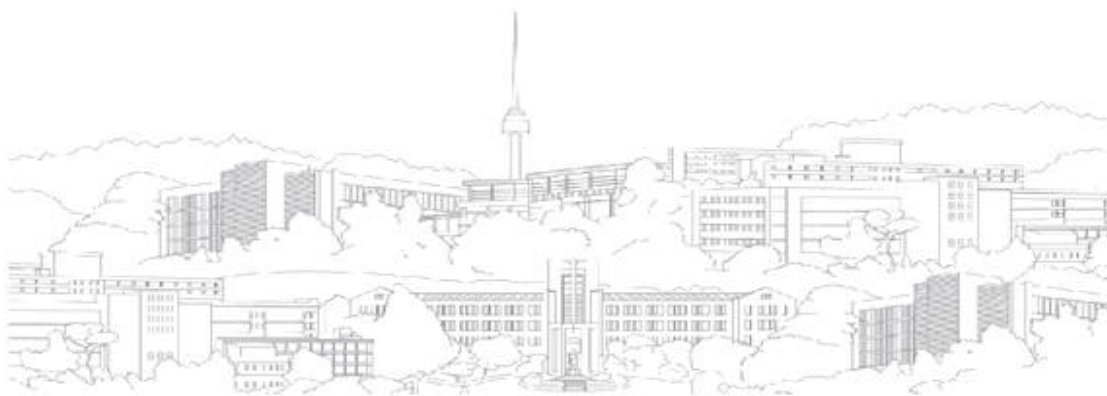
○ 선행학습 영향평가 자체평가 대상 현황

모집시기	전형유형	고사유형
재외국민	재외국민(인문계열/자연계열)	필답고사(선다형)
수시	학생부위주	면접고사
	논술(인문계열/자연계열)	논술고사

○ 선행학습 영향평가 자체평가 제외 대상 현황

모집시기	전형유형	고사유형	제외사유
수시	실기(국어국문·문예창작학부)	실기고사	시제 제시 창작형 실기
	실기(체육교육과)	실기고사	예체능 실기
	실기(미술학부)	실기고사	예체능 실기
	실기(연극학부-실기형)	실기고사	예체능 실기
	실기(연극학부-특기형)	실기고사	예체능 실기
	실기(스포츠문화학과)	실기고사	예체능 실기
	실기(한국음악과)	실기고사	예체능 실기
정시	수능(체육교육과)	실기고사	예체능 실기
	수능(조소전공)	실기고사	예체능 실기

대학별고사 준비 및 III. 시행 과정 분석



III. 대학별고사 준비 및 시행 과정 분석

○ 출제·검토위원 현황

전형 및 모집계열별	출제·검토위원	전체 위원	교수 위원	교사 위원 (일반고 교사위원)
논술전형(인문 I, II)	출제위원(*)	7명	7명	-
	검토위원(1차)	2명	-	2명(2명)
	검토위원(2차)	2명	-	2명(2명)
논술전형(자연)	출제위원	3명	3명	-
	검토위원(1차)	2명	-	2명(2명)
	검토위원(2차)	1명	-	1명(1명)
재외국민 특별전형 필답고사(국어)	출제위원	2명	2명	-
	검토위원	1명	-	1명(1명)
재외국민 특별전형 필답고사(영어)	출제위원	2명	2명	-
	검토위원	1명	-	1명(0명)
재외국민 특별전형 필답고사(수학)	출제위원	2명	2명	-
	검토위원	1명	-	1명(1명)
학생부위주전형 면접고사 (인문/자연)	출제위원	107명	91명	-
	검토위원	-	-	-

(*)논술전형(인문) 출제위원 : 출제위원장 1명 포함

1. 출제 전

2025학년도 동국대학교 대학별고사 문제 출제 전-중-후에 걸쳐 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 준수하기 위한 노력이 이루어졌다. 우선 출제 전 2024학년도 선행학습 영향평가 자체평가보고서 검토를 통해 문제 출제 방향을 설정했으며, ‘2025학년도 대학별고사의 선행학습 영향평가 출제업무 담당자 연수자료’를 활용하여 논술고사, 면접고사, 실기고사, 필답고사 등 각 고사별 문제출제 사전회의를 진행하였다.

○ 논술고사

논술고사 문제 출제에 앞서 논술고사의 변별력 및 난이도를 파악하기 위하여 ‘모의논술 운영위원회’를 구성하여 ‘2024년(2025학년도 대비) 모의논술고사’를 시행하였다. 전국 수험생 약 1000명(인문계열 700명, 자연계열 300명)을 대상으로 2024.6.12.(수) ~ 6.19(월)에 온라인을 통해 실시한 모의논술고사에는 999명이 접수하여 698명이 응시하였다. 응시한 모의논술 답안은 채점위원이 평가하여 응시생 개인별 채점결과(취득점수, 응시자 평균점수, 순위 분포 등)를 공지하였으며, 채점결과를 분석하여 2025학년도 논술고사 문제출제 시 참조할 수 있도록 하였다.

논술고사 출제위원, 관리위원을 대상으로 고교 교육과정 관련 사전회의를 진행하였다(2024. 11. 11(월) 14시 문제 출제위원 대상 사전회의 후 논술고사 문제출제 진행). 출제위원은 출제분야별 관련 전공 및 학과를 선정한 후, 동국대학교 소속교수로 구성하였다. 「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법」에 대해 설명하고, 관련법에 따라 고등학교 교육과정 범위와 수준 내에서 문제를 출제하기 위하여 현재 고등학교 3학년에 해당하는 ‘2015 개정교육과정’에 근거하여 논술고사 문제를 출제할 수 있도록 하였다. 문제는 고등학교 교과서 내에서만 지문을 발췌하도록 하고, 각 지문 하단에 출처를 반드시 표기하도록 하였다. 고등학교 3학년 교육과정에 해당하는 교과서를 분류하여 최소 2종 이상 출제장에 비치하였으며, 2015 개정교육과정 및 고등학교 교육과정 이해에 관한 참고자료를 제공하였다.

인문계열 논술고사 문제의 경우, 고교 교육과정을 바탕으로 한 제시문 기반의 종합적 사고능력인 이해력, 사고력, 문제해결능력 등의 표현능력을 평가할 수 있는 통합 교과형 논술을 출제하도록 하였다. 총 3개 문항으로 고사시간 100분 동안 작성할 수 있는 문제로 구성되며 고교 교육과정을 성실히 이수한 학생이라면 풀 수 있는 수준의 문제로 특정전공에 치우치지 않도록

록 출제 방향을 제시하였다.(영어지문 없음) 출제범위는 모집요강을 통해 사전에 고지한 대로 국어교과, 사회(역사/도덕포함)교과, 한국사로 공통과목 및 일반선택과목으로 한정하였다.

자연계열 논술문제는 고교 교육과정의 수학적 개념에 대한 이해도 및 적용 능력을 평가하는 풀이과정 중심의 수리논술로 출제하도록 하였다. 총 3개 문항으로 고사시간 90분 동안 풀 수 있는 문제로 구성하였으며, 단순 풀이가 아닌 자연계열 특성에 맞도록 개념을 정확히 이해하여 학생이 풀 수 있도록 방향을 설정하였다. 출제범위는 모집요강을 통해 사전에 고지한 대로 수학교과와 공통과목, 일반선택 과목 및 진로선택과목 중 기하 과목으로 범위를 한정하였다.

출제방향/ 문제구성	▶ 인문계열 : 특정 전공에 치우치지 않는 문제 출제(영어 지문 없음) ▶ 자연계열 : 풀이과정 중심의 수리논술 3개 문제 출제(단순 문제풀이 형태 지양)
출제범위 및 수준	▶ 공통사항 : 교육부 지침과 공교육정상화법 제정(문제 지문과 난이도가 고교과정을 벗어날 경우, 교육부의 <선행학습 영향평가심의위원회>의 심사 결과 전체 정원의 10% 이내에서 모집정지 조치)으로 반드시 고교 교과서 내에서 지문을 출제하고, 각 지문 하단에 출처를 표시 ▶ 인문계열 : 2015개정 교육과정 고교 국어교과, 사회(역사/도덕포함)교과, 한국사 교육과정의 공통과목 및 일반선택과목 - 고교 교육과정을 성실히 이수한 학생이라면 풀 수 있는 수준의 문제 출제 ▶ 자연계열 : 2015개정 교육과정, 고교 수학교과 교육과정의 공통과목, 일반선택, 기하 - 자연계열 특성에 맞도록 개념을 정확히 이해하는 학생이 풀 수 있는 문제 출제 - 전문교과에서 문제를 출제하면 이를 이수하지 않은 학생은 풀 수 없는 형평성 문제제기와 사교육(또는 선행학습)을 유발하는 문제로 평가될 수 있으므로 반드시 <공통>, <일반선택과목>, <진로선택(기하)>에서 문제 출제 ※ 수학교과 해당과목 : 수학, 수학Ⅰ, 수학Ⅱ, 미적분, 확률과 통계, 기하
지문	▶ 교과서 내 지문을 100% 출제
출제의도	▶ 각 문제(문항)별로 문항을 통해 평가하고자 하는 요소를 중심으로 출제의도 제시 ▶ 이해력, 비교·분석력, 추론능력, 문제해결능력, 종합적 사고능력 등 대학학업수행에 따른 기초 역량 등 평가 주안점 기술 ▶ 이때 평가하고자 하는 요소는 반드시 고교 교육과정 범위와 수준 준수
참고문헌	▶ 현재 고교 3학년 교육과정에 해당하는 교과서를 분류하여 출제장에 비치

논술고사 문제 형태, 출제 방향, 출제 범위 및 수준에 대한 안내와 더불어
 각 문항별/제시문별 평가기준 작성에 대한 사전교육도 철저히 시행하였다.
 문항카드는 출제의도, 제시문 및 문항 출제근거, 제시문 및 문항 해설(분석),
 평가기준, 예시답안으로 구성되어 있다. 구성 항목을 살펴보면, 첫째, 각 문
 제(문항)별로 문항을 통해 평가하고자 하는 요소를 중심으로 ‘출제의도’를
 기술하도록 하였다. 이해력, 비교·분석력, 추론능력, 문제해결능력, 종합적
 사고능력 등 대학학업수행에 따른 기초 역량 등의 평가 주안점을 기술하도
 록 하되, 선행학습 영향평가의 취지에 맞추어 고등학교 교육과정 내에서 출
 제하도록 하였다. 둘째, 각각의 문항별/제시문 별로 ‘출제근거’를 작성하도
 록 하였으며, 출제근거에는 적용 교육과정, 과목명, 핵심 개념 및 용어, 성취
 기준, 출처를 기술하도록 하였다. 특히, 출제위원들에게 2025학년도 대학별고
 사 적용 교육과정에 대해 상세히 안내하였다. 각 과목별 교육과정 문서를 참
 고하여 성취기준을 작성할 수 있도록 해당 교육과정 문서(NCIC 국가교육과정
 정보센터 다운로드 한글파일 및 인쇄본)를 출제장에 비치하였다. 셋째, ‘제시
 문 및 문항 해설(분석)’은 출제의도와 관련하여 상세히 기술하도록 하였다.
 답안 작성을 위해 필요한 용어, 개념, 원리 등과 같은 핵심 내용을 설명하고,
 바람직한 답안 작성 과정에서 요구되는 핵심 내용 구성 및 활용 방식 등을 제
 시하도록 하였다. 넷째, 다수의 평가위원이 답안지를 평가할 때 평가결과의 공
 정성과 일관성을 가질 수 있도록 각 문항에 대한 등급별 평가준거와 답안 포함
 내용 및 수준에 대한 ‘평가기준’을 제시하였다. 평가기준은 문항의 출제의도
 를 반영하여 평가가 될 수 있도록 하위 문항별로 세부 평가요소, 평가준거, 평
 가 시 유의사항 등을 표기하도록 하였다. 특히, 문제와 주제에 대한 이해력과
 문항에서 요구하는 답안작성능력(문제해결력), 지식의 풍부함과 사고의 균형감
 각, 분석력과 추리력 등 종합적 사고능력 및 언어표현의 정확성 등을 종합적으
 로 평가 될 수 있도록 하였다. 다섯째, 평가위원이 평가 시 활용 할 수 있는 수준
 과 내용으로 ‘예시답안’을 제시할 수 있도록 하였으며, 선행학습(사교육) 영향평
 가의 취지에 맞게 반드시 고교 교육과정 내에서 예시 답안을 작성하도록 하였다.

○ 면접고사

학생부위주전형 면접고사는 위촉/전임입학사정관 및 일반위원(전임 교원) 등 총 110명을 대상으로 면접평가 사전교육 1차를 진행했다.(2024. 11. 14.(화) ~ 11. 27.(수)) 사전교육은 학생부위주전형 취지에 적합한 인재 선발을 위한 기준 공유, 면접대상자 전형별 평가자료 재검토 및 면접 질의 작성을 통한 평가 신뢰성 확보, 2025학년도 온라인 면접평가 시스템 진행 절차 숙지 및 활용도 향상, 2025학년도 공정성 관련 지침 및 평가 불이익 사항 안내를 통한 절차적 안정성 확보를 목적으로 진행되었다.

면접평가 사전교육 2차는 총 113명 대상으로 2024.12.07.(토) 부터 12.09.(월) 까지 3회에 걸쳐 면접고사 당일 시행되었다. 교육내용으로는 면접고사 유의사항 재안내, 면접평가 언급 불가사항 및 온라인 면접평가시스템 주요 확인 사항 등을 면접위원에게 재안내하여 면접고사의 신뢰성과 안정성을 확보 하였다.

○ 필답고사(재외국민 특별전형)

재외국민 특별전형 필답고사도 문제 출제위원, 관리위원을 대상으로 고교 교육과정 관련 사전회의를 진행하였다(2024. 7. 17.(수) 14:00). 문제 출제위원 대상 사전회의 후 재외국민 특별전형 필답고사 문제 출제를 진행하였다.

출제방향	▶ 국내 고등학교 교육과정 수준에서 출제 ▶ 문제 출제형식은 이전 기출문제를 참조하여 출제하나, 고등학교 교육과정을 벗어나지 않는 수준으로 교과서를 활용하여 출제 ▶ 교과별 다음의 출제범위를 참조하여, 기출문제 수준의 난이도를 유지하여 출제 - 국어 : 국어, 화법과 작문, 독서, 문학, 언어와매체 등 <u>고등학교 교육과정 수준</u>의 내용과 범위 - 수학 : 수학, 수학Ⅰ, 수학Ⅱ 범위로 <u>고등학교 교육과정 수준</u>의 내용과 범위 - 영어 : 수능 영어 범위로 <u>고등학교 교육과정 수준</u>의 내용과 범위 ※ 난이도가 너무 높거나 낮을 경우 변별력이 떨어지므로 난이도 수준과 고사시간을 고려하여 출제(고등학교 교육과정을 벗어나지 않도록 주의)
------	---

문제구성	▶ 국어 : 고전문학 관련 출제비율 20%이하, 현대문학 출제비율 40%이상 출제, 보기 및 제시문에 한자어 표기 금지 ▶ 수학 : 수학 및 수학 I, 수학 II 과목 범위 및 수준으로 출제 ▶ 영어 : 고교 전체과정으로 출제하되, 어휘 및 독해 80% 정도 수준으로 출제 <고교 교육과정 이외 영어단어를 출제할 경우, 문제지 하단에 각주로 뜻 표기>
출제범위 및 수준	▶ 공통사항 : 교육부 지침과 공교육정상화법 준수(문제 지문과 난이도가 고교과정을 벗어나는 경우, 교육부의 <선행학습영향평가심의위원회>의 심사 결과 전체 정원의 10% 이내에서 모집 정지될 수 있으므로 고교 교과서 내에서 지문을 출제하고, 각 지문 하단에 출처를 표시)
지문	▶ 과목별로 교과서 내 지문을 100% 활용하여 출제
참고 문헌	▶ 교과별 고등학교 교과서 ▶ 최근 5개년 재외국민 필답고사 기출문제 ▶ 2015개정 교육과정 총론 ▶ 2024학년도 동국대학교 선행학습 영향평가 자체평가 보고서

2. 출제 과정

○ 논술고사

논술고사 출제 문제의 수준 및 적절성 등을 검토하기 위하여 고등학교 현직 교원으로 구성된 검토·자문위원을 위촉하였다. 2025학년도 동국대학교 논술고사 검토·자문위원은 논술고사 해당 교과목을 담당하고 있는 고등학교 재직 5년 이상의 경력자로 고교 교육과정의 이해가 높은 전문가로 구성하였다.

계열	소속	고교 구분	직급	성명	담당 교과목
인문	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	원○○	국어
인문	‘ㄱ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	정○○	사회
자연	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	조○○	수학
자연	‘ㅅ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	이○○	수학

논술고사 검토·자문위원을 대상으로 출제위원과 동일하게 고교 교육과정 관련 사전회의를 과목별로 나누어서 진행하였다.([수학]2024. 11. 14.(목) 20시 / [국어/사회] 2024.11.15.(금) 13:00) 검토·자문위원은 논술고사 제시문의 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 검토하여 의견을 제시하고, 출제된 문제에 대한 문항의 적절성과 난이도에 대해서 자문을 하였다. 또한, 고등학교 교육과정 수준의 용어로 출제 문제가 구성되었는지 살피고, 사후 의견서를 작성하였다.

논술고사 검토·자문위원의 출제문제 분석 결과 보고서는 문항별 난이도에 대한 의견, 고등학교 교과서 내 적정 출제여부에 대한 의견, 2026학년도 동국대학교 논술고사에 대한 제안으로 구성되어 있다. 출제위원과 검토·자문위원이 함께 합숙하면서 검토·자문위원의 의견서를 바탕으로 출제 문제의 적절성과 난이도를 조정하는 절차를 거쳤다. 검토·자문위원의 2025학년도 논술고사 문제 출제 분석 결과 보고서 내용은 다음과 같다.

○ 고등학교 교육과정 범위와 수준 내 출제여부에 대한 의견

◆ 인문계열 I - 문항 1

본 문항의 제시문 [나]와 [다]에 나타난 개인의 인격권과 표현의 자유 간 충돌이라는 관점을 파악하여 제시문 [가]에 나타난 부부가 처한 문제적 상황의 발생 이유를 설명하는 문항이다. 이를 위해서는 비판적 사고 능력을 바탕으로 제시문을 분석하는 능력과 제시문 간 핵심 내용을 논리적으로 연결하여 설명할 수 있는 능력이 필요하다. 이는 고등학교 교육과정에서 충분히 학습하는 내용들이며, 2015 개정 교육과정 중 문학, 생활과 윤리, 윤리와 사상 교과에서 발췌하여 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 적절하다고 할 수 있다.

출제 범위의 경우, 해당 교과가 문학, 생활과 윤리, 윤리와 사상으로 고등학교 학생들의 주 선택과목에서 출제했다는 점, 문항의 자료 또한 교과서 내의 자료를 그대로 사용하였다는 점에서 교육과정의 범위를 준수하고 있다고 보여진다. 출제 수준의 경우도 문학의 기본 성취 기준을 준수하고 있으며, 생활과 윤리, 윤리와 사상 과목에서 중요한 학습 요소로 여겨지는 용어가 중심이 되어 있어 이것 역시 교육과정을 준수하고 것으로 판단된다.

◆ 인문계열 I - 문항 2

본 문항의 [가]의 일탈 행동을 이해한 후 [나]의 아노미 이론과 [다]의 차별 교제 이론과 연관 지어 설명하고, [라]와 [마]를 독해한 후 일탈행위의 해결 방안을 제시해야 하

는 문항이다. 제시문의 정확한 독해 능력, 서로 다른 이론적 관점을 정확하게 이해할 수 있는 능력과 상이한 관점을 논리적으로 연결 지을 수 있는 문제 해결 능력을 요구한다. 이는 고등학교 교육과정에서 충분히 학습하는 내용들이며, 2015 개정 교육과정 『고등학교 사회·문화』에서 발췌하여 재구성하여 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않는 내용이다.

출제 범위의 경우, 해당 교과가 사회·문화로 인문계 고등학생의 선택 비율이 높은 일반 선택 과목에서 출제 했다는 점, 문항의 자료 또한 교과서 내의 자료를 그대로 사용하였다는 점에서 교육과정의 범위를 준수하고 있다고 보여진다. 출제 수준의 경우, 고등학교 사회를 충실히 이수한 학생이라면 충분히 이해할 수 있는 아노미, 차별 교제 이론 등을 근거로 자료를 충분히 제시하여 문제를 해결하도록 출제된바 교육과정을 준수하고 있다고 판단된다.

◆ 인문계열 I - 문항 3

본 문항의 제시문 [가]의 공자와 [나]의 플라톤의 주장을 요약하고 [다]에서 제시한 노자와 [라]의 마르크스(Marx, K.)의 관점을 파악하여 비교해야 한다. 그리고 [마]에서 제시하는 마키아벨리의 군주론을 [가]와 [다]의 관점에서 비판적으로 서술해야 하는 문항이다. 정확한 답안을 작성하기 위해서는 다른 정확한 독해 능력, 요약하기, 비판적 사고와 논리적 서술 능력 등 종합적 문제 해결 능력을 요구한다. 이는 고등학교 교육과정에서 충분히 학습하는 내용들이다. 또한 2015 개정 교육과정 『고등학교 윤리와 사상』, 『고등학교 독서』에서 발췌하여 재구성하여 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않는 내용이다.

출제 범위의 경우, 해당 교과가 독서와 윤리와 사상으로 고교 교육과정상 주 선택과목인 일반 선택과목에서 출제했다는 점, 문항의 자료 또한 교과서 내의 자료를 그대로 사용하였다는 점에서 교육과정의 범위를 준수하고 있다고 보여진다. 출제 수준의 경우도 고등학교 독서 과목의 기본 성취 기준을 준수하여 있으며, 윤리와 사상에서 중요한 학습 요소로 여겨지는 국가관에 대한 내용이 중심이 되어 있다는 점에서 이것 역시 교육과정을 준수하고 있다고 판단된다.

◆ 인문계열 II - 문항 1

본 문항의 제시문 [가]의 ‘스낵 컬처’ 현상이 인간의 삶에 미치는 영향을 파악하고, 이를 [나]에서 설명하는 새로운 매체 환경의 특성과 [다]에서 제시하는 매체 환경이 갖는 여러 효과를 중심으로 설명하여야 한다. 또한 [라]와 [마]의 공통적인 관점을 바탕으로, 매체 환경의 변화가 초래하는 부정적인 영향을 개선하기 위한 개인의 태도를 제시하여야 한다. 이에 따른 독해 능력, 분석 능력, 핵심 내용 파악 능력은 고등학교 교육과정에서 충분히 학습하는 내용들이며, 2015 개정 교육과정 국어, 언어와 매체, 독서 교과에서 발췌하여 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않았다.

출제 범위의 경우, 해당 교과가 국어의 1학년 공통과목의 국어, 일반과목의 언어와 매체, 독서로 필수 이수과목 및 주 선택과목인 일반선택 과목이라는 점, 문항의 자료 또한

교과서의 내의 자료를 편집 없이 그대로 사용하였다는 점에서 교육과정의 범위를 준수하고 있다고 보여진다. 출제 수준의 경우 국어, 독서, 언어와 매체 등의 기본 성취 기준이 요구하는 서술 구조에 포함이 되어 있어 고교 교육과정상 충분히 학습이 이루어졌을 것으로 예상되는바 이 역시 교육과정의 수준을 준수하고 있다고 할 수 있다.

◆ 인문계열Ⅱ - 문항 2

본 문항의 제시문 [가]에서 준법 의식의 필요성을 파악하고, 시민 불복종이 정당성을 인정받기 위한 조건을 [나], [다], [라]를 참조하여 추론해야 한다. 또한 [가]와 [라]를 바탕으로 [마]의 관점을 서술해야 한다. 이러한 과제 해결을 위해 필요한 제시문 요약 능력, 핵심어 파악 능력, 추론 능력 등은 고등학교 교육과정에서 충분히 학습하는 내용들이다. 2015 개정 교육과정 『고등학교 윤리와 사상』, 『고등학교 통합사회』에서 발췌하여 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않았다.

출제 범위의 경우, 해당 교과가 통합사회와 윤리와 사상으로, 필수 이수 공통과목 및 사회교과 일반과목이라는 점, 문항의 자료 또한 교과서의 제시문을 그대로 사용하였다는 점에서 교육과정의 범위를 준수하고 있다. 출제 수준의 경우도 고등학교 통합사회의 기본 성취 내용이 바탕이 된다는 점에서 고등학교 1학년의 통합사회를 충실하게 학습한 학생에게 핵심개념과 용어를 무리 없이 찾을 수 있어 교육과정을 준수하고 있다고 판단된다.

◆ 인문계열Ⅱ - 문항 3

본 문항의 제시문 [가]의 자유 경쟁에 관한 내용을 파악하고, 사회의 불평등 현상을 대조적으로 설명하는 [나]의 기능론적 관점과 [다]의 갈등론적 관점을 비교하여 설명하여야 한다. 또한 [라]의 작품에 나타나는 문제의 원인을 서로 다른 입장에서 설명해야 한다. 그리고 문제 해결의 당위성을 [마]를 토대로 제시하여야 한다. 이러한 과제 해결을 위해 필요한 독해 능력, 비교 분석 능력, 비판적 사고 능력, 논리적 구성 능력 등은 고등학교 교육과정에서 충분히 학습하는 내용들이다. 또한 2015 개정 교육과정 『고등학교 독서』, 『고등학교 사회·문화』, 『고등학교 문학』, 『고등학교 정치와 법』에서 발췌하여 재구성하여 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않았다.

출제 범위의 경우, 해당 교과가 독서, 문학, 사회·문화, 정치와 법으로 주 선택과목인 일반선택 과목이라는 점, 문항의 자료 또한 일부 재구성이 있으나 고등학생 수준의 범위를 벗어나지 않는다는 점에서 교육과정의 범위를 준수하고 있다고 보여진다. 출제 수준의 경우 독서, 문학, 사회·문화, 정치와 법의 성취기준을 근거하여 출제된바 고교 교육과정을 충실하게 이수한 학생들에게 적합한 수준으로 판단된다.

◆ 자연계열 - 문항 1

[문항1]은 「수학」에서 배우는 이차함수의 최댓값과 최솟값, 방정식의 근과 계수의 관계, 「기하」에서 배우는 평면벡터의 정의의 두 가지 방법을 활용하여 해결하는 문항이다. 교과서에 배우는 내용으로 충분히 해결할 수 있는 문항으로 보여진다.

이차함수와 직선의 교점을 이용하여 방향벡터를 찾아내고 벡터의 내적을 이용하여 두 직선이 이루는 각의 크기의 최솟값을 찾아내는 문항이다. 이차함수의 최솟값을 구하고 이차방정식의 근과 계수와의 관계를 이용하는 것은 고등학교 수학의 교육과정의 범위 내에서 충분히 다루고 있다. 문항을 해결하는데 핵심이라고 할 수 있는 두 평면벡터가 이루는 각의 크기를 제시문에 포함하여 단순히 수학 공식을 암기하고 있는지를 평가하기보다는 이차함수와 직선의 교점을 이용하여 평면벡터를 만들어내고 삼각함수를 활용하여 각의 최솟값을 찾아낼 수 있는지를 평가하고 있다. 이는 교육과정의 범위와 수준을 준수하고 있는 것으로 판단된다.

◆ 자연계열 - 문항 2

[문항2]는 「확률과 통계」에서 배우는 확률질량함수, 이항분포와 정규분포의 관계, 표준정규분포를 활용하여 확률을 계산하는 문항이다. 독립시행을 이용하여 정규분포의 평균과 분산을 계산한 후 확률을 구하는 문항으로 교육과정에 부합하는 문항이라고 판단된다.

이항분포, 정규분포, 표준정규분포 등 개념을 활용하여 확률을 구하는 문항으로 고등학교 확률과 통계 과목의 교육과정 범위를 벗어나지 않고 출제되었다. 독립시행의 확률을 이용하여 확률을 구해내고 정규분포에서 확률과 연결할 수 있는 추론 능력을 평가하고자 하였으며 정규분포를 표준화하는 것은 교육과정 내에서 충분히 다루고 있다. 주어진 확률을 구하기 위해 표준정규분포표를 이용할 수 있는지를 묻는 문항으로 고등학교 수준 내에서 출제되었다고 판단된다.

◆ 자연계열 - 문항 3

[문항3]은 「수학Ⅱ」에서 배우는 정적분의 활용, 「미적분」에서 배우는 부정적분, 정적분과 급수의 관계를 이용하여 해결하는 문항이다. 곡선의 교점의 좌표를 구하고, 그 교점으로 이루어진 삼각형의 넓이를 구하는 부분, 이를 활용하여 급수를 정적분으로 식을 변형하는 부분은 교육과정에서 충분히 다루고 있다.

두 곡선의 교점을 구하여 이를 이용하여 두 곡선으로 둘러싸인 부분의 넓이와 교점을 꼭짓점으로 하는 다각형의 넓이를 구하여 주어진 급수의 합을 구하는 문항으로 고등학교 미적분 과목의 교육과정 범위를 벗어나지 않고 출제되었다. 두 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이를 정적분을 이용하여 식으로 표현하거나 급수의 합을 정적분으로 계산할 수 있는지를 평가하고 있다. 이는 교육과정의 범위와 수준을 준수하고 있는 것으로 판단된다.

○ 고등학교 교육과정 범위와 수준 내 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시답안) 작성에 대한 의견(용어 및 기호, 교수학습상의 유의점 위반 여부 등)

◆ 인문계열 I - 문항 1

출제 근거로 제시한 문학 과목의 관련 성취기준 그리고 생활과 윤리와 윤리와 사상 과목의 관련 성취기준은 2015 개정 교육과정의 범위 내에 있다. 또한 이는 문학 작품의 내용을 비판적 사고하여, 개인의 권리와 감정과 관련된 윤리적 문제에 대입하여 깊이 생각해 보도록 하는 문항 출제 의도에 비추어도 적절하다고 할 수 있다.

문항을 해설함에 있어 각각의 제시문에서 주장하는 바를 요약하여 중심 내용을 드러내고 제시문 간 관계를 밝혀 제시문 간 논리적 이해를 돕고 있다. 또한 수험생들에게 문제를 해결할 수 있도록 저자와 글의 제목 그리고 출처를 밝혀 구체적으로 내용을 설명하고 있다. 나아가 각 제시문의 핵심어인 표현의 자유, 알 권리, 인격권, 침해, 공감, 연민, 시인(是認) 등을 제시하여 수험생들의 이해를 돕고 있다.

또한 30점 배점의 채점 기준을 1, 2, 3으로 나누어, 각각 소설 속 인물들의 문제적 상황 파악과 관련한 비판적 사고력에 10점, 표현의 자유에 의한 인격권의 침해 양상을 논리적 설명에 10점, [다]를 통해 파악한 공감과 연민의 결여라는 핵심 내용을 [가]에 적용하여 논술하는 능력에 10점을 부여하였다. 그리고 이 내용 요건의 충족 여부에 따라 S부터 F까지 상, 중, 하로 구분하여 객관적으로 평가하고 있다. 출제 근거와 채점 기준 그리고 문항 해설의 과정을 통해 제시한 예시답안은 수험생들이 자신이 작성한 답안과 비교하여 수정할 수 있는 해결 방안을 제시할 수 있을 것으로 보인다.

2015 개정 교육과정의 범위와 수준을 준수하고 있다. 구체적으로 고등학교 국어과 및 사회과 교육과정 내 성취기준이 출제 근거로 충분하고, 문항의 해설과 채점기준, 예시답안의 경우도 성취기준이 정하는 학습능력의 범위를 벗어나지 않은 것으로 판단된다.

◆ 인문계열 I - 문항 2

출제 근거로 사회과 교육과정 관련 성취기준인 ‘개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동을 다양한 관점에서 분석한다.’를 제시하였다. 사회화를 통해 사회적 존재로 성장하는 인간이 다양한 집단과 조직의 구성원으로서 갖게 되는 여러 가지 지위와 역할의 의미를 이해하고 구성원 간에 상호작용하면서 유기적인 관계를 형성하고 있음을 파악하고자 한 의도에 맞게 여러 제시문을 다양하게 발췌하여 제시문을 구성한 점이 돋보인다.

또한 30점 배점의 채점 기준을 [가]에 대한 [나]의 이론적 관점 설명 5점, [가]에 대한 [다]의 이론적 관점 설명 5점, [나]의 이론적 관점으로 [라]를 통해 문제 해결 제시 10점, [다]의 이론적 관점으로 [마]를 통해 문제 해결 제시 10점을 각각 부여하였다. 이는 수험생이 논술 능력을 변별하기 위한 타당한 기준이며, 문제 해결의 난이도에 따른 적절한 배점으로 할 수 있다. 그리고 이 내용 요건의 충족 여부에 따라 S부터 F까지 상, 중, 하로 구분하여 객관적으로 평가하고 있다.

각각의 제시문을 요약하여 중심 내용을 드러내고 제시문 간 관계를 밝혀 제시문 간 논리적 이해를 돕고 있다. 또한 수험생들에게 문제를 해결할 수 있도록 저자와 글의 제목 그리고 출처를 밝혀 구체적으로 내용을 친절하게 설명하고 있다. 나아가 각 제시문의 핵심어를 드러내고 문제 해결을 위해 필요한 능력과 지식 등도 함께 제시하여 수험생들이 이해할 수 있는 문항 해설이라 할 수 있다. 출제 근거와 채점 기준 그리고 문항 해설의 과정을 통해 제시한 예시 답안은 수험생들이 자신이 작성한 답안과 비교하여 수정할 수 있는 해결 방안을 제시할 수 있을 것으로 보인다.

2015 개정 교육과정의 범위와 수준을 준수하고 있다. 구체적으로 고등학교 사회과 교육과정 내 성취기준이 출제 근거로 충분하고, 문항의 해설과 채점기준, 예시답안의 경우도 성취기준이 정하는 학습능력의 범위를 벗어나지 않는 것으로 판단된다.

◆ 인문계열 I - 문항 3

출제 근거로 제시한 도덕과 교육과정 관련 성취기준인 ‘동·서양의 이상사회론들을 비교하여 현대 사회에 주는 시사점을 추론할 수 있다.’와 국어과 교육과정 및 관련 성취기준인 ‘글에서 자신과 사회의 문제를 해결하는 방법이나 필자의 생각에 대한 대안을 찾으려 창의적으로 읽는다.’는 2015 개정 교육과정의 범위 내에 있으며 이를 적절하게 재구성하여 문항을 제시하였다. 또한 이는 공자의 대동 사회와 플라톤의 철인 정치 관점에서 노자의 소국과민과 마르크스의 공산 사회를 이해하고 있는지, 그리고 공자의 대동 사회와 노자의 소국과민을 마키아벨리의 군주론에 적용하여 비판할 수 있는지를 평가하고자 하는 문항 출제 의도에 비추어도 적절하다고 판단된다.

또한 40점 배점의 채점 기준을 [가]와 [나]에서 제시한 통치자와 이상 사회의 상 요약 각 5점, [다]와 [라] 제시문 내용 설명 각 5점, [다]와 [라]의 관점의 차이 설명 10점, [가]와 [다]를 기반으로 [마]에 들어 있는 군주에 대한 생각 비판 10점을 부여함으로써 해결 과제에 따라 적절한 차등을 두었다. 이는 배점의 객관성을 담보한다는 측면에서 객관적이고 합리적인 채점 기준을 제시했다고 평가할 수 있다.

수험생들의 이해를 돕기 위해 친절하고 구체적으로 문항을 해설하였다. 각각의 제시문을 요약하여 중심 내용을 드러내고 제시문 간 관계를 밝혀 제시문 간 논리적 이해를 돕고 있다. 각 제시문의 핵심어를 드러내고 문제 해결을 위해 필요한 능력과 지식 등도 함께 제시하여 수험생들의 이해를 돕고 있다. 출제 근거와 채점 기준 그리고 문항 해설의 과정을 통해 제시한 예시 답안은 수험생들이 자신이 작성한 답안과 비교하여 수정할 수 있는 해결 방안을 제시할 수 있을 것으로 보인다.

2015 개정 교육과정의 범위와 수준을 준수하고 있다. 구체적으로 고등학교 사회과 및 국어과 교육과정 내 성취기준이 출제 근거로 충분하고, 문항의 해설과 채점기준, 예시답안의 경우도 성취기준이 정하는 학습능력의 범위를 벗어나지 않은 것으로 판단된다.

◆ 인문계열Ⅱ - 문항 1

출제 근거로 제시한 국어과 교육과정 독서 교과와 ‘매체의 유형과 특성을 고려하여 글의 수용과 생산 과정을 이해하고 다양한 매체 자료를 주체적이고 비판적으로 읽는다.’, ‘글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다.’ 그리고 국어과 교육과정 언어와 매체 교과와 ‘현대 사회의 소통 현상과 관련하여 매체 언어의 특성을 이해한다.’와 관련한 교육과정 및 성취기준은 2015 개정 교육과정의 범위 내에 있다. 또한 이러한 세 가지 성취 기준에 따라 본 문항에서 요구하는 논술 해결 과제의 구성이 대단히 적절하다. 학생들은 글의 내용과 구조를 분석하여 필자의 의도, 글의 목적, 숨겨진 주제, 또는 생략된 부분을 예측하고 추론할 수 있어야 한다는 요구 사항은 적절해 보인다.

또한 30점 배점의 채점 기준을 제시문[나]를 바탕으로 ‘스낵 컬처’ 현상의 긍정적 영향을 설명 10점, [다]를 바탕으로 ‘스낵 컬처’ 현상의 부정적 영향을 설명 10점, [라]와 [마]의 공통적인 관점을 바탕으로 ‘스낵 컬처’ 현상의 부정적인 영향을 개선하기 위한 태도 제시 10점씩으로 하고 객관적 평가를 위해 부분 점수를 부여하였다. 또한 이 내용 요건의 충족 여부에 따라 S부터 F까지 상, 중, 하로 구분하여 객관적으로 평가하고 있다.

아울러 문항을 해설함에 있어 각각의 제시문을 요약하여 핵심어와 중심 내용을 밝히고 문제 해결을 위해 필요한 능력과 지식 등도 함께 제시하여 수험생들의 이해를 돕고 있다.

출제 근거와 채점 기준 그리고 문항 해설의 과정을 통해 제시한 예시 답안은 수험생들이 자신이 작성한 답안과 비교하여 수정할 수 있는 해결 방안을 제시할 수 있을 것으로 보인다.

고등학교 국어과 교육과정 내 성취기준이 출제 근거로 충분하고, 문항의 해설과 채점 기준, 예시답안의 경우도 성취기준이 정하는 학습능력의 범위를 벗어나지 않는 것으로 보인다. 따라서 해당 문제는 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 준수하고 있는 것으로 판단된다.

◆ 인문계열Ⅱ - 문항 2

출제 근거로 제시한 사회과 교육과정 통합사회 교과와 관련 성취기준인 ‘인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 파악하고, 준법 의식과 시민 참여의 필요성에 대하여 탐구한다.’와 도덕과 교육과정 윤리와 사회 교과와 관련 성취기준인 ‘동·서양의 이상 사회론들을 비교하여 현대 사회에 주는 시사점을 추론할 수 있다.’와 관련한 교육과정 및 성취기준은 2015 개정 교육과정의 범위 내에 있다. 또한 제시문들의 논리적 연관성을 파악하고 각각의 제시문의 독해를 통한 이해력, 제시문의 요약 능력, 핵심어 파악 능력, 추론 능력 등을 평가하고자 하는 문항 출제 의도에 비추어도 적절하다.

또한 30점 배점의 채점 기준을 제시문 [가]의 인간의 기본권 보장을 위한 법의 역할과 준법 의식의 필요성 기술 5점, 제시문 [나], [다], [라]를 바탕으로 다섯 가지의 정당성 조건을 추출 15점(조건 다섯 가지를 구체적으로 제시함), [마]의 롤스 관점에서 [가]와 [라]를 비교 평가 10점으로 난이도에 따라 달리하고 객관적 평가를 위해 부분 점수를 부여하였다. 또한 이 내용 요건의 충족 여부에 따라 S부터 F까지 상, 중, 하로 구분하여 객

관적으로 평가하고 있다.

아울러 문항을 해설함에 있어 각각의 제시문을 요약하여 핵심어와 중심 내용을 밝히고 문제 해결을 위해 필요한 능력과 지식 등도 함께 제시하여 수험생들의 이해를 돕고 있다.

출제 근거와 채점 기준 그리고 문항 해설의 과정을 통해 제시한 예시답안은 수험생들이 자신이 작성한 답안과 비교하여 수정할 수 있는 해결 방안을 제시할 수 있을 것으로 보인다.

고등학교 교육과정 국어과 사회과 성취기준을 제시하고 있으며, 특히 통합사회 수준의 성취기준에서 문항의 출제 근거와 채점기준을 모두 찾을 수 있다. 예시 답안의 경우도 핵심키워드를 유추하고 논리적으로 구성해가는 과정에서 국어과 일반 교육과정의 성취수준 내에서 출제되었다고 볼 수 있다. 따라서 해당 문제는 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 준수하고 있다고 판단된다.

◆ 인문계열 II - 문항 3

출제 근거로 제시한 국어과 교육과정 독서 교과와 '글에 드러난 관점이나 내용, 글에 쓰인 표현 방법, 필자의 숨겨진 의도나 사회·문화적 이념을 비판하며 읽는다.'와 사회과 교육과정 사회·문화 교과와 '기능론과 갈등론을 활용하여 사회 불평등 현상을 설명하고 각 이론의 특징을 비교한다.' 그리고 사회과 교육과정 사회·문화 교과와 '우리 헌법에서 보장하는 기본권의 내용을 분석하고, 기본권 제한의 요건과 한계를 탐구한다.'와 관련한 교육과정 및 성취기준은 2015 개정 교육과정의 범위 내에 있다. 또한 이러한 세 가지 성취기준에 따라 본 문항에서 요구하는 논술 해결 과제의 구성이 대단히 적절하다. 분석적 이해 능력과 적용 능력, 사회적 소외 계층의 문제에 대한 해결 방안 도출 능력, 통합적 사고 능력과 비판적 사고 능력을 평가하고자 하는 점도 문항 출제 의도에 비추어 타당하다.

또한 40점 배점의 채점 기준을 문제에서 요구하는 네 가지 과제인 제시문 [가]의 자유 경쟁에 대한 견해 요약 6점, [가]의 견해에 대한 [나]와 [다]의 입장 차이 설명 10점, [라]에 나타나는 문제의 원인을 [나]와 [다]의 입장에서 각각 해석 12점, [마]에 근거하여 [나]와 [다]가 수용할 수 있는 관점을 제시하고, 이를 바탕으로 (라)의 문제를 해결해야 하는 당위성을 기술 12점 부여하였다. 이는 과제의 난이도에 따라 배점을 달리 한 것으로 적절하다고 할 수 있다. 또한 이 내용 요건의 충족 여부에 따라 S부터 F까지 상, 중, 하로 구분하여 객관적으로 평가하는 채점 방식은 매우 타당해 보인다.

아울러 문항을 해설함에 있어 각각의 제시문을 요약하여 핵심어와 중심 내용을 밝히고 문제 해결을 위해 필요한 능력과 지식 등도 함께 제시하여 수험생들의 이해를 돕고 있다.

출제 근거와 채점 기준 그리고 문항 해설의 과정을 통해 제시한 예시 답안은 수험생들이 자신이 작성한 답안과 비교하여 수정할 수 있는 해결 방안을 제시할 수 있을 것으로 보인다.

고등학교 국어과 및 사회과 교육과정 내 성취기준이 출제 근거로 충분하고, 문항의 해설과 채점기준, 예시답안의 경우도 성취기준이 정하는 학습 능력의 범위를 벗어나지 않았다. 따라서 해당 문제는 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 준수하고 있다고 보여진다.

◆ 자연계열 - 문항 1

[문항1]의 문항카드의 모든 내용이 고등학교 교육과정의 범위와 수준 내에 있음을 확인할 수 있다. 출제근거에서 고등학교 교과서에서 발췌한 자료임을 확인할 수 있으며, 문항해설에서 문항 해결에 필요한 이차방정식의 근과 계수와의 관계, 이차함수의 최댓값과 최솟값, 두 벡터가 이루는 각의 크기 등이 고등학교 교육과정 범위에 있다는 점을 알 수 있다. 채점기준이 상, 중, 하 단계별로 합리적으로 제시되어 있어 문제를 끝까지 해결하지 못한 응시자도 부분적으로 점수를 받을 수 있도록 구성되었다. 예시답안에서 벡터의 내적을 이용하여 코사인 값을 식을 나타내고 각의 크기의 최솟값을 구해내는 과정이 모두 고등학교 교육과정을 충실히 이수한 응시자라면 충분히 해결할 수 있는 수준으로 구성되어 있음을 확인하였다.

문항해설 부분에 교육과정의 해당 부분을 적절하게 언급하고 있다. 또한 예시답안에 풀이과정도 상세하게 설명되어 있어 출제의도를 파악하는데 도움을 준다. 과정과 결과를 함께 평가하고 있어 채점기준도 적절해 보인다.

◆ 자연계열 - 문항 2

[문항2]의 문항카드의 모든 내용이 고등학교 교육과정의 범위와 수준 내에 있음을 확인할 수 있다. 출제근거에서 고등학교 교과서에서 발췌한 자료임을 확인할 수 있으며, 문항해설에서 문항 해결에 필요한 독립시행의 확률, 삼차방정식의 인수분해, 정규분포의 표준화가 고등학교 교육과정 범위에 있다는 점을 알 수 있다. 채점기준이 상, 중, 하 단계별로 합리적으로 제시되어 있어 문제를 끝까지 해결하지 못한 응시자도 부분적으로 점수를 받을 수 있도록 구성되었다. 예시답안에서 이항분포에서 확률을 구하고 이를 정규분포의 확률과 연결한 후 표준정규분포표의 이용하여 주어진 확률을 계산하는 과정이 모두 고등학교 교육과정을 충실히 이수한 응시자라면 충분히 해결할 수 있는 수준으로 구성되어 있음을 확인하였다.

문항해설 부분에 교육과정의 해당 부분을 적절하게 언급하고 있다. 출제근거가 명확히 제시되어 있다. 독립시행을 이용하여 이항분포를 구성한 후 확률질량함수를 이용하여 특정 사건의 확률을 구하는 과정은 교육과정에서 많이 다루는 부분이다. 예시답안에 풀이과정도 상세하게 설명되어 있어 출제의도를 파악하는데 도움을 준다. 과정과 결과를 함께 평가하고 있어 채점기준도 적절해 보인다.

◆ 자연계열 - 문항 3

[문항3]의 문항카드의 모든 내용이 고등학교 교육과정의 범위와 수준 내에 있음을 확인할 수 있다. 출제근거에서 고등학교 교과서에서 발췌한 자료임을 확인할 수 있으며, 문항해설에서 문항 해결에 필요한 삼차방정식의 인수분해, 정적분을 이용한 넓이 구하기 등이 고등학교 교육과정 범위에 있다는 점을 알 수 있다. 채점기준이 상, 중, 하 단계별로 합리적으로 제시되어 있어 문제를 끝까지 해결하지 못한 응시자도 부분적으로 점수를 받을 수 있도록 구성되었다. 예시답안에서 두 곡선의 교점을 구하여 삼각형의 넓이와 두 곡

선으로 둘러싸인 부분의 넓이를 식으로 나타내고 급수의 합을 정적분을 이용하여 계산하는 과정이 모두 고등학교 교육과정을 충실히 이수한 응시자라면 해결할 수 있는 수준으로 구성되어 있음을 확인하였다.

문항해설 부분에 교육과정의 해당 부분을 적절하게 언급하고 있다. 출제근거가 명확히 제시되어 있다. 인수분해를 통해 방정식의 해를 찾고, 교점으로 이루어진 다각형의 넓이를 구한 뒤 급수를 정적분으로 변형하는 과정을 다루고 있다. 교과서에서도 충분히 다루는 문제이고, 예시답안에 풀이과정도 상세하게 설명하고 있어 출제의도를 파악하는데 도움을 준다. 과정과 결과 함께 평가하고 있어 채점기준도 적절해 보인다.

○ 문항별 난이도에 대한 의견

◆ 인문계열 I - 문항 1

제시문 [가]에서 부부가 처한 상황을 비판적으로 분석하여, [나]에 나타난 개인의 인격권과 표현의 자유 간 충돌이라는 핵심 내용을 파악한 후, [다]의 공감 능력이 도덕적 행동의 원천이라는 주장과 연관 지어 논리적으로 논술해야 한다. 이를 위해서는 비판적으로 독해하여 사고할 수 있는 능력 그리고 각 제시문의 핵심 내용 파악 능력, 이러한 요소들을 논리적으로 연결하여 논술할 수 있는 능력이 요구된다. 이러한 평가 요소들은 고등학교 교육과정 문학 영역은 물론 출제 근거로 제시한 고등학교 사회 교과에서도 학습하는 능력들이다. 따라서 수험생들이 체감할 수 있는 난이도는 ‘중’이라고 할 수 있다.

전체적으로 문제를 해결하는 데 어려운 문제는 아니기에 난이도가 높지 않다고 볼 수 있다. 인격권과 알권리가 타인에 대한 호기심과 잘못된 소문의 원인이 된다는 방식의 서술구조는 쉽게 만들어지기 어려울 수 있다. 다만, 채점기준 2가 알권리에 대한 인격권 침해만 점수부여 기준으로 정해져 있기에 채점과정에서의 논란은 없을 것이며, 학생들 사이에서 편차가 날 수 있는 요소가 될 수 있을 것으로 보인다.

◆ 인문계열 I - 문항 2

제시문 [가]에서 설명하는 핵심 내용인 일탈 행동을 이해한 후 이의 원인을 [나]의 아노미 이론과 [다]에서 설명하는 차별 교제 이론과 연관 지어 논리적으로 설명하고, [라]와 [마]를 비판적으로 독해한 후 이러한 일탈행위의 해결 방안을 제시해야 한다. 이를 위해서는 제시문의 정확한 독해 능력, 서로 다른 이론적 관점을 정확하게 이해할 수 있는 능력과 더불어 다양한 관점을 논리적으로 연결 지을 수 있는 문제 해결 능력을 요구한다. 이러한 평가 요소들은 고등학교 교육과정에서 이미 학습하는 능력들이다. 따라서 수험생들이 제한 시간 내에 논술함에 있어 부족하지 않을 것이라고 판단한다. 난이도는 ‘중하’라고 할 수 있다.

채점 기준 1,2,3,4를 구성하는데 전반적으로 어려움이 없을 것으로 판단된다. 난이도는 중간 정도로 보인다.

◆ 인문계열 I - 문항 3

제시문 [가]에서 공자가 지향하는 이상 사회인 대동 사회와 제시문 [나]의 이데아론에 근거한 플라톤의 정의로운 국가를 정확한 독해 능력을 통해 요약하고, 핵심 내용 파악 능력을 발휘하여 [다]에서 제시한 노자의 자연성에 따라 살아가는 사회와 자본주의 사회의 모순을 비판한 [라]의 마르크스(Marx, K.)의 관점의 차이를 비교하여 설명해야 한다. 또한 [마]에서 제시하는 마키아벨리의 군주론을 [가]와 [다]의 관점에서 비판해야 하는 문항이다. 정확한 독해를 통한 이해, 요약, 비판적 사고, 논리적 서술 능력 등 종합적으로 문제를 해결할 수 있는 능력을 요구한다. 이를 종합할 때, 따라서 수험생들이 체감할 수 있는 난이도는 ‘상’이라고 할 수 있다.

하위 1,2,3,4 질문에 대하여 각각의 답을 구성하는데 큰 어려움이 없을 것으로 보이나, 각각의 국가관을 주어진 시간동안 한정된 글자 수를 고려하여 정리하고 작성하기에 어려움이 있을 수 있어 난이도 ‘상’으로 판단되며, 예상 시간으로 주어진 40분의 시간이 적절한 것으로 보인다.

◆ 인문계열 II - 문항 1

제시문 [가]의 ‘스넥 컬처’ 현상이 인간의 삶에 미치는 긍정적·부정적 영향을 파악해야 하고, 이를 [나]에서 설명하는 새로운 매체 환경의 특성과 [다]에서 제시하는 매체 환경이 갖는 인지적, 사회적 문화적 효과를 중심으로 설명하여야 한다. 또한, 느리고 꼼꼼하게, 자신의 속도를 가지고 주체적으로 나아가야 한다는 [라]와 [마]의 공통적인 관점을 바탕으로, 매체 환경의 변화가 초래하는 부정적인 영향을 개선하기 위한 개인의 태도를 제시하여야 한다. 이를 위해서는 정확한 독해 능력, 비교 분석 능력, 핵심 내용 파악 능력, 논리적 서술 능력을 갖추어야 한다. 하지만 비교적 제시문의 내용 파악이 평이하고, 논술 과제 해결을 위한 발문 또한 친절하다. 난이도는 ‘중하’라고 할 수 있다.

사전지식의 여부와 무관하게 주어진 지문만으로 문제를 해결하기에 어려움이 없어 보인다. 문제 풀이의 시간도 적절하게 제시되었고, 세부적으로 하위 1 질문을 해결하는데 어려움이 없어 보이며, 하위 2 질문에 대해서도 제시문을 통해 충분히 해결할 수 있다.

◆ 인문계열 II - 문항 2

제시문 [가]에서 준법 의식의 필요성을 파악하고, 시민 불복종이 정당성을 인정받기 위한 조건을 [나]의 간디의 소금 행진, [다]의 마틴 루서 킹 목사를 중심으로 한 참정권 운동, [라]의 헨리 데이비드 소로의 책 『시민의 불복종』을 참조하여 추론해야 한다. 또한 [가]와 [라]를 바탕으로 롤스의 『정의론』 일부인 제시문 [마]의 관점을 서술해야 한다. 이를 해결하기 위해서는 제시문의 요약 능력, 핵심어 파악 능력, 추론 능력 등이 필요하다. 제시문의 내용 파악은 평이한 편이나, 수험생들이 핵심어를 파악하고 유추하여 시민 불복종의 정당화 조건을 추론하는 것에서 어려움을 겪을 수 있다. 수험생들이 체감하는 난이도는 ‘상중’ 정도라고 할 수 있다.

통합사회를 충실하게 이수한 학생이라는 쉽게 답할 수 있는 정도의 지문 및 질문의 구

성을 가지고 있다. 다만 하위 1 질문에 대해 문항정보표상 구체적으로 제시된 키워드가 (가) 지문에서 일반적으로 정의하고 있는 내용과 의미상으로 겹쳐 있어 포괄적 표현에 대한 채점이 모호해질 수 있어 고민이 필요 할 것으로 보인다. 그리고 (나), (다)의 지문을 바탕으로 불복종의 사례를 찾는 것에 대해서는 사전지식이 없는 경우 어려움이 있을 수 있으나 이 경우는 채점 기준이 폭넓게 제시되어 있어 문제해결과 채점이 있어서 문제는 없어 보인다. 이러한 상황들을 고려할 때 시험 예상 시간 40분이 적절한 것으로 판단된다.

◆ 인문계열Ⅱ - 문항 3

제시문 [가]의 자본주의 경제의 원리인 자유 경쟁에 관한 내용을 파악하고, 사회의 불평등 현상을 대조적으로 설명하는 [나]의 데이비스와 무어의 기능론적 관점과 [다]의 마르크스에 의한 갈등론적 관점을 비교하여 설명하여야 한다. 또한 [라]의 작품 '난장이가 쏘아올린 작은공'에 나타나는 문제의 원인을 기능론과 갈등론의 입장에서 설명해야 한다. 그리고 이 문제를 해결하기 위한 당위성을 [마]를 토대로 제시하여야 한다. 이러한 과제를 해결하기 위해서는 정확한 제시문 독해 능력, 비교 분석 능력, 비판적 사고 능력, 논리적 구성 능력 등이 필요하다. 나아가 종합적으로 사고하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 요구하고 있으므로 수험생들이 체감할 수 있는 난이도는 '상하'라고 할 수 있다.

하위 1,2,3,4 질문에 대하여 각각의 답을 구성하는데 큰 어려움이 없을 것으로 보이며, 지문이 길고 질문이 많다는 점에서 집중력의 유지가 변별요소로 작용할 것으로 판단된다. 시험시간 예상 시간으로 40분은 적절한 시간 예상으로 보여진다.

◆ 자연계열 - 문항 1

이차함수와 직선의 교점을 찾아내고 두 벡터의 각의 크기를 내적을 이용하여 표현하고 최댓값과 최솟값을 찾아내는 것은 교과서 수준에서 충분히 다루고 있으므로 기하 과목에 대하여 교육과정을 충실히 이수한 응시자라면 쉽게 해결 가능한 문항이다. 특히 기하과목은 절대평가가 실시되는 진로 선택과목으로 학생들이 공식을 잊어버리는 경우가 많은데 제시문에 관련 공식을 표로 나타내고 있어 공식을 잊어버린 학생들이 참고할 수 있도록 하는 동시에 공식의 암기보다는 식의 변형을 통해 각의 크기의 최솟값을 찾아낼 수 있는지를 평가하고자 하는 출제의도를 명확히 보여주고 있다.

소문항이 문제해결의 가이드 및 디딤돌 역할을 하고 있어 단계별로 접근하면 큰 무리 없이 해결할 수 있을 것으로 기대된다. 두 변수로 이루어진 식을 한 문자로 표현하는 과정에서 변별력이 있을 것으로 판단된다. 난이도는 적절하다고 생각된다.

◆ 자연계열 - 문항 2

이항분포에서 독립시행의 확률을 계산하고 정규분포를 표준화하여 표준정규분포표에서 주어진 확률을 계산하는 것은 교과서 수준에서 충분히 다루고 있다. 이항분포에서 독립시행의 확률과 정규분포의 확률을 연결해야 하는 부분에서 학생들이 다소 어려움을 느낄 수

있으나 주어진 제시문에서 문제해결의 실마리를 찾을 수 있고 수학적 추론 능력이 잘 갖추어진 학생이라면 해결 가능한 문항으로 생각된다. 학생들이 평소 접하기 어려운 신유형의 문항으로 문항 파악에 다소 시간이 소요될 수 있으나 문제 해결의 방향을 설정한 이후의 절차는 교과서에서 충분히 학습하였을 것으로 판단된다.

독립시행과 이항분포, 확률질량함수의 관계는 교육과정에서도 많이 다루는 내용이다. 독립시행의 개념을 정확히 알고 있는 학생이라면 충분히 해결할 수 있는 문항이다. 특정 사건의 확률을 확률질량함수로부터 유추할 수 있는지가 핵심이다. 그 외는 표준정규분포로 변환하는 관계만 알아도 간단히 해결할 수 있다. 개념 이해 정도를 파악하는 문항으로서 난이도는 적절하다고 생각된다.

◆ 자연계열 - 문항 3

소문항의 순서대로 차례로 하나씩 해결해 나간다면 학생들이 충분히 해결할 수 있는 문항이다. 소문항 (1), (2)번은 예시답안에 주어진 방법 외에도 다양한 방향으로 접근하여 풀 수 있다. 두 곡선의 방정식을 연립하여 세 개의 교점을 정확히 찾은 후 점과 직선 사이의 거리를 이용하여 삼각형의 넓이를 찾고 정적분을 이용하여 두 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이를 구하는 것은 교과서 수준에서 충분히 학습할 수 있는 내용이며 이 결과를 이용하여 급수의 합을 정적분으로 변형하여 구하는 것 또한 제시문을 활용하여 해결 가능하다고 판단된다. 평소 교육과정을 충실히 이수한 학생이라면 계산 과정에서 다소 시간이 걸리더라도 해결할 수 있는 문항이다.

곡선과 곡선으로 이루어진 부분의 넓이를 구하는 문제는 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 두 곡선의 교점이 세 개 생기는데, 교점으로 이루어진 삼각형의 넓이는 다양한 방식으로 구할 수 있다. 삼각형의 넓이를 구하는 방법을 접근하는 방법에 따라 풀이 시간이 달라질 수 있을 것으로 생각된다. 계산량이 다소 있어 변별력이 있는 문항이라고 생각된다. 마지막 문항으로 적당하다고 판단된다.

○ 필답고사(재외국민 특별전형)

필답고사 문제출제가 진행되는 중에 고등학교 교사로 구성된 검토·자문위원이 출제된 문제가 고등학교 교육과정 수준에서 출제되었는지 검토하는 과정을 거친다. 2025학년도 동국대학교 재외국민 특별전형 필답고사 검토·자문위원은 총 3명으로 구성되었으며, 모두 일반중고등학교에 재직 중인 경력 5년 이상의 각 과목별 교과목 교사로 구성하였다.

계열	소속	고교 구분	직급	성명	담당 교과목
인문	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	이○○	국어
인문/자연	‘ㅂ’ 중학교(서울)	일반중	교사	정○○	영어
자연	‘ㅂ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	안○○	수학

필답고사 검토·자문위원을 대상으로 출제위원과 동일하게 고교교육과정 관련 사전회의를 진행하였다.(2024. 07. 20.(토) 10시) 검토·자문위원은 필답고사 제시문 및 문제의 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 검토하여 의견을 제시하고, 출제된 문제에 대한 문항의 적절성과 난이도에 대해서 자문을 하였다. 또한, 고등학교 교육과정 수준의 용어로 출제 문제가 구성되었는지 살피고, 사후 의견서를 작성토록 하였다.

필답고사 검토·자문위원의 출제문제 분석 결과 보고서는 문항별 난이도에 대한 의견, 고등학교 교과서 내 걱정 출제여부에 대한 의견 등으로 구성되어 있다. 출제위원과 검토·자문위원이 함께 합숙하면서 검토·자문위원의 의견서를 바탕으로 출제 문의 적절성과 난이도를 조정하는 절차를 거친다. 검토·자문위원의 2025학년도 필답고사 문제 출제 분석 결과 보고서 내용은 다음과 같다.

○ 고등학교 교육과정 범위 내 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시 답안) 작성에 대한 의견(용어 및 기호, 교수학습상의 유의점 위반 여부 등)

◆ 국어

2025학년도 재외국민특별전형 필답고사 국어 문항은 객관식 4지 선다형의 25문항으로 구성되어 있다. 출제의 범위는 고등학교 교과목 ‘화법과 작문’, ‘독서’, ‘문학’, ‘언어와 매체’ 등 국내 고등학교 교육과정 수준의 내용과 범위를 바탕으로 하고 있으며, 국어능력과 대학수학능력과 관련된 사고력을 평가하는 문항으로 출제되었다.

필답고사의 문항은 2015개정 고등학교 교육과정 내 교과서와 교육과정의 범위 내에서 다루고 있는 핵심 개념과 본질적 내용을 묻고 있다. 화법, 독서 영역의 경우, 국어 교과서의 지문을 기반으로 구성된 문항 출제로 의사소통능력, 글의 구조, 글의 전개방식, 글의 관점이나 내용, 필자의 의도와 관련된 문제를 출제하여, 재외국민전형의 취지에 맞는 국어활동과 관련된 사고력을 평가하는 문항이다. 문법 영역의 경우, 언어와 매체 교과서

를 중심으로 시제, 높임법 문장, 음운변동, 어휘에 이르기까지 문법 교육과정의 다양한 범주를 대상으로 본질적인 내용을 직접 물어보는 문항으로 설계되었다. 문학 영역의 경우, 해당 작품들 모두 교과서에 수록된 것이다. 주요 개념, 내용 역시 고등학교 교육과정에 근거한다. 출제된 자료 및 문항의 검토를 통해 살펴본 바, 학생들이 수업 중에 친숙하게 느끼고, 또 보편적으로 접해본 작품과 최근 작품 위주로 구성되어 있다. 동아출판사, 금성출판사, 미래엔, 창비 등의 출판사에서 발행한 ‘고등학교 문학’ 교과서에 발췌하여 출제하였다. 특히 문학사의 흐름과 문학 작품에 대한 이해를 묻는 문항, 문학 갈래에 대한 이해를 바탕으로 문학사의 흐름과 대표적 한국 문학 작품을 이해하고 감상하는 능력을 묻는 문항으로 구성되어, 문학교육과정의 문학의 개념과 본질적 문제에 대한 접근이 잘 이루어져 있다. 김영랑의 「모란이 피기까지는」, 정지용의 「백록담」, 백석의 「국수」, 채만식의 「미스터 방」, 최인훈의 「광장」, 이강백의 「결혼」, 극갈래 이론, 시조부흥론, 황진이의 시조와 같이 특정 문학의 갈래에 치우치지 않고 현대시, 현대소설, 극문학, 고전문학을 균형 있게 출제하였다.

따라서 고등학교 교육과정을 정상적으로 이행한 학생이라면 자료를 이해하고 해석하는데 큰 어려움이 없을 것으로 보인다.

출제된 자료 및 문항의 검토를 통해 살펴본 바, 고등학교 교육과정을 정상적으로 이행한 학생이라면 자료를 이해하고 해석하는데 큰 어려움이 없을 것으로 판단된다. 특히 학생들이 친숙하게 느끼고, 또 보편적으로 접해 보았을 작품을 위주로 구성하고 있다.

◆ 영어

2025학년도 재외국민 특별전형 필답고사 영어문제는 2015개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 모두 준수하여 출제되었다. 출제의 근거로 영어, 영어Ⅱ 등, 고등학교 영어 교과목의 여러 과목에 나온 지문을 활용 하였다. 문제 유형은 빈칸 추론, 어법성 판단, 내용 일치성 판단, 글의 흐름 파악, 주제 및 세부 내용 파악 등으로, 대학수학능력시험에서 주로 나오는 유형과 유사하여 학생들이 평소 익숙한 유형의 문제들로 구성되어 있다. 제시된 어휘 역시 고등학교 교육과정에서 벗어나지 않은 수준으로 적정하다. 학생들에게 생소한 어휘를 포함한 문항이 있으나 해당 어휘가 희귀식물을 지칭하는 고유명사로서 주어진 문맥에서 어휘의 정의가 함께 제시되어 있어 문맥상 의미를 파악할 수 있으며, 해당 식물에 대한 우리말을 학생들이 생소하게 여기리라 판단되어 각주가 없이도 학생들이 문제를 해결하는 데 어려움을 느끼지 않으리라 생각된다.

문항 지문의 내용은 일반적으로 고등학교에서 자주 다루는 소재와 주제를 다루었으며, 문화, 예술, 심리, 환경, 경제, 동식물, 신체활동, 철학 등 다양한 분야의 글이 제시되었으며, 특히, 인문계열과 자연계열 학생들 모두에게 익숙한 소재와 주제라고 생각한다.

모든 문항이 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 준수하여 출제되었으며 정상적으로 고등학교 교육과정을 이수한 학생이라면 문제를 해결하는 데 큰 어려움이 없으리라 판단된다.

◆ 수학

재외국민 특별전형 필답고사 수학 문항은 전체 문항 25문항 중 1점 5문항, 2점 15문항, 3점 5문항을 출제되었다. 1점 문항의 경우 수학과 수학Ⅰ, 수학Ⅱ의 기본이 되는 계산식부터 반드시 알아야 하는 기본적인 개념들을 묻는 문제 위주로 출제되었으며, 2점 문항의 경우 기본 개념에 간단한 활용을 하면 해결 할 수 있는 문제들로 구성되었다. 3점 문항의 경우 정확한 이론을 바탕으로 한 추론 능력이 필요한 문제들로 구성되어 전체적으로 학생들의 실력을 가늠할 수 있는 변별력 있는 문제의 구성으로 출제되었다.

또한 모든 문항이 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되었고 고등학교 교육과정 내에서 적절하게 출제되었다. 고등학교 1학년과 2학년 수학과 교육과정을 성실하게 이수한 학생이라면 충분히 해결할 수 있는 문제들로 출제되었다고 생각된다. 출제 근거는 문제에 적용된 개념을 다양한 교과서에서 찾아 근거로 작성하였고, 문항의 해설 역시 가장 핵심이 되는 풀이 위주로 교육과정 내에서 적절하게 잘 출제되었다.

시험에 응시하는 학생들에게 주어진 시간과 본고에 지원하는 학생들의 수준을 고려하면 대부분 충분히 해결할 수 있는 문제로 출제된 것으로 판단된다.

○ 문항별 난이도에 대한 의견

◆ 국어

재외국민특별전형 필답고사 국어 문항은 전체 문항 25문항 중 1점 5문항, 2점 15문항, 3점 5문항을 출제하였다. 검토 결과 문항별 난이도는 고난이도 문제에 높은 배점을 부여하여 수험생이 적정 체감 난이도를 유지할 수 있도록 하였다.

또한 고등학교 교육과정과의 직접적인 관련성이 매우 높고, 고등학교 교육과정의 성취기준을 달성한 학생이라면 누구나 풀 수 있는 평이한 문제로 출제되었다고 본다. 이러한 출제 경향은 재외국민특별전형 취지에 부합한다고 할 수 있다. 학생들이 필답고사를 푸는데 주어진 시간(국어(25문항), 영어(25문항) 포함 80분) 또한 적절한 수준이라고 판단된다. 시험지 분량은 다소 많은듯하나, 2015 개정교육과정에 맞추어 문항의 제시문 분량이 다소 많아진 것이므로 적절하게 잘 출제되었다.

따라서 재외국민특별전형 필답고사 국어 문항은 고등학교 교육과정과의 직접적인 관련성이 매우 높고, 고등학교 교육과정의 성취기준을 달성한 학생이라면 누구나 풀 수 있는 평이한 문제로 출제된 것으로 보인다. 이러한 출제 경향은 재외국민특별전형 취지에 부합하다고 할 수 있다.

◆ 영어

문항의 구성은, 어휘빈칸추론 4문항, 어휘의미추론 4문항, 어법오류판단 4문항, 빈칸표현추론 6문항, 장문이해 6문항으로 구성되어 있다. 배점은 1점, 2점, 3점으로, 1점 5문항, 2점 15문항, 3점 5문항으로 중수준 난이도의 문항이 60%임으로 난이도에 따른 배점이 적절하다고 할 수 있다.

상수준 난이도의 문항은 5문항으로, 어휘빈칸추론(14번), 구문빈칸추론(16번), 장문내용이해(20번), 문장삽입(23번), 장문세부내용이해(25번)이다. 14번 문항은 어휘빈칸추론으

로 희귀식물을 다룬 지문으로 식물의 특징을 파악해야 문제를 해결할 수 있다. 다소 생소한 자연 현상을 다루고 있어 학생들이 어렵게 느낄 수 있지만, 빈칸이 포함된 문장이 이전 문장의 내용을 다시 설명하고 있어 이전의 문장을 정확하게 이해한 학생이라면 문제를 해결할 수 있다고 생각한다. 16번은 올바른 자세의 장점을 다루고 있는 문항이다. 빈칸을 포함한 문장이 두 번째 장점을 처음으로 제시하고 있는 문장으로 이후 제시되는 다수의 문장을 종합하여 빈칸내용을 추론해야 하는 문제이며 매력 있는 오답이 함께 제시되어 있어 학생들이 어려움을 느낄 수 있다. 하지만 정답의 일부인 appearance와 지문의 taller, attractive 등의 어휘와의 직접적인 관계성을 찾는다면 문제를 해결할 수 있다고 생각한다. 20번은 장문을 읽고 단일종경작이 벌의 영양섭취에 미치는 영향을 찾는 문항이다. 다소 전문적인 장문의 글을 읽는 것이 학생들에게 도전적인 과제이지만 어렵지 않은 어휘로 설명이 제시되어 내용을 잘 이해한다면 문제를 해결할 수 있으리라 생각한다. 23번은 주어진 문장을 지문에 삽입하는 문항으로 학생들은 글의 흐름을 정확하게 파악해야 한다. 25번 역시 장문을 읽고 세부 내용을 파악해야 하는 문항이다. 글의 길이가 길고 비유를 통해 주제를 전달하는 다소 어려운 지문이지만, 지문의 내용을 정확하게 읽고 이해한다면 문제를 해결할 수 있다고 생각된다.

문제의 배점과 문항 난이도가 적정하여, 정상적으로 고등학교 교육과정을 이수한 학생들이 대부분의 문제를 해결할 수 있어 출제가 적절하게 이루어졌다. 또한 학생들의 정확한 독해력과 추론능력을 측정할 수 있는 상 수준의 문항을 통해서 변별력을 확보했다고 판단된다.

◆ 수학

1점 문항의 경우 1번부터 5번까지로 문제에 해당하는 개념의 내용을 알고 있다면 큰 어려움 없이 풀이가 가능한 문제들로 1분 미만의 풀이 시간이 걸리는 문제들로 구성되어 있다. 특히 고등학교 1학년 과정인 수학에서 주로 출제하여 본교에 지원한 거의 모든 학생이 해결할 수 있는 수준의 문제들로 출제되었다. 2024학년도와 비교하면 조금 더 수월하게 해결할 수 있는 문제들로 구성되어 배점에 맞는 문제들로 구성되었다고 생각된다.

2점 문항의 경우 6번부터 20번까지의 문제들로 간단한 활용 문제들 위주로 구성이 되어 있다. 문제에 해당하는 이론을 알고 그 이론을 적용할 수 있는지를 파악하고자 하는 문제들로 구성되었고, 수학과 수학 I, 수학 II의 전반에 걸쳐서 문제가 출제되었다. 동국대학교를 지원하는 학생의 평균적인 수준을 고려할 때, 주어진 시간 내에 대부분 문제를 해결할 수 있는 정도의 난이도로 구성되어 있다.

3점 문항의 경우는 21번부터 25번까지의 문제들로 정확한 개념을 알고 있고 그 개념을 바탕으로 한 추론이 필요한 문제들 위주로 구성이 되어 있지만 복잡한 계산을 요구하는 문제는 없으므로 개념을 확실하게 이해한 학생이라면 시험시간 내에 충분히 해결할 수 있는 문제들로 구성되어 있다. 3점 문항은 충분히 학생들을 변별할 수 있는 문제들로 구성되어 적당한 난이도로 구성되었다고 생각된다.

전반적으로 적절한 난이도의 문제로 구성되었고 지난 기출문제들과 같은 맥락을 유지하는 경향을 보여 주고 있어 본교로 진학하기 위한 노력을 꾸준히 해온 학생이라면 좋은 결과를 기대할 수 있을 것으로 판단된다.

3. 출제 후

논술고사 문제 출제 후, 출제위원장이 출제 문제에 대한 종합 분석 내용을 담은 언론 보도자료를 작성하고, 검토·자문위원이 출제 과정 및 차후 개선 방안에 대해 의견서를 작성하게 된다.

2025학년도 논술고사는 인문계열은 제시문을 기반으로 종합적 사고력(이해력, 분석력, 문제 해결력 등)과 표현 능력 등을 평가하는 통합교과형 논술로 출제되었고, 자연계열은 수학적 개념에 대한 이해도 및 적용 능력을 등을 평가하는 풀이과정 중심의 수리논술 문제가 출제하였다. 출제위원장은 2025학년도 동국대학교 논술고사 문항에 대해 “고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않도록 하였으며, 특히 텍스트의 이해와 분석, 추론 능력 등을 평가하는 데 중점을 두었다. 논술고사는 학문적 수행에 필요한 기초적인 역량을 점검하고, 이를 바탕으로 심층적 사고와 논리적 분석, 문제 해결 능력을 발휘할 수 있는 인재를 선발하기 위한 출제 방향을 유지했다”고 총평하였다. 출제위원 및 검토·자문위원의 의견서를 바탕으로 차년도 논술고사 문제출제의 개선사항을 도출하여, 2026학년도 논술고사 문제출제 시에 반영할 예정이다.

우리대학은 2020학년도 입시부터 세밀한 문제와 평가기준 검토를 위하여 논술고사 평가 전 고등학교 교사로 구성된 2차 검토·자문위원을 구성하였으며, 출제된 문제가 고등학교 교육과정 수준에서 출제되었는지 재검토하는 과정을 거쳤다. 2025학년도 동국대학교 논술고사 2차 검토·자문위원은 총 3명으로 구성되었으며, 모두 일반고에 재직 중인 논술고사 해당 교과목 교사로 구성하였다.

계열	소속	고교 구분	직급	성명	담당 교과목
인문	‘ㄹ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	박○○	국어
인문	‘ㅇ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	이○○	사회
자연	‘ㅂ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	장○○	수학

우리대학은 논술고사 평가의 공정성 및 신뢰성을 제고하기 위하여 ‘논술평가운영위원회’를 구성하여 운영하고 있다. 논술고사 평가 중 평가기준에서 정하지 못한 사례가 발생하거나 기타 논술고사 평가와 관련한 사안이 발생했을 경우 해당 위원회의 논의를 거쳐 적절한 평가기준을 제공하고 있다. 운영위원은 논술고사 문제출제위원을 당연직으로 하고, 위원장은 논술고사 문제출제위원장이 겸임한다. ‘논술평가운영위원회’의 역할 등 주요내용은 다음과 같다.

구분	내용
운영위원	- 위원장 : 논술고사 문제출제위원장이 겸직 - 위원 : 논술고사 문제출제위원을 당연직으로 위촉
운영방안	- 논술평가운영위원회는 비상설로 운영하고, 사안이 발생할 경우 위원장이 회의를 소집
위원역할	- 계열별 출제위원이 5건의 예시 답안을 평가 - 평가위원에게 평가기준 설명 - 문제답안의 ‘평가제외’ 평가여부 심의 - 평가위원 자문 등
위촉기간	- 해당 학년도 논술고사 평가기간(평가 종료 시 자동 해촉)

4. 금년도 개선 사항 요약

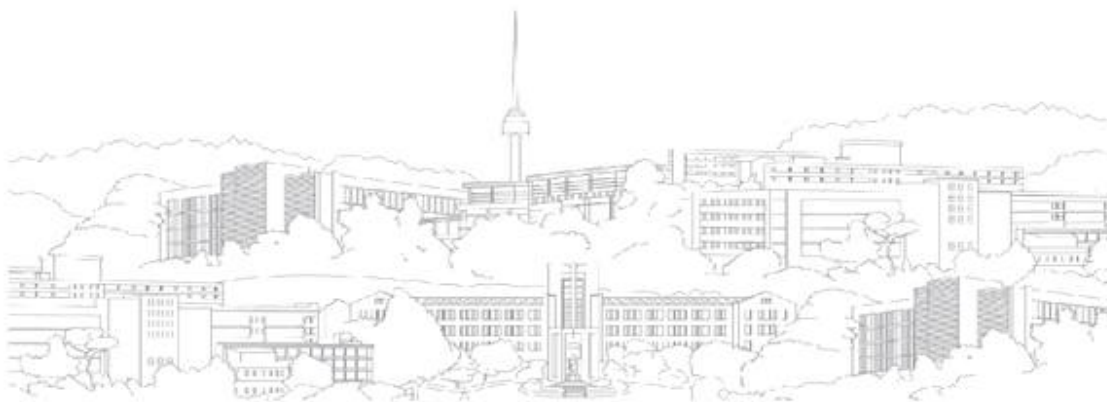
2025학년도 동국대학교 대학별고사 문제 출제에서는 전년도 선행학습 영향평가 결과에 대한 분석과 고등학교 교육과정 사전회의를 통해 제시문별/문항별 출제근거, 교육과정 및 성취기준 작성과 관련하여 출제위원이 보다 상세히 평가기준을 작성하도록 하였다. 또한, 출제 문제의 출처를 작성함에 있어서 교과서 외 자료를 활용할 경우에는 관련 교과서 근거를 반드시 기재하도록 하였으며, 고등학교 교과서는 최소 2종을 제시되도록 하여 고등학교 교육과정 범위(용어와 기호 포함) 및 수준을 넘어서지 않도록 하였다.

2020학년도 입시부터 세밀한 문제 검토를 위하여 논술고사 평가 전 고등학교 교사로 구성된 2차 검토·자문위원을 구성하였으며, 출제된 문제가 고등학교 교육과정 수준에서 출제되었는지 재검토하는 과정을 거쳤다.

논술고사 외에 진행되었던 대학별고사(재외국민 특별전형 필답고사)에서도 논술고사와 동일하게 고등학교 교육과정의 범위 및 수준을 준수하기 위해 노력하였다. 고등학교 교과서 내에서 출제함을 원칙으로 하고 각 제시문 및 문항별 출제근거를 상세히 작성하도록 하였다. 특히, 재외국민 특별전형 또한 2021학년도부터 현직 고교교사로 구성된 검토위원으로부터 출제된 문제가 고등학교 교육과정 수준에서 출제되었는지 검토하는 과정을 거쳤다.

2025학년도 대학별고사 선행학습 영향평가 자체평가 위원 구성은 일반고 교사 인문계열 3명(국어 1명/사회 1명/영어 1명), 자연계열 1명(수학 1명)으로 총 4명의 자체평가 외부위원을 구성하였다. 2025학년도 동국대학교 대학별고사 문제 출제 과정에서 출제·검토·자문위원 뿐만 아니라, 출제 후 자체평가 위원 구성에 있어서도 고등학교 교원 참여를 높이기 위한 노력을 기울였다.

Ⅳ. 문항 분석 결과



Ⅳ. 문항 분석 결과

1. 문항 분석 결과 요약표

평가 대상	입학 전형	계열	문항 번호	하위 문항 번호	교과별 교육과정 과목명	교육과정 준수 여부	문항 불일치 번호
논술 등 필답 고사	논술	인문 I	1	-	국어, 문학, 생활과 윤리, 윤리와 사상	0	문항 카드 1
			2	-	사회·문화	0	문항 카드 2
			3	-	문학, 윤리와 사상	0	문항 카드 3
		인문 II	1	-	국어, 언어와 매체, 독서	0	문항 카드 4
			2	-	통합사회, 윤리와 사상	0	문항 카드 5
			3	-	독서, 사회·문화, 문학, 정치와 법	0	문항 카드 6
		자연	1	-	(수학과)기하	0	문항 카드 7
			2	-	(수학과)확률과통계	0	문항 카드 8
			3	-	(수학과)수학II, 미적분	0	문항 카드 9
선다형 고사	재외국민	인문	1~25	-	(국어과)국어, 문학, 화법과 작문, 언어와 매체, 독서	0	문항 카드 10
		인문/자연	1~25	-	(영어과)영어, 영어 I, 영어 II	0	문항 카드 11
		자연	1~25	-	(수학과)수학, 수학 I, 수학 II	0	문항 카드 12
면접·구술 고사	학생부 종합	인문/자연	서류 기반 질문	-	-	-	-
	학생부 교과	미래융합 대학	면접 및 인성 질문	-	-	-	-

※ 면접고사(학생부종합/교과전형)는 교과 지식과 관련 없는 인성면접, 학생부 기재 내용 확인 면접으로 진행

2. 문항별 분석결과

○ 논술고사

가. 논술고사(인문계열 I)

◆ 문항 1 - <첨부 2> 문항카드 1 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가 위원 1	이 문항은 (가)의 소설 속 인물들이 처한 문제적 상황을 파악하고, 그 이유를 (나)의 알 권리와 인격권의 침해 문제 및 (다)의 공감과 연민의 관점을 활용하여 설명할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 문학 작품을 독해하는 능력, 제시문의 핵심 개념을 이해하고 구체적 상황에 적용하는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 표현의 자유, 알 권리, 인격권, 침해, 공감, 연민은 도덕과 국어 교과에서 친숙하게 접할 수 있는 내용이다. 이러한 개념을 바탕으로 문학 작품 속 인물이 직면하고 있는 문제적 상황을 파악하고, 그 문제적 상황을 윤리적 개념의 관점에서 분석하여 설명할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가 위원 2	이 문항은 우선 제시문 (가)의 결말에서 부부가 처한 문제적 상황을 인지하는 것이 필요하다. 그러한 문제적 상황의 원인에 대해서 제시문 (나)의 관점인 개인의 인격권과 표현의 자유 / 알 권리 간의 충돌, 제시문 (다)의 관점인 흠의 도덕 이론을 바탕으로 한 공감 능력과 연민에 대한 관점으로 설명할 것을 요구하고 있다. 제시문은 모두 고등학교 국어과와 도덕과 교과서를 바탕으로 제시되었다. 제시문 (가)는 문학 교과서의 내용을 발췌하였으며 주제를 파악하는 수업 과정을 통해 충분히 문제적 상황에 대해 파악할 수 있을 것이다. 제시문 (나)는 생활과 윤리 교과서에서 발췌된 것으로 주요 개념인 알권리와 인격권은 교과 학습을 통해서도 이해가 가능하고, 평소 사회적인 문제와 관련되어 자주 등장하는 개념들이라 고등학교 수준에 적합하다고 할 수 있다. 제시문 (다)는 윤리와 사상 교과서에서 발췌되었으며, 관련 철학자인 흠과 주요 개념인 '공감'은 흠에 대한 이해가 낮아도 고등학생이라면 충분히 습득가능한 수준의 개념이다. 따라서 고등학교 수준에 부합된 질문과 수준이라고 할 수 있다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
평가 위원 1	인간이 겪는 고통과 사회적 갈등을 문학 작품을 통해 분석적으로 파악하고 그 원인을 윤리적 관점을 활용하여 설명하는 역량을 평가하는 문항으로, 국어과와 도덕과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 즉, 소설 속 인물들이 겪는 심리적, 사회적 갈등 양상을 파악하는 활동은 국어과 교육과정에서 익숙하게 하는 활

	동이고, 특정한 관점으로 제시된 알 권리와 인격권의 침해 문제, 공감을 통한 도덕적 삶의 실천 등은 도덕과 교육과정에서 익숙하게 배우는 개념들이다. 채점 기준으로 질문에서 조건으로 제시한 세 가지 내용을 충분히 서술했는지가 제시되었다. 즉, (가)의 소설 속 인물들의 문제적 상황을 제대로 파악했는지, (나)를 통해 (가)의 문제적 상황의 원인을 알 권리에 의한 인격권의 침해와 연결하여 충분히 설명했는지, (다)를 통해 (가)의 문제적 상황의 원인을 공감과 연민의 결여와 연결하여 충분히 설명했는지 등이 제시되었다. 이는 도덕과 교육과정에서 다루는 윤리적 문제를 이해하고 이를 해결할 수 있는 윤리적 실천 방안을 제시하는 내용 요소, 국어과 교육과정에서 다루는 문학을 통해 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 공동체의 발전에 기여하는 태도를 지니는 내용 요소와 관련된 것이다. 그리고 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 충분히 접근할 수 있는 것이다.
평가 위원 2	이 문항은 제시문 (가)를 해석하여 부부가 처한 문제적 상황을 인간의 고통과 그에 대한 사회적 반응임을 인지하고, 이를 제시문 (나)에서 말하는 인격권과 알 권리의 충돌, 제시문 (다)에서 말하는 공감 능력을 바탕으로 연민에 대해 설명할 것을 요구하고 있다. 특히 제시문의 내용은 최근 종종 발생하는 사회적 문제로 익숙한 내용이며, 이와 관련되어 나타나는 다양한 상황에 대해 윤리적·사회적 관점에서 자신의 의사를 표현하는 학습 경험은 국어과, 도덕과, 사회과 등에서 행해지는 학습활동이라고 할 수 있다. 채점기준으로는 총 배점 30점에 대해 (가)의 소설 속 인물들이 개인적으로 겪는 고통이 사회와의 갈등속에서 심화된 문제적 상황을 잘 파악하여 서술한 경우(10점), (나)를 통해 (가)에 나타난 표현의 자유/알 권리에 의한 인격권의 침해 양상을 잘 설명한 경우(10점), (다)를 통해 (가)에 나타난 ‘공감과 연민의 결여’를 잘 논술한 경우(10점)로 명확히 제시하고 있어 객관적 평가가 이루어질 수 있도록 하였다. 이 문항은 제시문 (가)에서 다룬 소설을 통해 문제적 상황을 인식하는 것이 기본적으로 필요한데 이는 국어과 교육과정에서 다루어진 소설의 내용이며, 소설의 소재가 사회적으로 문제화된 익숙한 내용이라 고등학교 수준과 부합된다고 할 수 있다. 또한 제시문 (나)의 관점에서 다루는 ‘인격권과 알권리의 충돌’에 대한 개념과 제시문 (다)의 관점에서 다루는 ‘공감과 연민’에 대한 개념 또한 도덕과 교육과정에서 다루는 내용으로 고등학교 수준에 부합된다고 할 수 있다. 또한 학생들에게 제시문을 기반으로 다양한 윤리적·사회적 관점을 고려하여 사회적 현상이나 문제를 비판적으로 분석하도록 요구하는 학습 내용은 국어과, 도덕과, 사회과 등에서 행해지는 학습 형태로 고등학교 수업을 충실히 이수한 학생이라면 학습 경험이 충분히 있을거라 생각되기에 고교 교육과정의 범위와 수준에 부합된다고 볼 수 있다.

◆ 문항 2 - <첨부 2> 문항카드 2 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가 위원 1	이 문항은 (가)의 핵심적 개념인 일탈 행위에 대한 이해를 바탕으로, (나)의 급격한 사회 변동으로 인한 아노미의 관점과 (다)의 차별 교제 이론의 관점에서 일탈 행위가 발생하는 원인을 설명할 것을 요구하고 있다. 또한 (라)와 (마)를 근거로 하여 일탈 행위를 해결할 수 있는 방안을 제시할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 특정한 관점을 이해하고 적용할 수 있는 능력, 구체적 사례를 설명할 수 있는 능력, 원인과 연계하여 해결 방안을 도출하는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 일탈 행동, 무규범 상태, 아노미, 차별 교제 이론 등은 사회 교과에서 익숙하게 공부하는 내용이다. 이러한 내용과 연계하여 일탈 행위가 발생하는 원인을 특정한 이론적 관점에서 설명하고 구체적 사례를 통해 그 해결 방안을 제시할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가 위원 2	이 문항은 제시문 (가)를 통해 일탈 행동 및 원인을 파악한 후, 제시문 (나)와 (다)를 통해 일탈 행동을 다양한 관점에서 설명할 것을 요구하고 있다. 그리고 제시문 (라)와 (마)를 근거로 일탈 행동의 문제를 해결할 수 있는 방안을 제시할 것을 요구하고 있다. 이 문항은 우선 제시문 (가)를 통해 핵심 개념인 일탈 행동에 대해 요약한 후, 제시문 (나)와 (다)를 통해 일탈 행동의 두 가지 관점을 설명하고, 제시문 (라)와 (마)를 통해 제시문 (나)와 (다)에서 설명한 두 가지 관점과 관련되어 해결 방안을 제시하는 형태이다. 이러한 답안 작성 과정을 문제에서 자세히 제시하고 있기에, 문제를 읽고 순서대로 답안 작성을 하면 되는 평범한 수준의 문항이다. 이 문항은 가장 중심 개념인 일탈 행위에 대해 이해할 수 있어야 근본적인 문제 해결이 가능하다. 이 개념은 고등학교 사회과 교육과정에서 다루는 일반적인 내용으로 사회과뿐만 아니라 고등학교 국어과와 도덕과에서도 접할 수 있는 고등학교 수준에 부합되는 일반적인 내용이라고 할 수 있다. 또한 제시문 (가)는 일탈 행위에 대한 설명과 예시까지 제시해 주고 있기에 독해 능력만 있다면 개념을 파악하는데 어려움이 없게끔 설계되어 있다. 그리고 제시문 (나)와 (다)의 주요 개념인 아노미와 차별 교제 이론 또한 고등학교 사회과 교육과정에서 다루는 내용이며, 관련 교과목을 선택하지 않은 학생이더라도 이해할 수 있게끔 제시문에서 설명을 해 주고 있다. 제시문 (라)는 제시문 (나)를 설명하고 있고, 제시문 (마)는 제시문 (다)를 설명하는 예시문으로 제시문 자체도 고등학교 사회과 교육과정에서 다루고 있는 내용이며, 제시문에서 쉽게 설명해 주고 있기에 고등학교의 학습 환경에서 쉽게 경험해볼 수 있는 수준의 내용이라고 할 수 있다. 따라서 이 문항은 질문의 유형과 주요 개념들이 고등학교 사회과 교과서를 바탕으로 출제되었고, 고등학교 교육과정에서 성실히 학습한 학생이라면 충분히 해결할 수 있는 수준의 질문이라고 할 수 있다.

출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)

평가 위원 1	개인과 사회 구조의 관계 속에서 나타나는 일탈 행위의 원인을 서로 다른 특정한 관점에서 설명하고, 그것을 해결할 수 있는 방안을 제시할 수 있는지를 평가하는 문항으로, 사회과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 채점 기준으로 질문에서 요구한 일탈 행위가 발생하는 원인을 (나)와 (다)의 이론적 관점에서 설명했는지, (나)의 이론적 관점으로 (라)의 구체적 사례를 통해 문제 해결 방안을 제시했는지, (다)의 이론적 관점으로 (마)의 구체적 사례를 통해 문제 해결 방안을 제시했는지 등이 제시되었다. (나)의 이론적 관점을 (라)의 사례에 적용하여 문제 해결 방안을 도출해야 한다는 것, (다)의 이론적 관점을 (마)의 사례에 적용하여 문제 해결 방안을 도출해야 한다는 것은 (나)와 (다)의 관점을 정확히 이해하면 평이하게 접근할 수 있는 것으로 타당한 채점 기준이다. 이는 사회과 교육과정에서 다루는 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동을 다양한 관점에서 분석하는 내용 요소와 관련된 것이고, 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 충분히 접근할 수 있는 것이다.
평가 위원 2	이 문항은 일탈 행동의 의미를 이해하고, 일탈 행동을 설명할 수 있는 서로 다른 이론적 관점을 이해할 수 있는 능력을 파악하고자 한다. 이러한 출제 의도가 질문을 통해 친절히 안내되어 있으며, 제시문에서 다루는 ‘일탈 행동, 아노미, 차별 교제’ 등의 주요 개념은 고등학교 사회과 교육과정에서 다루는 일반적인 개념이고, 이를 접해보지 않았더라도 제시문에서 충분히 설명해주고 있기에 기본적인 독해 능력만 있다면 문제를 충분히 해결할 수 있게끔 설계되어 있다. 채점 기준으로는 총 배점 30점에 대해 제시문 (가)의 일탈 행동을 설명하는데 제시문 (나)를 통해 거시적 관점으로 설명하는 경우(5점), 제시문 (다)를 통해 미시적 관점으로 설명하는 경우(5점)에 대해 점수를 부여하고 있다. 그리고, 제시문 (나)의 이론적 관점으로 제시문 (라)의 내용을 활용해 문제 해결을 제시하는 경우(10점), 제시문 (다)의 이론적 관점으로 제시문 (마)를 통해 문제 해결을 제시하는 경우(10점)에 대해 점수를 부여하고 있는데, 이 과정에서 제시문 (라)가 (나)와 관련된 예시임을, 제시문 (마)가 (다)와 관련된 예시임을 파악하는 과정이 중요하기에 배점 기준이 조금 더 높게 제시되어 있다. 따라서 답안 작성에 따른 채점 요소와 점수 배당이 구체적으로 제시되어 있어 채점자 간의 편차를 줄이고, 채점의 일관성을 유지할 수 있도록 설계되어 있다. 또한 이러한 채점 기준에 부합하는 답안이 모범답안을 통해 자세히 안내되어 있다. 모범 답안은 질문에 제시된 과정을 순서대로 그대로 따르고 있으며, 채점 기준에 부합되게끔 제시되어 채점을 위해 좋은 가이드 역할을 하고 있다. 이 문항은 질문에서 수험생의 답안 과정을 친절히 안내하고 있고, 제시문을 고등학교 사회과 교과서를 바탕으로 출제하였으며, 주요 개념의 수준도 고등학교 학습 환경의 다양한 교과목에서 다룰 수 있는 수준의 문항이다. 따라서 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 부합되는 문항이라 생각된다.

◆ 문항 3 - <첨부 2> 문항카드 3 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가 위원 1	이 문항은 (가)와 (나)에 나타난 통치자와 이상 사회의 상을 요약하고, (가)와 (나)에 대한 이해를 통해 (다)의 노자와 (라)의 마르크스가 주장하는 이상 사회의 관점의 차이를 설명할 것을 요구하고 있다. 그리고 (가)와 (다)의 이상적인 통치의 관점에서 (마)의 마키아벨리의 군주에 대한 생각을 비판할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 제시문의 핵심 개념을 파악하고 요약하는 능력, 다양한 관점을 비교하여 이해하는 능력, 상반되는 논지를 이해하여 다른 관점을 비판할 수 있는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 대동사회, 플라톤의 이데아론, 노자의 무위자연이 실현되는 이상 사회, 마르크스의 공산 사회, 마키아벨리의 군주론 등은 도덕과 국어 교과에서 친숙하게 접할 수 있는 내용이다. 이러한 내용과 연계하여 다양한 관점을 이해하고 요약한 것을 바탕으로, 다른 관점에서 특정한 주장을 비판할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가 위원 2	이 문항은 제시문 (가), (나)를 통해 통치자와 이상 사회의 모습을 요약하고, 제시문 (다)와 (라)를 해석하여 갈등의 요소에 따른 관점의 차이를 설명하도록 유도하고 있다. 그리고 제시문 (마)를 통해 군주는 두려움의 대상이 될 것을 파악한 후 제시문 (가)의 대동사회의 관점과 제시문 (다)의 무위자연의 철학적 관점을 중심으로 제시문 (마)에 담긴 군주의 강압적인 통치 방식에 대해 비판할 것을 요구하고 있다. 답안 작성을 위한 질문의 내용이 제시문을 요약하고, 제시문을 바탕으로 관점의 차이가 나타나고 있음을 안내한 후 차이점이 무엇인지 설명하고, 제시문과 관련된 관점으로 비판하도록 구체적으로 유도하고 있다. 따라서 질문의 순서대로 답안을 작성하면 되기에 질문 자체가 답안 작성의 가이드 역할을 해주고 있다. 이 문항은 고등학교 도덕과와 국어과 교과서에서 제시문을 발췌하였으며, 제시문의 주요 개념인 ‘대동사회, 이데아론, 소국과민, 공산 사회, 군주론’ 등은 제시문 내에서 충분히 설명해 주고 있다. 그리고 주요 용어에 대해서 추가로 단어의 의미를 문항 내에 삽입해 놓아서 문제를 해결하는데 도움을 주고 있다. 따라서 고등학교 교과서에서 발췌된 제시문의 내용과 추가 용어 해설, 질문에서 요구하는 요약, 비교, 비판 등의 답안 작성 형태는 고등학교 학습 환경에 충실히 임한 학생이라면 익숙한 학습 경험이라고 생각되기에 고등학교 수준에 적합하다고 생각된다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
평가 위원 1	동양과 서양의 통치자와 이상 사회에 대한 다양한 관점을 비교하여 이해하고, 이러한 관점을 바탕으로 다른 통치자에 대한 관점을 비판할 수 있는지를 평가하는 문항으로, 도덕과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 채점 기준으로 질문에서 제시한 여섯 가지 내용을 명확히 서술했는지가 제시되었

	다. 즉, (가)와 (나)의 통치자와 이상 사회의 상을 제대로 이해하여 설명했는지, (다)와 (라)의 관점을 명확히 파악하여 설명했는지, (다)와 (라)의 관점의 차이를 대비하여 설명했는지, (가)와 (다)의 통치자와 이상 사회의 관점을 바탕으로 (마)의 군주에 대한 생각을 논리적으로 비판했는지 등이 제시되었다. 이는 도덕과 교육과정에서 다루는 동·서양의 이상사회론을 비교하여 현대 사회에 주는 시사점을 추론하는 내용 요소와 연관된 것이고, 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 충분히 접근할 수 있는 것이다.
평가 위원 2	이 문항은 통치자와 이상 사회의 모습에 대해 제시문 (가)를 통해 대동사회의 관점, 제시문 (나)를 통해 지혜를 갖춘 철학자의 통치라는 핵심 내용을 요약하도록 유도한다. 그리고 제시문 (다)를 해석하여 노자의 소국과민 사회와 제시문 (라)를 해석하여 마르크스의 공산주의 사회를 비교하여, 제시문 (다)에는 갈등이 없지만 제시문 (라)에는 갈등적인 요소가 있음을 비교, 설명하도록 유도하고 있다. 그리고 니콜로 마키아벨리의 군주론에 대한 내용인 제시문 (마)를 통해 두려움의 대상이 되는 것이 현명한 군주라는 내용을 파악한 후 제시문 (가)의 대동사회 관점과 제시문 (다)의 소국과민 관점에서 군주론의 내용인 군주의 강압적인 통치 방식을 비판할 것을 요구하고 있다. 채점 기준으로는 우선 총 배점이 40점으로 다른 문항에 비해 높은 배점을 차지하는데 이는 제시문이 많아서 문제에 따른 제시문 해석에 시간이 다소 소요되기에 적절한 배점이라고 생각된다. 또한 제시문 (가)~(라)를 요약하거나 설명하는데 점수를 부여하였고(각 5점), 제시문 (다)와 (라)의 관점의 차이를 설명하고(10점), 제시문 (가)와 (다)를 기반으로 (마)에 들어 있는 군주에 대한 생각을 비판하는데(10점) 점수가 부여되었다. 따라서 두 개의 제시문과 관련되어 비교하거나 비판하는데 다소 높은 점수의 부여로 난이도에 따른 적절한 점수 부여라고 생각되며, 단계별 점수 부여로 채점의 일관성과 객관성을 확보하고 있다. 모범 답안은 질문의 순서와 채점 기준에 따라서 명확하게 제시되어 채점을 위한 좋은 가이드 역할을 하고 있다. 이 문항은 제시문이 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되었고, 혹시나 관련 과목을 이수하지 않은 학생을 위해 주요 개념에 대한 설명이 제시문에 나타나 있으며, 다소 어렵다고 생각되는 용어에 대한 설명도 별도로 기록되어 있어 문항을 해석하는데 큰 도움이 되고 있다. 또한 제시문의 핵심 내용을 파악하고 비판적으로 해석하여 기술하는 활동은 고등학교 학습 환경에서 충분히 경험할 수 있기에 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 적합하다고 판단된다.

나. 논술고사(인문계열Ⅱ)

◆ 문항 1 - <첨부 2> 문항카드 4 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가 위원 1	이 문항은 (나)와 (다)에 대한 이해를 바탕으로 (가)의 스낵 컬처라는 사회·문화 현상의 긍정적, 부정적 영향을 설명할 것을 요구하고 있다. 그리고 (라)와 (마)의 관점을 바탕으로 (가)의 사회·문화 현상을 개선하기 위한 적절한 태도를 서술할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 논지를 파악하는 능력, 상이한 관점을 대비적으로 이해하는 능력, 특정한 관점에서 해결 방안을 추론할 수 있는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 스낵 컬처, 뉴미디어, 매체 환경, 빠르고 간단한 것, 느리고 꼼꼼한 것, 자신의 속도 등은 국어 교과에서 친숙하게 접할 수 있는 내용이다. 이러한 내용과 연계하여 논지에 대한 이해를 바탕으로 특정한 사회·문화 현상이 미치는 긍정적, 부정적 영향을 설명하고 그 부정적 영향을 개선하기 위한 바람직한 태도를 제시할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가 위원 2	이 문항은 제시문 (가)를 통해 스낵 컬처가 유행하는 현상을 설명하고, 제시문 (나)를 통해 긍정적 영향, 제시문 (다)를 통해 부정적 영향을 설명하도록 요구하고 있다. 제시문 (나)와 (다)를 긍정적·부정적 영향으로 구분하는 것은 기본적인 독해능력으로 충분히 판단할 수 있을 정도로 평이하다. 또한 부정적 영향에 대해 제시문 (라)와 (마)의 관점을 바탕으로 개선하기 위한 태도를 서술하도록 요구하고 있는데, 제시문 (라)와 (마)의 관점은 스낵 컬처의 단점인 내재된 의미를 파악하여 행복을 느낄 수 있도록 설명하고 있으며, 이 또한 제시문 (다)의 부정적 영향을 파악할 수 있다면 충분히 예상할 수 있고, 제시문을 이해할 수 있다면 충분히 해석할 수 있는 수준이라고 생각된다. 이 문항의 제시문은 고등학교 국어과 교과서에서 출제하였으며, 고등학교 수업 현장에서 충분히 학습할 수 있었던 내용이고, 최근 사회적 변화로 유튜브 쇼츠가 유행하고 있기에 청소년들에게 익숙한 내용이라고 할 수 있다. 따라서 제시문을 이해하거나 주요 개념인 ‘스낵 컬처, 매체 환경’ 등을 이해하는데 어렵지 않을 것으로 생각되기에 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 적합한 문항이라고 생각된다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
	정보 통신 기술의 발달에 따라 등장한 새로운 매체 환경의 특성을 이해하고, 그 매체 환경의 변화가 가져올 수 있는 부정적 영향을 개선하기 위한 적절한 태도를 도출할 수 있는지를 평가하는 문항으로, 국어과 교육과정에서 기본적으로 다루는 것이며, 일상적 삶을 통해서도 충분히 접했을 내용이다.

평가 위원 1	채점 기준으로 질문에서 조건으로 제시한 세 가지 내용을 명확히 서술했는지가 제시되었다. 즉, (나)를 바탕으로 (가)의 스낵 컬처 현상의 긍정적 영향을 충분히 설명했는지, (다)를 바탕으로 (가)의 스낵 컬처 현상의 부정적 영향을 충분히 설명했는지, 그 부정적 영향을 개선하기 위한 태도로 (라)와 (마)의 공통적인 관점인 느리고 꼼꼼한 주체적 태도를 도출하여 충분히 설명했는지가 제시되었다. 이는 국어과 교육과정에서 다루는 다양한 매체의 유형과 특성을 이해하고 다양한 매체 자료를 주체적이고 비판적으로 읽는 내용 요소와 관련된 것이고, 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 평이하게 접근할 수 있는 것이다.
평가 위원 2	이 문항은 제시문 (가)의 사회·문화 현상으로 더 빠르고 간편한 문화 콘텐츠인 스낵 컬처가 유행하는 현상을 설명하고 있다. 제시문 (나)는 스낵 컬처가 미치는 영향 중 언제 어디서나 간편하고 다양하게 콘텐츠를 즐길 수 있다는 긍정적 영향을, 제시문 (다)는 매클루언의 이론과 관련하여 스낵 컬처의 부정적 영향을 재미라는 한 가지 감정만 유발하여, 깊은 사고나 복잡한 감정의 발현을 제한함을 설명하고 있다. 이러한 부정적 영향을 개선하기 위해서는 제시문 (다)와 (라)를 참고하여 자신의 속도를 찾음으로써 느리고 꼼꼼하게 행복을 추구하는 태도가 필요함을 요구하고 있다. 이 문항은 최근 확산되고 있는 유튜브 쇼츠 영상과 같이 짧고 강렬하고, 자극적인 영상매체의 흥행과 관련된 문화적 변화를 반영하는 제시문을 고등학교 교과서에서 발췌하였다. 따라서 제시문의 내용은 고등학교 국어과 수업에서 학습 가능한 내용이며, 국어과 외의 다양한 수업 현장에서 충분히 학습 경험을 가지거나 개인적으로 관심을 가질 수 있는 소재를 다루어 제시문을 이해하는데 큰 어려움이 없었을거라 생각된다. 채점기준으로는 총 배점 30점에 대해 제시문 (나)를 바탕으로 뉴미디어의 등장과 함께 형성된 사회·문화적 현상인 ‘스낵 컬처’의 긍정적 영향을 서술하는 경우(10점)와 제시문 (다)를 바탕으로 ‘스낵 컬처’현상의 부정적 영향을 서술하는 경우(10점), 그리고 제시문 (라)와 (마)의 공통적 관점인 ‘스낵 컬처’현상의 부정적인 영향을 개선하기 위한 태도로 다소 느리더라도 꼼꼼하게 자신의 속도로 주체적으로 나아가야 함을 서술하는 경우(10점) 등 총 3가지의 답안 내용에 대해 균등하게 점수를 부여하고 있다. 특히, 제시문 (라)와 (마)의 관점을 부분적으로 추출한 경우에는 부분 점수를 부여함을 명확히 제시하여 다양한 형태의 답안 작성에 대해 채점이 객관적으로 이루어질 수 있도록 하였다. 또한 이러한 채점 기준에 부합된 모범 답안이 제시되어 채점자들이 답안을 해석할 때 이해를 높이고 있다. 이 문항은 고등학교 국어과 교과서에서 발췌된 내용을 바탕으로 하고 있으며, 유튜브 쇼츠 영상과 같이 요즘 유행하고 있는, 학생들에게 익숙한 영상 매체와 관련된 내용을 주요 소재로 활용하여 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 부합된 문항이라고 생각된다.

◆ 문항 2 - <첨부 2> 문항카드 5 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가 위원 1	이 문항은 (가)에 나타난 준법의 필요성을 설명하고, (나)~(라)의 구체적 사례나 주장에서 시민 불복종이 정당화되기 위한 조건을 추론할 것을 요구하고 있다. 그리고 (가)와 (라)의 정의 실현 주장에 대해 (마)의 사상가 롤스의 정의로운 사회의 관점으로 설명할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 제시문의 핵심 논지를 파악하는 능력, 구체적 사례에서 논지를 추론할 수 있는 능력, 특정한 관점을 파악하여 다른 관점을 평가할 수 있는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 준법 의식, 정의 실현, 비협력, 비폭력 저항, 시민의 불복종, 정의로운 사회, 기본적인 자유와 평등한 권리, 사회적 약자와 소수 등은 사회와 도덕 교과에서 기본적으로 공부하는 내용이다. 이러한 내용과 연계하여 제시문의 핵심 개념을 파악하여 설명하고, 구체적 사례나 주장을 바탕으로 논지를 추론하거나 특정한 관점을 평가할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가 위원 2	이 문항은 제시문 (가)를 통해 준법의 필요성을 설명하고, 준법이 필요하지만 어쩔 수 없이 시민들이 불복종하게 되는 경우 이러한 행동이 정당화되기 위한 조건을 제시문 (나)~(라)를 바탕으로 추론하도록 유도한다. 그리고 제시문 (마)의 관점인 구성원의 기본권을 보장하면서도 소수자를 배려해야 한다는 관점에서 제시문 (가)와 (라)를 서술하도록 유도하고 있다. 이를 위해 제시문의 주요 개념을 이해하는 독해력과 주제 파악 능력이 요구된다. 또한 제시문 (나)~(라)의 핵심 내용을 파악한 후 추론하여 서술하는 추론적 독해능력과 제시문 (마)의 관점을 바탕으로 제시문 (가)와 (라)를 해석하는 비판적 독해능력을 요구하고 있다. 이러한 능력은 다양한 고등학교 수업 현장에서 이루어지는 학습 활동을 통해 함양되고 있다. 제시문은 모두 고등학교 사회과 교과서와 도덕과 교과서를 바탕으로 출제되었으며, 핵심 개념인 ‘정의 실현, 시민 불복종, 정의로운 사회, 사회적 약자’ 등은 사회 교과와 도덕 교과에서 기본적으로 다루는 내용이므로 고등학교 교육과정의 범위와 수준 내에서 풀 수 있는 수준이라고 생각된다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
평가 위원 1	준법 의식의 필요성을 이해하고, 시민 불복종이 정당성을 갖기 위해서 갖추어야 할 조건을 추론함으로써 정의로운 사회의 실현을 위한 정부와 개인의 역할을 이해할 수 있는지를 평가하는 문항으로, 사회과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 채점 기준으로 질문에서 제시한 세 가지 내용을 충분히 서술했는지가 제시되었다. 즉, (가)를 바탕으로 준법의 필요성을 충분히 설명했는지, (나)와 (다)의 역사적 사례와 (라)의 주장을 바탕으로 시민 불복종이 정당화되기 위한 다섯 가지 조건들을 제대로 추출했는지, (마)에서 롤스의 정의로운 사회 개념을 분명히 이해하고

	롤스의 관점에서 (가)와 (라)를 제대로 평가했는지 등이 제시되었다. 또한 시민 불복종이 정당화되기 위한 다섯 가지 조건들을 포괄적으로 표현하는 경우에도 정답으로 처리함으로써, 학생의 이해도를 채점 기준으로 삼았다. 이는 사회과 교육과정에서 다루는 인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 파악하고 준법 의식과 시민 참여의 필요성에 대해 탐구하는 내용 요소와 관련된 것이다. 그리고 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 충분히 접근할 수 있는 것이다.
평가 위원 2	이 문항의 제시문은 공동체를 유지하기 위해 법률을 제정하였으며, 그러한 법의 테두리 안에서 사회 질서가 유지되고 개인의 자유와 권리가 보장되는 오늘날, 우리가 생활하고 있는 민주 시민 사회를 배경으로 하고 있다. 하지만 법률이 모든 집단 구성원의 기본적 인권을 보장 하는 데는 한계가 있으며, 사회적 약자와 소수자들의 기본권을 그 예로 이들의 권리를 보장해 줄 수 있는 방안에 대해 고민할 것을 요구하고 있다. 그리고 시민 불복종의 사례와 주장, 그것이 정당화되기 위한 조건을 추론하여 정의로운 사회를 구성하기 위해 고민할 것을 요구하고 있다. 채점기준으로는 총 30점 중 다소 기본적인 제시문 (가)를 통한 준법의 필요성을 파악하여 설명하는 경우(5점)는 점수가 낮고, 제시문 (나)~(라)를 바탕으로 시민 불복종이 정당화되기 위한 조건을 추론하는 경우(15점)를 가장 높게 부여하였다. 특히 학생들이 추론 가능한 내용을 5가지의 경우로 구체적으로 제시하여 부분 점수 부여의 기준을 마련하고 있으며, 채점기준이 명확하게 제시되어 있어 채점자가 답안을 일관성 있게 평가할 수 있도록 하였다. 그리고 제시문 (가)와 (라)의 핵심 내용을 제시문 (마)의 관점에서 서술하는 경우(10점)를 배점하였는데, 이 경우에도 제시문 (가)와 (라)에 대한 각각의 평가를 비교하여 언급할수록 가점을 부여한다는 구체적 기준을 제시하여 전체적으로 변별력을 확보하고 있다. 또한 이러한 채점 기준을 충족하는 모범 답안을 제시하여 채점자의 주관적 판단을 최소화하며 채점의 객관성을 높이고 있다. 이 문항은 고등학교 사회과, 도덕과 교육과정에서 ‘민주 시민 사회, 정의로운 사회’ 등의 주제와 관련된 내용으로 고등학교 교육과정 내에서 충실하게 학습한 학생이라면 충분히 접근 가능한 내용이다. 따라서 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 부합된다고 생각된다.

◆ 문항 3 - <첨부 2> 문항카드 6 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가위원 1	이 문항은 (가)에 나타난 자유 경쟁에 대한 견해를 요약하고, (가)의 견해에 대한 (나)와 (다)의 입장의 차이점을 설명할 것을 요구하고 있다. 그리고 (라)의 소설 속 인물들이 겪는 문제의 원인을 (나)와 (다)의 입장에서 각각 해석할 것을 요구하고 있다. 또한 (마)의 관점에 근거하여 (라)에서 파악한 문제를 해결해야 하는 당위성을 (나)와 (다)가 모두 수용할 수 있는 관점으로 설명할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 제시문의 핵심 논지를 파악하고 적용하는 능력, 상이한 관점을 대비적으로 이해하는 능력, 문학 작품을 독해하는 능력, 특정한 관점에서 해결 방안을 추론할 수 있는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 자유 경쟁, 사회적 불평등, 기능론, 갈등론, 사회적 소외 계층, 기본권 등의 개념은 사회와 국어 교과에서 친숙하게 접할 수 있는 내용이다. 이러한 개념을 바탕으로 자유 경쟁에 대한 견해 차이를 설명하고, 문학 작품 속 인물들이 겪고 있는 사회적 불평등의 문제를 해결할 당위성을 설명할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가위원 2	이 문항은 제시문 (가)의 자유 경쟁에 대한 견해를 요약하고, 제시문 (나)의 기능론적 관점과 제시문 (다)의 갈등론적 관점에서 비교하여 서술하도록 유도하고 있다. 그리고, 제시문 (라)에 나타나는 도시 빈민 계층의 생존을 위협하는 경제적 곤궁 상태와 관련된 문제를 제시문 (나)의 기능론적 관점과 제시문 (다)의 갈등론적 관점으로 해석하고, 제시문 (마)의 기본권 보장과 관련된 입장에서 제시문 (라)의 문제를 해결해야 하는 당위성을 제시문 (나)와 (다) 입장에서 모두 수용 가능하게 서술하도록 유도하고 있다. 따라서 제시문을 해석하고, 문제를 인식하며 다양한 관점에서 통합적으로 문제를 해결할 수 있는 능력을 평가하는 문항이다. 이러한 핵심내용을 파악하는 독해력과 문제해결 능력 및 비판적 사고력은 고등학교 교육과정의 다양한 학습과정에서 양성하고자 하는 능력이다. 제시문의 내용들은 고등학교 국어과와 사회과 교과서를 바탕으로 출제되었으며, 핵심 개념인 ‘자유 경쟁, 사회적 불평등, 기능론, 갈등론, 기본권’은 기본적으로 문학작품을 비롯하여 다양한 사회적 현상을 다루는 고등학교 수업 현장에서 학습할 수 있는 내용으로, 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 부합된다고 할 수 있다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
평가위원 1	자본주의 사회에서의 사회적 불평등의 원인을 설명하는 서로 다른 관점을 대비적으로 이해하여 이를 문학 작품의 사례에 적용하고 그 해결 방안을 추론하는 역량을 평가하는 문항으로, 사회과와 국어과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 즉, 서로 다른 관점으로 제시된 기능론과 갈등론은 사회과 교육과정에서 기본적으로 배우는 개념들이고, 소설 속 인물들이 겪고 있는 문제 상황을 이해하는 활동은 국어과 교육과정에서 익숙하게 하는 활동이다.

	채점 기준으로 질문에서 조건으로 제시한 네 가지 내용을 충분히 서술했는지가 제시되었다. 즉, (가)에 나타난 자유 경쟁에 대한 견해를 적절히 정리했는지, (가)의 견해에 대한 (나)의 기능론과 (다)의 갈등론의 입장 차이를 설명했는지, (라)의 소설에 나타나는 문제의 원인을 (나)와 (다)의 입장에서 각각 해석했는지, (마)에 근거하여 (나)와 (다)가 수용할 수 있는 관점을 제시하고 이를 바탕으로 (라)의 문제를 해결해야 하는 당위성을 설명했는지 등이 제시되었다. 이는 사회과 교육과정에서 다루는 기능론과 갈등론을 활용하여 사회 불평등 현상을 설명하고 각 이론의 특징을 비교하는 내용 요소, 국어과 교육과정에서 다루는 글에 드러난 관점이나 내용을 비판하며 읽는 내용 요소와 관련된 것이다. 그리고 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 충분히 접근할 수 있는 것이다.
평가 위원 2	이 문항은 우선 제시문 (가)를 통해 자유 경쟁을 개인의 이기심을 활용해 행복과 사회의 풍요를 동시에 제공하는 수단으로 자본주의의 경제 원리라는 긍정적 입장을 가졌음을 파악해야 한다. 그리고 사회적 불평등 현상을 제시문 (나)를 통해 기능론적 관점에서 해석하고, 제시문 (다)를 통해 갈등론적 관점에서 해석할 수 있어야 한다. 이를 통해 제시문 (가)의 자유 경쟁에 대한 견해를 제시문 (나)를 통한 기능론적 관점과 제시문 (다)를 통한 갈등론적 관점에서 비교하여야 한다. 제시문 (라)는 문학작품을 통해 도시 빈민 계층인 난쟁이 가족의 생존과 관련된 사회현상에 대해 문제의식을 가져야하며, 이를 제시문 (나)의 기능론적 관점과 제시문 (다)의 갈등론적 관점에서 비교할 것을 요구하고 있다. 그리고 제시문 (마)를 통해 가족의 생존 위기는 헌법에 명시된 기본권임을 인지하고 제시문 (나)와 (다)의 입장 차이에도 불구하고, 두 입장 모두에게서 당위성을 확보하고 있음을 서술하도록 유도하고 있다. 채점기준으로는 총 40점 중 제시문 (가)에 나타난 자유 경쟁에 대한 견해를 정리한 경우(6점)는 점수를 낮게 배정하고, 다양한 제시문을 통해 통합적 관점에서 답안을 서술해야 하는 경우에는 높은 배점을 부여하고 있다. 제시문 (가)의 견해에 대한 제시문 (나)와 (다)의 입장 차이를 설명하는 경우(10점), 제시문 (라)에 나타나는 문제의 원인을 제시문 (나)와 (다)의 입장에서 각각 해석하는 경우(12점), 제시문 (마)에 근거하여 제시문 (나)와 (다)가 수용할 수 있는 관점을 제시하고 이를 바탕으로 제시문 (라)의 문제를 해결해야 하는 당위성을 기술한 경우(12점)를 좀 더 높은 배점으로 부여하였다. 즉, 제시문의 이해도가 높고 논리적 사고력이 요구되는 문항에 좀 더 높은 점수를 부여하여 변별력을 확보하고 있다. 이러한 자세한 채점 기준과 이를 반영하여 제시된 모범 답안은 평가자의 주관성이 개입될 여지를 최소화하고 객관적 평가가 가능하도록 돕고 있다. 이 문항은 고등학교 국어과와 사회과 교육과정의 교과 내용을 바탕으로 출제되어 교육과정과의 연계성이 높고, 주요 개념들도 교과 내용에서 다루는 수준으로 제시되어 있다. 따라서 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 적절하게 출제되었다고 생각된다.

다. 논술고사(자연계열)

◆ 문항 1 - <첨부 2> 문항카드 7 참조

▶ 평가위원 분석결과

질문 문항 분석
본 문항은 고등학교 ‘기하’ 교과목의 이차곡선을 대상으로 두 직선 관계를 대수적으로 탐구하는 역량을 학생에게 요구한다. 구체적으로 본 문항은 고등학교 ‘기하’ 교과목의 평면벡터의 내적을 활용하여 두 직선이 이루는 각도를 탐구하는 과정, 고등학교 ‘수학’의 이차방정식의 근과 계수의 관계를 이용하여 그 값을 구하고 최솟값을 탐구하는 과정을 통하여 학생이 수학적 문제해결 역량을 평가한다. 본 문항이 학생에게 요구하는 수학적 문제해결 역량을 종합해 보면, 본 문항은 고등학교에서 2015 개정 수학과 교과목 이수한 학생이 적절히 해결할 수 있는 수준의 질문이다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석(종합분석)
고등학교 수학과 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이 쉽게 이해할 수 있는 이차곡선, 직선의 방정식, 내적, 삼각함수와 같은 수학적 표현을 사용하여 학생의 수학적 역량을 파악하려는 본 문항의 출제 의도는 적절한 것으로 보인다. 또한, 채점 기준은 문제 해결 과정에서 사용되는 수학적 아이디어로 적절한 위계를 형성하여 타당성이 높는데, 이때 사용된 수학적 아이디어는 모두 고등학교 수학과 교육과정의 것이다. 또, 모범답안은 고등학교 수학과 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이 쉽게 이해할 수 있도록 적절한 용어를 사용하여 가독성이 높다.

◆ 문항 2 - <첨부 2> 문항카드 8 참조

▶ 평가위원 분석결과

질문 문항 분석
본 문항은 고등학교 ‘확률과 통계’ 교과목의 정규분포와 이항분포를 체질량 지수와 같은 일상 생활문제를 탐구하여 해결하는 역량을 학생에게 요구한다. 구체적으로 본 문항은 고등학교 ‘확률과 통계’ 교과목의 정규분포를 이용하여 확률을 탐구하는 과정, 이항분포의 성질 이용하여 주어진 문제 상황에 필요한 확률을 탐구하는 과정을 통하여 학생의 수학적 연결성과 문제해결 역량을 종합적으로 평가한다. 본 문항이 학생에게 요구하는 수학적 문제해결 역량을 종합해 보면, 본 문항은 고등학교에서 2015 개정 수학과 교과목 이수한 학생이 적절히 해결할 수 있는 수준의 질문이다.
출제의도, 평가기준, 모범답안 분석(종합분석)
체질량지수는 평범한 고등학교 학생이 쉽게 이해할 수 있는 평범한 일상생활 문제 상황이다. 또, 고등학교 수학과 교육과정과 고등학교 ‘확률과 통계’를 정상적으로 이수한 학생을 대상으로 정규분포, 이항분포, 표준정규분포와 같은 수학적 표현을 사용하여 일상생활 문제 상황에서 연결성과 같은 학생의 수학적 역량을 파악하려는 본 문항의 출제 의도는 적절한 것으로 보인다. 또한, 채점 기준은 문제 해결 과정에서 사용되는 수학적 아이디어로 적절한 위계를 형성하여 타당성이 높는데, 이때 사용된 수학적 아이디어는 모두 고등학교 수학과 교육과정에 부합한다. 또, 모범답안은 고등학교 수학과 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이 쉽게 이해할 수 있도록 적절한 용어를 사용하여 가독성이 높다.

◆ 문항 3 - <첨부 2> 문항카드 9 참조

▶ 평가위원 분석결과

질문 문항 분석
본 문항은 고등학교 ‘수학II’ 와 ‘미적분’ 교과목에서 두 곡선을 대상으로 도형의 넓이와 이와 관련된 급수를 정적분의 정의를 이용하여 계산하는 문제해결 역량을 학생에게 요구한다. 구체적으로 이 문항은 근과 계수 관계, 점과 직선사이 거리를 이용하여 삼각형의 넓이를 탐구하며, 정적분을 이용한 도형의 넓이, 정적분의 정의를 적절히 이용하여 급수의 합을 구하는 학생의 문제 해결역량을 평가한다. 본 문항이 학생에게 요구하는 수학적 문제해결 역량을 종합해 보면, 본 문항은 고등학교에서 2015 개정 수학과 교과목 이수한 학생이 적절히 해결할 수 있는 수준의 질문이다.

출제의도, 평가기준, 모범답안 분석(종합분석)
두 곡선을 대상으로 근과 계수 관계, 점과 직선사이 거리를 이용하여 도형의 넓이를 탐구하며, 도형의 넓이와 이와 관련된 급수의 계산을 정적분의 정의를 이용하여 문제를 해결 역량을 평가하는 본 문항의 출제 의도는 적절한 것으로 보인다. 또한, 채점 기준은 문제 해결 과정에서 사용되는 수학적 아이디어로 적절한 위계를 형성하여 타당성이 높은데, 이때 사용된 수학적 아이디어는 모두 고등학교 수학과 교육과정과 부합한다. 또, 모범답안은 고등학교 수학과 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이 쉽게 이해할 수 있도록 적절한 용어를 사용하여 가독성이 높다.

○ 필답고사

가. 재외국민 특별전형 필답고사(인문계열/자연계열) - 문항 <첨부 3> 참조

◆ 국어 - <첨부 2> 문항카드 10 참조

◆ 영어 - <첨부 2> 문항카드 11 참조

◆ 수학 - <첨부 2> 문항카드 12 참조

국어 / 영어 / 수학
재외국민 특별전형 <국어><영어><수학> 문제는 고등학교 교육과정 범위와 수준 내에서 출제되었다. 문항 유형이 성취기준과 부합하며, 고등학교 교육과정을 이수한 학생이 충분히 풀 수 있는 수준 내에서 출제되었다고 평가한다.

○ 면접고사

가. 수시 학생부위주전형 면접고사

◆ 면접 형태 및 면접문항 예시 - <첨부 4> 참조

▶ 평가위원 분석결과

평가 위원 1	[수시 학생부위주전형 일반면접]은 진로가 뚜렷하고 학과에 지원하는 이유와 학과 전공을 수학하고자 하는 이유가 명확한 지원자들 중에서 전공 관련 활동이 우수하고 자기 주도적 학습능력이 있으며 능동적으로 공동체 생활에 적응할 수 있는 발전적인 인재를 선발하고자 한다. 이를 위해 동국대의 2025학년도 [수시 학생부위주전형 일반면접]은 <전형취지적합성>, <전공적합성 / SW전공적합성>, <발전가능성>, <인성 및 사회성>의 4개 항목으로 구분하여 학생부에 기재된 고등학교 3년간의 학교생활과 활동내역을 바탕으로 지원자의 역량을 종합적으로 평가하고 있다. 또한 평가 항목별 평가 요소를 공통적으로 제시하고, S부터 F까지 7점 척도로 평가 등급별 세부기준을 명료화하여 평가의 동일 기준 적용과 변별력을 동시에 기하고 있다. 본 평가에 대한 사항은 홈페이지와 책자 등을 통해 수험생과 학부모, 교사 등에게 공개하고 있으며, 평가절차의 공정성과 전형 취지에 맞는 우수 인재의 선발을 최우선 목표로 삼고 있다. [수시 학생부위주전형 일반면접]은 1차 서류평가를 통과한 지원자들을 대상으로 복수의 평가위원이 학생부의 내용을 바탕으로 개별 질문을 통해 학생부에 기재된 활동내역을 검증하고, 지원 전공과 관련된 지원자의 다양한 역량을 종합적으로 평가하고 있다. 개별 질문에 대한 지원자의 답변내용을 통해 학교생활 충실도, 전공에 대한 관심과 이해도, 발전 가능성, 인성 및 사회성을 두루 평가하고 있다. 2025학년도 학과별 면접 문항은 학생부 기재사항에서 도출되었으며, 단순한 교과지식의 습득 정도 또는 공통된 주제에 대한 지원자 간 비교평가가 아니라 개별 지원자의 특성과 역량을 파악하는 데에 초점을 두고 있다. 16개 전공별 질문들의 출처에 대해 학교생활기록부의 구체적인 항목을 제시함으로써 면접 과정의 공정성과 고교 학생부를 기반으로 면접이 진행된 점을 확인할 수 있다. 구체적으로 면접 문항을 평가항목에 따라 구분하여 살펴보면 다음과 같다. <전형취지적합성>은 ‘학교생활 충실도와 각 전형별 취지 부합도’를 평가하며 배점은 20점이다. 큰 틀에서 지원자의 학교생활 기록이 학생부위주전형의 취지와 전공 학과에 얼마나 부합하는지를 평가한다. 동국대의 [수시 학생부위주전형 일반면접]에는 학생부종합에서 Do Dream, Do Dream(소프트웨어), 불교추천인재, 기회균형통합, 특수교육대상자 전형이 있고 학생부교과에서 특성화고등을졸업한 재직자 전형이 있기 때문에 지원자의 진로 목표와 이를 뒷받침하는 학교생활 기록의 내용이 각각의 전형취지에 부합하는지도 평가하고 있다. 앞서 제시된 16개 면접문항 모두가 어느 정도 학교생활 충실도를 평가한다고 볼 수 있으며, 특히 전형별 취지 부합도를 평가하는 면접질문 문항은 문항 3, 6, 12, 13으로 볼 수 있다. 이 질문들은 지원자가 자신의 진로를 탐색하고 전공 학과에 지원하기 위한 활동들, 지원하는 전공 및 관련 분야에 대한 관심 및 지식의 정도를 파악하고자 한다. 이를 위해 학생부 세부능력 및 특기사항, 진로활동, 학생부 행동특성 및 종합의견의 내용을 검증하고 이를 바탕으로 지원자의 역량을 탐색하는 문항들을 구성하였다.
---------------	---

평가
위원
1

문항	질문 내용
문항3	[Do Dream 생명과학과] 1~3학년 진로활동을 보면, 원래 수의학과가 희망했다가 생명과학과로 진로를 변경했는데요. 생명과학 분야 중 특히, 합성생물학에 관심을 갖고 진로주제탐구를 하게 된 계기와 이유가 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항6	[Do Dream 법학과] 2학년 진로활동을 보면 사회적 약자를 주제로 진로 탐구활동을 했다고 되어있는데요. 탐구과정에서 알게 된 사회적 약자의 어려움은 무엇이었는지 본인은 이에 대해 어떤 해결방안을 제시하였나요? 이와 관련해 법학과 입학 후 본인이 목표하는 바가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항12	[Do Dream(소프트웨어) 컴퓨터·AI학부] 3학년 진로와 직업에서 IoT 개발자가 되고 싶다고 기재되어 있는데요. 해당 진로를 생각하게 된 계기와 대학 입학 후 배우고 싶은 전공 분야가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항13	[특수교육대상자 경영학과] 1학년 행동특성 및 종합의견에서 평소 사회적 약자에 관심이 많고 특수교사와 행정가로서의 자질과 성품이 배어있다고 기재되어 있는데요. 그럼에도 불구하고 경영학과에 지원한 이유와 입학 후 본인이 목표하는 바는 무엇인지 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 행동특성 및 종합의견>

<전공적합성>은 ‘전공 관련 분야에 대한 관심도 및 소질, 전공에 대한 이해도’를 평가하는 항목으로 [학생부위주전형]의 취지를 가장 잘 반영하는 핵심 평가항목이라고 할 수 있으며, 따라서 배점 역시 30점으로 높게 부여된다. 아래와 같이 다수의 면접문항들이 지원자가 지원하는 전공에 대한 적합성을 평가하는 것으로, 지원하는 전공과 직접적으로 관련되는 내용들을 알 수 있다. 이 질문들은 고등학교 교과 및 비교과 활동 전반에 걸쳐서 지원하는 전공분야에 대한 관심도와 이해, 관련 경험을 쌓기 위한 활동과 노력의 정도, 관련 활동을 수행하는 데 있어서 관심 분야 지식의 적용 및 이해의 깊이 정도를 평가하고 있다. 전공적합성은 지원자가 지원하는 학과의 과목 내용과 관련된 활동이기 때문에 학교생활기록부의 다양한 항목들의 내용을 근거로 질문이 구성되지만, 그 중에서도 다양한 과목에서 지원자의 구체적인 학습내용과 활동을 잘 보여주는 세부능력 및 특기사항이 검증자료로 많이 사용되었음을 볼 수 있다. 주요 교과에서 보여준 학업역량과 교과 및 비교과 항목에서 보여준 탐구역량의 구체적 내용 검증과 자기주도적 학습 경험, 전공 관련 관심 등에 대해 질문을 집중적으로 구성하였으며, 이를 통해 지원 전공 분야에서 요구하는 기초학업역량 및 전공 학습능력, 전공 분야에 대한 지속적인 관심, 전공 분야에 대한 이해의 깊이 등을 평가하고 있다. 따라서 지원자는 고등학교에서 단지 교과 및 비교과 활동을 많이 하는 것뿐만 아니라 활동 경험에서 본인이 학습한 바와 느낀 점을 고찰하고 면접에서 표현할 수 있어야 한다.

문항	질문 내용
문항1	[Do Dream 건축공학부] 1학년 동아리활동에서 동아리 차장으로서 학교 공간 조성을 위한 사용자 참여 설계 프로젝트에 참여하고 아이디어를 제안했다고 되어 있는데요. 학교 공간에 어떤 문제가 있었고 본인이 제시한 아이디어는 무엇이었는지 설명해 주세요. 또 동아리원들과 협업 시 어려웠던 점이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동>
문항2	[Do Dream 통계학과] 3학년 수업량 유연화에 따른 교육과정에서 코딩과 알고리즘에 대해 학습했다고 했는데요. 알고리즘이 무엇인지 예를 들어 설명해 주세요. 또 코딩 과정에서 협업의 중요성을 느끼게 되었다고 했는데요. 그 이유를 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>

문항	질문 내용
문항4	[불교추천인재 불교학부] 2학년 윤리와사상 시간에 ‘현대 사회 윤리 문제 탐구하기’ 활동을 하며 불교와 도가 사상을 바탕으로 환경오염 문제를 해결하는 방안을 조사하고 발표했다고 했는데요. 본인이 탐구한 내용을 소개해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항7	[Do Dream 정보통신공학과] 물리학 I 시간에 전자기유도에 대해 학습하고 전자기유도실험도 했는데요. 전자기유도가 무엇인지 설명해보고, 실험 결과 어떤 경우에 강한 전류가 흘렀는지 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항8	[Do Dream 국어국문문예창작학부] 고전 읽기 수업에서 '짐노래'와 '빈녀음' 속 여성 화자들의 고단한 삶을 이해한 뒤 어머니의 고됨을 이해하는 편지를 썼다고 되어 있는데요. 어머니에게 편지를 쓴 까닭과 고전이 우리 삶에 어떤 영향을 끼칠 수 있는지 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항11	[Do Dream 약학과] 3학년 화법과 작문, 2학년 문학 과목 세부능력 및 특기사항을 살펴보면 ‘언어 능력이 탁월하다’, ‘발표 능력이 우수하다’ 등 언어 및 소통 역량에 대해 기재되어 있는데요. 본인의 의사소통 능력을 어떻게 생각하든지 얘기해주세요. 또 그러한 역량이 약사가 되는데 어떤 긍정적인 영향을 줄 거라고 생각하나요? <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항15	[Do Dream 역사교육과] 2학년 진로활동에서 '역사교사의 사회적 역할'을 주제로 발표했는데, 어떤 내용이었는지 설명해주세요. 해당 활동을 통해 느낀 점과 본인이 바라는 역사교사의 모습에 대해 설명해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항16	[Do Dream 건축공학부] 3학년 때 인공지능 기초 과목을 이수하게 된 계기가 있다면 말해 주세요. 수업시간에 AI가 건축가를 대체할 수 있을지에 대한 고민을 바탕으로 인공지능의 건축적 쓰임에 관한 실태를 주제로 발표했다고 하는데요. 발표한 내용 소개해주세요. <검증 : 학생부 교과학습 발달상황, 세부능력 및 특기사항>

<발전 가능성> 항목은 ‘도전정신 및 목표의식, 문제해결능력, 열정 및 끈기’를 평가하며, 배점은 20점이다. <전형취지적합성> 및 <전공적합성> 항목과 중복되는 측면이 있지만, 이 질문들을 통해서 지원자의 관심 분야에 대한 도전정신과 목표의식, 진로를 향한 목표의 진정성과 구체성, 진로를 탐색해 온 과정, 이를 위해 지원자가 기울인 노력의 정도를 파악하고자 하였으며, 이를 통해 대학에 입학하고 나서 지원자의 성장가능성과 발전가능성을 예측하고자 하였다. 학생부 세부능력 및 특기사항, 진로활동 등 다양한 source를 바탕으로 폭넓게 문항을 구성한 것을 볼 수 있다.

문항	질문 내용
문항3	[Do Dream 생명과학과] 1~3학년 진로활동을 보면, 원래 수의학과가 희망했다가 생명과학과로 진로를 변경했는데요. 생명과학 분야 중 특히, 합성생물학에 관심을 갖고 진로주제탐구를 하게 된 계기와 이유가 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항9	[특성화고등을졸업한재직자 사회복지상담학과] 창의적 체험활동을 보면 어르신 대상 복지제도와 사회복지사의 업무에 대해 관심을 갖고 조사하는 활동을 했다고 되어 있는데요. 본인이 탐색한 내용을 토대로 어르신을 대상으로 일하는 사회복지사의 경우 가장 바람직한 관점, 태도는 무엇이라고 생각하나요? <검증 : 학생부 진로활동>
문항6	[Do Dream 법학과] 2학년 진로활동을 보면 사회적 약자를 주제로 진로 탐구활동을 했다고 되어있는데요. 탐구과정에서 알게 된 사회적 약자의 어려움은 무엇이었고 본인은 이에 대해 어떤 해결방안을 제시하였나요? 이와 관련해 법학과 입학 후 본인이 목표하는 바가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 진로활동>

평가
위원
1

문항	질문 내용
문항12	[Do Dream(소프트웨어) 컴퓨터·AI학부] 3학년 진로와 직업에서 IoT 개발자가 되고 싶다고 기재되어 있는데요. 해당 진로를 생각하게 된 계기와 대학 입학 후 배우고 싶은 전공 분야가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항13	[특수교육대상자 경영학과] 1학년 행동특성 및 종합의견에서 평소 사회적 약자에 관심이 많고 특수교사와 행정가로서의 자질과 성품이 배어있다고 기재되어 있는데요. 그럼에도 불구하고 경영학과에 지원한 이유와 입학 후 본인이 목표하는 바는 무엇인지 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 행동특성 및 종합의견>
문항15	[Do Dream 역사교육과] 2학년 진로활동에서 '역사교사의 사회적 역할'을 주제로 발표했는데, 어떤 내용이었는지 설명해주세요. 해당 활동을 통해 느낀 점과 본인이 바라는 역사교사의 모습에 대해 설명해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>

<인성 및 사회성> 항목은 지원자의 공동체 의식 및 사회성, 리더쉽, 봉사정신 등을 평가하는 항목으로 배점은 30점이다. <인성 및 사회성>을 평가한 전형적인 면접질문 문항은 1, 5, 9, 10으로 볼 수 있다. 이 문항들은 지원자의 공동체 의식, 사회성(소통, 협력), 리더쉽, 성실성(출결상황), 봉사정신을 파악하고자 하는 내용이며, 학생부 동아리활동, 자율활동, 출결상황, 학생부 세부능력 및 특기사항의 내용에 근거하여 면접문항이 구성되었다. 동아리 활동 또는 학생부 활동을 통한 협력과 소통에 대한 경험 및 학습, 멘토링 활동을 통한 의사소통 능력 및 타인의 입장에 대한 배려 및 공감능력, 출결상황을 통한 학교생활 성실성 등을 파악함으로써 지원자의 개인적 인성과 공동체 생활의 적응력 등에 대해 평가하였다.

문항	질문 내용
문항1	[Do Dream 건축공학부] 1학년 동아리활동에서 동아리 차장으로서 학교 공간 조성을 위한 사용자 참여 설계 프로젝트에 참여하고 아이디어를 제안했다고 되어 있는데요. 학교 공간에 어떤 문제가 있었고 본인이 제시한 아이디어는 무엇이었는지 설명해 주세요. 또 동아리원들과 협업 시 어려웠던 점이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동>
문항5	[Do Dream 경영정보학과] 2학년 출결상황에 미인정 지각이 3번 있었는데. 어떤 이유였는지 설명해 줄 수 있나요? 또 이를 개선하기 위한 노력이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 출결상황>
문항9	[Do Dream 경영정보학과] 2~3학년 때 전교 학생자치회 홍보마케팅부 차장으로 학교를 알리는 행사를 구성하고 리더쉽을 발휘했다고 했는데. 어떤 행사를 기획했는지 얘기해 주세요. 또 해당 활동 과정에서 친구들과 협력한 내용이 있다면 이야기해 주세요. <검증 : 학생부 자율활동>
문항10	[Do Dream 통계학과] 3학년 때 미적분 과목 멘토로 활동했다고 되어 있는데요. 멘티가 가장 어려워했던 부분은 무엇이고 이를 해결하기 위해 본인은 어떤 노력을 기울였나요? 또 멘토-멘티 활동을 하며 배운 점이 있다면 말해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>

[수시 학생부위주전형 일반면접]은 지원자의 진로가 뚜렷하고 해당 전공 관련 활동이 우수한 학생 중 자기 주도적 학습능력이 있으며 능동적으로 공동체 생활에 적응할 수 있는 발전적인 인재를 선발하고자 한다. 이를 위해 동국대의 2025학년도 [수시 학생부위주전형 일반면접]은 <전형취지적합성>, <전공적합성 / SW전공적합성>, <발전가능성>, <인성 및 사회성>의 4개 항목으로 구분하여 평가하고 있다. 또한 평가 항목별 평가 요소를 공통적으로 제시하고, S부터 F까지 7개로 평가 등급별 세부기준을 명료화하여 동일한 기준을 적용하여 변별력있게 평가하고 있다. 본 평가에 대한 사항은 홈페이지와 책자 등을 통해 수험생과 학

부모, 교사 등에게 공개하고 있으며, 평가절차의 공정성과 전형 취지에 맞는 우수 인재의 선발을 최우선 목표로 하고 있다.

[수시 학생부위주전형 일반면접]은 학생부의 내용을 바탕으로 복수의 평가위원이 수험생에게 개별 질문을 통해 학생부에 기재된 활동내용을 검증하고, 지원 전공과 관련된 다양한 역량을 종합적으로 평가하고 있다. 개인별 질문에 대한 지원자의 답변 내용을 통해 학교생활 충실도, 전공에 대한 관심과 이해도, 발전 가능성, 인성 및 사회성을 심층적으로 평가하고 있다.

2025학년도 학과별 면접 문항은 학생부 기재사항에서 도출되었으며, 공통된 주제에 대한 지원자 간 비교평가보다는 개별 지원자의 특성과 역량을 파악하는 데에 초점을 두고 있다. 16개 전공별 질문들의 출처에 대해 학교생활기록부의 구체적인 항목을 제시함으로써 면접 과정의 공정성과 고교 교육과정의 범위 내에서 면접이 진행된 점을 확인할 수 있다. 구체적으로 면접 문항을 평가항목에 따라 구분하여 살펴보면 다음과 같다.

<전형취지적합성>은 ‘학교생활 충실도와 각 전형별 취지 부합도’를 평가하며 배점은 20점이다. 큰 틀에서 지원자와 지원자의 학교생활 기록이 학생부위주전형의 취지와 전공 학과에 얼마나 부합하는지를 평가한다. <전형취지적합성>을 평가한 전형적인 면접질문 문항은 문항 3, 4, 6, 10, 12, 13, 14로 볼 수 있다. 이 질문들은 지원자가 자신의 진로를 탐색하고 전공 학과에 지원하기 위한 활동들, 전반적인 학교생활 충실도 및 참여도, 교내 활동의 적극성·지속성 및 다양성, 지원하는 전공 및 관련 분야에 대한 관심 및 지식의 정도를 파악하고자 한다. 이를 위해 학생부 세부능력 및 특기사항, 동아리활동, 진로활동, 자율활동의 내용을 검증하고 이를 바탕으로 지원자의 역량을 탐색하는 문항들을 구성하였다.

문항	질문 내용 <전형취지적합성>
문항3	[Do Dream 생명과학과] 1~3학년 진로활동을 보면, 원래 수의학과가 희망했다가 생명과학과로 진로를 변경했는데요. 생명과학 분야 중 특히, 합성생물학에 관심을 갖고 진로주제탐구를 하게 된 계기와 이유가 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항4	[불교추천인재 불교학부] 2학년 윤리와사상 시간에 ‘현대 사회 윤리 문제 탐구하기’ 활동을 하며 불교와 도가 사상을 바탕으로 환경오염 문제를 해결하는 방안을 조사하고 발표했다고 했는데요. 본인이 탐구한 내용을 소개해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항6	[Do Dream 법학과] 2학년 진로활동을 보면 사회적 약자를 주제로 진로 탐구활동을 했다고 되어있는데요. 탐구과정에서 알게 된 사회적 약자의 어려움은 무엇이었고 본인은 이에 대해 어떤 해결방안을 제시하였나요? 이와 관련해 법학과 입학 후 본인이 목표하는 바가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항10	[Do Dream 통계학과] 3학년 때 미적분 과목 멘토로 활동했다고 되어 있는데요. 멘티가 가장 어려워했던 부분은 무엇이고 이를 해결하기 위해 본인은 어떤 노력을 기울였나요? 또 멘토-멘티 활동을 하며 배운 점이 있다면 말해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항12	[Do Dream(소프트웨어) 컴퓨터·AI학부] 3학년 진로와 직업에서 IoT 개발자가 되고 싶다고 기재되어 있는데요. 해당 진로를 생각하게 된 계기와 대학 입학 후 배우고 싶은 전공 분야가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>

문항	질문 내용 <전형취지적합성>
문항13	[특수교육대상자 경영학과] 1학년 행동특성 및 종합의견에서 평소 사회적 약자에 관심이 많고 특수교사와 행정가로서의 자질과 성품이 배어있다고 기재되어 있는데요. 그럼에도 불구하고 경영학과에 지원한 이유와 입학 후 본인이 목표하는 바는 무엇인지 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 행동특성 및 종합의견>
문항14	[특성화고등을졸업한재직자 사회복지상담학과] 학생부 1학년 진로활동에 학생인권에 대한 관심이 매우 높다고 기술되어 있는데요. 우리나라 고등학생의 인권 수준은 어느 정도라고 평가하며 그렇게 생각하는 이유를 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>

<전공적합성/SW전공적합성>은 ‘전공분야에 대한 관심과 소질, 전공에 대한 이해도’를 평가하는 항목으로 [학생부위주전형]의 핵심 평가항목이라고 할 수 있다. 배점은 30점이다. 문항 1, 2, 3, 7, 8, 15, 16에서 같이 다수의 면접문항들이 지원자가 지원하는 전공에 대한 적합성을 평가하는 것으로, 지원하는 전공과 직접적으로 관련되는 내용들을 알 수 있다. 이 질문들은 고등학교 교과 및 비교과 활동 전반에 걸쳐서 지원하는 전공분야에 대한 관심도와 이해, 관련 경험을 쌓기 위한 활동과 노력의 정도를 평가하고 있다. 이를 파악하기 위해 학교생활기록부의 다양한 항목들을 사용했으며, 그 중에서도 다양한 과목에서 진로활동, 동아리 활동, 세부능력 및 특기사항이 검증자료로 많이 사용되었다. 주요 교과에서 보여준 학업 역량과 교과 및 비교과 항목에서 보여준 탐구역량의 구체적 내용 검증과 자기 주도적 학습 경험, 전공 관련 관심 등에 대해 질문을 집중적으로 구성하였으며, 이를 통해 지원 전공 분야에서 요구하는 기초학업역량 및 전공 학습 능력, 전공 분야에 대한 지속적인 관심, 전공 분야에 대한 이해의 깊이 등을 평가하고 있다.

문항	질문 내용 <전공적합성/SW전공적합성>
문항1	[Do Dream 건축공학부] 1학년 동아리활동에서 동아리 차장으로서는 학교 공간 조성을 위한 사용자 참여 설계 프로젝트에 참여하고 아이디어를 제안했다고 되어 있는데요. 학교 공간에 어떤 문제가 있었고 본인이 제시한 아이디어는 무엇이었는지 설명해 주세요. 또 동아리원들과 협업 시 어려웠던 점이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동>
문항2	[Do Dream 통계학과] 3학년 수업량 유연화에 따른 교육과정에서 코딩과 알고리즘에 대해 학습했다고 했는데요. 알고리즘이 무엇인지 예를 들어 설명해 주세요. 또 코딩 과정에서 협업의 중요성을 느끼게 되었다고 했는데요. 그 이유를 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항3	[Do Dream 생명과학과] 1~3학년 진로활동을 보면, 원래 수의학과의 희망했다가 생명과학과로 진로를 변경했는데요. 생명과학 분야 중 특히, 합성생물학에 관심을 갖고 진로 주제탐구를 하게 된 계기와 이유가 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항7	[Do Dream 정보통신공학과] 물리학 I 시간에 전자기유도에 대해 학습하고 전자기유도 실험도 했는데요. 전자기유도가 무엇인지 설명해보고, 실험 결과 어떤 경우에 강한 전류가 흘렀는지 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항8	[Do Dream 국어국문문예창작학부] 고전 읽기 수업에서 '집노래'와 '빈녀음' 속 여성 화자들의 고단한 삶을 이해한 뒤 어머니의 고됨을 이해하는 편지를 썼다고 되어 있는데요. 어머니에게 편지를 쓴 까닭과 고전이 우리 삶에 어떤 영향을 끼칠 수 있는지 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>

문항	질문 내용 <전공적합성/SW전공적합성>
문항15	[Do Dream 역사교육과] 2학년 진로활동에서 '역사교사의 사회적 역할'을 주제로 발표했는데, 어떤 내용이었는지 설명해주세요. 해당 활동을 통해 느낀 점과 본인이 바라는 역사교사의 모습에 대해 설명해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항16	[Do Dream 건축공학부] 3학년 때 인공지능 기초 과목을 이수하게 된 계기가 있다면 말해 주세요. 수업시간에 AI가 건축가를 대체할 수 있을지에 대한 고민을 바탕으로 인공지능의 건축적 쓰임에 관한 실태를 주제로 발표했다고 하는데요. 발표한 내용 소개해주세요. <검증 : 학생부 교과학습 발달상황, 세부능력 및 특기사항>

<발전 가능성> 항목은 '도전정신 및 목표의식, 문제해결능력, 열정 및 끈기'를 평가하며, 배점은 20점(Do Dream(소프트웨어)는 30점)이다. <전형취지적합성> 및 <전공적합성> 항목과 중복되는 측면이 있지만, 이 질문들을 통해서 현재 전공분야에 대한 지식과 경험의 정도를 파악하는 것뿐만 아니라 지원자의 진로를 향한 목표의 진정성과 구체성, 진로를 탐색해 온 과정, 이를 위해 지원자가 기울인 노력의 정도를 파악하고자 하였으며, 이를 통해 대학에 입학하고 나서 지원자의 성장가능성과 발전가능성을 예측하고자 하였다. 아래 문항 4, 6, 11, 12, 14에서와 같이 학생부 세부능력 및 특기사항, 진로활동 등을 바탕으로 폭넓게 문항을 구성한 것을 볼 수 있다.

문항	질문 내용 <발전 가능성>
문항4	[불교추천인재 불교학부] 2학년 윤리와사상 시간에 '현대 사회 윤리 문제 탐구하기' 활동을 하며 불교와 도가 사상을 바탕으로 환경오염 문제를 해결하는 방안을 조사하고 발표했다고 했는데요. 본인이 탐구한 내용을 소개해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항6	[Do Dream 법학과] 2학년 진로활동을 보면 사회적 약자를 주제로 진로 탐구활동을 했다고 되어있는데요. 탐구과정에서 알게 된 사회적 약자의 어려움은 무엇이었고 본인은 이에 대해 어떤 해결방안을 제시하였나요? 이와 관련해 법학과 입학 후 본인이 목표하는 바가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항11	[Do Dream 약학과] 3학년 화법과 작문, 2학년 문학 과목 세부능력 및 특기사항을 살펴보면 '언어 능력이 탁월하다', '발표 능력이 우수하다' 등 언어 및 소통 역량에 대해 기재되어 있는데요. 본인의 의사소통 능력을 어떻게 생각하는지 얘기해주세요. 또 그러한 역량이 약사가 되는데 어떤 긍정적인 영향을 줄 거라고 생각하나요? <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항12	[Do Dream(소프트웨어) 컴퓨터·AI학부] 3학년 진로와 직업에서 IoT 개발자가 되고 싶다고 기재되어 있는데요. 해당 진로를 생각하게 된 계기와 대학 입학 후 배우고 싶은 전공분야가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항14	[특성화고등을졸업한재직자 사회복지상담학과] 학생부 1학년 진로활동에 학생인권에 대한 관심이 매우 높다고 기술되어 있는데요. 우리나라 고등학생의 인권 수준은 어느 정도라고 평가하며 그렇게 생각하는 이유를 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>

<인성 및 사회성> 항목은 지원자의 공동체 의식 및 사회성, 봉사정신을 평가하는 항목으로 배점은 30점(Do Dream(소프트웨어)는 20점)이다. <인성 및 사회성>을 평가한 전형적인 면접질문 문항은 문항 1, 2, 9, 10로 볼 수 있다. 이 문항들은 지원자의 공동체 의식, 사회성(소통, 협력) 성실성(출결상황), 봉사정신을 파악하고자 하는 내용이며, 학생부 동아리활동, 자율활동, 세부능력 및 특기사항 등에 기초를 두고 면접문항이 구성되었다. 공동체를 위한 봉사, 동아리 활동 또

는 멘토링 활동을 통한 다른 사람들과의 협력과 소통에 대한 경험 및 학습, 출결 상황을 통한 학교생활 성실성 등을 파악함으로써 지원자의 개인적 인성과 공동체 생활의 적응력 등에 대해 평가하였다.

문항	질문 내용 <인성 및 사회성>
문항1	[Do Dream 건축공학부] 1학년 동아리활동에서 동아리 차장으로 학교 공간 조성을 위한 사용자 참여 설계 프로젝트에 참여하고 아이디어를 제안했다고 되어 있는데요. 학교 공간에 어떤 문제가 있었고 본인이 제시한 아이디어는 무엇이었는지 설명해 주세요. 또 동아리원들과 협업 시 어려웠던 점이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동>
문항2	[Do Dream 통계학과] 3학년 수업량 유연화에 따른 교육과정에서 코딩과 알고리즘에 대해 학습했다고 했는데요. 알고리즘이 무엇인지 예를 들어 설명해 주세요. 또 코딩 과정에서 협업의 중요성을 느끼게 되었다고 했는데요. 그 이유를 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항9	[Do Dream 경영정보학과] 2~3학년 때 전교 학생자치회 홍보마케팅부 차장으로 학교를 알리는 행사를 구성하고 리더십을 발휘했다고 했는데요. 어떤 행사를 기획했는지 얘기해 주세요. 또 해당 활동 과정에서 친구들과 협력한 내용이 있다면 이야기해 주세요. <검증 : 학생부 자율활동>
문항10	[Do Dream 통계학과] 3학년 때 미적분 과목 멘토로 활동했다고 되어 있는데요. 멘티가 가장 어려워했던 부분은 무엇이고 이를 해결하기 위해 본인은 어떤 노력을 기울였나요? 또 멘토-멘티 활동을 하며 배운 점이 있다면 말해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>

평가
위원
3

2025학년도 동국대는 학생 선발에 공정성을 기하기 위해 인재상과 평가항목 및 배점표, 유의사항, 면접평가 평가등급별 세부기준 등을 홈페이지와 책자를 통해 명확히 밝히고 있다. 이를 통해 평가자는 명확하고 공통적인 기준으로 공정하게 학생들을 선발하며, 학생 및 교사들은 체계적으로 준비하며 평가의 공정성에 대해 신뢰하고 있다.

‘수시 학생부위주전형 일반 면접고사’는 주도적인 고교생활을 바탕으로 본인의 진로에 대한 역량과 발전 가능성을 보유한 인재, 건학이념인 불교정신을 바탕으로 학업역량과 인성을 겸비한 인재, 주어진 환경에서 전공분야에 대한 역량을 갖추기 위해 주도적인 노력을 기울인 인재, 성실한 고교생활을 바탕으로 학업역량과 공동체 의식을 보유한 인재 등 각 전형별(Do Dream, 불교추천인재, 기회균형, 학교장추천인재)로 부합된 인재들을 선발하기 위해 실시하고 있다. 평가의 공정성을 위해 전임입학사정관과 위촉입학사정관 위주로 2인의 평가자를 일반면접 위원으로 구성하였고, 면접시간을 각 전형별 특성을 반영하여 5분~12분으로 명확히 규정하였다. 평가의 타당성을 위해 각 전형별 평가항목을 전형취지적합성, SW전공적합성, 전공적합성, 발전가능성, 인성·사회성 등으로 구성하였고, 세부적인 평가요소와 학교생활기록부를 바탕으로 한 평가영역을 구체적으로 제시하고 있다. 평가의 객관도를 높이기 위해 평가자 2인이 참여하며, 면접내용으로 제출서류 기재사항 확인 및 불교문화체험과 신행활동 관련으로 제한하고 있고, 평가항목에 따른 평가요소와 평가등급별 세부기준을 명확히 제시하여 평가자의 주관에 개입될 여지를 최소화하고 있다. 그리고 평가의 변별력을 높이기 위해 평가등급을 S(매우우수), A(우수), B(약간우수), C(보통), D(약간미흡), E(미흡), F(매우미흡)로 다양화하였으며, 각 등급별로 세부기준을 자세히 제시하였다. 또한 이와 관련된 대부분의 사항을 학교 홈페이지 및 책자 등으로 공개하여 평가에 대한 학생 및 학부모의 높은 신뢰를 얻고 있다.

2025학년도 ‘수시 학생부위주전형 일반면접’은 개별 면접 형태로, 평가 자료로서 학교생활기록부를 활용하고 있다. 또한 평가항목으로 <전형취지적합성>, <전공적합성>, <발전가능성>, <인성 및 사회성> 등을 지정하였으며, S, A~F까지 7단

평가
위원
3

계의 평가 척도를 통해 변별하고 있다. 이와 같은 구성으로 실시된 면접평가에 대한 면접질문 문항을 평가항목으로 구분하여 분석해보면 다음과 같다.

<전형취지적합성>은 ‘얼마나 학교생활에 충실했는지와 교내 활동의 적극성 및 지속성’을 파악하기 위해 ‘주도적·적극적으로 학교활동에 참여하는 태도, 불교적 가치를 이해하고 실천하는 태도’ 등을 평가하여 ‘전형별 인재상’에 얼마나 부합하는지를 파악하고자 한다. 배점은 20점(기본점수 12점)으로 이와 관련된 면접질문 문항은 문항 4, 6, 9, 13, 14 등으로 볼 수 있다. 이 질문들은 학교생활기록부의 세부능력 및 특기사항, 진로활동, 자율활동 등에서 추출한 문항으로 불교학부 및 관련 전공분야에 대한 지원 동기와 관심 및 탐구, 학교생활에서의 다양한 행사를 기획하는 것과 같은 적극적인 노력 등과 관련되어 있다. 이를 통해 학생부위주전형의 취지와 ‘Do Dream, 불교추천인재, 기회균형’ 전형의 인재상에 얼마나 부합하는지를 평가하고자 하였다.

문항	질문 내용
문항4	[불교추천인재 불교학부] 2학년 윤리와사상 시간에 ‘현대 사회 윤리 문제 탐구하기’ 활동을 하며 불교와 도가 사상을 바탕으로 환경오염 문제를 해결하는 방안을 조사하고 발표했다고 했는데요. 본인이 탐구한 내용을 소개해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항6	[Do Dream 법학과] 2학년 진로활동을 보면 사회적 약자를 주제로 진로 탐구활동을 했다고 되어있는데요. 탐구과정에서 알게 된 사회적 약자의 어려움은 무엇이었고 본인은 이에 대해 어떤 해결방안을 제시하였나요? 이와 관련해 법학과 입학 후 본인이 목표하는 바가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항9	[Do Dream 경영정보학과] 2~3학년 때 전교 학생자치회 홍보마케팅부 차장으로 학교를 알리는 행사를 구성하고 리더십을 발휘했다고 했는데요. 어떤 행사를 기획했는지 얘기해 주세요. 또 해당 활동 과정에서 친구들과 협력한 내용이 있다면 이야기해 주세요. <검증 : 학생부 자율활동>
문항13	[특수교육대상자 경영학과] 1학년 행동특성 및 종합의견에서 평소 사회적 약자에 관심이 많고 특수교사와 행정가로서의 자질과 성품이 배어있다고 기재되어 있는데요. 그럼에도 불구하고 경영학과에 지원한 이유와 입학 후 본인이 목표하는 바는 무엇인지 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 행동특성 및 종합의견>
문항14	[특성화고등을졸업한재직자 사회복지상담학과] 학생부 1학년 진로활동에 학생인권에 대한 관심이 매우 높다고 기술되어 있는데요. 우리나라 고등학생의 인권 수준은 어느 정도라고 평가하며 그렇게 생각하는 이유를 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>

<전공적합성>은 「학생부위주전형」에서 중요하게 평가하는 항목으로 ‘전공 학과에서 수학을 할 수 있는 토대인 기초학업능력과 전공 관련 분야에 대한 관심도 및 이해도’를 평가하여 전공수학역량과 전공에 대한 관심과 노력을 파악하고자 한다. 배점은 30점(기본점수 18점)으로 이와 관련된 면접질문 문항은 문항 1, 2, 3, 7, 8, 16 등으로 볼 수 있다. 이 질문들은 학교생활기록부의 동아리 활동, 세부능력 및 특기사항, 진로활동, 교과학습 발달상황 등에서 추출한 문항으로 지원학과에 대한 구체적인 관심과 탐구 경험, 지원학과에서 중요하게 생각하는 교과목에서의 자기주도적 학습 및 실험 경험 등과 관련된 것으로 전공 관련 학업을 이수할 수 있는 능력과 전공 분야에 대한 다양한 관심과 노력을 파악하고자 하였다.

문항	질문 내용
문항1	[Do Dream 건축공학부] 1학년 동아리활동에서 동아리 차장으로 학교 공간 조성을 위한 사용자 참여 설계 프로젝트에 참여하고 아이디어를 제안했다고 되어 있는데요. 학교 공간에 어떤 문제가 있었고 본인이 제시한 아이디어는 무엇이었는지 설명해 주세요. 또 동아리원들과 협업 시 어려웠던 점이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동>
문항2	[Do Dream 통계학과] 3학년 수업량 유연화에 따른 교육과정에서 코딩과 알고리즘에 대해 학습했다고 했는데요. 알고리즘이 무엇인지 예를 들어 설명해 주세요. 또 코딩 과정에서 협업의 중요성을 느끼게 되었다고 했는데요. 그 이유를 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항3	[Do Dream 생명과학과] 1~3학년 진로활동을 보면, 원래 수의학과가 희망했다가 생명과학과로 진로를 변경했는데요. 생명과학 분야 중 특히, 합성생물학에 관심을 갖고 진로주제탐구를 하게 된 계기와 이유가 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항7	[Do Dream 정보통신공학과] 물리학 I 시간에 전자기유도에 대해 학습하고 전자기유도 실험도 했는데요. 전자기유도가 무엇인지 설명해보고, 실험 결과 어떤 경우에 강한 전류가 흘렀는지 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항8	[Do Dream 국어국문문예창작학부] 고전 읽기 수업에서 '집노래'와 '빈녀음' 속 여성 화자들의 고단한 삶을 이해한 뒤 어머니의 고됨을 이해하는 편지를 썼다고 되어 있는데요. 어머니에게 편지를 쓴 까닭과 고전이 우리 삶에 어떤 영향을 끼칠 수 있는지 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항16	[Do Dream 건축공학부] 3학년 때 인공지능 기초 과목을 이수하게 된 계기가 있다면 말해 주세요. 수업시간에 AI가 건축가를 대체할 수 있을지에 대한 고민을 바탕으로 인공지능의 건축적 쓰임에 관한 실재를 주제로 발표했다고 하는데요. 발표한 내용 소개해주세요. <검증 : 학생부 교과학습 발달상황, 세부능력 및 특기사항>

<발전가능성>은 ‘도전정신 및 목표의식, 문제해결능력, 열정 및 끈기’를 파악하기 위해 ‘문제해결능력, 목표에 대한 의지 및 열정, 진로계획’ 등을 평가하고자 한다. 배점은 20점(기본점수 12점)으로 이와 관련된 면접질문 문항은 문항 6, 11, 12, 15 등으로 볼 수 있다. 이 질문들은 학교생활기록부의 진로활동, 세부능력 및 특기사항 등에서 추출한 문항으로 구성되었다. 구체적으로는 탐구과정에서의 문제해결방안을 제시한 것, 전공학과에 입학한 후의 학업계획 및 학교생활, 전공학과와 관련된 본인의 목표 등과 관련된 것으로 대학 입학 후에도 계속 성장하고 전공학과와 관련된 목표를 이룰 수 있는지를 파악하고자 하였다.

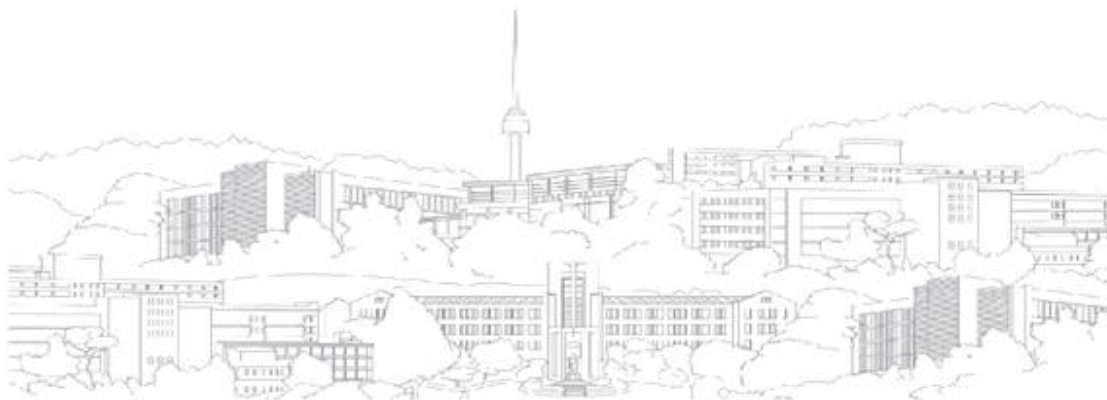
문항	질문 내용
문항6	[Do Dream 법학과] 2학년 진로활동을 보면 사회적 약자를 주제로 진로 탐구활동을 했다고 되어있는데요. 탐구과정에서 알게 된 사회적 약자의 어려움은 무엇이었는지 본인은 이에 대해 어떤 해결방안을 제시하였나요? 이와 관련해 법학과 입학 후 본인이 목표하는 바가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항11	[Do Dream 약학과] 3학년 화법과 작문, 2학년 문학 과목 세부능력 및 특기사항을 살펴보면 ‘언어 능력이 탁월하다’, ‘발표 능력이 우수하다’ 등 언어 및 소통 역량에 대해 기재되어 있는데요. 본인의 의사소통 능력을 어떻게 생각하는지 얘기해주세요. 또 그러한 역량이 약사가 되는데 어떤 긍정적인 영향을 줄 거라고 생각하나요? <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>

평가 위원 3		
	문항	질문 내용
	문항12	[Do Dream(소프트웨어) 컴퓨터·AI학부] 3학년 진로와 직업에서 IoT 개발자가 되고 싶다고 기재되어 있는데요. 해당 진로를 생각하게 된 계기와 대학 입학 후 배우고 싶은 전공 분야가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
	문항15	[Do Dream 역사교육과] 2학년 진로활동에서 '역사교사의 사회적 역할'을 주제로 발표했는데, 어떤 내용이었는지 설명해주세요. 해당 활동을 통해 느낀 점과 본인이 바라는 역사교사의 모습에 대해 설명해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
	<인성 및 사회성>은 '역할의 주도성 및 협업소통능력'을 파악하기 위해, '면접태도 및 공감능력, 의사소통능력, 수용능력' 등을 평가하고자 한다. 배점은 30점(기본점수 18점)으로 전공적합성과 함께 높은 배점을 차지하는 것으로 보아 '공동체 의식 및 사회성(나눔, 배려, 협력, 갈등관리 등)'이 높은 학생을 선발하여 사회에 기여할 수 있는 인재를 선발 및 양성하고자 하는 대학의 의지가 엿보인다. 이와 관련된 면접질문 문항은 문항 1, 2, 5, 9, 10, 11 등으로 볼 수 있다. 이 질문들은 학교생활기록부의 동아리활동, 세부능력 및 특기사항, 출결상황, 자율활동 등에서 추출한 문항으로 구성되었다. 구체적으로는 동아리 활동과 자율활동에서의 협업 관련, 미인정 지각과 관련된 생활태도, 멘토-멘티 활동, 학습활동 과정에서의 의사소통능력 등과 관련되어 있다. 이를 통해 지원자가 소속될 공동체 내에서의 원활한 역할 수행과 기여, 다른 사람들을 배려하고 더불어 살아감으로써 사회에 기여할 수 있는지를 파악하고자 하였다.	
	문항	질문 내용
	문항1	[Do Dream 건축공학부] 1학년 동아리활동에서 동아리 차장으로서 학교 공간 조성을 위한 사용자 참여 설계 프로젝트에 참여하고 아이디어를 제안했다고 되어 있는데요. 학교 공간에 어떤 문제가 있었고 본인이 제시한 아이디어는 무엇이었는지 설명해 주세요. 또 동아리원들과 협업 시 어려웠던 점이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동>
	문항2	[Do Dream 통계학과] 3학년 수업량 유연화에 따른 교육과정에서 코딩과 알고리즘에 대해 학습했다고 했는데요. 알고리즘이 무엇인지 예를 들어 설명해 주세요. 또 코딩 과정에서 협업의 중요성을 느끼게 되었다고 했는데요. 그 이유를 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
	문항5	[Do Dream 경영정보학과] 2학년 출결상황에 미인정 지각이 3번 있었는데요. 어떤 이유였는지 설명해 줄 수 있나요? 또 이를 개선하기 위한 노력이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 출결상황>
	문항9	[Do Dream 경영정보학과] 2~3학년 때 전교 학생자치회 홍보마케팅부 차장으로 학교를 알리는 행사를 구성하고 리더십을 발휘했다고 했는데요. 어떤 행사를 기획했는지 얘기해 주세요. 또 해당 활동 과정에서 친구들과 협력한 내용이 있다면 이야기해 주세요. <검증 : 학생부 자율활동>
	문항10	[Do Dream 통계학과] 3학년 때 미적분 과목 멘토로 활동했다고 되어 있는데요. 멘티가 가장 어려워했던 부분은 무엇이고 이를 해결하기 위해 본인은 어떤 노력을 기울였나요? 또 멘토-멘티 활동을 하며 배운 점이 있다면 말해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
	문항11	[Do Dream 약학과] 3학년 화법과 작문, 2학년 문학 과목 세부능력 및 특기사항을 살펴보면 '언어 능력이 탁월하다', '발표 능력이 우수하다' 등 언어 및 소통 역량에 대해 기재되어 있는데요. 본인의 의사소통 능력을 어떻게 생각하는지 얘기해주세요. 또 그러한 역량이 약사가 되는데 어떤 긍정적인 영향을 줄 거라고 생각하나요? <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>

	이와 같이 면접 문항들을 분석한 결과 모든 문항이 학교생활기록부를 바탕으로 구성되었으며, 공통질문을 지양하고 지원자에 특화된 개별질문으로 구성되었음을 확인할 수 있다. 따라서 학생의 고교생활을 평가하기에 적합하며, 학생부 종합 전형의 취지에 부합되는 평가라고 할 수 있다.
평가 위원 4	동국대학교 수시 학생부위주전형은 주도적인 고교생활을 바탕으로 기초 수학역량을 갖추고, 전공분야에 대한 역량과 발전가능성을 보유한 인재를 선발하고자 한다. 고교 생활에서 자신의 꿈과 진로를 향해 꾸준히 노력했고, 앞으로의 진로에 대해 진지한 고민을 하는 열정과 잠재력을 갖춘 학생을 선발하기 위해 평가 시 변별력의 확보와 공정성, 신뢰도를 높이기 위해 노력하였다. 특히 면접 관련 전체 내용이 개별 지원자의 학교생활기록부를 전제로 하는 일반면접으로 진행되고 있다. 수시 학생부위주전형 일반면접의 문항은 학교생활기록부의 기재 내용을 바탕으로 추출하였고, 기재사항의 검증에 중점을 두어 고교 교육과정의 범위와 수준에 부합됨을 확인하였다. 이는 면접 문항을 학과 및 개인별로 차별하여 학생들의 활동 내용을 검증하는 형태로 이루어졌기 때문이며, 이로 인해 동일한 문항이나 개념으로 인한 질문 유출에 따른 문제들도 원천적으로 차단하였다. 또한 모든 수험생의 면접 시간을 10분 내외로 제한하였고, 평가 시 복수의 면접위원이 평가하여 평가의 형평성과 공정성을 확보하였다. 수시 학생부위주전형의 일반면접은 【전형취지적합성】, 【전공적합성】, 【발전가능성】, 【인성 및 사회성】이라는 평가항목에 따라 세부 평가요소를 구체적으로 마련하여 평가의 객관성을 추구하였다. 그리고 평가등급별 세부기준으로 7단계의 평가 척도를 두었으며, 각 단계에 속하는 평가 내용을 구체적으로 제시하여 평가의 변별력을 확보하였다. 더불어 면접 평가 시 유의사항을 상세히 제시하여 공정한 평가의 취지에 위반됨이 없도록 하였다. 이러한 일반면접 및 평가에 대한 사항을 수험생, 학부모, 교사들에게 홈페이지와 입시설명회, 학생부위주전형 가이드북 등을 통해 알림으로써 평가에 능동적으로 대비하고, 평가에 대한 신뢰도를 높이고 있다. 구체적으로 16개의 면접질문 문항을 평가 항목에 따라 알아보면 다음과 같다. 【전형취지적합성】과 관련된 질문은 3, 4, 6, 10, 12, 13, 14로 학생부의 세부능력 및 특기사항, 진로활동, 행동특성 및 종합의견 등에서 추출하였다. 학교생활의 충실도와 전형별 취지의 부합도를 평가하기 위한 질문들로 구성되었으며, 불교추천인재 전형과 관련해서는 세부능력 및 특기사항에 기재된 내용을 중심으로 학생이 탐구한 불교 관련 내용을 확인하고 관심을 파악하고자 하였다. 【전공적합성】과 관련된 질문은 1, 2, 3, 7, 8, 15, 16으로 학생부의 동아리활동, 진로 활동, 교과학습발달사항, 세부능력 및 특기사항 등에서 추출하였다. 전공에 대한 관심도와 소질 및 이해도를 파악하기 위한 질문들로, 교과 및 비교과 활동에 기재된 내용을 토대로 사실 진위 여부 확인 질문 및 관심도를 파악하고자 하였다. 【발전가능성】과 관련된 질문은 4, 6, 11, 12, 14로 진로활동, 세부능력 및 특기사항 등에서 추출하였다. 제시된 질문 중 도전정신 및 문제해결능력을 파악하기 위해 법학과에서는 진로활동을 바탕으로 사회적 약자를 주제로 탐구한 내용을 질문하였고, 그와 관련한 앞으로의 목표에 대해 질문하였다. 컴퓨터·AI학부에서는 3학년 세부능력 및 특기사항에 기재된 IoT 개발자가 되고자 하는 동기에서

평가 위원 4	대해 질문하여 지원자의 도전정신 및 목표의식을 질문하였다. 발전가능성 평가항목과 관련한 질문들 모두 지원자의 학생부에 기재된 내용을 토대로 구성되었다. 【인성 및 사회성】과 관련된 질문은 1, 2, 5, 9, 10, 11로 출결사항, 동아리 활동, 세부능력 및 특기사항, 자율활동 등에서 추출하였다. 건축공학부의 경우 동아리활동 프로젝트 진행 시 동아리 구성원과 협력했던 경험에 대해 질문하였다. 경영정보학과에서는 출결상황에 기재된 미인정 지각에 대해 그 사유와 개선하기 위해 기울인 노력을 질문함으로써 성실성을 파악하고자 하는 의도가 파악된다. 이처럼 인성 및 사회성 영역에서도 학생부에 기재된 내용을 확인함으로써, 학생의 공동체 의식, 사회성, 협력 등의 태도를 평가하고자 하였다. 2025학년도 ‘수시 학생부종합전형 일반면접’의 문항들은 모두 학교생활기록부의 각 영역에서 평가요소에 적합하게 질문을 구성하여, 고교 교육과정의 범위와 수준에 벗어나지 않는다고 판단된다. 또한 좋은 평가 결과를 위해 사교육을 활용한 선행학습 유발 요인도 없다고 판단된다. 철저히 학습자가 경험한 고등학교 학습 경험 및 활동에 바탕을 두어 질문을 구성함으로써, 향후 이를 준비하는 수험생에게도 자신의 진로와 역량에 맞는 능동적인 학교생활이 평가에 긍정적인 영향을 줄 수 있다는 믿음을 줄 것이라 판단된다.
---------------------------	--

V. 차년도 입학전형 반영 및 개선 계획



V. 차년도 입학전형 반영 및 개선 계획

우리대학은 ‘공교육정상화촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법’ 취지에 따라 고등학교 교육과정 범위와 수준을 준수하였는지 선행학습 영향평가 자체점검을 시행하고 있다. 논술고사 및 재외국민 특별전형 필답고사는 관련 규정 및 절차에 따라 문제 출제 및 검토의 과정을 거쳐 고교 교육과정 범위 내에서 문제를 출제하였으며, 고교 교육과정을 이수한 학생이라면 문제를 풀 수 있는 수준으로 출제하였다. 한편, 학생부위주전형의 면접고사는 수험생의 고교 생활을 기록한 학교생활기록부를 기반으로 일반면접을 시행하여 선행학습 및 사교육을 배제할 수 있도록 하였다. 향후에도 우리대학은 대학별고사를 시행함에 있어 이러한 기초를 유지하면서 선행학습 유발 요인이 발생하지 않도록 문제 출제 과정 및 내용을 점검하고 개선할 것이다.

1. 출제 및 개선 검토

○ 논술고사

평가위원 분석 결과, 논술고사(인문계열/자연계열) 제시문은 고등학교 교과서의 지문을 활용하고 있으므로 고등학교 교육과정 범위와 수준을 준수하고 있다고 평가할 수 있다. 또한 질문 문항은 고등학교 교육과정에서 학습할 수 있는 용어와 소재를 활용하여, 고교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 제시문을 이해한 후 풀이할 수 있는 평이한 수준으로 출제되었다.

우리대학 논술고사는 고등학교 현직 교사를 논술 출제 검토·자문위원으로 위촉한 후 출제 문제를 사전 검토하여 고등학교 교육과정 수준으로 난이도를 조정하는 절차적 노력을 하고 있다. 또한 매년 출제한 논술고사 문제와

출제의도·해설·예시답안을 입학처 홈페이지에 공개하고 ‘동국대학교 논술전형 가이드북’을 제작·배포하여, 수험생이 자기 주도적으로 논술고사를 준비할 수 있도록 충실한 정보 제공을 하고 있다. 이처럼 우리대학은 수험생 스스로 논술 풀이 및 출제의도를 파악할 수 있도록 정보 접근성 및 투명성을 더욱 제고하여 사교육 유발을 최소화하고자 지속적인 노력을 기울일 예정이다.

이 외에도, 우리대학은 수험생에게 전형 전 온라인 모의 논술고사 기회를 제공하여 매년 600~800여명 내외의 학생들이 참여하고 있으며 공교육 정상화 및 사교육비 절감에도 기여하고 있다. 2024년에는 온라인 모의 논술고사 <2024.6.12.(수) ~ 6.19(수)>를 통해 지리적 접근이 용이하지 않은 비수도권 및 정보소외지역 학생들을 포함하여 논술고사를 준비하는 많은 수험생들에게 보다 높은 편의성을 제공하였다. 2025년에도 우리대학은 모의 논술고사 자료 및 답안 첨삭을 희망하는 학생들의 신청을 받아 우리대학 교원이 직접 첨삭한 답안지를 수험생에게 제공할 예정이다. 이를 통해 수험생들이 본교 논술고사의 유형을 파악하고 실력을 점검할 수 있는 기회를 제공할 예정이다.

논술고사 문제 출제 단계에서는, 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하거나 평가하지 않기 위해 체계적인 논술전형 운영 프로세스를 구축하고 있고, 고등학교 교육과정이 정상적으로 운영되도록 하는 데 기여해야 하는 대학의 역할을 성실히 수행하고 있다. 또한 논술 출제교원 선정 시, 출제교원의 소속 전공과 고등학교 출제범위 교과 간의 연관성을 고려하여 위촉하고 있으며, 출제 전 출제위원이 고교 교육과정에 대한 이해도를 높일 수 있도록 사전회의 시 고교 교육과정에 대한 충분한 자료를 제공할 계획이다. 2026학년도 논술고사에서 2015·2022 개정 교육과정에 따라 고교 교과서를 출제 원칙으로 하여 논술고사의 내용 및 난이도가 고등학교 교육과정 범위와 수준으로 유지되도록 할 것이다.

더불어 자체평가에서 도출된 개선사항을 반영하여, 문항을 통해 출제의도에 제시된 내용을 충분히 평가할 수 있도록 평가기준(출제의도, 평가항목 및 기준 등) 작성에 대한 교육을 보다 강화할 것이다.

○ 면접고사

학생부위주전형 면접고사는 위촉/전임입학사정관 및 일반위원(전임 교원) 등 총 110명을 대상으로 면접평가 사전교육 1차를 진행했다.(2024. 11. 14.(화) ~ 11. 27.(수)) 사전교육에서는 학생부위주전형 취지에 적합한 인재 선발을 위한 기준을 공유했으며, 면접대상자 전형별로 평가 자료를 재검토하고 면접 사전 질의 작성을 통한 평가 신뢰성을 확보하였다. 또한 2025학년도 공정성 관련 지침 및 평가 불이익 사항을 안내하여 절차적 안정성을 확보하고자 하였다. 면접고사 사전교육에서 안내된 내용을 토대로 하여, 면접 평가위원은 2024. 11. 12.(화)부터 11. 29.(금)까지 18일 동안 모든 면접 대상자에 대한 면접 문항을 사전 개발하는 과정을 거쳤다.

평가위원별 면접 질문 내용 분석 결과, 면접고사는 특정 교과 지식에 대한 구술 심층 면접이나 문제 풀이식 면접이 아닌 수험생이 제출한 학생부를 기반으로 하는 일반면접으로 수험생들의 부담을 낮춘 면접 형태로 진행되었다고 평가할 수 있다. 이는 선행학습 및 사교육 유발 요소를 최대한 배제하여 면접을 운영하고자 하는 우리대학의 노력의 결과로 볼 수 있다.

학생부위주전형의 제출 서류는 학생부로 수험생의 부담을 줄였으며, 면접의 방법도 수험생 1인당 10분 이내의 질의응답 형태로 제출 서류의 사실 진위 여부를 확인하는 일반면접 형태로 진행되었다. 제한된 면접 시간의 효율적 운영과 학생부에 기재된 내용 확인을 위해 평가위원들은 수험생별로 질문 내용을 작성하는 절차를 면접고사 전에 진행하였다. 이러한 절차를 통해 면접고사에서 학생 개별 맞춤형으로 질문을 할 수 있었으며, 수험생의 답변을 통해 서류평가 내용의 검증 및 인성·사회성 등을 충실히 확인할 수 있었다.

한편, 우리대학은 학생부 기반 일반면접임을 입학처 홈페이지 및 학생부위주전형 가이드북, 수시 모집요강에 사전 고지하였다. 또한 면접 고사 당일에도 면접대상자에게 다시 한 번 이를 안내하여 수험생들이 최대한 편안한 환경에서 면접을 치를 수 있도록 하였다.

그 밖에도 우리대학은 수험생들이 학생부위주전형에 실질적인 대비를 할 수 있도록 다양한 노력을 기울였다. 첫째, 학과별 전년도 면접 기출문제를 학생부위주전형 가이드북에 공개하여 수험생 스스로 준비가 가능하도록 하였다. 둘째, Dream Package(모의면접) 프로그램을 운영하여 학생들이 면접고사 이해도를 높일 수 있도록 모의면접 참여 기회를 제공하였다. 2024년 6월부터 8월까지 3개월 동안 교육정보 소외지역 및 수도권 학생 398명이 참여하였으며, 프로그램 종료 후 진행된 설문조사에서 4.8점(5점 만점)의 만족도를 보였다.

2026학년도 학생부위주전형 면접고사는 학생부에 기재된 내용 기반의 일반 면접 형태로 진행된다. 이를 철저하기 대비하기 위해 2026학년도 수시 모집요강 및 학생부위주전형 가이드북 등에 학생부 기반 일반면접임을 수험생에게 사전 고지하고 면접고사를 시행할 예정이다.

○ 필답고사

평가위원 분석 결과 재외국민 전형 필답고사(인문계열/자연계열) 문항의 출제 범위와 수준은 고등학교 교육과정 범위 내이며, 고등학교 교육과정을 이수한 학생이 충분히 풀 수 있는 수준 내에서 출제되었다고 평가할 수 있다. 우리대학은 매년 출제한 필답고사 문제를 홈페이지에 공개하고 있다. 필답고사를 준비하는 수험생이 기출문제를 스스로 풀이할 수 있도록 정보 접근성 및 투명성을 제고하고 사교육 유발을 최소화하고자 노력하고 있다.

2026학년도 재외국민 특별전형은 전형방법이 변경되어 필답고사는 실시하지 않으며 ‘서류종합평가’를 실시한다. 지원자의 제출서류(고등학교 성적증명서 및 활동증빙서류)를 바탕으로 학업역량, 계열적합성, 인성 및 사회성 등을 종합적으로 평가할 예정이다.

2. 출제 및 점검 강화

우리대학은 대학별고사 출제 및 점검 강화를 위하여 입시공정관리대책위원회를 통하여 매 학년도 다음과 같이 ‘입학전형 종합점검’을 시행하고 있으며, 개선 권고사항에 대한 자체 개선 방안을 마련하여 차년도 입학전형 운영에 반영하고 있다.

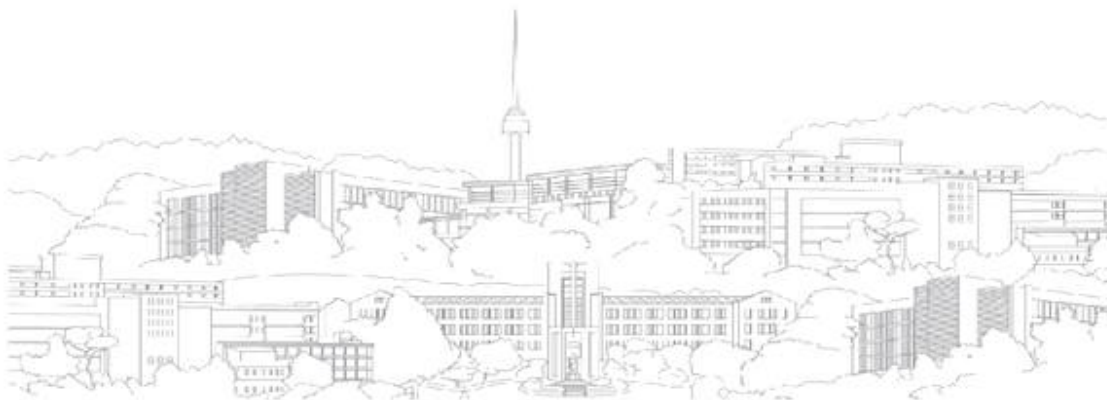
구 분	점검 내용
논술/필답고사 출제 (재외국민, 수시, 편입)	▶ 기출문제와 중복을 피하기 위한 노력 정도
	▶ 해당고사의 출제범위와 교육과정의 범위가 명확하게 설정되어 있는가?
	▶ 문제출제 보안 노력 정도
	▶ 출제위원 선정기준 및 인원 공정(적정)성
	▶ 수험생과 친인척 및 지인관계의 출제/관리/채점위원 배제 여부
논술고사 채점	▶ 채점의 공정성과 신뢰성을 높이기 위한 노력 정도
	▶ 채점의 형평성을 높이기 위한 노력 정도
면접고사	▶ 기출문제와 중복을 피하기 위한 노력 정도
	▶ 해당고사의 출제범위와 교육과정의 범위가 명확하게 설정되어 있는가?
	▶ 문제 출제 보안 정도
	▶ 수험생과 친인척/지인관계의 면접위원, 진행위원 배제 여부
	▶ 평가의 공정성과 신뢰성을 높이기 위한 노력 정도

2026학년도 논술고사를 시행함에 있어 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 준수하기 위하여 모의고사를 통한 난이도 설정 및 문제 출제위원의 사전교육 강화, 다수의 교과목별 고교 재직교사를 검토위원으로 위촉하여 교차 점검을 시행할 계획이다.

이는 고교 교육과정을 충실히 이수한 학생을 종합적으로 평가하여 선발하고자 하는 동국대학교의 의지로 “고교교육 중심”이라는 교육부의 기조에 따른 선발 정책으로 볼 수 있다. 동국대학교 2026학년도 대학별고사 출제는 2025학년도와 동일하게 고등학교 교육과정 성취기준에 따른 출제를 원칙으로 하여 절차 및 내용에 있어서 고교 교육과정의 범위 및 수준을 유지할 계획이다. 또한, 강화된 고교 교육과정 위반 여부 검토 프로세스를 통해 면밀히 점검할 예정이다.

우리대학은 학생부종합전형 면접고사를 시행함에 있어 투명성 및 공정성 확보를 위해 ‘학외 인사 평가과정 참관위원단’을 구성하여 운영하고 있다. ‘학외 인사 평가과정 참관위원단’은 교육연구관(사), 장학사, 대입지원관 등 대학입학전형 전문가로 구성되어 있으며, 사전교육을 통한 우리대학의 입학전형 이해를 기반으로 실제 면접고사를 참관하고, 개선사항 등에 대한 의견을 제시하고 있다. 2026학년도 면접고사에서도 ‘학외 인사 평가과정 참관위원단’의 개선사항을 반영하고 자체점검을 강화하여 학교 교육과정을 충실히 이수한 수험생들이 고교 교육과정 범위 안에서 면접고사를 통해 자신의 역량을 발휘할 수 있도록 면접문항 개발 등의 노력을 기울일 계획이다.

VI. 부록



부록_목차

<첨부 1> 동국대학교 대학입학전형 자체영향평가 규정

<첨부 2> 문항 제출 양식(문항카드)

<첨부 3> 재외국민 특별전형 필답고사 출제 문제

<첨부 4> 학생부위주전형 면접고사 문항

<첨부 1>

동국대학교
대학입학전형
자체영향평가 규정

대학입학전형 자체영향평가에 관한 규정

제1조(목적) 이 규정은 『공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법』 제10조 및 동법 시행령 제5조 제3항에 근거하여 동국대학교 서울캠퍼스(이하 “본교”라 한다.) 대학 입학전형 자체영향평가 시행에 필요한 제반사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(자체영향평가의 정의) ① “자체영향평가”란 대학입학전형에서 본교 자체적으로 실시하는 각종고사(논술 등 필답고사, 면접·구술고사, 신체검사, 실기·실험고사 및 교직적성·인성 검사를 말한다)의 출제범위 및 선행학습 유발 요인 등을 점검·분석·평가하고, 그 결과를 공개하는 것을 말한다.

② 다만, 예체능 계열의 실기고사는 자체영향평가 대상에서 제외되며, 그 외에도 예외 사항에 해당되는 경우 대상에서 제외한다.

제3조(자체영향평가위원회의 구성) ① 자체영향평가를 실시하기 위하여 자체영향평가위원회(이하 “위원회”라 한다)를 둔다.

② 위원회는 교무부총장을 위원장으로 하고 자체영향평가의 객관성, 공정성 및 신뢰성을 확보할 수 있도록 내부위원은 7명 이내, 외부위원은 4명 이내로 구성한다.

③ 위원은 입학처장, 교무처장, 입학실장을 당연직 위원으로 하며 전임교원 및 외부 위원(고교 교육과정 전문가, 현직 고교 교사 등) 중에서 교무부총장의 제청으로 총장이 위촉한다.(2019.8.21., 2020.9.22., 2023.3.30. 개정)

④ 위원회에는 간사 1인을 두되, 간사는 입학실장이 된다.(2020.9.22. 개정)

제4조(자체영향평가위원회의 기능) 위원회는 다음 각 호의 사항을 심의·의결한다.

1. 자체영향평가의 방법 및 절차에 관한 사항
2. 본교 각종 고사의 선행학습 유발여부에 대한 사항
3. 자체영향평가 결과에 따른 대학별 고사의 선행학습 유발 방지 방안
4. 자체영향평가 결과의 차년도 입학전형에의 반영에 관한 사항
5. 기타 자체영향평가에 관한 사항

제5조(자체영향평가위원회의 회의 소집 및 의결) ① 회의는 위원장이 필요하다고 인정할 때 또는 재적위원 과반수의 소집 요구가 있을 때 위원장이 소집한다.

② 위원회의 회의는 과반수의 출석과 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.

제6조(연구비 지급) 자체영향평가와 관련하여 관계전문가 등에게 조사·연구 등을 의뢰한 경우에는 연구비 등 필요한 경비를 전형료 예산에서 지급함을 원칙으로 한다.

제7조(자체영향평가의 시기 및 반영) ① 자체영향평가는 해당 대학별고사가 종료된 이후에

시행한다. 다만, 필요에 따라 모집시기(수시 및 정시)별로 구분하여 시행할 수 있다.

② 자체영향평가 결과를 다음 연도 입학전형에 반영할 필요가 있는 경우 대학 입학전형 시행계획을 변경할 수 있다.

제8조(분과위원회) 위원회의 업무를 효율적으로 수행하기 위하여 필요시 위원회의 의결을 거쳐 소위원회를 둘 수 있다.

제9조(자체영향평가의 결과 공시) 자체영향평가 결과 및 다음 연도 입학전형에의 반영 계획을 매년 3월 31일까지 본교 홈페이지에 게재하여 공개한다.

제10조(사무관장) 위원회의 사무는 입학처 입학실에서 관장한다.(2020.9.22. 개정)

제11조(기타) 자체영향평가에 관하여 이 규정에서 정하지 아니하는 사항은 위원회의 의결을 거쳐 위원장이 정한다.

부 칙(2014.12.31 제정)

제1조(시행일) 이 규정은 2014년 12월 31일부터 시행한다.

부 칙(2019.8.21. 개정)

이 개정 규정은 2019년 8월 21일부터 시행한다.

부 칙(2020.9.22. 개정)

이 개정 규정은 2020년 9월 22일부터 시행한다.

부 칙(2023.3.30. 개정)

제1조(시행일) 이 개정 규정은 2023년 4월 1일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 직제규정 개정(2023.3.30.)에 따라 관련 하위 규정의 부서 명칭도 개정된 것으로 본다.

<첨부 2>

문항 제출 양식 (문항카드)

○ 논술고사

가. 논술고사(인문계열 I)

◆ 문항카드 1

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2025학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 I / 문제1	
출제 범위	교육과정 과목명	문학, 생활과 윤리, 윤리와 사상
	핵심개념 및 용어	표현의 자유, 알 권리, 인격권, 침해, 공감, 연민, 시인(是認)
예상 소요 시간	30분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 지난봄, 우리는 영우를 잃었다. 영우는 후진하는 어린이집 차에 치어 그 자리서 숨졌다. 오십이 개월. 봄이랄까 여름이란 걸, 가을 또는 겨울이란 걸 다섯 번도 채 보지 못하고서였다.

(……)

어린이집 원장은 영업 배상 책임 보험에 가입돼 있었다. 가해 차량 역시 자동차 종합 보험에 들어 우리는 보험 회사를 통해 민사상 손해 배상을 받았다. 많다거나 적다거나 하는 세상의 잣대나 단위로 잴 수 없는 대가가 지급됐고, 어린이집에서는 그걸로 일이 마무리됐다 여기는 듯했다. 운전사를 바꾸고 당시 현장에 있던 보육 교사까지 잘랐는데 무얼 더 바라느냐 묻는 듯했다. 직접 그렇게 말하진 않았지만 우리를 대하는 표정이나 태도가 그랬다. 내가 보험 회사 직원이란 근거로 동네에 차마 입에 담지 못할 소문이 돈 것도 그 즈음이었다. 처음에는 듣고도 믿을 수 없어서 온 몸이 바들바들 떨렸다. 끔찍한 건 몇몇 이들이 그 말을 정말로 믿는다는 거였다.

(……)

아내는 연주를 끝낸 뒤 수천 명의 기립 박수를 받은 피아니스트처럼 울었다. 사람들이 던진 꽃에 싸인 채. 꽃에 파묻힌 채. 처마 밑에서 비를 피하는 사람처럼 내가 붙들고 선 벽지 아래서 흐느꼈다. 미색 바탕에 이름을 알 수 없는 흰 꽃이 촘촘하게 박힌 벽지를 이고서였다. 그러자 그 꽃이 마치 아내 머리 위에 함부로 던져진 조화처럼 보였다. 누군가 살아 있는 사람에게 악의로 던져 놓은 국화 같았다. 우리는 알고 있었다. 처음에는 탄식과 안타까움을 표한 이웃이 우리를 어떻게 대하기 시작했는지. 그들은 마치 거대한

불행에 감염되기라도 할 듯 우리를 피하고 수군거렸다. 그래서 흰 꽃이 무더기로 그려진 벽지 아래 쪼그려 앉은 아내를 보고 있자니, 아내가 동네 사람들로부터 ‘꽃매’를 맞고 있는 것처럼 느껴졌다. 많은 이들이 ‘내가 이만큼 울어줬으니 너는 이제 그만 울라’며 줄기 긴 꽃으로 아내를 채찍질하는 것처럼 보였다.

—다른 사람들은 몰라.

나도 멍하니 아내 말을 따라 했다.

—다른 사람들은 몰라.

그러곤 내가 그 말을 완벽하게 이해하고 있다는 걸 알았다. 아내가 물끄러미 나를 올려다봤다. 텅 빈 눈동자가 불 꺼진 형광등처럼 어두웠다. 아내는 한 손으로 영우가 직접 쓴, 아니 쓰다 만 이름을 어루만졌다. 순간 어디선가 영우가 다다다다 뛰어와 두 팔로 내 다리를 감싸 안을 것 같았다. ‘토닥토닥’ 그런 건 어디서 배웠는지, 제 엄마의 등을 말없이 두드려 줄 것도 같았다. 하지만 그런 일은 일어나지 않았다. 앞으로도 절대 일어나지 않을 터였다. 그 단순한 사실이 가슴을 아프게 후벼팠다. 나는 결국 고개를 숙이고 말았다. 부엌 바닥으로 굵은 눈물방울이 툭 흘러내렸다. 하지만 그 순간조차 손에서 벽지를 놓을 수 없어, 그렇다고 놓지 않을 수도 없어 두 팔을 든 채 벌서듯 서 있었다. 물 먹은 풀이 내 몸에서 나오는 고름처럼 아래로 후드득 떨어졌다. 한파가 오려면 아직 멀었는데 온몸이 후들후들 떨렸다. 두 팔이 바들바들 떨렸다.

(김애란, 「입동」)

—『고등학교 문학』

【나】 먼저 개인 정보를 신중하게 다루어야 한다. (……) 뉴미디어를 통한 개인 정보의 공개는 사람들의 알 권리를 충족시킬 수 있지만, 한편으로는 인격권의 침해로 이어질 수도 있다. 여기서 알 권리란 사람들이 정보를 자유롭게 알 수 있는 권리를 말한다. 인격권이란 인간의 존엄성에 바탕을 둔 사적 권리로 인격적 이익을 기본 내용으로 하며 그 주체만이 행사할 수 있는 권리이다. 사람들의 알 권리와 개인의 인격권은 둘 다 기본적으로 우리에게 보장되어야 할 중요한 권리이다. 이러한 점을 인식하여 서로의 권리를 침해하지 않도록 개인 정보는 신중하게 다루어져야 한다.

또한 표현의 자유에는 한계가 있다는 것을 인식해야 한다. 뉴미디어는 개인적인 생각을 자유롭게 표현할 수 있는 소통의 장이 될 수 있지만, 다수에게 영향을 끼칠 수 있는 공적인 영역이다. 따라서 뉴미디어상에서의 표현의 자유는 타인의 권리를 침해하지 않고, 사회 질서 및 공공복리를 침해하지 않는 범위에서 허용되어야 한다.

—『고등학교 생활과 윤리』

【다】 흠에 따르면 길가에 쓰러진 사람을 도우려는 도덕적 행동을 불러일으키는 동기는 그에 대한 동정이나 연민과 같은 감정이며, 이성인 실천의 동기에 직접적인 영향을 끼치지 않는다. 이성은 단지 동기를 수행하기 위한 수단을 가르쳐 줄 뿐이다. 또한 흠은 어떤 행동이 그것을 바라보는 사람에게 시인(是認)의 즐거운 감정을 가져다준다면 좋은 것[善]으로, 부인(否認)의 불쾌한 감정을 가져다준다면 나쁜 것[惡]으로 규정하였다. 그리고 그는 우리에게 시인의 감정을 불러일으키는 행동이란 사회적이고 보편적으로 유용한 행동이라고 주장하였다.

만일 유용성이 도덕 감정의 근원이라면 그리고 이 유용성이 항상 자기 자신과 관련

해서만 고려되는 것이 아니라면, 우리는 결론적으로 “사회의 행복에 기여하는 모든 것은 곧바로 우리의 시인과 호감을 산다.”라고 말할 수 있지 않을까? (흠, 『인간 본성에 관한 논고』)

이처럼 흠은 사회 전체의 이익이나 행복에 긍정적인 영향을 끼치는 행동은 우리에게 시인의 감정을 불러일으키고 도덕적 행동을 하도록 이끈다고 보았다.

흠에 따르면 우리가 사회적이고 보편적으로 시인의 감정을 느끼는 이유는 공감 능력을 가졌기 때문이다. 따라서 우리가 도덕적인 삶을 살기 위해서는 공감을 통해 사람들에게 쾌감을 불러일으키는 행동을 실천해야만 한다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[문제1] 제시문 【가】의 결말에서 부부가 처한 문제적 상황이 발생한 이유에 대해 【나】와 【다】에 나타난 관점을 활용하여 설명하시오.

<300~400자> [30점]

3. 출제 의도

이 문제는 학생들에게 제시문을 기반으로 다양한 윤리적, 사회적 관점을 고려하여 인간의 고통과 그에 대한 사회의 반응을 비판적으로 분석하도록 요구한다. 특히, 제시문 【가】의 부부가 겪는 고통과 사회적 갈등을 【나】와 【다】의 내용과 연결하여 설명하는 방식으로 사고를 촉진하고, 이를 통해 학생들이 인간의 감정, 권리, 도덕적 책임 등 윤리적 문제를 어떻게 다룰 수 있는지 탐구할 수 있도록 유도한다. 이 문제는 학생들에게 비판적 사고를 자극하며, 사회적 맥락에서 개인의 권리와 감정을 어떻게 조화롭게 다루어야 하는지에 대해 깊이 생각해 보게 하는 데 목적이 있다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] "국어과 교육과정"		
관련 성취기준	1. 교과명 : 국어		
	과목명: 문학		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [가]
	성취 기준 2	나. 성취기준 해설 【12문학04-01】 문학을 통하여 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 상호 소통하는 태도를 지닌다. 【12문학04-02】 문학 활동을 생활화하여 인간다운 삶을 가꾸고 공동체의 문화 발전에 기여하는 태도를 지닌다.	

		‘문학에 관한 태도’ 성취기준은 문학을 통해 인간과 세계를 총체적으로 이해하고 공동체의 문화 발전에 기여하는 태도를 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. 다양한 문학 활동에 적극적으로 참여하고 그 결과를 자신의 삶과 연계함으로써 개인과 공동체의 생활 경험이나 미의식을 공유하며 이를 통해 공동체의 삶과 문화의 발전에 기여하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	
적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정"		
관련 성취기준	1. 교과명 : 도덕		
	과목명: 생활과 윤리		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책6] “도덕과 교육과정”	제시문 [나]
	성취 기준 2	[12생윤04-02] 정보기술과 매체의 발달에 따른 윤리적 문제들을 제시할 수 있으며 이에 대한 해결 방안을 정보윤리와 매체윤리의 관점에서 제시할 수 있다. 과학 기술의 발달과 정보화에 따라 발생하는 과학기술윤리, 정보윤리, 환경윤리와 관련된 윤리적 문제와 쟁점을 이해하고, 이를 해결할 수 있는 윤리적 실천 방안을 제안한다.	
	과목명: 윤리와 사상		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정"	제시문 [다]
	성취 기준 2	[12윤사03-05] 도덕적 판단과 행동에 관한 이성과 감정의 역할을 규명하고, 도덕적인 삶을 위한 양자 사이의 바람직한 관계에 대해 토론할 수 있다. 서양의 다양한 윤리사상에 대해 특정 주제를 중심으로 비교·대조하고 탐구함으로써 그 사상들에 대한 이해를 높이고, 고대로부터 현대에 이르는 서양윤리사상이 현대 한국인의 삶과 어떻게 연결될 수 있을지 성찰한다.	

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련자료	재구성여부
문학	최원식 외 12명	창비	2019	270~275	문항 1	
생활과 윤리	정창우 외 6명	미래엔	2018	129	문항 1	
윤리와 사상	정창우 외 9명	미래엔	2019	139~140	문항 1	

5. 문항 해설

제시문 【가】의 결말에서 부부의 문제적 상황: 부부는 영우의 죽음과 그로 인한 깊은 슬픔을 겪고 있는데, 이 슬픔은 단순히 개인적인 고통을 넘어 사회와의 갈등으로 변질되고 있다. 사회는 부부의 고통을 온전하게 이해하기보다는 얄은 동정과 소문으로 대하고 있으며, 이로 인해 부부는 심리적으로 더욱 고립되고 외면 받게 된다. 제시문 【가】에서 부부가 처한 고통은 주로 주변 사람들의 부적절한 반응과 사회적 태도에 의해 심화되었음을 알 수 있다.

【나】에서의 주장: 제시문 【나】는 개인의 인격권과 표현의 자유/알 권리 간 충돌을 다루고 있다. 여기서 중요한 점은, 부부가 겪는 고통이 공적 영역으로 확산되면서 그들의 사적 권리인 인격권이 침해되는 상황이다. 부부의 사적인 감정은 대중의 호기심과 잘못된 소문에 의해 왜곡되고, 이는 그들의 고통을 공공의 관심사로 변질시킨다. 이로 인해 부부는 자신들의 슬픔을 사적 공간에서 벗어나 사회적 소문과 시선의 대상이 되며, 그 고통은 더욱 심화된다.

【다】에서의 주장: 제시문 【다】는 흄의 도덕 이론을 바탕으로 공감 능력이 도덕적 행동의 원천이 된다고 말한다. 사회가 부부의 슬픔에 대해 공감하지 않고 그들의 고통을 이해하려는 노력이 부족했기 때문에, 부부는 심리적 고립을 겪게 된다. 흄에 따르면, 도덕적 행동은 타인의 고통에 공감하는 것에서 비롯되며, 이를 통해 사회적 고통을 완화할 수 있다. 그러나 부부는 공감을 받지 못하고 사회에서 외면당하면서 고통은 계속해서 깊어진다.

종합적인 해석: 제시문에서 부부가 겪고 있는 고통은 그들의 개인적인 슬픔뿐만 아니라 사회적 환경에 의해 더욱 심화된다. 【나】의 인격권 침해와 【다】의 공감 부족이 결합되면서, 사회는 부부의 고통을 온전히 이해하지 못하고 그들의 고통은 더 큰 상처로 이어지게 된다.

6. 평가 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1. (가)의 소설 속 인물들의 문제적 상황을 잘 파악하여 서술한 경우(10점)	30
	2. (나)를 통해 (가)에 나타난 표현의 자유/알 권리에 의한 인격권의 침해 양상을 잘 설명한 경우(10점)	
	3. (다)를 통해 (가)에 나타난 ‘공감과 연민의 결여’를 잘 논술한 경우(10점)	
	이 세 가지 경우에 맞추어서 평가하되, 각 항목별 최고점에서 답안의 완성도가 부족한 경우, 부분 감점을 통해, A, B, C, D를 줄 수 있음(최고점은 S)	

하위 문항	채점 기준		배점
채점기준	상	S	세 가지 평가 기준을 모두 충족하며 그 설명의 과정과 구성 또한 잘 갖춘 경우
		A	세 가지 평가 기준을 모두 따르고 있지만 글 전 개의 논리적 순서나 구성 등이 다소 매끄럽지 않은 경우
	중	B	세 가지 평가 기준을 모두 충족했으나 글의 논리적 연결이 미숙하여 작품에 대한 독해에 잘 적용시키지 못한 경우
		B	세 가지 평가 기준에 대한 성취가 어느 한 가지라도 부족하지만 비교적 적절한 논리적 구성을 갖추었거나 작품의 독해 결과를 비교적 잘 서술한 한 경우
		C	세 가지 평가 기준 중 1개 이상이 부족하고 글 전개가 미숙한 경우
		D	세 가지 평가 기준 중 1개 정도만 달성하고 있고 정보 활용, 독해 능력이 부족한 경우
	하	E	세 가지 달성 기준이 모두 부족한 경우
		F	백지 답안

7. 예시 답안

제시문 【가】에서 부부의 문제적 상황은 영우의 죽음과 그로 인한 고통이 사회와의 갈등 속에서 심화되었기 때문이다. 사회는 그들의 고통을 이해하지 못하고 얄은 감정으로 그들을 대한다. 이 상황은 【나】에서 말하는 인격권과 알 권리의 충돌과 관련이 있다. 부부의 고통이 공공의 영역으로 드러나면서, 그들의 사적 감정과 권리는 타인의 호기심과 잘못된 소문에 의해 침해받는다. 부부의 슬픔은 사회적 관심의 대상으로 변질되고 있다.

【다】의 관점에 따르면 부부의 슬픔을 이해하고 공감하는 행동이 부족했던 사회는 그들의 고통에 대해 표면적인 동정이나 거리를 두는 행동을 보인다. 이는 부부가 겪는 심리적 고통과 상처를 깊게 만든다. 부부는 서로만이 이해할 수 있는 깊은 고통을 겪으며, 사회적 관계에서 소외되어 버린 것이다.

◆ 문항카드 2

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2025학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 1 / 문제2	
출제 범위	교육과정 과목명	사회·문화
	핵심개념 및 용어	일탈 행동, 아노미, 차별 교제
예상 소요 시간	30분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 모든 사회에서는 규범 체계를 통해 사회 구성원에게 사회가 기대하는 행동을 하도록 요구한다. 한편, 개인은 사회화 과정을 통해 사회규범과 사회 구성원의 역할을 내면화한다. 그런데 모든 사회 구성원이 사회에서 기대하는 행동 방식을 따르는 것은 아니다. 즉, 일탈 행동을 저지르기도 하는 것이다. 일탈 행동은 사회적으로 허용된 행동 범위를 벗어난 행동으로서 비난이나 처벌 등 사회적 제재의 대상이 된다. 일탈 행동은 친구와의 약속을 어기는 행위나 거짓말을 하는 것부터 절도나 살인 등과 같은 범죄에 이르기까지 다양하다.

- 『고등학교 사회·문화』

【나】 뒤르켐(Durkheim, E.)은 급격한 사회 변동으로 기존의 지배적인 규범이나 가치관이 무너지고, 이를 대체할 새로운 가치관이 정립하지 않은 혼란한 ‘무규범 상태’를 아노미(anomie)라고 하였다. 사람들은 규범이 급격히 변화하거나 보편적인 규범의 통제력이 약해질 때 규범적 혼란을 겪기 쉽고, 이에 따라 정서적 불안정에 빠지거나 규범적 일관성을 가지기 어려워져 비행이나 범죄와 같은 일탈 행동을 저지른다는 것이다.

- 『고등학교 사회·문화』

【다】 차별 교제 이론은 일탈 행동을 하는 집단이나 개인과 접촉함으로써 일탈 행동을 저지르는 방법을 자연스럽게 배워 일탈자가 된다는 이론이다. 개인이 우범자들과 지속해서 교류함으로써 일탈자가 되는 것은 차별 교제 이론으로 잘 설명할 수 있다.

- 『고등학교 사회·문화』

【라】 한국은 아파트 왕국이다. 아파트가 본격적으로 들어서기 시작한 것은 1970년대 중반부터로, 도입된 지 40년도 되지 않아 사람들의 주거지가 온통 아파트로 변했다. 그런데 주거 환경은 급격히 변동했지만 사람들의 행동이나 생활 태도는 단독 주거 시절에서 크게 벗어나지 못했다. 취침 시간에 쿵쿵대며 걷기도 하고 심야 세탁을 하기도 한다. 그사이 이웃은 점점 야수로 변한다. 빠른 물질문화의 변화 속도를 거주 문화가 따라잡지 못해 일어나는 이와 같은 현상은 쓰레기 배출, 공동 시설 사용, 애완동물 관리 등 많은 부분에서 나타난다.

- 『고등학교 사회·문화』

【마】 공자가 말한 ‘지란지교’는 “착한 사람과 함께 있으면 마치 향기가 그윽한 난초가 있는 방에 들어간 것과 같아서, 그와 함께 오래 지내면 비록 그 향기는 맡을 수 없게 되지만, 자연히 그에게 동화되어 착한 사람이 된다. 그러나 악한 사람과 같이 있으면 마치 악취가 풍기는 절인 어물을 파는 가게에 들어간 것과도 같아서, 그와 함께 오래 지내면 비록 그 악취는 맡지 못하더라도, 그에게 동화되어 악한 사람이 된다.”라는 내용이다.

우범 지역으로 이주해 온 사람들이 쉽게 일탈 행동을 배우게 되는 것은 불량한 친구를 쉽게 사귄 수 있고, 일탈 문화가 지배적인 우범지역에서는 일탈 행동에 대한 도덕적 저항감이 적어져서 건전한 판단을 할 수 있는 능력과 그 기준이 쉽게 흐려질 수 있기 때문이다. “근묵자흑 근주자적(近墨者黑 近朱者赤)”, 즉 “먹을 가까이 한 자는 검어지고, 인주를 가까이 한 자는 붉어진다.”는 말은 이를 표현한 것이다.

- 『고등학교 사회·문화』

[문제2] 제시문 【가】의 일탈행위가 발생하는 원인을 【나】와 【다】를 통해 설명하고 【라】와 【마】에 근거하여 문제의 해결 방안을 기술하시오.

<300~400자> [30점]

3. 출제 의도

개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 의미를 이해하고, 일탈 행동을 설명할 수 있는 서로 다른 이론적 관점을 정확하게 이해할 수 있는 능력을 알아본다. 각각의 사례를 적용하여 다양한 관점에 따른 문제 해결 능력을 평가하고자 한다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2018-162호[별책7] “사회과 교육과정”
관련	1. 교과명 : 사회

성취기준	과목명: 사회·문화		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2018-162호[별책7](교육부 고시 제2015-74호의 일부개정) "사회과 교육과정"	제시문 [가] [나] [다] [라] [마]
	성취 기준 2	【12사문02-04】 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동을 다양한 관점에서 분석한다. 사회화를 통해 사회적 존재로 성장하는 인간이 다양한 집단과 조직의 구성원으로서 갖게 되는 여러 가지 지위와 역할의 의미를 이해하고 구성원 간에 상호작용하면서 유기적인 관계를 형성하고 있음을 파악한다. 이러한 관계를 바탕으로 형성된 사회 구조 속에서 개인과 집단이 어떻게 상호작용을 하는지 이해한다. 아울러 개인과 사회 구조의 관계 속에서 나타나는 일탈 행동을 이론적으로 분석한다.	

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
사회·문화	손영찬 외 4명	미래엔	2017	81, 82, 123	제시문[나], [다], [라]	
사회·문화	구정화 외 4명	천재교육	2017	84	제시문[마]	
사회·문화	서법석 외 5명	지학사	2017	79, 82	제시문[가], [마]	○
사회·문화	신형민 외 4명	비상	2017	77	제시문[가]	

5. 문항 해설

제시문 [가] 는 사회가 정상적인 것으로 인정하는 규범의 허용 한계를 벗어난 행동으로 일탈 행동이라 설명하고 있으며 그 범위를 친구와의 약속을 어기는 행위나 거짓말을 하는 것부터 절도나 살인 등과 같은 범죄에 이르기까지 다양한 점을 설명하고 있다. 제시문 [나] 는 일탈 행동을 설명하는 거시적 관점에서의 아노미 이론을 설명하고 있다. 급격한 사회 변동으로 인한 규범의 부재나 혼재 상태를 아노미로 규정하고 사회가 이러한 아노미 상태에 빠질 때 일탈 행동이 증가한다는 설명이다. 제시문 [다] 는 일탈 행동을 미시적 관점에서 설명하는 차별 교제 이론으로 집단과의 상호작용 또는 학습을 통해 일탈 행동을 배운다는 설명이다. 제시문 [라] 는 아노미 상태를 설명하는 예시문으로 1970년대 중반부터 도입된 아파트 주거 공간을 설명하며 급격히 변동한 주거 환경에 사람들의 행동이나 생활 태도는 이전 단독 주거 시절에 벗어나지 못하며 발생하는 다양한 문제들(일탈 행동)을 서술하고 있다. 제시문 [마] 는 차별 교제 이론의 예시문으로 상호작용을 통해 학습되는 상황을 고전 및 고사성어에서 설명하고 있는 부분을 서술하고 있다.

6. 평가 기준

하위문항	평가 기준	배점
-	1. 제시문 [가]에 대한 [나]의 이론적 관점을 설명함	5
	2. 제시문 [가]에 대한 [다]의 이론적 관점을 설명함	5
	3. 제시문 [나]의 이론적 관점으로 [라]를 통해 문제 해결을 제시함	10
	4. 제시문 [다]의 이론적 관점으로 [마]를 통해 문제 해결을 제시함	10

평가 기준	상	S	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.
		A	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.
	중	B	1, 2, 3, 4중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.
		C	1, 2, 3, 4중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.
		D	1, 2, 3, 4중 2개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.
	하	E	1, 2, 3, 4중 1개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.
		F	1, 2, 3, 4중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.

7. 예시 답안

일탈 행동이 발생하는 원인은 다양한 사회적 요인에 의해 설명된다. [나]는 거시적 관점으로 급속한 사회 변동으로 기존의 사회규범이 약화되거나 부재하지만 이를 대체할 새로운 규범과 기준이 없는 '무규범 상태'를 말한다. [다]는 미시적인 관점으로 개개인이 처한 상황과 행위 동기, 특정 상황에서 나타나는 사람들 간의 상호 작용에 의해 자연스럽게 학습이 된다는 이론이다.

[라]에서 제시한 것처럼 변화한 환경에 적절한 새로운 규범이 필요하고, 약화된 사회 통제력을 회복하는 것이다. 새롭게 등장한 환경에 적절한 능동적인 대처와 사회적으로 합의된 가치관을 정립하는 것이 중요하다고 본다. [마]는 일탈자와의 접촉 차단을 하고 정상적인 집단과의 교류를 촉진하는 등 좋은 사회적 관계를 유지하는 것이 중요하다고 본다.

◆ 문항카드 3

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2025학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 I / 문제3	
출제 범위	교육과정 과목명	윤리와 사상, 독서
	핵심개념 및 용어	대동 사회, 이데아론, 소국과민, 공산 사회, 군주론
예상 소요 시간	40분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하십시오.

【가】 큰 도가 행해진 세상에서는 천하가 모두의 것이 된다. 현명하고 유능한 사람을 뽑아 나라를 다스리게 하면 신의가 존중되고 화목이 두터워진다. 그러므로 사람들은 자기 부모만 부모로 여기지 않고, 자기 자식만 자식으로 여기지 않는다. 노인은 안락하게 여생을 마칠 수 있고, 장년에게는 일할 자리가 있다. 어린이는 안전하게 자랄 수 있고, 배우자를 잃은 사람, 부모가 없는 아이, 자식이 없는 노인, 병든 사람도 모두 보살핌을 받을 수 있다. (……) 재화가 헛되이 땅에 버려지는 것을 싫어하지만 그렇다고 그것을 결코 자기 것으로 숨겨 두지 않으며, 스스로 일하는 것을 싫어하지 않지만, 또한 자기 자신만을 위하여 일하지 않는다. 그래서 음모를 꾸미는 일이 생기지 않고, 훔치거나 해치는 일도 일어나지 않는다. 그러므로 집마다 문이 있어도 잠그지 않는다. 이를 대동이라고 한다.

(『예기』)

-『고등학교 윤리와 사상』

【나】 정의로운 인간과 국가에 관한 플라톤의 주장은 그의 이데아론과 관련이 있다. 그는 세계를 인간의 영혼이 지향해야 할 이데아 세계와 인간이 살아가는 현실 세계로 구분한다. 이데아 세계는 참된 실재가 존재하는 관념의 세계이고, 감각 경험이 아닌 이성을 통해 탐구되고 파악된다[가지계(可知界)]. 반면에 현실 세계는 생성과 소멸을 끊임없이 반복하는 불완전한 세계로 감각 경험을 통해 파악된다[가시계(可視界)]. 이데아란 어떤 것의 본질, 즉 완전하고 이상적인 원형을 뜻한다. 예를 들어, 현실 세계에는 수많은 다른 꽃이 있는데, 그것들이 꽃일 수 있는 이유는 꽃의 본질인 꽃의 이데아가 있기 때문이다. 따라서 인간은 순수한 이성적 사유를 통해 참된 실재인 이데아에 접근함으로써 참된 삶에 이를 수 있다.

(……)

플라톤은 동굴의 비유를 통해 이데아론을 설명하였다. 우리가 보는 세계는 동굴 안 그림자의 세계에 불과하다. 참된 세계는 동굴 밖의 세계이며, 이 세계를 비추는 태양은 선의 이데아를 가리킨다. 플라톤에 따르면, 동굴 밖으로 나가 선의 이데아를 본 사람들이 철학자이다.

그는 선의 이데아에 관한 지혜를 갖춘 철학자가 통치할 때, 정의로운 국가가 실현될 수 있다고 보았다.

(.....)

고대 그리스에서 플라톤은 당시의 사회적 혼란을 극복하고 정의가 실현된 국가를 이상 사회로 제시하였다. 그가 주장한 이상 사회는 오랜 교육과 훈련을 거친 선의 이데아에 관한 지혜를 갖춘 철학자가 통치하는 국가이다. 플라톤은 통치자가 지혜의 덕을 발휘하여 국가를 다스리고, 군인이 용기의 덕을 발휘하여 국가를 방위하고, 생산자가 절제의 덕을 발휘하여 생산 활동에 종사하며, 이들이 각자의 역할과 덕목을 다할 때 정의로운 사회가 될 수 있다고 보았다.

-『고등학교 윤리와 사상』

【다】 뛰어난 덕(德)은 덕을 마음에 두지 않으니 이 때문에 덕이 있고, 하찮은 덕은 덕을 잃지 않으려고 하니 이 때문에 덕이 없다. 뛰어난 덕은 무위(無爲)하며 또 그것으로 무엇을 하려고 하지 않는다. (.....) 뛰어난 인(仁)은 사랑하지만 또 그것으로 무엇을 하려고 하지 않는다. 그런데 뛰어난 의(義)는 행하면서 또 그것으로 무엇인가 하려고 한다. 뛰어난 예(禮)는 예를 따르면서 사람이 응하지 않으면 팔을 걷어붙이고 억지로 하게 한다. 그러므로 도(道)를 잃게 된다. 도를 잃은 후에 덕이 나오고, 덕을 잃은 후에 인이 나오고, 인을 잃은 후에 의가 나오고, 의를 잃은 후에 예가 나온다. 무릇 예는 진실함과 믿음이 열은 것이니 어지러움의 짝이다. (노자, 『도덕경』)

또한, 노자는 부드럽고 약한 것이 굳세고 강한 것보다 가치 있다고 보았다. 물은 부드럽고 약하지만 항상 낮은 곳에 처하면서 다른 사물과 다투지 않는다. 그렇기 때문에 그는 최상의 선(善)은 물과 같다고 하였다.

최상의 선은 물과 같다[上善若水]. 물은 만물을 이롭게 하면서도 공을 다투지 않고, 모든 사람이 싫어하는 곳에 머문다. 그러므로 도(道)에 가깝다. (노자, 『도덕경』)

노자는 자연의 질서를 따르면서 자신을 낮추어 스스로를 드러내지 않는 사람을 이상적인 인간으로 보고, 전쟁을 반대하면서 무위(無爲)의 정치, 검소하고 소박한 삶, 겸손의 덕을 강조하였다. 사람들이 교활하게 이익을 밝히고 욕심을 부리게 하는 정치보다는 어린아이와 같이 순수하고 욕심이 없게 하는 정치가 바람직하다고 본 것이다. 그는 무위자연의 삶이 실현되는 이상 사회의 모습으로 소국과민*을 제시하였다.

*소국과민(小國寡民): 작은 나라 적은 백성을 뜻하는 말이다. 노자는 자연에 순응하며 소박한 삶을 살아가는 촌락공동체로서 전쟁과 굶주림, 군주의 가혹한 통치가 없는 이상 사회를 지향하였다.

-『고등학교 윤리와 사상』

【라】 생산 수단의 사적 소유는 모든 경제적 불평등의 원인입니다. 그러므로 사적 소유를 철폐하면 평등한 사회를 이룰 수 있습니다.

(마르크스(Marx, K. H., 1818~1883))

마르크스는 자본주의 사회의 모순과 부패를 비판하면서 공산 사회를 이상 사회로 주장한다. 공산 사회는 생산 수단이 공유되어 계급이 소멸하고 생산력이 고도로 발전하여 그 결과로 구성원 각자가 능력에 따라 일하고 필요에 따라 분배받는 평등한 사회이다.

-『고등학교 윤리와 사상』

【마】 군주는 자신의 군대를 통솔하고 많은 병력을 지휘할 때, 거칠다는 평판쯤은 개의치 말아야 합니다. 왜냐하면 군대란 그 지도자가 거칠다고 생각되지 않으면 단결을 유지하거나 군사 작전에 적합하게 만반의 태세를 갖추지 못하기 때문입니다. 한니발의 활약에 대한 설명 중 특히 주목할 만한 사실은, 그가 비록 수많은 종족들이 뒤섞인 대군을 거느리고 이역¹⁾에서 싸웠지만, 강력한 군대 통솔의 결과로 상황이 유리하든 불리하든 상관없이, 군 내부에서 또 그들의 지도자에 대해서 어떠한 분란도 일어나지 않았다는 것입니다. 이 사실은 그의 많은 다른 훌륭한 역량과 더불어, 부하들로 하여금 그를 항상 존경하고 두려워하도록 만든 그의 인정 없고 모진 성격에 의해서만 설명될 수 있습니다. 그리고 그가 그토록 모질지 않았더라면, 그의 다른 역량 역시 그러한 성과를 거두는 데에 충분하지 않았을 것입니다.

한니발의 다른 역량들로는 충분하지 못했을 것이라는 저의 논점은 스키피오가 겪은 사태에서 입증됩니다. 그는 당대는 물론 후대에도 매우 훌륭한 인물로 평가받았지만, 그의 군대는 에스파냐에서 그에게 반란을 일으켰습니다. 이는 바로 그가 지나치게 자비로워서 적절한 군사적 기율²⁾을 유지하는 데에 필요한 것보다도 더 많은 자유를 병사들에게 허용했기 때문이었습니다. 이로 인해서 파비우스는 원로원³⁾에서 그를 탄핵하면서 로마 군대를 부패시킨 장본인이라고 비난했습니다. 그리고 스키피오가 임명한 지방 장관이 로크리⁴⁾ 지방을 약탈했을 때, 스키피오는 그 주민들의 원성을 들어주지 않았으며, 또한 오만한 성품을 가진 그 지방 장관을 처벌하지도 않았습니다. 이 모든 것은 스키피오의 과도한 자비로움 때문입니다. 실로 원로원에서 그를 사면⁵⁾하자고 발언한 인물은, 타인의 비행(비행)을 처벌하기보다는 스스로 그러한 비행을 저지르지 않는 데에 탁월한 사람들이 있는데, 스키피오가 바로 그런 유형의 인물이라고 변호했습니다. 이러한 그의 군대 지휘 방식이 견제받지 않고 방임되었더라면, 그 자신의 성격으로 인해서 스키피오의 명성은 빛이 바랬을 것입니다. 그러나 그는 원로원의 통제하에 있었기 때문에 이처럼 유해한 성품이 적절히 억제되었을 뿐만 아니라 나아가 그의 명성에 기여했습니다.

두려움을 느끼게 하는 것과 사랑을 느끼게 하는 것의 문제로 되돌아가서, 저는 인간이란 자신의 선택 여하에 따라서 사랑을 하지만, 군주의 행위 여하에 따라서 군주에게 두려움을 느끼기 때문에, 현명한 군주라면 타인의 선택보다는 자신의 선택에 더 의존해야 한다고 결론을 내리겠습니다. 다만 앞에서도 말한 것처럼 미움을 받는 일만은 피하도록 해야겠습니다.

(니콜로 마키아벨리, 『군주론』)

1) 이역: 다른 나라의 땅.

2) 기율: 도덕상으로 여러 사람에게 행위의 표준이 될 만한 질서.

3) 원로원: 고대 로마 공화정 시대의 입법·자문 기관. 실질적인 지배 기관으로 내정과 외교를 지도함.

4) 로크리: 고대 그리스의 도시.

5) 사면: 죄를 용서하여 형벌을 면제함.

[문제3] 제시문 【가】와 【나】에서 말하는 통치자와 이상 사회의 상을 요약하고, 그를 통해 【다】와 【라】 사이의 관점의 차이를 설명한 후, 【가】와 【다】의 관점에서 【마】에 담긴 군주에 대한 생각을 비판하시오.

<500~700자> [40점]

3. 출제 의도

공자의 대동 사회와 플라톤의 철인 정치 관점에서 노자의 소국과민과 마르크스의 공산 사회를 이해하고 있는지, 그리고 공자의 대동 사회와 노자의 소국과민을 마키아벨리의 군주론에 적용하여 비판할 수 있는지를 평가하고자 한다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정"		
관련 성취기준	1. 교과명 : 도덕		
	과목명: 윤리와 사상		관련
	성취기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정"	제시문 [가]
	성취기준 2	※ 도덕과 : 도덕과 교육과정 - [선택 중심 교육과정] 일반 선택 - 3. 내용 체계 및 성취기준 - 나. 성취기준 - (4) 사회사상 [12윤사04-01] 동·서양의 이상사회론들을 비교하여 현대 사회에 주는 시사점을 추론할 수 있다.	제시문 [가]
	2. 교과명 : 도덕		
	과목명: 윤리와 사상		관련
	성취기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정"	제시문 [나]
	성취기준 2	※ 도덕과 : 도덕과 교육과정 - [선택 중심 교육과정] 일반 선택 - 3. 내용 체계 및 성취기준 - 나. 성취기준 - (3) 서양윤리사상 [12윤사03-02] 영혼의 정의를 강조하는 플라톤의 윤리사상과 이론 및 실천에서 탁월성을 강조하는 아리스토텔레스의 윤리사상을 비교하여 덕과 행복의 관계를 설명할 수 있다.	제시문 [나]

3. 교과명 : 도덕

과목명: 윤리와 사상		관련
성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정"	제시문 [다]
성취 기준 2	※ 도덕과 : 도덕과 교육과정 - [선택 중심 교육과정] 일반 선택 - 3. 내용 체계 및 성취기준 - 나. 성취기준 - (4) 사회사상 [12윤사04-01] 동·서양의 이상사회론들을 비교하여 현대 사회에 주는 시사점을 추론할 수 있다.	제시문 [다]

4. 교과명 : 도덕

과목명: 윤리와 사상		관련
성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정"	제시문 [라]
성취 기준 2	※ 도덕과 : 도덕과 교육과정 - [선택 중심 교육과정] 일반 선택 - 3. 내용 체계 및 성취기준 - 나. 성취기준 - (4) 사회사상 [12윤사04-01] 동·서양의 이상사회론들을 비교하여 현대 사회에 주는 시사점을 추론할 수 있다.	제시문 [라]

5. 교과명 : 국어

과목명: 독서		관련
성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] "국어과 교육과정"	제시문 [마]
성취 기준 2	※ 국어과 교육과정 - [선택 중심 교육과정] 일반 선택 - 3. 내용 체계 및 성취기준 - 나. 성취기준 - (5) 독서의 방법 [12독서02-05] 글에서 자신과 사회의 문제를 해결하는 방법이나 필자의 생각에 대한 대안을 찾으려 창의적으로 읽는다.	제시문 [마]

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련자료	재구성 여부
고등학교 윤리와 사상	변순용 외 10명	천재교과서	2019	163	제시문 [가]	
고등학교 윤리와 사상	류지한 외 8명	비상	2019	104-105	제시문 [나]	O
고등학교 윤리와 사상	박찬구 외 5명	씨마스	2019	173	제시문 [나]	O
고등학교 윤리와 사상	박찬구 외 5명	씨마스	2019	78	제시문 [다]	
고등학교 윤리와 사상	변순용 외 10명	천재교과서	2019	164	제시문 [라]	
고등학교 독서	서혁 외 6명	좋은책신사고	2019	109	제시문 [마]	

5. 문항 해설

제시문 [가]에서 동양의 유교 사상의 관점에서 공자는 이상 사회로 대동 사회를 지향하였다. 대동 사회란 성인이 다스리는 나라로서, 인(仁)이 모든 사람에게 확대된 도덕적 사회이다. 대동 사회에서는 사회적 화합과 평등을 강조한다. 대동 사회는 모든 사람이 서로 돌보고, 자원을 공유하는 사회로, 모든 이가 평등하게 존중받고 배려받는 공동체적 가치를 중시한다. 이 관점은 인간 간의 신뢰와 화합을 바탕으로 실현되는 이상 사회를 제시한다.

제시문 [나]는 플라톤의 이데아론을 중심으로 정의로운 국가를 설명한다. 플라톤은 이상적인 사회를 이루기 위해 철학자가 통치하고, 각 계층이 그들의 덕목에 맞게 역할을 수행하는 정의를 추구한다고 보았다. 플라톤의 윤리 사상에서는 철학적 지혜와 이성적 탐구가 사회의 정의와 조화를 이루는 핵심이라고 할 수 있다.

제시문 [다]에서 노자는 백성이 작은 공동체를 이루어 소박하지만 자연스러운 삶을 살아가는 소국과민 사회를 이상적인 사회로 본다. 소국과민 사회는 작은 영토에 적은 수의 백성으로 구성되며, 예(禮)와 같은 인간의 자유로운 삶을 제약하는 인위를 거부하고, 구성원이 인간의 본래 자연성에 따라 살아가는 사회이다.

제시문 [라]에서 마르크스(Marx, K.)는 자본주의 사회의 모순을 비판하면서 사유 재산과 계급이 없는 공산주의 사회를 이상 사회로 제시하였다. 그에 따르면, 공산주의 사회에서는 생산 수단을 공유하여, 각자의 능력에 따라 일하고 필요에 따라 분배받기 때문에 억압과 착취가 없다. 그 결과 공산주의 사회에서는 경제적 불평등이 사라지고, 누구나 자기를 실현하며 살아갈 수 있다고 보았다.

제시문 [마]는 니콜로 마키아벨리(Machiavelli, N.)의 『군주론(The Prince)』의 일부를 인용한 것이다. 군주론의 배경은 근대적 정치 이론이 시작되었다고 보는 15세기 니콜로 마키아벨리가 자신의 후원자에게 실용적인 정치적 조언을 해주고자 군주론을 썼을 때이다. 마키아벨리에

따르면 군주는 사람들로 하여금 사랑보다 두려움을 느끼는 존재가 되어야 한다. 군주는 자신의 군대를 통솔하고 많은 병력을 지휘할 때, 거칠다는 평판쯤은 개의치 말아야 한다. 마키아벨리는 스키피오가 지나치게 자비로워서 적절한 군사적 기율을 유지하는 데에 필요한 것보다도 더 많은 자유를 병사들에게 허용했기 때문에 그의 군대는 에스파냐에서 그에게 반란을 일으켰다고 주장하고 있다. 이를 통해 마키아벨리는 자신의 선택에 따라 두려움의 대상이 되는 것이 현명한 군주라고 주장하고 있다.

6. 평가 기준

하위 문항	평가 기준	배점
-	1. 제시문 [가]에서 말하는 통치자와 이상 사회의 상을 설명함.	5
	2. 제시문 [나]에서 말하는 통치자와 이상 사회의 상을 설명함.	5
	3. 제시문 [다]의 주장을 설명함.	5
	4. 제시문 [라]의 주장을 설명함.	5
	5. 제시문 [다]와 [라]의 관점의 차이를 설명함.	10
	6. 제시문 [가]와 [다]를 기반으로 [마]에 들어 있는 군주에 대한 생각을 비판함.	10
상	S 1, 2, 3, 4, 5, 6을 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
	A 1, 2, 3, 4, 5, 6을 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
중	B 1, 2, 3, 4, 5, 6 중 5개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
	C 1, 2, 3, 4, 5, 6 중 5개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
	D 1, 2, 3, 4, 5, 6 중 4개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
하	E 1, 2, 3, 4, 5, 6 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
	F 1, 2, 3, 4, 5, 6 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.	

7. 예시 답안

제시문 【가】는 큰 도(道)가 행해진 세상의 현명하고 유능한 지도자가 다스릴 때 신의와 화목, 상호존중과 협력적인 삶이 구현되는 대동사회의 상을 제시한다. 【나】는 인간의 순수한 이성적 사유를 통해 참된 실재인 이데아에 관한 지혜를 갖춘 철학자가 통치하는 이상 사회를 제시한다. 【다】와 【라】도 이상 사회를 주장하지만, 【다】는 자연의 질서가 도에 가까우며, 그 질서에 따르면서 자신을 낮추어 스스로를 드러내지 않는 사람을 이상적인

인간이라 하고, 이상 사회를 위해서 지도자보다 이상적인 인간을 우선시한다. 반면, 【라】는 경제적 구조와 계급 해소에 중점을 두고 경제적 평등을 통한 평등한 이상 사회를 주장한다. 【다】는 갈등이 아닌 반면, 【라】에는 갈등적인 요소가 있다. 【마】는 【가】의 '대동사회'에서 강조하는 상호 신뢰와 협력의 정신과 상반되는 접근이다. 【가】의 사회에서는 모든 사람이 존중받고, 억압적이지 않은 환경에서 공존할 수 있는 사회가 이상적이므로, 군주의 강압적인 성향은 비판받을 여지가 크다. 또한, 【다】의 무위자연의 철학에서도 군주의 강압적인 통치 방식은 비판받을 것이다. 노자는 자연스럽고 부드럽게 질서를 이루는 방식을 추구하며, 군주의 '두려움'을 강조하는 마키아벨리의 생각은 무위와 자연의 흐름을 따르는 이상 사회와 맞지 않기 때문이다.

나. 논술고사(인문계열 II)

◆ 문항카드 4

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2025학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 II / 문제1	
출제 범위	교육과정 과목명	고등학교 국어, 언어와 매체, 독서
	핵심개념 및 용어	스낵 컬처, 뉴미디어, 매체 환경, 빠르고 간편한 것, 느리고 꼼꼼한 것, 자신의 속도, 태도
예상 소요 시간	30분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 ‘스낵 컬처’는 스낵(간식)처럼 10~15분 남짓한 시간에 즐길 수 있는 문화 콘텐츠를 뜻한다. 우리나라에서 ‘스낵 컬처’는 지하철역이나 병원 등에서 이루어지는 작은 음악회, 그리고 직장인의 점심시간 같은 자투리 시간에 즐길 수 있는 공연 등에서 시작되었다. 발품 팔아 먼 곳으로 이동하지 않아도 되고, 많은 시간과 노력을 투자하지 않아도 되는 간편함이 큰 특징이었다. 그런데 요즘은 스마트폰이 발달하면서 ‘스낵 컬처’의 정의가 ‘스마트폰으로 짧은 시간에 즐길 수 있는 콘텐츠’로 바뀌었다.

스마트폰 속에서 펼쳐지는 ‘스낵 컬처’에는 세 가지 공통점이 존재한다. 첫 번째는 장소를 불문하고 어디에서나 접할 수 있다는 것, 두 번째는 점심시간이나 출퇴근, 등·하교의 자투리 시간을 활용하여 볼 수 있도록 분량이 짧다는 것, 그리고 세 번째는 글과 이미지, 그리고 동영상을 활용하여 소비자들이 한눈에 알아보기 쉽게 만든다는 것이다.

‘스낵 컬처’가 아무리 대세라지만 불만의 목소리도 분명 있다. ‘스낵 컬처’가 사람들에게 ‘재미’라는 한 가지 감정만을 유발한다는 것에 대한 우려이다. 보기 쉽고 이해하기 편한 콘텐츠가 득세하는 시대에 시간을 두고 생각하는 즐거움, 즉 ‘인식의 지연’에서 오는 기쁨이 사라지고 있다는 것이다.

(『빅 이슈』, 2015년 11월 호)

- 『고등학교 국어』

【나】 정보 통신 기술의 발전에 힘입어 새롭게 등장한 인터넷과 이를 기반으로 한 다양한 디지털 형식의 매체를 뉴미디어라고 부른다. 스마트폰, 온라인 신문, 블로그, 누리소통망(SNS) 등이 대표적인 뉴미디어의 예에 해당한다. 뉴미디어는 기존 매체와는 전혀

다른 새로운 기술을 바탕으로 하기도 하고, 기존 매체들이 새로운 기술과 결합하여 더욱 발전된 형태로 구현되기도 한다.

뉴미디어의 등장으로 사람들은 시간이나 장소에 구애받지 않고 디지털화된 콘텐츠를 빠른 시간에 대량으로 만들어 유통시킬 수 있게 되었다. 또한 뉴미디어는 여러 사람이 동시적 또는 비동시적으로 의사소통할 수 있게 해 준다. 이러한 뉴미디어는 대량 전달 방식의 소통과 면 대 면 소통, 간접적 소통의 특성을 모두 지닌다.

뉴미디어의 등장은 지식과 정보의 생산 및 교환을 폭발적으로 증가시켰다. 나아가 전 세계 사람들이 물리적 한계를 넘어 서로의 관심사를 공유하면서 친밀감과 유대감을 쌓을 수 있게 되었다.

- 『고등학교 언어와 매체』

【다】 매클루언은 매체를 특정한 목적이나 필요를 만족시키는 중립적 도구가 아니라 환경이라고 본다. 이러한 환경은 ‘보이지 않는 배경 원칙’을 지니고 이 환경에 적응하며 사는 인간의 지각과 의식에 영향을 끼친다고 한다. 매클루언은 “매체는 메시지이다.(The medium is the message.)”라는 표현을 통해 매체가 전달하는 내용보다 매체의 배경 원칙에 주목하라고 한다. 매체의 내용은 마치 강도가 집을 지키는 개의 주의를 딴 데로 돌리기 위해 던지는 고깃덩어리처럼 인간 경험에 무의식적으로 스며드는 매체의 편향성을 잘 의식하지 못하게 만든다고 한다. 물고기가 물 밖으로 나오기 전까지는 물의 존재를 모르듯이 인간이 너무나 자연스러운 매체 환경을 의식하기란 어렵다.

매클루언은 매체를 인간 경험의 규모와 형태를 형성하고 제어하는 배경으로 바라보면서, 이러한 배경을 인식하려면 역이미지, 다시 말해 개인의 삶의 습관이나 행동 양식을 바꾸는 매체 환경의 보이지 않는 성격을 볼 줄 알아야 한다고 말한다.

한편 매클루언은 매체를 인간의 눈, 귀, 근육, 신경 조직 등 인간 감각을 확장한 것으로 본다. 즉, 매체는 인간 감각이 ‘밖으로 나온 것’ 혹은 ‘발화된 것’으로서, 자동차의 바퀴는 발의 확장, 서적은 눈의 확장, 의복은 피부의 확장, 전자 회로는 중추 신경 체계의 확장이라고 보았다. 그는 매체 환경의 인지적, 사회적, 문화적 효과를 매체의 사용 용도나 내용이 아닌 ‘매체가 인간 감각의 확장’이라는 점에서 찾는다.

감각을 확장하는 매체는 감각 간의 불균형을 일으키게 된다. 예를 들어, 알파벳과 인쇄술은 사람의 말을 시각적인 부호로 전달하면서 귀 대신 눈이 지배하는 새로운 감각 비율을 만든다. 구어 문화에서는 듣는 것이 믿는 것이었는데, 문자 문화에서는 보는 것이 믿는 것이 된다. 인간의 감각 기관은 매체가 형성하는 감각 간 불균형을 완화하며 평형 상태를 유지하기 위해 특정 감각의 마비 상태를 일으키는데, 인간은 이렇게 매체가 만든 지각 환경을 현실이라고 받아들인다. 이러한 마비 혹은 차단된 상태는 인간이 매체 환경에 적응하면서 생기는 자연스러운 과정으로서 인간의 삶에 미치는 매체의 효과를 이해하는 데 핵심이 된다.

(이동후, 「매체는 메세지이다」)

- 『고등학교 독서』

【라】 행복은 스며들지만, 기쁨은 달려든다. 행복은 자잘한 알갱이들로 차곡차곡 채워진 상태이지만, 기쁨은 커다란 알갱이들로 후두둑 채워진 상태다. 기쁨은 전염성이 강하지만, 행복은 전염되기 힘들다. 남의 기쁨에는 쉽게 동조되지만, 남의 행복에는 그렇지가

않다. 약간의 질투와 약간의 모호성. 그것이 장애가 되기 때문이다. 남에게서 전염된 기쁨은 그러나 오래 가지도 않고 자기 것이 되지도 않는다. 금세 잊는다. 그렇지만 남에게서 전염된 행복은 오래 가지도 하거니와 자기 것이 된다. 그만큼 느리고 꼼꼼하게 진행되는 것이기 때문이다. 내가 스스로 얻은 기쁨과 행복도 마찬가지다. 언제나 그렇지만, 빠르고 간단한 것들은 느리고 꼼꼼한 것만 못하다.

(김소연, 『마음 사전』)

- 『고등학교 언어와 매체』

【마】 세상의 실에 매달려 그 세상이 움직이는 속도로 춤추는 인형에게 그 춤은 자신의 춤이 아닐 것이다. 자기 속도를 가질 때, 우리의 삶은 춤이 된다. 자신의 삶이 된다. 중력이 작용하는 허공에서 빠르게 낙하하는 것은 자신의 속도를 가졌다고 할 수 없다. 그것은 그저 중력에 끌려 추락하는 것에 불과하다. 반대로 그 허공에서는, 정지한 듯 멈추어 선 매야말로 자신의 속도를 갖고 있다고 해야 할 것이다. 세상의 속도에 그저 따라가고 끌려가는 것이 아니라, 때로는 그 속도에 따라가기도 하지만 때로는 정지해서 그렇게 달려가는 세상이나 자신에게 눈을 돌릴 줄 알 때, 우리는 자신의 속도로 춤출 수 있다. 결정적인 것은 관성적인 속도에서 벗어나는 아주 작은 이탈의 성분, 강요되는 속도에서 벗어나는 데 필요한 최소치의 변속 능력일 것이다.

그래서 나는 걸핏하면 편두통으로 밀고 가는 일의 속도를 조절하려고 글을 쓸 때면 일부러 엘피반(LP盤)*을 걸어 놓는다. 20분마다 음반을 뒤집으며 ‘순탄하게’ 상승하는 작업의 속도에 일부러 정지를 일으키는 장애물을 끼워 넣는다. 그리고 그 정지의 시간에, 일의 속도에 맞춰 가빠지는 호흡을 수습하여 안단테의 속도로 돌려놓는다. 그리고 요즘은 시를 일삼아 읽는다. 느린 시인의 시간 속에서, 그 시간의 여백 속에서 다른 속도, 다른 삶의 가능성을 찾을 수 있을지도 모른다는 근거 없는 믿음을 갖고, 황급히 써 내려가는 글 사이에 다른 리듬의 글이 끼어들 것이라는 허황된 믿음을 갖고, 그렇게 변하는 리듬 속에서 나의 속도를 발견할 수 있을 것이라는 믿음을 갖고.

(이진경, 『삶을 위한 철학 수업』)

*엘피반: 1분에 $33\frac{1}{3}$ 회 회전하는 장시간 연주용 음반으로, 턴테이블에 걸어 소리를 들을 수 있게 만든 디스크이다. 크기는 지름 30cm이고 편면의 연주 시간은 25~30분이다. 1948년에 미국의 콜롬비아 회사에서 팔기 시작했다.

- 『고등학교 독서』

[문제1] 제시문 【가】의 사회·문화 현상이 미치는 긍정적·부정적 영향을 【나】와 【다】의 내용을 토대로 설명하고, 【라】와 【마】의 관점을 바탕으로 부정적 영향을 개선하기 위한 적절한 태도에 대해 서술하시오.

<300~400자> [30점]

3. 출제 의도

정보 통신 기술의 발달에 따라 새로운 형태의 매체가 등장하면서, 사람들이 점점 더 빠르고 간편한 문화 콘텐츠, 즉 ‘스낵 컬처’를 선호하는 방향으로 변화하고 있다. 이러한 경향은 빠르고 간단하게 얻을 수 있는 일시적인 ‘재미’의 감정만을 유발한다는 우려 또한 낳고 있다. 이는 매클루언이 제기한 매체 환경의 인지적, 사회적, 문화적 효과로 설명할 수 있으며, 인간이 새로운 매체 환경에 적응함에 따라 자연스럽게 나타나는 현상이다. 하지만 이와 같이 오래 가지 않고 내재화하기 어려운 가치만을 선호하기보다, 느리고 꼼꼼하게 자신을 채워나가는 것이 더 큰 행복을 위한 길이라 할 수 있다. 이러한 관점에서, 세상에 빠른 속도에 그저 따라가고 끌려가지 말고, 때로는 멈추기도 하면서 자신의 속도를 가지는 것이 주체적인 삶으로 나아가기 위한 옳은 방향일 것이다.

본 문제는 (나)에서 설명하는 새로운 매체 환경의 특성과 (다)에서 제시하는 매체 환경이 갖는 인지적, 사회적 문화적 효과에 근거하여, (가)의 사회·문화 현상이 인간의 삶에 미치는 긍정적·부정적 영향을 설명할 수 있는지 평가하고, 느리고 꼼꼼하게, 자신의 속도를 가지고 주체적으로 나아가야 한다는 (라)와 (마)의 관점에서 너무 빠른 매체 환경의 변화가 가져오는 부정적인 영향을 개선하기 위한 개인의 태도를 효과적으로 표현할 수 있는지 평가하기 위해 출제하였다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”		
관련 성취기준	1. 교과명 : 국어		
	과목명: 국어		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [가]
		[10국03-01] 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 쓴다. [10국03-05] 글이 독자와 사회에 끼치는 영향을 고려하여 책임감 있게 글을 쓰는 태도를 지닌다.	
	성취 기준 2	[10국03-01] 이 성취기준은 쓰기가 의미를 구성하는 과정이라는 점과, 구성한 의미를 독자와 소통하는 사회적 상호 작용이라는 점을 이해하고 글을 쓰는 자세를 기르기 위해 설정하였다. 필자는 쓰기 맥락을 고려하는 가운데 자신이 가지고 있는 배경지식과 다양한 자료에서 얻은 내용을 과정에 따라 종합하고 조직하고 표현하면서 의미를 구성한다. 그런데 필자의 글은 진공 상태에 놓여 있는 것이 아니라 독자에게 돌	

	러싸여 있으며, 독자가 처해 있는 각각의 맥락에 따라 다양한 방법으로 읽히고 수용된다. 그러므로 글을 쓰는 것은 그 글을 통해 맺어질 독자를 향해 대화를 시도하는 사회적 행위라고 할 수 있다. 학습자에게 여러 자료에서 얻은 내용을 종합하여 글을 썼던 경험, 자료에서 얻은 내용에 자신의 배경지식을 종합하여 글을 썼던 경험을 바탕으로 하여 쓰기가 의미 구성 과정이라는 점을 이해하도록 한다. 그리고 글을 써서 인터넷에 올렸을 때 독자가 보인 반응이나 비평을 바탕으로 하여 쓰기가 사회적 상호 작용이라는 점을 이해하도록 한다. [10국03-05] 이 성취기준은 글쓰기 활동이 독자와 사회에 미치는 영향을 인식하고, 책임감 있는 태도로 글을 작성하는 중요성을 강조한다. 학생들은 인터넷을 포함한 다양한 쓰기 활동을 통해 긍정적인 영향을 미친 경험과 부정적인 영향을 미친 경험을 되돌아보고, 글쓰기 활동이 타인과 사회에 미치는 영향을 깊이 생각해 보도록 한다. 또한, 사실이 아닌 정보를 쓰거나 과장된 표현을 사용해 다른 사람에게 피해를 준 사례나, 저작권을 침해한 사례를 조사하여 이러한 행동이 불러올 수 있는 부정적 결과를 이해한다. 이를 통해 학생들은 글쓰기가 단순한 표현 활동을 넘어, 사회적 책임이 따르는 중요한 행위임을 깨닫고, 자신이 글을 쓸 때 그 영향력을 신중하게 고려하는 태도를 기를 수 있다.	
--	---	--

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”									
관련 성취기준	2. 교과명 : 국어									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">과목명: 언어와매체</th><th>관련</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>성취 기준 1</td><td>교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”</td><td rowspan="3">제시문 [나]</td></tr> <tr> <td rowspan="2">성취 기준 2</td><td> [12언매01-03] 의사소통의 매개체로서 매체의 유형과 특성을 이해한다. [12언매01-04] 현대 사회의 소통 현상과 관련하여 매체 언어의 특성을 이해한다. </td></tr> <tr> <td> [12언매01-03] 이 성취기준은 의사소통의 매개체로 활용되는 다양한 매체의 유형을 구분하여 이해하고, 그 유형별 특성을 바탕으로 하여 소통하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 오늘날 의사소통 매개체로 활용되는 책, 신문, 전화, 라디오, 사진, 광고, 영화, 텔레비전, 컴퓨터, 인터넷, 이동 통신 기기 등 다양한 매체들의 유형을 알고, 그 유형별 특성을 </td></tr> </tbody> </table>		과목명: 언어와매체		관련	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [나]	성취 기준 2	[12언매01-03] 의사소통의 매개체로서 매체의 유형과 특성을 이해한다. [12언매01-04] 현대 사회의 소통 현상과 관련하여 매체 언어의 특성을 이해한다.
과목명: 언어와매체		관련								
성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [나]								
성취 기준 2	[12언매01-03] 의사소통의 매개체로서 매체의 유형과 특성을 이해한다. [12언매01-04] 현대 사회의 소통 현상과 관련하여 매체 언어의 특성을 이해한다.									
	[12언매01-03] 이 성취기준은 의사소통의 매개체로 활용되는 다양한 매체의 유형을 구분하여 이해하고, 그 유형별 특성을 바탕으로 하여 소통하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 오늘날 의사소통 매개체로 활용되는 책, 신문, 전화, 라디오, 사진, 광고, 영화, 텔레비전, 컴퓨터, 인터넷, 이동 통신 기기 등 다양한 매체들의 유형을 알고, 그 유형별 특성을									

	이해하도록 한다. 정보 통신 기술과 결합한 뉴미디어의 특성에 대해서도 이해하도록 한다. [12언매01-04] 이 성취기준은 현대 사회 의사소통에서 복합 양식적 특성을 지닌 매체가 가장 많이 활용됨을 이해하고 소통하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 오늘날 의사소통 매개체로 활용되는 다양한 매체들은 소리, 음성, 이미지, 문자, 동영상 등이 복합적으로 이뤄진 양식임을 이해하도록 한다.	
--	--	--

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”		
관련 성취기준	3. 교과명 : 국어		
	과목명: 독서		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [다]
	성취 기준 2	[12독서03-06] 매체의 유형과 특성을 고려하여 글의 수용과 생산 과정을 이해하고 다양한 매체 자료를 주체적이고 비판적으로 읽는다. [12독서03-06] 이 성취기준은 정보 통신 기술의 발달과 함께 새롭고 다양한 매체들이 독서 자료를 유통·제공하는 현실을 고려하여, 다양한 유형의 매체 자료를 주체적이고 비판적으로 읽는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 이 성취기준을 통하여 매체의 특성에 따라 독서 방법이 달라짐을 알고, 다양한 정보가 빠르게 생산되고 유통되는 현대 사회의 특성을 고려하여 글이나 정보를 인터넷이나 신문, 잡지 등의 매체를 통해 능동적으로 수집하고 활용하는 능력을 기르도록 한다. 아울러, 매체 자료와 매체의 소통 양상을 타당성, 신뢰성, 공정성 등의 관점에서 비판적으로 이해하는 능력을 기르는 데에도 중점을 둔다.	

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”		
관련 성취기준	4. 교과명 : 국어		
	과목명: 언어와매체		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [라]
	성취 기준 2	[12언매03-04] 매체 언어의 창의적 표현 방법과 심미적 가치를 이해하고 향유한다.	

	[12언매03-04] 이 성취기준은 매체 언어가 어떻게 창의적이고 심미적인 방식으로 표현되는지를 이해하고, 그 가치를 올바르게 향유하는 능력을 기르기 위한 것이다. 학생들은 매체를 통해 전달되는 메시지에서 필자의 관점이나 의도를 파악하고, 이를 표현하는 방식에 주목한다. 예를 들어, 신문에서는 표제, 기사 본문, 사진 등을 통해 필자의 관점이나 의도가 드러나며, 광고에서는 배경, 이미지, 광고 문구 등을 통해 특정 메시지가 전달된다. 학생들은 이러한 요소들을 분석함으로써, 매체가 전달하는 내용이 편향되지 않고 균형 잡힌 관점을 제공하는지 판단할 수 있다. 또한, 매체 언어의 창의적인 표현 방법을 이해하고, 그 속에 담긴 심미적 가치를 감상하는 능력을 키운다.	
--	---	--

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”					
관련 성취기준	5. 교과명 : 국어					
	과목명: 독서	관련				
	<table> <tr> <td>성취 기준 1</td><td>교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”</td><td rowspan="2">제시문 [마]</td></tr> <tr> <td>성취 기준 2</td><td> [12독서02-02] 글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다. [12독서02-02] 이 성취기준은 글을 읽으면서 단순히 표면적인 내용을 이해하는 것에 그치지 않고, 글에 드러나지 않은 정보나 의도를 추론하는 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 학생들은 글의 내용과 구조를 분석하여 필자의 의도, 글의 목적, 숨겨진 주제, 또는 생략된 부분을 예측하고 추론할 수 있어야 한다. 이러한 추론을 바탕으로, 자신의 생각을 비판적으로 평가하거나 다른 관점을 제시하는 능력을 기를 수 있다. 또한, 자신의 해석과 다른 사람의 해석을 비교하며, 다양한 관점에서 느끼고 해석할 수 있는 능력을 기르고, 가치 부여의 다양성을 이해하게 된다. 이 과정에서 학생들은 글의 깊이를 더 잘 파악하고, 창의적이고 논리적인 사고 능력을 확장할 수 있다. </td></tr> </table>	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [마]	성취 기준 2	[12독서02-02] 글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다. [12독서02-02] 이 성취기준은 글을 읽으면서 단순히 표면적인 내용을 이해하는 것에 그치지 않고, 글에 드러나지 않은 정보나 의도를 추론하는 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 학생들은 글의 내용과 구조를 분석하여 필자의 의도, 글의 목적, 숨겨진 주제, 또는 생략된 부분을 예측하고 추론할 수 있어야 한다. 이러한 추론을 바탕으로, 자신의 생각을 비판적으로 평가하거나 다른 관점을 제시하는 능력을 기를 수 있다. 또한, 자신의 해석과 다른 사람의 해석을 비교하며, 다양한 관점에서 느끼고 해석할 수 있는 능력을 기르고, 가치 부여의 다양성을 이해하게 된다. 이 과정에서 학생들은 글의 깊이를 더 잘 파악하고, 창의적이고 논리적인 사고 능력을 확장할 수 있다.
성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [마]				
성취 기준 2	[12독서02-02] 글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다. [12독서02-02] 이 성취기준은 글을 읽으면서 단순히 표면적인 내용을 이해하는 것에 그치지 않고, 글에 드러나지 않은 정보나 의도를 추론하는 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 학생들은 글의 내용과 구조를 분석하여 필자의 의도, 글의 목적, 숨겨진 주제, 또는 생략된 부분을 예측하고 추론할 수 있어야 한다. 이러한 추론을 바탕으로, 자신의 생각을 비판적으로 평가하거나 다른 관점을 제시하는 능력을 기를 수 있다. 또한, 자신의 해석과 다른 사람의 해석을 비교하며, 다양한 관점에서 느끼고 해석할 수 있는 능력을 기르고, 가치 부여의 다양성을 이해하게 된다. 이 과정에서 학생들은 글의 깊이를 더 잘 파악하고, 창의적이고 논리적인 사고 능력을 확장할 수 있다.					

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
국어	고형진 외 7명	동아출판	2020	215	제시문 (가)	X
언어와 매체	방민호 외 5명	미래엔	2020	30	제시문 (나)	X
독서	박영목 외 4명	천재교육	2021	198-199	제시문 (다)	X
언어와 매체	민현식 외 6명	천재교육	2020	94	제시문 (라)	X
독서	고형진 외 5명	동아출판	2021	66	제시문 (마)	X

5. 문항 해설

(가)는 ‘스낵 컬처’가 유행하는 현상에 대해 서술하고 있다. ‘스낵 컬처’는 스마트폰으로 짧은 시간에 즐길 수 있는 문화 콘텐츠로, 장소를 불문하고 어디에서나 접할 수 있고, 자투리 시간을 활용하여 볼 수 있도록 분량이 짧으며, 글과 이미지, 그리고 동영상을 활용하여 소비자들이 한눈에 알아보기 쉽게 만든 콘텐츠임을 설명한다. 그리고 ‘스낵 컬처’가 사람들에게 ‘재미’라는 한 가지 감정만을 유발하여, 시간을 두고 생각하는 즐거움, 즉 ‘인식의 지연’에서 오는 기쁨을 사라지게 한다는 점 또한 제시하고 있다.

(나)는 정보 통신 기술의 발전에 힘입어 새롭게 등장한 다양한 디지털 형식의 매체인 뉴미디어에 대해 서술하고 있다. 스마트폰, 온라인 신문, 블로그, 누리 소통망(SNS) 등을 대표적인 뉴미디어의 예시로 제시하고 있다. 또한, 뉴미디어의 등장으로 사람들은 시간이나 장소에 구애받지 않고 디지털화된 콘텐츠를 빠른 시간에 대량으로 만들어 유통시킬 수 있음을 설명하고 있다.

(다)는 매체 환경에 대한 매클루언의 관점을 설명하고 있다. 매클루언에 따르면, 매체는 인간 감각의 확장이라 볼 수 있으며, 인간이 매체 환경에 적응하는 과정에서 특정 감각의 마비 상태가 일어남에 따라 매체 환경이 인간의 삶에 대해 인지적, 사회적, 문화적 효과를 가진다는 점을 설명하고 있다.

(라)는 행복과 기쁨의 감정에 대해 대조적으로 서술하고 있다. 행복은 느리고, 꼼꼼하며, 빈틈없이 채워진 상태로서 오래 가고 자기 것이 되는 반면, 기쁨은 빠르고, 간단하며, 영성하게 채워진 상태로서 오래 가지도 않고 자기 것이 되지도 않는다는 점을 제시하고 있다. 행복과 기쁨의 대비되는 특성을 바탕으로 빠르고 간단한 것보다 느리고 꼼꼼한 것을 추구하는 태도가 바람직함을 서술하고 있다.

(마)는 속도의 측면에서 삶을 대하는 주체적인 태도에 대해 서술하고 있다. 빠르고 간편한 것을 선호하는 관성적인 세상의 속도를 벗어나, 때때로 느린 호흡의 시간을 보내거나 일부러 멈추기도 하는 등 자신만의 속도를 가지는 것이 행복한 삶을 위한 주체적인 태도임을 주장하고 있다. 본 문제에 대한 바람직한 답안은 다음과 같은 내용 및 전개 방식을 포함하여야 한다.

먼저 (가)의 ‘스낵 컬처’ 현상이 인간의 삶에 미치는 긍정적·부정적 영향을 각각 (나)에서 설명하는 새로운 매체 환경의 특성과 (다)에서 제시하는 매체 환경이 갖는 인지적, 사회적 문화적 효과를 중심으로 설명하여야 한다. 또한, 느리고 꼼꼼하게, 자신의 속도를 가지고 주체적으로 나아가야 한다는 (라)와 (마)의 공통적인 관점을 바탕으로, 너무 빠른 매체 환경의 변화가 가져오는 부정적인 영향을 개선하기 위한 개인의 태도를 효과적으로 표현하여야 한다.

6. 평가 기준

하위 문항	평가 기준	배점
—	1. 제시문 (나)를 바탕으로, 뉴미디어가 등장함에 따라 시간이나 장소에 구애받지 않고 간편하게 다양한 콘텐츠를 즐길 수 있게 되었고, 이것이 ‘스낵 컬처’ 현상의 긍정적 영향임을 명확히 설명함	10
	2. 제시문 (다)를 바탕으로, 매체 환경의 변화가 인간의 행동 방식을 변화시킬 수 있고, 이로 인해 깊이 있는 사고나 복잡한 감정의 발현을 제한시킨다는 점이 ‘스낵 컬처’ 현상의 부정적 영향임을 명확히 설명함	10
	3. 느리고 꼼꼼하게, 자신의 속도를 가지고 주체적으로 나아가야 한다는 제시문 (라)와 (마)의 공통적인 관점을 바탕으로, ‘스낵 컬처’ 현상의 부정적인 영향을 개선하기 위한 태도를 제시함 ▲ (라), (마)의 관점을 부분적으로 추출한 경우에는 부분 점수 부여	10

상	S	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
	A	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
중	B	1, 2, 3 중 2개 항목의 요구사항을 만족하며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
	C	1, 2, 3 중 2개 항목의 요구사항을 만족하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
	D	1, 2, 3 중 1개 항목의 요구사항을 만족하며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
하	E	1, 2, 3 중 1개 항목의 요구사항을 만족하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
	F	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하지 못함

7. 예시 답안

스마트폰과 같은 뉴미디어의 등장으로, 사람들이 짧은 시간에 즐길 수 있는 ‘스낵 컬처’가 대세가 되고 있다. 이에 따라 사람들은 시간과 장소에 구애받지 않고 간편하게 다양한 콘텐츠를 즐길 수 있게 되었다. 그러나 매클루언의 이론에 따르면, 매체 환경은 인간 감각 간 불균형을 초래하여 개인의 행동 방식을 변화시킬 수 있다고 한다. 이러한 관점에서, 새로운 매체 환경을 기반으로 하는 ‘스낵 컬처’는 사람들에게 재미라는 한 가지 감정만을 유발하여 깊이 있는 사고나 복잡한 감정의 발현을 제한할 수 있다. 이러한 부정적 영향을 해소하려면, 일시적이고 내재화하기 어려운 빠르고 즉각적인 기쁨보다, 관성적인 세상의 속도에서 벗어나 자신의 속도를 찾음으로써 느리고 꼼꼼하게 행복을 추구하는 태도가 필요하다.

◆ 문항카드 5

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2025학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 II / 문제2	
출제 범위	교육과정 과목명	통합사회, 윤리와 사상
	핵심개념 및 용어	정의 실현, 소금 제조법, 흑인의 차별과 협박, 시민 불복종, 정의로운 사회, 사회적 약자와 소수, 평등, 균등, 비폭력, 합법, 폭력
예상 소요 시간	30분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 다수의 사람이 살아가는 사회라는 공동체에서 누군가가 무제한적인 권리를 누리려고 한다면 다른 사람의 권리를 침해할 수밖에 없다. 우리는 이러한 문제를 해결하기 위해 법에 개인의 자유와 권리를 규정하고, 법의 테두리 안에서 생활하도록 하고 있다. 이러한 의미에서 법은 다른 사람과 국가 권력으로부터 개인의 자유와 권리를 보장하는 역할을 하며, 더 나아가 개인이나 집단 사이의 충돌과 갈등을 방지하여 사회 질서를 유지하는 역할을 한다. 또한 법은 정의 실현을 목표로 하므로 자신만의 이익을 추구하여 다른 사회 구성원에게 불이익을 주는 정의롭지 못한 상황을 방지하는 역할을 한다.

(……)

우리가 준법 의식을 가지고 국가 구성원 간의 약속인 법을 존중하고 그 절차를 준수해야, 모든 사회 구성원이 자유와 권리를 보장받으며 평화롭고 공정한 삶을 살 수 있다.

- 『고등학교 통합사회』

【나】 1930년 영국의 지배를 받고 있던 인도에는 시민의 소금 제조 및 판매를 금지하는 법이 있었다. 간디는 영국 정부에 이 법의 폐지를 요구하였으나, 그 요구가 받아들여지지 않자 소금 제조 금지법을 반대하는 행진을 시작하였다. 행진 후 간디는 해변에 모인 군중에게 다음과 같이 비협력의 의미를 설명하였다.

“오늘 우리는 영국의 소금 제조 금지법에 도전하고 있습니다. 내일 우리는 다른 법들에 도전해야 합니다. 이런 식으로 우리가 비협력을 실행하면 결국 행정은 마비될 것입니다. 영국 정부에게 우리에게 규칙을 적용하고, 감옥에 보내라고 하십시오. 얼마나 많은 사람을 처벌할 수 있겠습니까? 영국인들이 3억 명을 처벌하는 데 시간이 얼마나 걸릴지 계산해 보십시오.”(간디의 연설문, 1930. 4. 5.)

- 『고등학교 통합사회』

【다】 흑인의 참정권이 헌법에 보장되어 있는데도 백인들의 차별과 협박으로 흑인들이

투표하지 못하던 1960년대 미국. 마틴 루서 킹(King, M. L.) 목사는 흑인이 인구의 절반을 차지하는 앨라배마주 셀마시로 내려가 실질적인 흑인 참정권 운동을 벌인다. 하지만 대통령의 비협조와 앨라배마 주지사의 방해 공작으로 킹 목사의 운동은 난항을 겪고, 그 와중에 흑인 청년이 백인 경찰의 총에 맞아 사망하는 사건이 발생한다. 분개한 흑인들은 폭력으로 대응하는 대신, 비폭력 행진으로 대응하고 에드먼드 패터서 다리에서 경찰과 맞닥뜨린다. 경찰은 그들에게 무차별적인 폭력을 행사한다. 이 모습이 미국 전역에 보도되자, 이 운동은 흑인뿐만 아니라 양심 있는 백인까지 참여하는 운동으로 확산되었다. 그들은 끝까지 비폭력으로 저항하였고, 끝내 투표권을 쟁취하였다.

- 『고등학교 통합사회』

【라】 정의롭지 못한 법들이 존재한다. 우리는 그 법을 준수하는 것으로 만족할 것인가, 아니면 그 법을 개정하려고 노력하면서 개정에 성공할 때까지는 그 법을 준수할 것인가, 아니면 당장이라도 그 법을 어길 것인가? 사람들은 일반적으로, 지금과 같은 정부 밑에서는 다수를 설득하여 법을 개정할 수 있을 때까지는 기다려야 한다고 생각한다. 그들은 만약 저항한다면 치료가 병보다 더 나쁠 것이라고 생각한다. 그러나 치료가 병보다 더 나쁜 것은 정부의 잘못이다. 정부가 치료를 더 나쁜 것으로 만드는 것이다. 왜 정부는 좀 더 앞을 내다보고 개혁을 준비하지 않는가? 왜 정부는 현명한 소수를 소중히 여기지 않는가? 왜 정부는 상처도 입기 전에 야단법석을 떨며 막으려 드는가? 왜 정부는 시민들로 하여금 방심하지 않고 항상 정부의 잘못을 지적하며, 정부가 기대하는 이상으로 시민들이 잘하도록 격려하지 않는가?

(헨리 데이비드 소로, 『시민의 불복종』)

- 『고등학교 통합사회』

【마】 현대 사상가인 롤스(Rawls, J.)는 정의로운 사회를 추구한다. 그는 사회 전체에 이익을 준다고 하더라도 그로 말미암아 고통받는 개인이나 집단이 존재한다면 그것은 정의롭지 않다고 본다. 또한 구성원의 기본적 자유와 평등한 권리를 보장하면서 동시에 사회적 약자나 소수자에게 기회를 주고 그들을 배려해야 한다고 주장한다.

“첫째, 각 개인은 다른 사람의 자유와 양립할 수 있는 평등한 기본적 자유를 최대한 누릴 수 있는 평등한 권리를 가져야 한다.(평등한 자유의 원칙) 둘째, 사회적·경제적 불평등은 다음 두 조건을 만족시키도록 편성되어야 한다. 우선 최소 수혜자에게 최대의 이익이 되고(차등의 원칙), 다음으로 공정한 기회균등의 조건 아래 모든 이에게 개방된 직책과 직위에 결부되어야 한다.(기회균등의 원칙)”(롤스, 『정의론』)

- 『고등학교 윤리와 사상』

[문제2] 제시문 【가】에서 말하는 준법의 필요성을 설명하고, 시민 불복종이 정당화되기 위한 조건을 【나】 , 【다】 , 【라】를 바탕으로 추론한 후, 【가】와 【라】에서 주장하는 정의 실현에 대한 【마】의 관점을 서술하시오.

<300~400자> [30점]

3. 출제 의도

인간의 기본권을 보장하는 헌법의 역할과 시민참여는 근대 시민사회의 골격을 이루는 중요한 화두이다. 이는 또한 시민들이 일상생활에서 누릴 수 있는 권리와 의무의 그 한계 및 범위와 밀접한 관련이 있다. 그렇기에 헌법은 사회를 조화롭게, 평화롭게, 그리고 안정되게 유지하는 주요한 골격이다. 잘 만든 헌법, 그것을 잘 지키는 시민, 그리고 환경에 상관없이 그것을 잘 운용하는 것은 정의로운 사회로 나아가기 위한 필수과정이다. 그러나 불행하게도 헌법에서 기본적 인권을 보장하고 있는데도, 사회적 약자 및 소수자는 그 기본적 인권에서 제외된 사각지대에 놓인 경우가 있다. 이때 그 사회적 약자와 소수자들이 기본권을 회복하여 정의로운 사회를 만들 수 있는 방안은 무엇일까? 이것이 이 문제의 핵심이다. 문제에서는 그 방안 중 하나로 시민 불복종을 다룬다. 시민 불복종의 사례 및 주장, 그리고 그것이 정당성을 갖기 위해서 갖추어야 할 조건 등을 탐구함으로써, 준법 의식과 시민참여의 필요성을 역설한다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2018-162호[별책7] “사회과 교육과정”		
관련 성취기준	1. 교과명: 사회		
	과목명: 통합사회		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책7] “사회과 교육과정”	제시문 [가], [나], [다], [라]
	성취 기준 2	[10통사04-02] 인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 파악하고, 준법 의식과 시민 참여의 필요성에 대해 탐구한다. [10통사04-02]에서는 인권과 헌법의 관계, 인권 보장을 위해 헌법에 규정된 제도적 장치 등을 다룬다. 준법 의식과 함께 정의 실현, 인간존엄성 실현 등을 위해 시민 불복종 등 시민 참여의 의미와 필요성을 함께 생각하고, 시민 불복종의 정당화 조건에 대해서도 다루도록 한다.	

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정"		
관련 성취기준	2. 교과명: 도덕		
	과목명: 윤리와 사상		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책6] “도덕과 교육과정”	제시문 [마]
	성취 기준 2	[12윤사04-01] 동·서양의 이상사회론들을 비교하여 현대 사회에 주는 시사점을 추론할 수 있다 서양의 이상 사회론 중 하나를 선택하여 그 이상 사회론의	

	현대적 의의를 탐구한다. 인류는 항상 이상 사회를 꿈꾸어 왔지만 현실 세계에서 이상 사회가 완전하게 실현되기는 어렵다. 그렇지만 이상 사회를 추구하는 인간의 노력은 사회의 진보와 발전을 이끄는 원동력으로 작동하였다. 현대 사상가인 롤스의 정의로운 사회론을 통하여 현대사회에서 사회적 약자나 소수자에 대한 이상적 배려 방안을 학습한다.	
--	--	--

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
통합사회	박병기 외 11명	비상교육	2021	110	제시문[가]	X
통합사회	박병기 외 11명	비상교육	2021	111	제시문[나]	X
통합사회	육근록 외 6명	동아출판	2020	114	제시문[다][라]	X
윤리와 사상	변순용 외 10명	천재교과서	2020	165	제시문[마]	X

5. 문항 해설

(가)는 준법 의식의 필요성에 대하여 말하고 있다. 법은 기본적으로 인간의 기본권을 보장하기 위하여, 개인의 권리와 의무, 국가 권력과 타인으로부터의 보호를 잘 규정하고 있다. 또한 개인이나 집단 사이의 충돌과 갈등을 방지하여 사회 질서를 유지하여 정의로운 사회를 구현하기 위하여 법은 만들어졌기에, 우리는 그 법을 잘 지킬 의무가 있다. (나)는 1930년 영국 소금법에 대하여 불복종하는 간디의 소금 행진을 시민 불복종 관점에서 다루고 있다. 간디는 당시 영국이 인도인을 대상으로 만든 소금 제조 금지법이 인도인의 권리를 침해하고 인간으로서의 기본권을 보장하지 않는 부당한 법이라고 판단하였다. 그래서 그는 다른 인도인들과 함께 이 법의 위법성에 항거하기 위하여 거리 행진을 하고 바다에서 직접 소금을 만들었다. 그럼으로써 그는 이 법의 폐지를 요구하였다. (다)는 1960년대 미국에서 발생한 시민 불복종 사례이다. 흑인들은 헌법에 보장되어 있는 참정권이 백인들의 차별과 협박으로 어렵게 되자 마틴 루서 킹 목사를 중심으로 대규모 시위를 벌였다. 이 과정에서 시위대의 흑인들은 정부의 묵인하에 경찰의 무자비한 폭력을 겪었다. 폭력에 폭력으로 맞서기보다는 비폭력 행진을 진행함으로써 결국 흑인들은 미국 대중들의 후원에 힘입어 참정권을 쟁취하였다. (라)는 헨리 데이비드 소로의 책 『시민의 불복종』 일부분이다. 소로는 정의롭지 못한 법에 대해서 시민들이 침묵하거나 방관하는 대신 적극적으로 부당한 법을 치유하기를 권장한다. 부당한 법을 병에 비유하며, 그 병을 치유하려는 행위는 적극적으로 독려 되어야 하며, 여기서 발생하는 불협화음의 책임은 전적으로 그 법을 잘못 만든 사람에게 있다고 일갈한다. (마)는 롤스의 『정의론』 일부이다. 롤스는 구성원의 기본적 자유와 평등한 권리보장이 되는 정의로운 사회를 주장하는데, 구성원 중에서도 특히 사회적 약자와 소수자의 배려를 강조한다. 만일 그 소수자들의 기본권이 침해받는다면 정의로운 사회라고 할 수 없기에, 이를 바로잡기 위하여 시민 불복종이 불가피하다는 것에 암묵적으로 동의한다.

6. 평가 기준

하위 문항	평가 기준	배점
—	1. 제시문 (가)는 인간의 기본권 보장을 위한 법의 역할과 준법 의식의 필요성에 대하여 기술하고 있다. ▲ 개인의 기본권을 규정, 각종 권력으로부터 기본권을 보호, 타인과의 충돌과 갈등을 방지, 사회 질서 유지 역할이라는 키워드가 포함되었는지에 중점	5
	2. 제시문 (나), (다), (라)를 바탕으로, 다음과 같은 정당성 조건을 추출하기를 기대함 (1) 개인보다 다수의 이익을 위할 것 (2) 합법적 해결이 불가능하다고 여겨질 것 (3) 처벌이 예상됨에도 정의를 수호한다는 확신이 있을 것 (4) 소수자 차별의 원인이 법 제정 주체자에게 있을 것 (5) 비폭력적일 것 ▲ 5가지 조건을 포괄적으로 표현하는 경우에도 정답으로 처리. 조건을 추출하는 정도에 따라 부분 점수 부여	15
	3. 제시문 (마)에서 롤스의 정의로운 사회 개념을 분명하게 이해하고, 롤스 관점에서 (가)와 (라)를 어떻게 평가하는 지가 핵심 ▲ (가)와 (라)에 대한 각각의 평가를 비교하여 언급할수록 가점 부여	10

상	S	1, 2, 3을 모두 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
	A	1, 2, 3을 모두 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
중	B	1, 2, 3중 2개(2는 반드시 포함)를 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
	C	1, 2, 3중 2개만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
	D	1, 2, 3중 1개만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
하	E	1, 2, 3중 1개만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
	F	어느 것도 올바르게 제시하지 못함.

7. 예시 답안

법은 개인의 기본권을 규정하고 각종 권력으로부터 그것을 보호하며 타인과의 충돌과 갈등을 방지하여 사회 질서 유지 역할을 하기에 지켜야 한다. (나), (다), (라)에 기초하여 시민 불복종이 정당화되기 위해서는 개인보다 다수의 이익을 위할 것, 합법적 해결이 불가능하다고 여겨질 것, 처벌이 예상됨에도 정의를 수호한다는 확신이 있을 것, 소수자 차별의 원인이 법 제정 주체자에게 있을 것, 비폭력적일 것 등이다. (마)는 구성원의 기본권을 보장하면서도 소수자를 배려하는 정의로운 사회 건설을 위하여 평등한 자유, 차등, 기회균등의 원칙을 강조한다. 이 관점에서 (가)는 소수자의 권리 보호와 배려에 구체성을 적시하지 못하는 반면, (라)는 정의롭지 못한 법에 대하여 정부와 개인의 역할을 독려하기에 긍정적으로 평가한다.

◆ 문항카드 6

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2025학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 II / 문제3	
출제 범위	교육과정 과목명	독서, 사회·문화, 문학, 정치와 법
	핵심개념 및 용어	자유 경쟁, 기능론, 갈등론, 사회적 소외 계층, 기본권
예상 소요 시간	40분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 1950년대, 전쟁으로 인해 물질적으로 풍요롭지 못했던 우리나라가 오늘날 높은 수준의 경제력을 지닌 국가로 성장할 수 있었던 것은 세계와 경쟁하면서 끊임없이 노력해 온 결과입니다. 우리 국민이 각자의 자리에서 선의의 경쟁을 다하지 않았다면, 오늘날 우리가 누리는 물질적 풍요는 불가능했을지도 모릅니다. 우리를 포함해 전 세계에서 지지하고 있는 자본주의 경제의 기본 원리가 바로 자유 경쟁이기 때문입니다.

경제학자 애덤 스미스는 자본주의 경제 원리의 토대를 만들었는데, 그는 인간의 이기심이 사회를 발전시킨다는 신념을 바탕으로 자유 경쟁의 원리를 주장했습니다. 그는 인간이 타인에 대한 동정심보다 자신에 대해 애정이 앞서는 존재이며, 이러한 인간의 타고난 이기심을 인정하고 효과적으로 활용하면 개인과 사회 모두를 발전시킬 수 있다고 믿었습니다. 즉, 인간의 이기심을 통제하기보다 오히려 경쟁을 통해 인간의 이기심을 잘 활용하는 것이 개인의 행복과 사회 전체의 이익을 동시에 달성하는 길이라는 것입니다.

자본주의 경제는 이러한 경쟁 논리를 바탕으로 발전해 왔습니다. 점점 더 좋은 물건을 원하는 사람들의 욕망, 그리고 이를 만족시키려는 기업들 간의 자유 경쟁은 기술을 발전시키고 생산성을 향상하는 데 크게 기여했습니다. 이러한 경험을 통해 오늘날 자유 경쟁의 원리는 일반화되었고, 자유 경쟁의 원리를 따르는 자본주의 경제도 그 가치를 인정받고 있습니다.

(김범묵·윤용아, 『소통을 꿈꾸는 토론 학교 사회·윤리』)

- 『고등학교 독서』

【나】 데이비스와 무어는 사회적 지위를 결정짓는 두 개의 사회적 현실을 제시하고 있다. 첫째는 사회에는 기능적으로 중요한 직업이 존재하고 있다는 것이고, 둘째는 재능 있는 개인들이 중요한 직업에 종사하기 위해 준비를 하도록 동기를 유발하는 적절한 보

상 체계가 존재하고 있다는 것이다. (……) 사회에는 기능적으로 중요한 일과 덜 중요한 일이 있는데, 더 중요한 일은 어렵고 일정한 훈련을 필요로 한다. 기능적으로 중요한 일을 담당할 재능 있는 자는 제한되어 있다. 재능 있는 사람들이 기능을 훈련받기 위해서는 금전적·시간적 희생이 필요하다. 재능 있는 사람들로 하여금 이러한 희생을 감수하고 그 일을 맡게 하려면 그 지위에는 사회적 희소가치를 더 받을 수 있는 특권적 보상이 주어져야 한다. 기능적 중요도에 따라 사회적 희소가치를 차별적으로 분배한 결과 제도화된 사회적 불평등이 나타난다.

- 『고등학교 사회·문화』

【다】 마르크스는 사회적 불평등을 설명하기 위해 ‘계급’이라는 개념을 사용하였는데, 공장·기계 등과 같은 생산 수단 소유 여부가 계급을 구분하는 가장 중요한 기준이라고 보았다. 마르크스는 자본주의 사회의 구성원을 생산 수단을 소유하고 있는 자본가와 생산 수단을 소유하지 못한 노동자로 구분하였다. 그리고 자본가 계급은 유리한 경제적 지위를 이용하여 노동자 계급을 착취하고 지배하기 때문에 두 계급 간의 관계는 본질적으로 적대적일 수밖에 없다고 보았다. 이러한 생산 수단의 소유와 분배를 둘러싼 지배와 종속의 관계는 오랜 역사를 거쳐 변화하면서 계급 갈등을 형성해 왔다는 것이다.

- 『고등학교 사회·문화』

【라】 사람들은 아버지를 난쟁이라고 불렀다. 사람들은 옳게 보았다. 아버지는 난쟁이였다. 불행하게도 사람들은 아버지를 보는 것 하나만 옳았다. 그 밖의 것들은 하나도 옳지 않았다. 나는 아버지·어머니·영호·영희, 그리고 나를 포함한 다섯 식구의 모든 것을 걸고 그들이 옳지 않다는 것을 언제나 말할 수 있다. 나의 ‘모든 것’이라는 표현에는 ‘다섯 식구의 목숨’이 포함되어 있다. 천국에 사는 사람들은 지옥을 생각할 필요가 없다. 그러나 우리 다섯 식구는 지옥에 살면서 천국을 생각했다. 단 하루도 천국을 생각해 보지 않은 날이 없다. 하루하루의 생활이 지겨웠기 때문이다. 우리의 생활은 전쟁과 같았다. 우리는 그 전쟁에서 날마다 지기만 했다. 그런데도 어머니는 모든 것을 잘 참았다. 그러나 그날 아침 일만은 참기 어려웠던 것 같다.

“통장이 이걸 가져왔어요.”

내가 말했다. 어머니는 조각 마루 끝에 앉아 아침 식사를 하고 있었다.

“그게 뭐냐?”

“철거 계고장*예요.”

“기어코 왔구나!”

어머니가 말했다.

“그러니까 집을 헐라는 거지? 우리가 꼭 받아야 할 것 중의 하나가 이제 나온 셈이구나!”

어머니는 식사를 중단했다. 나는 어머니의 밥상을 내려다보았다. 보리밥에 까만 된장, 그리고 시든 고추 두어 개와 줄인 감자.

(……)

지섭은 말했다.

“사람들은 사랑이 없는 욕망만 갖고 있습니다. 그래서 단 한 사람도 남을 위해 눈물을 흘릴 줄 모릅니다. 이런 사람들만 사는 땅은 죽은 땅입니다.”

“하긴!”

“아버지는 평생 동안 아무 일도 안 하셨습니까?”

“일을 안 하다니? 일을 했지. 열심히 일했어. 우리 식구 모두 열심히 일했네.”

“그럼 무슨 나쁜 짓을 하신 적은 없으십니까? 법을 어긴 적 없으세요?”

“없어.”

“그렇다면 기도를 드리지 않으셨습니까. 간절한 마음으로 기도를 드리지 않으셨어요.”

“기도도 올렸지.”

“그런데 이게 뭐니까? 뭐가 잘못된 게 분명하죠? 불공평하지 않으세요? 이제 이 죽은 땅을 떠나야 됩니다.”

“떠나다니? 어디로?”

“달나라로!”

“얘들아!”

어머니의 불안한 음성이 높아졌다. 나는 책장을 덮고 밖으로 뛰어나갔다. 영호와 영희는 엉뚱한 곳을 찾아 헤매고 있었다. 나는 방죽가로 나가 곧장 하늘을 쳐다보았다. 벽돌 공장의 높은 굴뚝이 눈앞으로 다가왔다. 그 맨 꼭대기에 아버지가 서 있었다. 바로 한 걸음 정도 앞에 달이 걸려 있었다. 아버지는 피뢰침을 잡고 발을 앞으로 내밀었다. 그 자세로 아버지는 종이비행기를 날렸다.

(조세희, 『난쟁이가 쏘아올린 작은 공』)

*계고장: 행정상의 의무 이행을 재촉하는 내용을 담은 문서

- 『고등학교 문학』

【마】 오늘날 국가는 인간이 지닌 천부적이며 초국가적 권리를 확인하고 이를 보장하기 위한 최소한의 제도적인 장치를 마련할 의무를 진다. 그에 따라 대다수 민주 국가에서는 인간으로서 누려야 할 권리를 국가의 기본법이자 최고법인 헌법에 명시하고 있다. 우리 헌법 제10조에서도 “국가는 개인이 가지는 불가침의 기본적 인권을 확인하고 이를 보장할 의무를 진다.”라고 규정하여 기본권의 천부 인권성을 인정하고 있다. 즉, 헌법은 인간의 기본적 권리를 보장하기 위한 장치이고, 기본권은 인간이 살아가는 데 필요한 기본적 권리를 헌법으로 보장한 것을 말한다. 이처럼 기본권은 태어나면서 누구나 가지는 불가침의 자연법상의 권리이면서 동시에 각국의 헌법에 따라 보장되는 실정법상의 권리이다.

- 『고등학교 정치와 법』

[문제3] 제시문 【가】의 자유 경쟁에 대한 견해를 정리하고, 이에 대한 【나】와 【다】의 입장 차이를 설명하시오. 이를 바탕으로 【라】에 나타나는 문제의 원인을 【나】와 【다】의 입장에서 해석하고, 【마】에 근거하여 【라】의 문제를 해결해야 하는 당위성을 【나】와 【다】가 모두 수용할 수 있는 관점에서 서술하시오.

<500~700자> [40점]

3. 출제 의도

국어 영역인 독서 텍스트와 문학 텍스트에 나타나는 사회 현상(자유 경쟁, 사회적 불평등)을 파악하고, 이를 사회 영역인 기능론과 갈등론적 관점을 통해 다각도로 해석하게 함으로써 분석적 이해 능력과 적용 능력을 확인하고자 하였다. 이를 바탕으로 사회적 소외 계층의 문제에 대한 해결 방안을 정치와 법 영역의 기본권 개념을 적용하여 모색하게 함으로써 통합적 사고 능력과 비판적 사고 능력을 확인하고자 하였다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”		
관련 성취기준	1. 교과명: 국어		
	과목명: 독서		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [가]
	성취 기준 2	[12독서02-03] 글에 드러난 관점이나 내용, 글에 쓰인 표현 방법, 필자의 숨겨진 의도나 사회·문화적 이념을 비판하며 읽는다. 글을 비판적으로 읽을 때에는 글이 작성된 맥락에 의해 글의 내용이나 형식, 표현 방법, 자료 등에 강조나 과장, 축소나 생략, 편집이나 왜곡 등이 있을 수 있음을 인식하고 다양한 글을 종합적으로 읽는 가운데 비판적 독해 능력이 신장될 수 있도록 한다.	

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”		
관련 성취기준	2. 교과명: 국어		
	과목명: 문학		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책5] “국어과 교육과정”	제시문 [라]
	성취 기준 2	[12문학03-04] 한국 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 영향 관계를 탐구한다. 문학과 역사의 상호 영향 관계를 지도할 때에는 시대 상황이 직·간접적으로 반영된 작품이나 사회적 반향을 불러일으킨 작품 등을 제재로 활용할 수 있으며 작품에 나타난	

	시대 의식, 인물의 가치관, 배경, 표현 방법 등을 통해 당대의 사회를 살펴보는 활동, 작품의 역사적 배경을 오늘날의 사회 상황과 비교하거나 작품의 현재적 가치를 평가하는 활동을 구성할 수 있다.	
--	---	--

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책7] “사회과 교육과정”		
관련 성취기준	3. 교과명: 사회		
	과목명: 통합사회		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책7] “사회과 교육과정”	제시문 [나], 제시문 [다]
	성취 기준 2	[12사문04-01] 기능론과 갈등론을 활용하여 사회 불평등 현상을 설명하고 각 이론의 특징을 비교한다. 경제적인 측면뿐만 아니라 사회·문화적인 측면에서 나타나는 다양한 사회 계층과 불평등 현상을 살펴보고 여러 관점에서 이를 설명한다. 또한 사회 이동의 양상과 사회 계층 구조의 유형 및 특징을 파악한다. 이를 토대로 다양한 사회 불평등 문제를 해결하기 위한 방안을 모색한다.	

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책7] “사회과 교육과정”		
관련 성취기준	4. 교과명: 사회		
	과목명: 정치와 법		관련
	성취 기준 1	교육부 고시 제2015-74호[별책7] “사회과 교육과정”	제시문 [마]
	성취 기준 2	[12정법01-03] 우리 헌법에서 보장하는 기본권의 내용을 분석하고, 기본권 제한의 요건과 한계를 탐구한다. 우리 헌법이 어떤 기본권을 보장하고 어떤 경우에 기본권이 제한될 수 있는지에 대해서 분석하고, 기본권 제한의 한계와 방법에 대해서도 탐구한다. 본권이나 인권 등을 가르칠 때는 사회적 기본 가치와 부차적 가치를 구분하여 보편적으로 수용해야 하는 것과 서로 관용해야 하는 것을 잘 분별해서 가르쳐야 한다. 특히 사회적 기본 가치는 토론과 논쟁의 전제이지, 그 대상이 될 수는 없다는 점을 유의하며 가르쳐야 한다.	

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
독서	한철우 외 6인	비상교육	2020	71	제시문 (가)	X
사회·문화	신형민 외 4인	비상교육	2021	130	제시문 (나)	O
사회·문화	손영찬 외 4인	미래엔	2018	137	제시문 (다)	X
문학	최원식 외 13인	창비	2019	219, 224~225	제시문 (라)	X
정치와 법	김왕근 외 5인	천재교과서	2018	29	제시문 (마)	X

5. 문항 해설

(가)는 자유 경쟁이 인간의 타고난 이기심을 통제하기 보다는 활용하는 것이며, 개인의 행복과 사회의 풍요를 동시에 제공하는 수단으로서 현재 그 가치를 인정받고 있는 자본주의 경제의 원리라고 정리하면서 긍정한다.

(나)의 데이비스와 무어는 사회적 불평등 현상을 기능론적 관점으로 바라보는 입장에서 기능적 중요도에 따라 사회적 희소가치를 차별적으로 분배한 결과로 인식한다. 반면 (다)의 마르크스는 사회적 불평등 현상을 갈등론적 관점으로 바라보는 입장에서 개인의 노력과 능력이 아닌 개인이 속한 계급의 차이에 따른 지배와 종속관계가 나타난 것으로 인식한다. 따라서 (가)의 견해에 대해 (나)는 그 정당성을 인정할 것이고, (다)는 그 정당성을 부정하는 차이를 보일 것이다.

(라)는 도시 빈민 계층에 속하는 난쟁이 가족이 철거 계고장을 받은 상황, 극한 상황에 몰린 아버지가 공장 굴뚝에 올라 ‘피뢰침을 잡고 발을 앞으로 내미’는 상황을 통해 생존을 위협하는 경제적 곤궁의 사태를 묘사하고 있다. 이러한 문제 사태를 (나)와 (다)의 입장에서 조망하면, 기능론적 입장에서 자유 경쟁의 정당성을 인정하는 (나)는 난쟁이 가족이 능력과 노력이 다른 사람들보다 부족하였던 것을 원인으로 지목할 것이다. 반면 갈등론적 입장에서 자유 경쟁의 정당성을 부정하는 (다)는 난쟁이 가족이 속해 있는 도시 빈민 계급으로서 자본주의 사회에서 필연적으로 겪을 수밖에 없는 사회의 구조적 모순을 그 원인으로 지목할 것이다.

(마)는 오늘날의 민주 국가는 인간이 지닌 천부적이며 초국가적 권리인 기본권을 보장할 의무가 있으며, 이것이 최고법인 헌법에 명시되어 있음을 설명하고 있다. 이러한 기본권이 태어나면서 누구나 가지는 불가침의 자연법상의 권리라는 점을 고려하면, 죽음으로 내몰리고 있는 난쟁이 가족의 생존 위기를 인간으로서 누려야 할 천부적 권리인 기본권의 위기라는 관점으로 이해할 수 있다. 이러한 관점에서 보면, 난쟁이 가족의 생존 문제와 직결되는 기본권의 보장은 민주국가에서 법으로 보장하는 불가침의 영역이며, 우리는 이러한 기본권을 보장하여야 할 의무가 있다. 따라서 기본권 보장 문제를 통한 문제 해결의 접근은 (나)와 (다)의 입장 차이에도 불구하고, 두 입장 모두에게서 해결의 당위성을 확보할 수 있다.

6. 평가 기준

하위 문항	채점 기준			배점
	1. 제시문 (가)에 나타나는 자유 경쟁에 대한 견해를 정리함.			6
	2. 제시문 (가)의 견해에 대한 (나)와 (다)의 입장 차이를 설명함.			10
	3. 제시문 (라)에 나타나는 문제의 원인을 (나)와 (다)의 입장에서 각각 해석함.			12
	4. 제시문 (마)에 근거하여 (나)와 (다)가 수용할 수 있는 관점을 제시하고, 이를 바탕으로 (라)의 문제를 해결해야 하는 당위성을 기술함.			12
채점 기준	상	S	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		A	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
	중	B	1, 2, 3, 4 중 3개(3, 4는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		C	1, 2, 3, 4 중 3개(3, 4는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
		D	1, 2, 3, 4 중 2개(3 또는 4 중 하나는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
	하	E	1, 2, 3, 4 중 1개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
		F	1, 2, 3, 4 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.	

7. 예시 답안

(가)는 자유 경쟁을 인간의 타고난 이기심을 활용하여 개인의 이익과 사회의 풍요를 동시에 제공하는 자본주의 경제의 원리라고 정리하면서 긍정한다. 이러한 (가)의 견해에 대해 (나)는 사회적 불평등이 개인의 노력과 능력에 따른 차별적 분배의 결과로 인식하는 기능론적 입장에서 그 정당성을 인정할 것이다. 반면 (다)는 사회적 불평등을 개인의 노력과 능력에 따른 결과라기보다는 계급의 차이에 따른 지배와 종속관계로 인식하는 갈등론적 관점에서 그 정당성을 부정하는 차이를 보일 것이다. (라)의 난쟁이 가족이 철거 계고장을 받고 내몰리면서 생존의 위기를 겪는 경제적 곤궁의 문제 사태를 (나)는 난쟁이 가족의 능력과 노력의 부족을 원인으로 인식할 것이고, (다)는 난쟁이 가족이 속한 빈민 계급이 필연적으로 겪게 되는 사회의 구조적 모순을 원인으로 인식할 것이다. 이러한 차이에도 불구하고, 난쟁이 가족의 생존 위기를 인간으로서 누려야 할 천부적인 권리인 기본권의 위기라는 관점에서 바라본다면, 난쟁이 가족의 생존 문제와 직결되는 기본권은 민주국가에서 법으로 보장하는 불가침의 영역이며, 따라서 보장하여야 할 의무가 있으므로 문제 해결의 당위성을 (나)와 (다) 입장 모두에서 확보한다.

다. 논술고사(자연계열)

◆ 문항카드 7

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2025학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자연계열 / 문제1	
출제 범위	수학과 교육과정 과목명	수학, 기하
	핵심개념 및 용어	벡터의 내적, 근과 계수의 관계, 이차함수의 최댓값
예상 소요 시간	27분 / 전체 90분	

2. 문항 및 제시문

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 x 가 모든 실수의 값을 가질 때, 이차함수 $y = a(x-p)^2 + q$ ($a \neq 0$)의 최댓값과 최솟값은

$a > 0$ 이면 $x = p$ 에서 최솟값 q 를 갖고, 최댓값은 없다.

$a < 0$ 이면 $x = p$ 에서 최댓값 q 를 갖고, 최솟값은 없다.

- 『고등학교 수학』

【나】 a, b, c 가 실수일 때, 방정식 $ax^2 + bx + c = 0$ ($a \neq 0$)의 두 근을 α, β 라고 하면

$$\alpha + \beta = -\frac{b}{a}, \quad \alpha\beta = \frac{c}{a}$$

- 『고등학교 수학』

【다】 영벡터가 아닌 두 평면벡터 $\vec{a} = (a_1, a_2)$ 와 $\vec{b} = (b_1, b_2)$ 가 이루는 각의 크기를 θ 라고 할 때,

$$\cos \theta = \frac{\vec{a} \cdot \vec{b}}{|\vec{a}| |\vec{b}|} = \frac{a_1 b_1 + a_2 b_2}{\sqrt{a_1^2 + a_2^2} \sqrt{b_1^2 + b_2^2}}$$

- 『고등학교 기하』

[문제1] 좌표평면 위의 점 $P(0,1)$ 가 주어져 있고 이차함수 $y = x^2 + \left(\frac{1}{3} - 2k\right)x + k$ 와 직선 $y = x$ 의 두 교점을 Q_1, Q_2 라고 하자. 점 P 와 점 Q_1 , 점 P 와 점 Q_2 를 지나는 직선을

각각 ℓ_1, ℓ_2 라고 하자. 두 직선 ℓ_1, ℓ_2 가 이루는 각의 크기를 θ 라고 할 때, 제시문을 이용하여 다음을 구하시오. (단, $0 \leq \theta \leq \frac{\pi}{2}$)

- (1) $\cos \theta$ 를 실수 k 를 이용하여 나타내시오.
- (2) θ 가 최솟값을 가질 때의 실수 k 의 값과 그때의 θ 를 구하시오.
- (3) θ 가 최솟값을 가질 때의 점 Q_1, Q_2 의 좌표를 구하시오.

<15줄 이내> [30점]

3. 출제 의도

이차곡선과 직선의 교점을 연립방정식으로 구하고 평면벡터에서의 내적의 정의와 성질을 통하여 문제에서 구하고자 하는 두 직선이 이루는 각도를 표현하는 과정을 확인한다. 방정식의 근과 계수의 관계를 이용하여 제시된 값을 구체적으로 구하고 최솟값을 찾을 수 있는지 평가한다.

4. 문항 및 제시문 출제 근거

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호 [별책 8] “수학과 교육과정” [수학] (1) 문자와 식 ④ 복소수와 이차방정식 [수학] (1) 문자와 식 ⑤ 이차방정식과 이차함수 [기하] (2) 평면벡터 ② 평면벡터의 성분과 내적
문항 및 제시문	학습내용 성취 기준
성취기준	[10수학01-08] 이차방정식의 근과 계수의 관계를 이해한다. [10수학01-11] 이차함수의 최대, 최소를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다. [12기하02-04] 두 평면벡터의 내적의 뜻을 알고, 이를 구할 수 있다.

나) 자료 출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	고등학교 수학	홍성복 외 10인	지학사	2020	74
	고등학교 수학	홍성복 외 10인	지학사	2020	61
	고등학교 기하	황선욱 외 8인	미래엔	2020	100

5. 문항 해설

1. 이차곡선과 직선의 교점의 좌표를 방정식의 해로 나타낸다.
2. 두 직선이 이루는 각도의 크기 θ 에 대하여 $\cos \theta$ 값을 벡터의 내적으로 표현한다.
3. 방정식의 근과 계수의 관계를 이용하여 코사인 값을 k 에 대한 식으로 표현한다.
4. 이차함수의 최솟값의 성질을 이용하여 $\cos \theta$ 의 최댓값과 각도 θ 의 최솟값을 구하고 그때의 k 의 값을 얻는다.
5. 이 k 값을 이용하여 구하고자 하는 교점 Q_1, Q_2 의 좌표를 구한다.

6. 평가 기준

평가 기준

[단계 1] 이차함수 $y = x^2 + \left(\frac{1}{3} - 2k\right)x + k$ 과 직선 $y = x$ 의 교점의 x 좌표는 두 식을 연립한 방정식 $x^2 - 2\left(\frac{1}{3} + k\right)x + k = 0$ 의 해이다. 이 방정식의 판별식은 $\frac{D}{4} = \left(k + \frac{1}{3}\right)^2 - k = \left(k - \frac{1}{6}\right)^2 + \frac{1}{12} > 0$ 이므로 두 실수해 α, β 를 가진다. 이 경우 두 교점은 점 $Q_1(\alpha, \alpha)$ 과 점 $Q_2(\beta, \beta)$ 이다.

[단계 2] 벡터 $\vec{a} = \overrightarrow{PQ_1} = (\alpha, \alpha - 1)$, $\vec{b} = \overrightarrow{PQ_2} = (\beta, \beta - 1)$ 라고 놓으면, 제시문 【다】에 의하여 다음을 얻는다.

$$\cos \theta = \frac{\vec{a} \cdot \vec{b}}{|\vec{a}| |\vec{b}|} = \frac{\alpha\beta + (\alpha - 1)(\beta - 1)}{\sqrt{\alpha^2 + (\alpha - 1)^2} \sqrt{\beta^2 + (\beta - 1)^2}}$$

[단계 3] 두 수 α, β 는 $x^2 - 2\left(\frac{1}{3} + k\right)x + k = 0$ 의 해이므로, 제시문 【나】에 의하여 $\alpha + \beta = 2k + \frac{2}{3}$, $\alpha\beta = k$ 이다. $\cos \theta$ 의 값에 대한 위의 식을 정리하면 다음을 얻는다.

$$\cos \theta = \frac{\alpha\beta + (\alpha - 1)(\beta - 1)}{\sqrt{\alpha^2 + (\alpha - 1)^2} \sqrt{\beta^2 + (\beta - 1)^2}} = \frac{2\alpha\beta - \alpha - \beta + 1}{\sqrt{4\alpha^2\beta^2 - 2(2\alpha\beta - \alpha - \beta + 1)(\alpha + \beta) + 1}} = \frac{1}{\sqrt{(6k - 1)^2 + 4}}$$

이때 $\cos \theta > 0$ 이므로 $0 \leq \theta < \frac{\pi}{2}$ 임을 확인할 수 있다.

[단계 4] $\frac{1}{4\cos^2 \theta} = 9\left(k - \frac{1}{6}\right)^2 + 1$ 이므로 제시문 【가】에 의하여 $k = \frac{1}{6}$ 일 때, $\frac{1}{4\cos^2 \theta}$ 는 최솟값 1을 가진다. $\cos \theta$ 는 양수이므로 그때의 $\cos \theta$ 의 최댓값은 $\frac{1}{2}$ 이고 θ 의 최솟값은 $\frac{\pi}{3}$ 이다.

[단계 5] $k = \frac{1}{6}$ 일 때, 연립방정식 $x^2 - x + \frac{1}{6} = 0$ 을 풀면 $\alpha = \frac{3 + \sqrt{3}}{6}$, $\beta = \frac{3 - \sqrt{3}}{6}$ (또는 $\alpha = \frac{3 - \sqrt{3}}{6}$, $\beta = \frac{3 + \sqrt{3}}{6}$) 으로 점 Q_1, Q_2 의 좌표는 $\left(\frac{3 + \sqrt{3}}{6}, \frac{3 + \sqrt{3}}{6}\right)$, $\left(\frac{3 - \sqrt{3}}{6}, \frac{3 - \sqrt{3}}{6}\right)$ 이다.

	채점 기준	배점
상	[1단계]부터 [4단계]까지 모든 단계를 논증이 매끄럽게 작성한 경우	S
	[1단계]부터 [4단계]까지 모두 작성하고 세 단계 이상 논증이 매끄러운 경우	A
중	[1단계]부터 [4단계]까지 모두 작성하고 두 단계 이상 논증이 매끄러운 경우	B
	[1단계]부터 [4단계]중 세 단계를 작성하고 두 단계 이상 논증이 매끄러운 경우	C
	[1단계]부터 [4단계]중 두 단계를 작성하고 한 단계 이상 논증이 매끄러운 경우	D
하	[1단계]부터 [4단계] 중에서 어느 한 단계만 작성한 경우	E
	어느 단계의 일부분도 논증이 매끄럽게 진술하지 못한 경우, 백지인 경우	F

7. 예시 답안

(1) 이차함수 $y = x^2 + \left(\frac{1}{3} - 2k\right)x + k$ 과 직선 $y = x$ 의 교점의 x 좌표는 두 식을 연립한 방정

식 $x^2 - 2\left(\frac{1}{3} + k\right)x + k = 0$ 의 해이다. 이 방정식의 판별식은

$\frac{D}{4} = \left(k + \frac{1}{3}\right)^2 - k = \left(k - \frac{1}{6}\right)^2 + \frac{1}{12} > 0$ 이므로 두 실수해 α, β 를 가진다. 이 경우 두 교점

은 점 $Q_1(\alpha, \alpha)$ 과 점 $Q_2(\beta, \beta)$ 이다. 벡터 $\vec{a} = \overrightarrow{PQ_1} = (\alpha, \alpha - 1)$, $\vec{b} = \overrightarrow{PQ_2} = (\beta, \beta - 1)$ 라고 놓

으면, 제시문 【다】에 의하여 $\cos \theta = \frac{\vec{a} \cdot \vec{b}}{|\vec{a}||\vec{b}|} = \frac{\alpha\beta + (\alpha - 1)(\beta - 1)}{\sqrt{\alpha^2 + (\alpha - 1)^2} \sqrt{\beta^2 + (\beta - 1)^2}}$ 이다. 두 수

α, β 는 제시문 【나】에 의하여 $\alpha + \beta = 2k + \frac{2}{3}$, $\alpha\beta = k$ 이다. 따라서 $\cos \theta$ 의 값에 대한 위의 식을 정리하면

$$\cos \theta = \frac{\alpha\beta + (\alpha - 1)(\beta - 1)}{\sqrt{\alpha^2 + (\alpha - 1)^2} \sqrt{\beta^2 + (\beta - 1)^2}} = \frac{2\alpha\beta - \alpha - \beta + 1}{\sqrt{4\alpha^2\beta^2 - 2(2\alpha\beta - \alpha - \beta + 1)(\alpha + \beta) + 1}} = \frac{1}{\sqrt{(6k - 1)^2 + 4}}$$

이다.

(2) $\frac{1}{4\cos^2 \theta} = 9\left(k - \frac{1}{6}\right)^2 + 1$ 이므로 제시문 【가】에 의하여 $k = \frac{1}{6}$ 일 때, $\frac{1}{4\cos^2 \theta}$ 는 최솟값

1을 가진다. $\cos \theta > 0$ 이므로 $\cos \theta$ 의 최댓값은 $\frac{1}{2}$ 이고 θ 의 최솟값은 $\frac{\pi}{3}$ 이다.

(3) $k = \frac{1}{6}$ 일 때, 연립방정식 $x^2 - x + \frac{1}{6} = 0$ 을 풀면 $\alpha = \frac{3 + \sqrt{3}}{6}$, $\beta = \frac{3 - \sqrt{3}}{6}$ (또는

$\alpha = \frac{3 - \sqrt{3}}{6}$, $\beta = \frac{3 + \sqrt{3}}{6}$) 으로 점 Q_1 , Q_2 의 좌표는 $\left(\frac{3 + \sqrt{3}}{6}, \frac{3 + \sqrt{3}}{6}\right)$,

$\left(\frac{3 - \sqrt{3}}{6}, \frac{3 - \sqrt{3}}{6}\right)$ 이다.

◆ 문항카드 8

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2025학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자연계열 / 문제2	
출제 범위	수학과 교육과정 과목명	확률과 통계
	핵심개념 및 용어	이항분포, 정규분포
예상 소요 시간	27분 / 전체 90분	

2. 문항 및 제시문

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 한 번의 시행에서 사건 A 가 일어날 확률이 p 로 일정할 때, n 번의 독립시행에서 사건 A 가 일어나는 횟수를 X 라고 하자. 이때 확률변수 X 가 가질 수 있는 값은 $0, 1, 2, \dots, n$ 이고, X 의 확률질량함수는 다음과 같고, 이와 같은 분포를 이항분포 $B(n, p)$ 라 한다.

$$P(X=x) = {}_n C_x p^x q^{n-x} \quad (\text{단, } x=0, 1, 2, \dots, n, \quad q=1-p)$$

- 『고등학교 확률과 통계』

【나】 실수 전체의 집합에서 정의된 연속확률변수 X 의 확률밀도함수가

$$f(x) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}\sigma} e^{-\frac{(x-m)^2}{2\sigma^2}}$$

일 때, X 의 확률분포를 정규분포라고 한다. 여기서 m 과 $\sigma(\sigma > 0)$ 는 각각 연속확률변수 X 의 평균과 표준편차를 나타내는 상수이고, e 는 값이 $2.71828 \dots$ 인 무리수이다. 또한, $Z = \frac{X-m}{\sigma}$ 는 표준정규분포를 따른다.

- 『고등학교 확률과 통계』

【다】 확률변수 Z 가 표준정규분포를 따를 때 $P(0 \leq Z \leq z)$ 의 값을 소숫점 이하 셋째 자리에서 반올림한 값은 다음과 같다.

z	$P(0 \leq Z \leq z)$	z	$P(0 \leq Z \leq z)$
0.13	0.05	0.58	0.22
0.25	0.10	0.84	0.30
0.39	0.15	1.28	0.40
0.52	0.20	1.55	0.44

- 『고등학교 확률과 통계』

[문제2] 체질량지수(kg/m^2)는 체중을 키의 제곱으로 나눈 값으로 비만의 정도를 나타내는 지표이다. 체질량지수가 23 이상에서 25 미만이면 과체중, 25 이상이면 비만으로 판정한다. 어느 고등학교 학생들의 체질량지수는 정규분포를 따른다고 한다. 과체중 또는 비만일 확률은 $\frac{1}{2}$ 미만인 것으로 알려져 있다. 임의로 3명을 뽑았을 때 비만이 1명일 확률이 0.75^3 이고, 임의로 3명을 뽑았을 때 과체중이 1명일 확률은 $\frac{48}{125}$ 이라면 체질량지수가 23 초과 27 이하일 확률을 제시문을 이용하여 구하시오.

<15줄 이내> [30점]

자연계열 2번 문제는 ‘비만’ 과 ‘과체중’ 이라는 단어의 위치가 바뀐 오류 문제로 확인되어, 본교 대학입학전형관리위원회를 통해 해당 문제 응시자 답안을 모두 정답처리 하였습니다.

3. 출제 의도

정규분포를 정하는데 필요한 평균과 기댓값을 특정사건의 발생빈도의 분포인 이항분포의 특성을 이용하여 산정하는 능력을 확인하고 유도된 평균과 분산을 이용해서 또 다른 사건의 확률을 구하는 응용 능력을 확인한다.

4. 문항 및 제시문 출제 근거

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호 [별책 8] “수학과 교육과정” [확률과 통계] (3) 통계 (가) 확률분포
문항 및 제시문	학습내용 성취 기준
성취기준	[12확통03-03] 이항분포의 뜻을 알고, 평균과 표준편차를 구할 수 있다. [12확통03-04] 정규분포의 뜻을 알고, 그 성질을 이해한다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
고등학교 교과서	고등학교 확률과 통계	박교식 외 19인	동아출판사	2020	99, 102
	고등학교 확률과 통계	고성은 외 5인	좋은책 신사고	2020	91

5. 문항 해설

정규분포를 따르는 체질량지수가 23초과 27이하일 확률을 제시문 【다】의 표준정규분포표를 이용하여 산정하는 문제이다. 하지만 체질량지수의 평균 m 과 분산 σ^2 이 주어져 있지 않기 때문에 이들을 문제에서 주어진 조건으로부터 구해야 한다. 주어진 조건은 23이상 25미만을 과체중으로 정의하고, 3명 중 1명이 과체중일 확률을 이항분포로부터 산정한 값이 0.75^3 인 관계식과 25이상을 비만이라고 정의하고 역시 3명 중 1명이 비만일 확률을 이항분포로부터 산정한 값이 $\frac{48}{125}$ 인 관계식이다. 이들을 이용하여 m, σ^2 를 산정하여 최종적으로 23초과 27이하일 확률을 구한다. 이를 통해 이항분포와 정규분포의 이해 및 활용 능력을 평가한다.

6. 평가 기준

[1 단계] 체질량지수 X 의 분포는 정규분포이고, 과체중일 확률은 $p_1 = P(23 \leq X < 25)$, 비만일 확률은 $p_2 = P(X \geq 25)$ 로 한다.

[2 단계] 3명 중 과체중인 사람 수 Y_1 은 $B(3, p_1)$ 이므로 3명 중 1명의 확률이 0.75^3 이라는 조건에 의해 다음 식을 구할 수 있다.

$$P(Y_1 = 1) = {}_3C_1 p_1 (1 - p_1)^2 = 3p_1 (1 - p_1)^2 = 0.75^3 = 3 \times \frac{1}{4} \times \left(\frac{3}{4}\right)^2$$

이 식을 만족하는 p_1 은 $\frac{1}{4}, \frac{7 \pm \sqrt{13}}{8}$ 이 됨을 알 수 있다.

[3 단계] 3명 중 비만인 사람 수 Y_2 은 $B(3, p_2)$ 이므로 3명 중 1명의 확률이 $\frac{48}{125}$ 이라는 조건에 의해 다음 식을 구할 수 있다.

$$P(Y_2 = 1) = {}_3C_1 p_2 (1 - p_2)^2 = 3p_2 (1 - p_2)^2 = \frac{48}{125} = 3 \times \frac{1}{5} \times \left(\frac{4}{5}\right)^2$$

이 식을 만족하는 p_2 는 $\frac{1}{5}, \frac{9 \pm \sqrt{17}}{10}$ 이 됨을 알 수 있다.

[4 단계] p_1, p_2 는 확률이므로 0에서 1사이의 값이고, 과체중 또는 비만의 확률이 $\frac{1}{2}$ 미만

이므로 $p_1 + p_2 < \frac{1}{2}$ 를 만족해야하므로 $p_1 = \frac{1}{4}, p_2 = \frac{1}{5}$ 이 된다.

[5 단계] $\frac{1}{4} = p_1 = P(23 \leq X < 25), \frac{1}{5} = p_2 = P(X \geq 25)$ 로부터

$$P(X \geq 23) = P(23 \leq X < 25) + P(X \geq 25) = \frac{9}{20} \text{를 확인할 수 있다.}$$

따라서 $\frac{1}{5} = \frac{1}{2} - P\left(0 \leq Z \leq \frac{25-m}{\sigma}\right), \frac{9}{20} = \frac{1}{2} - P\left(0 \leq Z \leq \frac{23-m}{\sigma}\right)$ 이 되므로 표준정규분포표를 이용하면 $\frac{25-m}{\sigma} = 0.84, \frac{23-m}{\sigma} = 0.13$ 이 된다.

[6 단계] 27을 표준화하면 $\frac{27-m}{\sigma} = \frac{25-m}{\sigma} + \frac{2}{\sigma} = 0.84 + 0.71 = 1.55$ 가 되므로 체질량지수가 23초과 27이하일 확률

$$P(23 < X \leq 27) = P(0.13 < Z \leq 1.55) = P(0 \leq Z \leq 1.55) - P(0 \leq Z \leq 0.13) = 0.44 - 0.05 = 0.39 \text{가 된다.}$$

	채점 기준	배점
상	[1단계]부터 [6단계]까지 모든 단계를 논증이 매끄럽게 작성한 경우	S
	[1단계]부터 [6단계]까지 모두 작성하고 다섯 단계 이상 논증이 매끄러운 경우	A
중	[1단계]부터 [6단계] 중 다섯 단계를 작성하고 네 단계 이상 논증이 매끄러운 경우	B
	[1단계]부터 [6단계] 중 네 단계를 작성하고 세 단계 이상 논증이 매끄러운 경우	C
	[1단계]부터 [6단계] 중 세 단계를 작성하고 두 단계 이상 논증이 매끄러운 경우	D
하	[1단계]부터 [6단계] 중 두 단계를 작성하고 한 단계 이상 논증이 매끄러운 경우	E
	어느 단계의 일부분도 논증이 매끄럽게 진술하지 못한 경우, 백지인 경우	F

7. 예시 답안

체질량지수 X 는 평균과 분산이 각각 m, σ^2 인 정규분포를 따른다. 과체중일 확률은 $p_1 = P(23 \leq X < 25)$ 이고 비만일 확률은 $p_2 = P(X \geq 25)$ 라 하자.

임의로 3명을 뽑았을 때 비만인 사람의 수 Y_1 은 이항분포 $B(3, p_1)$ 를 따르고 1명만이 비만

일 확률은 $P(Y_1 = 1) = {}_3C_1 p_1 (1 - p_1)^2 = 3p_1 (1 - p_1)^2 = 0.75^3 = 3 \times \frac{1}{4} \times \left(\frac{3}{4}\right)^2$ 이므로 p_1 은 $\frac{1}{4}, \frac{7 \pm \sqrt{13}}{8}$ 이 되는 것을 알 수 있다.

임의로 3명을 뽑았을 때 과체중인 사람 수 Y_2 은 이항분포 $B(3, p_2)$ 를 따르고 1명만이 과체

중일 확률은 $P(Y_2 = 1) = {}_3C_1 p_2 (1 - p_2)^2 = 3p_2 (1 - p_2)^2 = \frac{48}{125} = 3 \times \frac{1}{5} \times \left(\frac{4}{5}\right)^2$ 이므로 p_2 는 $\frac{1}{5}, \frac{9 \pm \sqrt{17}}{10}$ 이 되는 것을 알 수 있다.

p_1, p_2 는 모두 0과 1사이의 값이며, 과체중 또는 비만의 확률이 $\frac{1}{2}$ 미만이므로 $p_1 + p_2 < \frac{1}{2}$

를 만족해야 한다. 따라서 $\frac{1}{4} = p_1 = P(23 \leq X < 25), \frac{1}{5} = p_2 = P(X \geq 25)$ 이 된다.

23 이상일 확률은 $P(X \geq 23) = P(23 \leq X < 25) + P(X \geq 25) = \frac{9}{20}$ 으로 $\frac{1}{2}$ 보다 작으므로

$\frac{9}{20} = \frac{1}{2} - P\left(0 \leq Z \leq \frac{23-m}{\sigma}\right), \frac{1}{5} = \frac{1}{2} - P\left(0 \leq Z \leq \frac{25-m}{\sigma}\right)$ 을 확인할 수 있다.

표준정규분포표를 이용하면 $\frac{25-m}{\sigma} = 0.84, \frac{23-m}{\sigma} = 0.13$ 이 되어 분산은 $\sigma^2 = \left(\frac{2}{0.71}\right)^2$ 이 된다.

체질량지수가 23 초과 27 이하일 확률은 표준정규분포를 따르는 확률변수 Z 가

$\frac{23-m}{\sigma} = 0.13$ 에서 $\frac{27-m}{\sigma} = \frac{25-m}{\sigma} + \frac{2}{\sigma} = 0.84 + 0.71 = 1.55$ 사이일 확률과 같으므로 다

음과 같이 구한다.

$P(23 < X \leq 27) = P(0.13 < Z \leq 1.55) = P(0 \leq Z \leq 1.55) - P(0 \leq Z \leq 0.13) = 0.44 - 0.05 = 0.39$

◆ 문항카드 9

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2025학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자연계열 / 문제3	
출제 범위	수학과 교육과정 과목명	수학 II, 미적분
	핵심개념 및 용어	정적분, 도형의 넓이
예상 소요 시간	30분 / 전체 90분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 함수 $f(x)$ 가 닫힌구간 $[a, b]$ 에서 연속이고 $f(x) \geq 0$ 일 때, 정적분

$$\int_a^b f(x) dx$$

는 곡선 $y=f(x)$ 와 x 축 및 두 직선 $x=a$, $x=b$ 로 둘러싸인 도형의 넓이와 같다.

-『고등학교 수학II』

【나】 함수 $y=x^r$ (r 은 실수)의 부정적분은

1) $r \neq -1$ 일 때, $\int x^r dx = \frac{1}{r+1} x^{r+1} + C$

2) $r = -1$ 일 때, $\int x^{-1} dx = \ln|x| + C$

-『고등학교 미적분』

【다】 함수 $f(x)$ 가 닫힌구간 $[a, b]$ 에서 연속일 때,

$$\int_a^b f(x) dx = \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=1}^n f(x_k) \Delta x \quad (\text{단, } \Delta x = \frac{b-a}{n}, x_k = a + k\Delta x)$$

-『고등학교 미적분』

[문제3] 실수 α, β 는 $\frac{\alpha\beta}{\alpha-\beta} = 20n$, $\alpha + \beta = 9n$, $\alpha > \beta > 0$ 을 만족한다. 두 곡선

$y = (x-\alpha)(x-\beta)$ 와 $y = \frac{3\alpha\beta(\alpha-\beta)}{5x}$ 로 둘러싸인 도형의 넓이를 S_n 이라 하자.

(단, n 은 자연수)

- (1) 두 곡선의 교점의 x 좌표를 n 을 이용하여 나타내시오.
- (2) 교점을 꼭짓점으로 하는 다각형의 넓이를 A_n 이라 할 때, A_n 을 구하시오.
- (3) S_n 을 구하시오.
- (4) $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n^7} \sum_{k=1}^n S_k A_{2k}$ 를 구하시오.

<27줄 이내> [40점]

3. 출제 의도

근과 계수의 관계를 이용하여 곡선을 찾고, 두 곡선이 이루는 교점, 곡선에 의하여 둘러싸인 도형의 넓이, 세 점을 꼭짓점으로 하는 삼각형의 넓이를 구할 수 있는지 평가한다. 정적분의 정의를 활용한 적분 계산을 할 수 있는지 평가한다.

4. 문항 및 제시문 출제 근거

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호 [별책 8] “수학과 교육과정” [수학 II] (3) 다항함수의 적분법 ② 정적분의 활용 [미적분] (3) 적분법 ① 여러가지 적분법 [미적분] (3) 적분법 ② 정적분의 활용
문항 및 제시문	학습내용 성취 기준
성취기준	[12수학II03-05] 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이를 구할 수 있다. [12미적03-03] 여러 가지 함수의 부정적분과 정적분을 구할 수 있다. [12미적03-04] 정적분과 급수의 합 사이의 관계를 이해한다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
고등학교 교과서	고등학교 수학I	이준열 외 7인	천재교육	2020	134
	고등학교 미적분	권오남 외 14인	교학사	2020	140
	고등학교 미적분	이준열 외 7인	천재교육	2020	165
	고등학교 미적분	홍성복	지학사	2020	163

5. 문항 해설

1. 근과 계수의 관계를 이용하여 방정식을 구한다.
2. 방정식을 이용하여 두 곡선의 교점을 구한다.
3. 점과 직선과의 거리를 이용하여 교점들을 꼭짓점으로 하는 삼각형의 넓이를 구한다.
4. 정적분을 이용하여 두 곡선에 둘러싸인 도형의 넓이를 구한다.
5. 급수의 합의 극한을 정적분의 정의를 이용하여 구한다.

6. 평가 기준

[1단계] 주어진 조건으로부터 $(\alpha - \beta)^2 = (\alpha + \beta)^2 - 4\alpha\beta = 81n^2 - 80n(\alpha - \beta)$ 이고 $(\alpha - \beta)^2 + 80n(\alpha - \beta) - 81n^2 = 0$ 을 만족한다. $\alpha - \beta > 0$ 이므로 만족하는 해는 $\alpha - \beta = n$ 이고 곡선은 $y = x^2 - 9nx + 20n^2$, $y = \frac{12n^3}{x}$ 이다.

[2단계] 두 곡선의 교점을 찾기 위하여 $x^2 - 9nx + 20n^2 = \frac{12n^3}{x}$ 라 두자. 식을 정리하면

$$x^3 - 9nx^2 + 20n^2x = 12n^3 \text{이 되고 인수분해 하면 } (x-n)(x-2n)(x-6n) = 0 \text{이다.}$$

따라서, $x = n$ 또는 $x = 2n$ 또는 $x = 6n$ 이다.

[3단계] 교점은 $(n, 12n^2)$, $(2n, 6n^2)$, $(6n, 2n^2)$ 이며 두 점 $(n, 12n^2)$, $(6n, 2n^2)$ 을 지나는 직선의 방정식은 $y = -2nx + 14n^2$ 이다. 점 $(2n, 6n^2)$ 에서 직선까지 거리는

$$d = \frac{|2n(2n) + 1(6n^2) - 14n^2|}{\sqrt{(2n)^2 + 1^2}} = \frac{4n^2}{\sqrt{4n^2 + 1}}, \text{ 두 점 } (n, 12n^2), (6n, 2n^2) \text{ 사이의 거리는}$$

$h = 5n\sqrt{1+4n^2}$ 이다. 그러므로 세 점을 꼭짓점으로 하는 삼각형의 넓이는

$$A_n = \frac{dh}{2} = 10n^3 \text{이다.}$$

[4단계] 위의 결과로부터, 두 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이 S_n 은 다음과 같다.

$$\begin{aligned} S_n &= \int_n^{6n} \left| x^2 - 9nx + 20n^2 - \frac{12n^3}{x} \right| dx \\ &= \int_n^{2n} \left(x^2 - 9nx + 20n^2 - \frac{12n^3}{x} \right) dx - \int_{2n}^{6n} \left(x^2 - 9nx + 20n^2 - \frac{12n^3}{x} \right) dx \\ &= \left[\frac{x^3}{3} \right]_n^{2n} - 9n \left[\frac{x^2}{2} \right]_n^{2n} + 20n^2 [x]_n^{2n} - 12n^3 [\ln |x|]_n^{2n} - \left[\frac{x^3}{3} \right]_{2n}^{6n} + 9n \left[\frac{x^2}{2} \right]_{2n}^{6n} - 20n^2 [x]_{2n}^{6n} + 12n^3 [\ln |x|]_{2n}^{6n} \\ &= \frac{7}{3}n^3 - \frac{27}{2}n^3 + 20n^3 - 12n^3 \ln 2 - \frac{208}{3}n^3 + 144n^3 - 80n^3 + 12n^3 \ln 3 \end{aligned}$$

식을 정리 하면 $S_n = \frac{7}{2}n^3 + 12n^3 \ln \frac{3}{2} = \left(\frac{7}{2} + 12 \ln \frac{3}{2} \right) n^3$ 이다.

[5단계] 제시문 【다】에 의하여

$$\begin{aligned} \lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n^7} \sum_{k=1}^n S_k A_{2k} &= 10 \left(\frac{7}{2} + 12 \ln \frac{3}{2} \right) \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=1}^n \left(\frac{k}{n} \right)^3 \left(\frac{2k}{2n} \right)^3 \frac{2^3}{n} \\ &= 80 \left(\frac{7}{2} + 12 \ln \frac{3}{2} \right) \int_0^1 x^6 dx = \frac{80}{7} \left(\frac{7}{2} + 12 \ln \frac{3}{2} \right) = 40 + \frac{960}{7} \ln \frac{3}{2} \end{aligned}$$

	채점 기준	배점
상	[1단계]부터 [5단계]까지 모든 단계의 논증이 매끄럽고 모든 소문항의 답을 정확하게 얻은 경우	S
	[1단계]부터 [5단계]까지 모든 단계를 작성하고 모든 소문항의 답을 얻은 경우	A
중	[1단계]부터 [5단계] 중 네 단계를 작성하고 3개의 소문항의 답을 얻은 경우	B
	[1단계]부터 [5단계] 중 세 단계를 작성하고 2개의 소문항의 답을 얻은 경우	C
	[1단계]부터 [5단계] 중 세 단계를 작성하고 1개의 소문항의 답을 얻은 경우	D
하	[1단계]부터 [5단계] 중에서 어느 한 단계만 작성한 경우	E
	어느 단계의 일부분도 논증이 매끄럽게 진술하지 못한 경우, 백지인 경우	F

7. 예시 답안

- (1) 주어진 조건으로부터 $(\alpha - \beta)^2 = (\alpha + \beta)^2 - 4\alpha\beta = 81n^2 - 80n(\alpha - \beta)$ 이고 $(\alpha - \beta)^2 + 80n(\alpha - \beta) - 81n^2 = 0$ 을 만족한다. $\alpha - \beta > 0$ 이므로 만족하는 해는 $\alpha - \beta = n$ 이고 곡선은 $y = x^2 - 9nx + 20n^2$, $y = \frac{12n^3}{x}$ 이다.

두 곡선의 교점을 찾기 위하여 $x^2 - 9nx + 20n^2 = \frac{12n^3}{x}$ 라 두자. 식을 정리하면

$$x^3 - 9nx^2 + 20n^2x = 12n^3 \text{이 되고 인수분해 하면 } (x - n)(x - 2n)(x - 6n) = 0 \text{이다.}$$

따라서, $x = n$ 또는 $x = 2n$ 또는 $x = 6n$ 이다.

- (2) 교점은 $(n, 12n^2)$, $(2n, 6n^2)$, $(6n, 2n^2)$ 이며 두 점 $(n, 12n^2)$, $(6n, 2n^2)$ 을 지나는 직선의 방정식은 $y = -2nx + 14n^2$ 이다. 점 $(2n, 6n^2)$ 에서 직선까지 거리는

$$d = \frac{|2n(2n) + 1(6n^2) - 14n^2|}{\sqrt{(2n)^2 + 1^2}} = \frac{4n^2}{\sqrt{4n^2 + 1}}, \text{ 두 점 } (n, 12n^2), (6n, 2n^2) \text{ 사이의 거리는}$$

$h = 5n\sqrt{1 + 4n^2}$ 이다. 그러므로 세 점을 꼭짓점으로 하는 삼각형의 넓이

$$A_n = \frac{dh}{2} = 10n^3 \text{이다.}$$

- (3) 위의 결과로부터, 두 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이 S_n 은 다음과 같다.

$$\begin{aligned}
S_n &= \int_n^{6n} \left| x^2 - 9nx + 20n^2 - \frac{12n^3}{x} \right| dx \\
&= \int_n^{2n} \left(x^2 - 9nx + 20n^2 - \frac{12n^3}{x} \right) dx - \int_{2n}^{6n} \left(x^2 - 9nx + 20n^2 - \frac{12n^3}{x} \right) dx \\
&= \left[\frac{x^3}{3} \right]_n^{2n} - 9n \left[\frac{x^2}{2} \right]_n^{2n} + 20n^2 [x]_n^{2n} - 12n^3 [\ln |x|]_n^{2n} - \left[\frac{x^3}{3} \right]_{2n}^{6n} + 9n \left[\frac{x^2}{2} \right]_{2n}^{6n} - 20n^2 [x]_{2n}^{6n} + 12n^3 [\ln |x|]_{2n}^{6n} \\
&= \frac{7}{3}n^3 - \frac{27}{2}n^3 + 20n^3 - 12n^3 \ln 2 - \frac{208}{3}n^3 + 144n^3 - 80n^3 + 12n^3 \ln 3
\end{aligned}$$

식을 정리 하면 $S_n = \frac{7}{2}n^3 + 12n^3 \ln \frac{3}{2} = \left(\frac{7}{2} + 12 \ln \frac{3}{2} \right) n^3$ 이다.

(4) 제시문 【다】에 의하여

$$\begin{aligned}
\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n^7} \sum_{k=1}^n S_k A_{2k} &= 10 \left(\frac{7}{2} + 12 \ln \frac{3}{2} \right) \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=1}^n \left(\frac{k}{n} \right)^3 \left(\frac{2k}{2n} \right)^3 \frac{2^3}{n} \\
&= 80 \left(\frac{7}{2} + 12 \ln \frac{3}{2} \right) \int_0^1 x^6 dx = \frac{80}{7} \left(\frac{7}{2} + 12 \ln \frac{3}{2} \right) = 40 + \frac{960}{7} \ln \frac{3}{2}
\end{aligned}$$

이다.

○ 필답고사

가. 재외국민 특별전형 필답고사(인문계열/자연계열)

◆ 문항카드 10(국어)

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	☐ 논술고사 ☐ 면접 및 구술고사 ☒ 선다형고사	
전형명	2025학년도 재외국민 특별전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열/영화영상학과	
출제 범위	교육과정 과목명	국어, 문학, 언어와매체, 독서, 화법과작문
	핵심개념 및 용어	음운 체계와 변동, 문법 요소, 국어 생활, 문학의 수용과 생산, 문학과 매체, 문학사, 갈래와 양식, 추론과 비판, 정보·수집·분석·평가, 말과 글
예상 소요 시간	40분	

2. 문항 및 자료

<첨부 3> - 필답고사 출제 문제 참조

3. 출제 의도

1. 국어의 특성과 운용 원리를 이해하여, 다양한 상황에 맞게 의사소통을 할 수 있는 능력을 측정한다.
2. 현실 생활에 기반 한 다양한 글을 제공하여, 그 글의 중심 내용과 주제, 구성 등을 파악하는 독해 능력을 측정한다.
3. 한국 문학의 주요 갈래와 그 갈래를 대표하는 작품을 통해 갈래의 개념과 특징, 문학적 형상화의 방법, 문학사의 흐름 등을 이해하고 있는가를 측정한다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] "국어과 교육과정"		
관련 성취기준	1. 교과명: 국어		
	과목명: 국어		관련
	성취 기준 1	[10국01-02] 상황과 대상에 맞게 언어 예절을 갖추어 대화한다.	2

성취 기준 2	[10국01-06] 언어 공동체의 담화 관습을 성찰하고 바람직한 의사소통 문화 발전에 기여하는 태도를 지닌다.	1, 13
성취 기준 3	[10국04-02] 음운의 변동을 탐구하여 올바르게 발음하고 표기한다.	7
성취 기준 4	[10국04-03] 문법 요소의 특성을 탐구하고 상황에 맞게 사용한다.	3, 4, 5
성취 기준 5	[10국05-02] 갈래의 특성에 따른 형상화 방법을 중심으로 작품을 감상한다.	20
성취 기준 6	[10국05-03] 문학사의 흐름을 고려하여 대표적인 한국 문학 작품을 감상한다.	9, 19
성취 기준 7	[10국05-05] 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 문학을 생활화하는 태도를 가진다.	16, 17
과목명: 문학		관련
성취 기준 1	[12문학01-01] 문학이 인간과 세계에 대한 이해를 돕고, 삶의 의미를 깨닫게 하며, 정서적·미적으로 삶을 고양함을 이해한다.	19, 23
성취 기준 2	[12문학02-02] 작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.	14, 15
성취 기준 3	[12문학02-03] 문학과 인접 분야의 관계를 바탕으로 작품을 이해하고 감상하며 평가한다.	25
성취 기준 4	[12문학02-06] 다양한 매체로 구현된 작품의 창의적 표현 방법과 심미적 가치를 문학적 관점에서 수용하고 소통한다.	21
과목명: 언어와 매체		관련
성취 기준 1	[12언매02-01] 실제 국어생활을 바탕으로 음운의 체계와 변동에 대해 탐구한다.	1, 2
성취 기준 2	[12언매02-04] 단어의 의미 관계를 탐구하고 적절한 어휘 사용에 활용한다.	10
성취 기준 3	[12언매02-05] 단어의 짜임에 대해 탐구하고 정확하면서도 상황에 맞는 문장을 사용한다.	8

	성취 기준 4	[12언매02-07] 담화의 개념과 특성을 탐구하고 적절하고 효과적인 국어생활을 한다.	2
	성취 기준 5	[12언매03-04] 자신의 국어생활에 대해 성찰하고 문제점을 개선하려는 태도를 가진다.	2
	과목명: 독서		관련
	성취 기준 1	[12독서02-01] 글에 드러난 정보를 바탕으로 중심 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식 등 사실적 내용을 파악하며 읽는다.	11, 12, 20, 21, 24
	성취 기준 2	[12독서02-02] 글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다.	18, 22
	성취 기준 3	[12독서03-02] 사회·문화 분야의 글을 읽으며 제재에 담긴 사회적 요구와 신념, 사회적 현상의 특성, 역사적 인물과 사건의 사회·문화적 맥락 등을 비판적으로 이해한다.	11
	과목명: 화법과작문		관련
	성취 기준 1	[12화작02-02] 갈등 상황에서 자신의 생각, 감정이나 바라는 바를 진솔하게 표현한다.	13
	성취 기준 2	[12화작03-04] 타당한 논거를 수집하고 적절한 설득 전략을 활용하여 설득하는 글을 쓴다.	6

※ “관련”에는 문항번호 작성

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
국어	이성영 외 5명	천재교육	2018	107~109, 382	문항 9~12	X
국어	박영목 외	천재교육	2018	222~223	문항 6~8	X
국어	최원식 외	창비	2018	151	문항 13	X
국어	박안수 외 11명	비상	2018	103, 104~106	문항 20~25	O
문학	김창원 외 11명	동아출판	2019	26~27	문항 14~19	O
문학	류수열 외 7명	(주)금성출판사	2019	209, 247~248	문항 14~19 문항 20~25	O
문학	방민호 외 5명	미래엔	2019	44, 242	문항 14~19	O
문학	최현식 외 12명	창비	2019	154~155	문항 20~25	O
언어와매체	방민호 외	미래엔	2019	99~100	문항 2	X

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
언어와매체	최형용 외	창비	2019	76~78, 81	문항 1, 5	X
언어와매체	이관규 외	비상교육	2019	51~55	문항 3~4	X
언어와매체	민현식 외	천재교육	2019	157~158, 163, 167	문항 1, 2, 3	X
언어와매체	이삼형 외	지학사	2019	11, 115	문항 1, 2	X

5. 문항해설

문항 1: 문법 요소 가운데 시제 표현에 대한 이해를 측정한다.

문항 2: 실제 국어생활을 바탕으로 문법 요소 가운데 높임 표현에 대한 이해를 측정한다.

문항 3~5: 문법 요소 중 문장의 짜임에 대한 이해를 측정한다.

문항 6: 설득하는 글을 활용하여 쓰기 맥락의 구성 요소를 파악하는 능력을 측정한다.

문항 7: 음운의 변동에 대한 이해를 측정한다.

문항 8: 정확하면서도 상황에 맞는 적절한 어휘 사용 능력을 측정한다.

문항 9: 문학사의 흐름과 함께 한국 문학 작품에 대한 이해를 측정한다.

문항 10: 글에 드러난 정보를 바탕으로, 문맥에 맞는 적절한 어휘 사용 능력을 측정한다.

문항 11~12: 사회·문화 분야의 글을 제시하여, 글의 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식을 파악하고 있는가를 측정한다.

문항 13: 담화 상황에 맞는 의사 소통 능력을 측정한다.

문항 14~19

가. 작품을 작가, 사회·문화적 배경 등의 맥락에서 이해하고 감상하는 능력을 측정한다.

나. 다양한 문학 갈래의 성격에 대한 이해와 함께 작품의 중심 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식을 파악하는 독해 능력을 측정한다.

다. 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하는 능력을 측정한다.

문항 20~25

가. 문학 갈래에 대한 이해를 측정한다.

나. 작품에 드러나지 않은 정보를 바탕으로 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제와 생략된 내용을 추론할 수 있는 능력을 측정한다.

다. 문학사의 흐름을 고려하여 대표적인 한국 문학 작품을 이해하고 감상할 수 있는 능력을 측정한다.

6. 정답

문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점
1	나	2점	6	라	3점	11	가	2점	16	나	2점	21	라	1점
2	나	2점	7	가	2점	12	라	2점	17	라	3점	22	다	2점
3	나	2점	8	나	1점	13	다	2점	18	가	2점	23	라	2점
4	가	3점	9	나	1점	14	나	2점	19	라	2점	24	나	2점
5	가	3점	10	가	2점	15	다	3점	20	가	1점	25	나	1점

◆ 문항카드 11 (영어)

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	☐ 논술고사 ☐ 면접 및 구술고사 ☒ 선다형고사	
전형명	2025학년도 재외국민 특별전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열/영화영상학과/자연계열	
출제 범위	교육과정 과목명	고교 영어 전체범위
	핵심개념 및 용어	-
예상 소요 시간	40분	

2. 문항 및 자료

<첨부 3> - 필답고사 출제 문제 참조

3. 출제 의도

2025학년도 동국대학교 재외국민 영어문제 출제 의도는 고등학교 교과과정에서 요구되는 영어 학습을 충실하게 이행하여 동국대학교에서 대학교육을 이수할 수 있을 수준의 영어능력을 성취하였는가에 대한 측정을 목표로 한다. 구체적인 목표는 다음과 같다. 첫째, 영어로 표현된 문장을 읽고 이해할 수 있을 정도의 고등학교 영어 어휘를 충실하게 습득하였는지를 측정한다. 둘째, 영어로 표현된 문장이 문법적으로 적절하게 구성되었는지를 판단할 수 있는 능력을 평가한다. 셋째, 영어로 표현된 문장들 간의 연결구조, 글의 흐름, 대의파악, 논리적 연관관계 등 종합적 사고력을 평가한다. 이와 같은 평가목표를 달성하기 위하여 출제범위는 고등학교 교과과정을 준수하였다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 영어과 교육과정(제2015-74호) “영어과 교육과정”		
관련 성취기준	1. 교과명: 영어		
	과목명: 영어, 영어 I, 영어 II		관련
	[10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	문항 1-4	

	성취 기준 1	[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영 I 03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12영 I 03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영 I 03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영 II 03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영 II 03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	
	성취 기준 2	[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영 I 03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영 I 03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영 II 03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영 II 03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	문항 5-8
	성취 기준 3	[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영 I 03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영 I 03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영 II 03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영 II 03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	문항 9-13

	성취 기준 4	[10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영Ⅱ03-02] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	문항 14-19
	성취 기준 5	[12영Ⅰ03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영Ⅱ03-02] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-04] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	문항 20-25

※ “관련”에는 문항번호 작성

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
능률 High School English II	김성곤 외 7인	주)NE능률	2019	30쪽	문항 1	X
능률 High School English	김성곤 외 11인	주)NE능률	2018	47쪽	문항 2	X
와이비엠 High School English	한상호 외 5인	주)와이비엠 홀딩스	2018	167쪽	문항 3	X
와이비엠 High School English	박준언 외 8인	주)와이비엠	2018	189쪽	문항 4	X
천재교육 High School English	이재영 외 6인	주)천재교육	2018	47쪽	문항 5	X
와이비엠 High School English II	박준언 외 6인	주)와이비엠	2019	17쪽	문항 6	X
와이비엠 High School English II	박준언 외 6인	주)와이비엠	2019	146쪽	문항 7	X
금성 High School English II	최인철 외 7인	금성출판사	2019	16쪽	문항 8	X
비상 High School English	홍민표 외 4인	주)비상교육	2019	131쪽	문항 9	X
와이비엠 High School English II	한상호 외 5인	주)와이비엠 홀딩스	2019	75쪽	문항 10	X
와이비엠 High School English II	박준언 외 6인	주)와이비엠	2019	92쪽	문항 11	X
금성 High School English II	최인철 외 7인	금성출판사	2019	69쪽	문항 12	X
금성 High School English II	최인철 외 7인	금성출판사	2019	143쪽	문항 13	O
비상 High School English	홍민표 외 4인	주)비상교육	2019	63쪽	문항 14	X
와이비엠 High School English II	박준언 외 6인	주)와이비엠	2019	68쪽	문항 15	X
동아 High School English II	권혁승 외 5인	주)동아출판	2019	20쪽	문항 16	X
능률 High School English	김성곤 외 11인	주)NE능률	2018	198쪽	문항 17	X
능률 High School English	김성곤 외 11인	주)NE능률	2018	195쪽	문항 18	X
금성 High School English II	최인철 외 7인	금성출판사	2019	115쪽	문항 19	X
와이비엠 High School English II	박준언 외 6인	주)와이비엠	2019	115쪽	문항 20	X
와이비엠 High School English II	박준언 외 6인	주)와이비엠	2019	115쪽	문항 21	X
동아출판 High School English	이병민 외 4인	주)동아출판	2018	85~86쪽	문항 22	X

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
동아출판 High School English	이병민 외 4인	주)동아출판	2018	85~86쪽	문항 23	X
와이비엠 High School English II	한상호 외 5인	주)와이비엠 홀딩스	2019	158~159쪽	문항 24-25	X

5. 문항해설

1-4문항: 글을 읽고 빈칸에 적합한 단어를 선택할 수 있는 능력을 평가함.

5-8문항: 문장단위에서 어휘의 문맥상의 의미를 파악하고 유의어를 선택할 수 있는 능력을 평가함.

9-13문항: 영어 말하기와 쓰기에서 올바른 영어 문장을 형성할 수 있는 문법적 능력을 평가함.

14-19문항: 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있는 능력을 평가함.

20-25문항: 장문의 글을 속독하여 필자의 의도, 목적, 주제, 사실관계를 이해하는 능력을 평가함.

6. 정답

문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점
1	D	2점	6	A	2점	11	C	2점	16	D	3점	21	A	2점
2	B	1점	7	D	2점	12	D	1점	17	A	2점	22	D	2점
3	B	2점	8	B	1점	13	D	2점	18	C	2점	23	C	3점
4	D	2점	9	C	1점	14	A	3점	19	A	2점	24	A	2점
5	B	1점	10	C	2점	15	B	2점	20	C	3점	25	B	3점

◆ 문항카드 12 (수학)

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	☐ 논술고사 ☐ 면접 및 구술고사 ☒ 선다형고사	
전형명	2025학년도 재외국민 특별전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자연계열	
출제 범위	교육과정 과목명	수학, 수학I, 수학II
	핵심개념 및 용어	다항식, 방정식, 부등식, 도형의 방정식, 집합, 명제, 함수, 경우의 수, 지수함수, 로그함수, 삼각함수, 수열, 함수의 극한, 연속함수, 미분, 적분
예상 소요 시간	60분	

2. 문항 및 자료

<첨부 3> - 필답고사 출제 문제 참조

3. 출제 의도

대학 입학 후 학업 이수에 기반이 되는 기초적인 수학 지식을 평가하기 위하여 국내 고등학교 교육과정 중 “수학”의 다항식, 방정식과 부등식, 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수, 경우의 수, “수학 I”의 지수함수와 로그함수, 삼각함수, 수열, “수학 II”의 함수의 극한과 연속, 미분, 적분 등 기본적인 개념을 묻는 문제를 위주로 출제하였다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책 8] “수학과 교육과정”
문항 및 제시문	학습내용 성취기준
1	[10수학01-11] 이차함수의 최대, 최소를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
2	[10수학02-05] 점과 직선 사이의 거리를 구할 수 있다.
3	[10수학04-02] 함수의 합성을 이해하고, 합성함수를 구할 수 있다.
4	[12수학 I 01-03] 지수법칙을 이해하고, 이를 이용하여 식을 간단히 나타낼 수 있다.
5	[12수학 II 01-02] 함수의 극한에 대한 성질을 이해하고, 함수의 극한값을 구할 수 있다.

6	[10수학01-03] 나머지정리의 의미를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
7	[10수학01-15] 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있다.
8	[10수학02-07] 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 이해한다.
9	[10수학03-03] 집합의 연산을 할 수 있다.
10	[10수학04-05] 무리함수 $y = \sqrt{ax+b} + c$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 이해한다.
11	[12수학Ⅰ 01-08] 지수함수와 로그함수를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
12	[12수학Ⅰ 02-02] 삼각함수의 뜻을 알고, 사인함수, 코사인함수, 탄젠트함수의 그래프를 그릴 수 있다.
13	[12수학Ⅰ 02-03] 사인법칙과 코사인법칙을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.
14	[12수학Ⅰ 03-03] 등비수열의 뜻을 알고, 일반항, 첫째항부터 제 n 항까지의 합을 구할 수 있다.
15	[12수학Ⅰ 03-04] Σ 의 뜻을 알고, 그 성질을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.
16	[10수학05-02] 순열의 의미를 이해하고, 순열의 수를 구할 수 있다.
17	[12수학Ⅱ 03-03] 정적분의 뜻을 안다.
18	[12수학Ⅱ 03-05] 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이를 구할 수 있다.
19	[12수학Ⅱ 03-05] 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이를 구할 수 있다.
20	[12수학Ⅱ 03-06] 속도와 거리에 대한 문제를 해결할 수 있다.
21	[12수학Ⅱ 01-02] 함수의 극한에 대한 성질을 이해하고, 함수의 극한값을 구할 수 있다.
22	[12수학Ⅰ 01-08] 지수함수와 로그함수를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
23	[12수학Ⅰ 03-07] 수학적 귀납법의 원리를 이해한다.
24	[12수학Ⅱ 03-04] 다항함수의 정적분을 구할 수 있다.
25	[12수학Ⅱ 02-03] 미분가능성과 연속성의 관계를 이해한다.

나) 자료출처

참고자료	문항	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	1	수학	권오남 외 14인	교학사	2020	65-67
	2	수학	권오남 외 14인	교학사	2020	124-125
	3	수학	권오남 외 14인	교학사	2020	219-220
	4	수학Ⅰ	고성은 외 6인	좋은책신사고	2018	16-21
	5	수학Ⅱ	이준열 외 9인	천재교육	2020	20
	6	수학	권오남 외 14인	교학사	2020	24
	7	수학	권오남 외 14인	교학사	2020	84-85
	8	수학	권오남 외 14인	교학사	2020	134-139

참고자료	문항	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
	9	수학	권오남 외 14인	교학사	2020	170
	10	수학	권오남 외 14인	교학사	2020	238-244
	11	수학	고성은 외 6인	좋은책신사고	2018	46-51
	12	수학	고성은 외 6인	좋은책신사고	2018	84-85
	13	수학	류희찬 외 10인	천재교과서	2020	102-105
	14	수학	배종숙 외 6인	금성출판사	2020	134-136
	15	수학	황선욱 외 8인	미래엔	2020	143-145
	16	수학	권오남 외 14인	교학사	2020	264-267
	17	수학II	배종숙 외 6인	금성출판사	2020	124-127
	18	수학II	김원경 외 14인	비상교육	2020	125-128
	19	수학II	이준열 외 9인	천재교육	2020	132-138
	20	수학II	고성은 외 6인	좋은책신사고	2020	140-143
	21	수학II	고성은 외 6인	좋은책신사고	2020	19-22
	22	수학	고성은 외 6인	좋은책신사고	2018	46-48
	23	수학	이준열 외 9인	천재교육	2020	157
	24	수학II	배종숙 외 6인	금성출판사	2020	124-127
	25	수학II	김원경 외 14인	비상교육	2020	57-58

5. 문항해설

- 구간 $1 \leq x \leq 4$ 에서 이차함수 $y = -(x-2)^2 + k + 4$ 는 $x = 4$ 에서 최솟값 3을 가지므로 대입하면 $k = 3$ 을 얻는다.
- 점과 직선 사이의 거리에 관한 공식에 의해 거리는 $\frac{|3 \cdot 1 + 4 \cdot 2 - 1|}{\sqrt{3^2 + 4^2}} = 2$ 이다.
- $f(1) = a + 1$, $(f \circ f)(1) = f(a + 1) = 2a^2 + 3a + 1 = 6$ 을 만족하는 양수 a 는 1이다.
- 주어진 수식을 간단히 하면 $-(2^{\frac{1}{3}}) \times 2^{\frac{2}{3}} = -2$ 이다.
- 함수의 극한에 대한 성질을 이용한다.
- 나머지 정리에 의해 $1 + a + b = 2$, $4 + 2a + b = 2$ 를 얻고 이를 풀면 $a = -3$, $b = 4$ 이므로 $a - b = -7$ 이다.
- 구간 $x < -1$ 에서 $-(x+1) + (x-2) \leq 1 \Leftrightarrow -3 \leq 1$ 이므로 해는 $x < -1$ 이고, 구간 $-1 \leq x < 2$ 에서 $(x+1) + (x-2) \leq 1 \Leftrightarrow x \leq 1$ 이므로 해는 $-1 \leq x \leq 1$ 이고, 구간 $x \geq 2$ 에서 $(x+1) - (x-2) \leq 1 \Leftrightarrow 3 \leq 1$ 이므로 해는 없다. 따라서 모든 해는 $x \leq 1$ 이다.
- 접점의 좌표를 (x_1, y_1) 이라 두면 접선의 방정식은 $x_1x + y_1y = 4$ 이다. 접선이 점 $(1, 2)$ 를 지나고 점 (x_1, y_1) 은 원 $x^2 + y^2 = 4$ 위의 점이므로 $x_1 + 2y_1 = 4$, $x_1^2 + y_1^2 = 4$ 에서

$(x_1, y_1) = (0, 2)$, $(\frac{8}{5}, \frac{6}{5})$ 를 얻는다. 이 중 기울기가 음수인 접선은 $(x_1, y_1) = (\frac{8}{5}, \frac{6}{5})$ 일 때
이므로 이 접선의 x 절편은 $\frac{5}{2}$ 이다.

9. $n(A \cup B) = n(A) + n(B) - n(A \cap B) = 30 + 20 - 10 = 40$ 이다.

10. 점 P, Q의 x 좌표는 각각 $k^2 + 1$, $\frac{k^2}{2}$ 이므로 $\left| k^2 + 1 - \frac{k^2}{2} \right| = 9$ 로부터 양수 k 는 4이다.

11. 점 $C(\frac{2}{3}a, 1)$ 가 곡선 $y = \log_2 x$ 위에 있으므로 $1 = \log_2 \frac{2a}{3}$, 즉 $a = 3$ 이다.

12. 주어진 식에 $\sin^2 x + \cos^2 x = 1$ 을 대입하면 $1 - \cos^2 x - 2\cos x - n^2 + 3 \geq 0$ 이고,
 $t = \cos x$ ($-1 \leq t \leq 1$)로 치환하면 $t^2 + 2t + n^2 - 4 \leq 0$ 이 된다. 이 부등식이
 $-1 \leq t \leq 1$ 에서 항상 성립하려면 $t = 1$ 일 때 $1 + 2 + n^2 - 4 \leq 0$, 즉 $-1 \leq n \leq 1$ 을 만족
해야 한다. 따라서 정수 n 은 $-1, 0, 1$ 로 3개이다.

13. 코사인법칙을 이용하면 $\overline{AB}^2 = a^2 + b^2 - ab$ 이다. 이 식에 $b = \frac{1}{a}$ 을 대입하여 $\overline{AB}^2$ 의 최
솟값을 구한 후 $\overline{AB}$ 의 최솟값을 구한다.

14. A_n 의 좌표가 모든 항이 서로 다른 양수인 등비수열이므로 A_n 의 좌표를 $a_n = ar^{n-1}$,
 $a > 0, r > 0, r \neq 1$ 라고 하고 내분점의 성질을 이용하여 $r^2 - 4r + 3 = 0$ 을 구한다.

15. 수열 a_n 이 $1, k, -1-k, 1, k, -1-k, \dots$ 임을 구하고 합의 기호 $\sum$ 의 성질을 이용
하여 a_3 을 구한다.

16. a 와 b 가 이웃하는 경우의 수는 $4! \times 2!$ 이고 마찬가지로 c 와 d 가 이웃하는 경우의 수도
 $4! \times 2!$ 이다. a 와 b 가 이웃하고 동시에 c 와 d 가 이웃하는 경우의 수는 $3! \times 2! \times 2!$ 이므로
구하고자 하는 경우의 수는 $4! \times 2! + 4! \times 2! - 3! \times 2! \times 2! = 72$ 이다.

17. x 에 0과 1을 대입한 후 정적분의 성질을 이용하여 $\int_{-1}^0 f(t)dt = 3$, $\int_0^1 f(t)dt = 1$ 임을
구한다. 이 정적분 값들을 통해 $g(-1)$ 을 구한다.

18. $f(x) + f(x+1) = 0$ 을 이용하여 $\int_2^3 f(x)dx = -\int_1^2 f(x)dx$ 임을 구한 후 정적분 계산을
한다.

19. $y = f(x)$ 와 $y = g(x)$ 가 둘러싸는 부분의 넓이는 $y = f(x)$ 와 $y = x$ 가 둘러싸는 부분의
넓이의 2배임을 확인하고 구하고자 하는 넓이를 $2 \int_1^2 f(x) - x dx = 2 \int_1^2 (x-1)(x-2)^2 dx$
을 통해 구한다.

20. 시각 $t = 0$ 과 $t = 1$ 에서 점 P, Q의 위치가 같으므로 $\int_0^1 v_P(t)dt = \int_0^1 v_Q(t)dt$ 이다.

21. 함수의 극한에 대한 성질을 이용하여 $(a, b, c) = (2, 1, 1)$ 또는 $(1, 4, 2)$ 임을 구한다.

22. $y = 2^{x+2} - n$ 의 y 절편은 $4 - n$ 이고 점근선은 $y = -n$ 이므로 x 에 대한 방정식 $f(x) = t$
의 서로 다른 실근의 개수가 3이 되기 위한 필요충분조건은 $4 - n > 0$, $-n < 0$, 즉
 $0 < n < 4$ 이다. 따라서 이를 만족하는 정수 n 은 1, 2, 3이다.

23. 조건을 이용하면 $a_3 = 7$ 또는 20이고 $a_2 = 5$ 또는 14 또는 40이다. 따라서, a_1 은 10
또는 13 또는 28 또는 39 또는 80이다.

24. $f'(x)$ 의 최솟값이 -1 , 최댓값이 1 이고 실수 전체의 집합에서 $f(x)$ 가 미분가능 하므로 $k=1$, $-1 \leq x \leq 1$ 에서 $f(x) = \frac{x^2+1}{2}$, $x < -1$ 에서 $f(x) = -x$, $x > 1$ 에서 $f(x) = x$ 임을 구한 후 정적분 계산을 한다.
25. $x = \frac{1}{2}$ 에서 연속이 되어야 하므로 $\frac{a}{4} + \frac{b}{2} + c = \frac{1}{4}$ 이고 미분도 되어야 하므로 $a+b=-1$ 임을 구한다. $x=0$ 에서도 미분이 되어야 하므로 $b=0$ 임을 구하여 세 식을 연립한다.

6. 정답

문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점
1	3	1점	6	4	2점	11	3	2점	16	2	2점	21	3	3점
2	2	1점	7	1	2점	12	3	2점	17	1	2점	22	3	3점
3	1	1점	8	1	2점	13	2	2점	18	4	2점	23	2	3점
4	4	1점	9	2	2점	14	2	2점	19	2	2점	24	1	3점
5	3	1점	10	4	2점	15	3	2점	20	2	2점	25	1	3점

<첨부 3>

**재외국민 특별전형
필답고사
출제 문제**

[국어]

1. <보기>를 참고할 때, 제시한 문장 중 ‘-겠-’의 의미가 다른 것은? [2점]

<보기>
미래 상황을 나타낼 때에는 ‘-겠’과 ‘-(으)ㄹ 것이-’가 많이 쓰인다. ‘-겠-’과 ‘-(으)ㄹ 것이-’는 ‘추측’의 의미를 표현하기도 하고, 화자의 ‘의지’를 표현하기도 한다.
- 고등학교 『언어와 매체』

- ㉠ 날이 추워지겠습니다.
㉡ 그 약속을 꼭 지키겠습니다.
㉢ 나라면 그 문제의 정답을 쉽게 알겠다.
㉣ 이 정도 공연장이면 3천 명은 수용하겠습니다.

2. <보기>를 참고할 때, 제시한 문장 중 높임법을 제대로 사용한 문장으로 적절한 것은? [2점]

<보기>
주체높임법은 주어가 가르치는 대상, 즉 서술의 주체를 높이는 방법으로, 말하는 이보다 서술어의 주체가 나이나 사회적 지위 등이 높을 때 사용한다. 객체높임법은 주어의 행위가 미치는 대상인 목적어나 부사어, 즉 서술의 객체를 높이는 방법이다.
- 고등학교 『언어와 매체』

- ㉠ 나는 어머니께 과일을 줬다.
㉡ 아저씨, 그동안 잘 지내셨습니까?
㉢ 나는 아버지를 데리고 병원으로 모셨다.
㉣ 선생님께 언제 찾아뵈어도 될는지 정중하게 물었다.

[3~5] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

문장에서 주어와 서술의 관계가 한 번 나타나면 **홀문장**, 두 번 이상 나타나면 **겹문장**이다. 홀문장이 이어져 겹문장이 되는 과정은 크게 두 가지로 나뉜다. 하나는 홀문장과 홀문장이 대등하거나 종속적으로 이어진 것으로, 이를 **이어진문장**이라고 한다. 또 하나는 홀문장이 다른 문장 속의 한 부분이 되는 것으로, 이와 같은 방식으로 이루어진 겹문장을 **안은문장**이라고 한다.

이어진문장은 둘 이상의 절이 연결 어미에 의하여 결합된 문장으로, 이어지는 방식에 따라 대등하게 이어진 문장과 종속적으로 이어진 문장으로 나뉜다. 앞 절과 뒷 절의 의미관계가 대등하게 연결된 문장을 대등하게 이어진 문장이라고 한다. 앞 절과 뒤 절의 의미 관계가 독립적이지 못하고 종속적인 관계에 있는 문장을 종속적으로 이어진 문장이라고 한다.

안은문장은 다른 문장을 절의 형식으로 안고 있는 문장이다. 다른 문장 속에 절의 형식으로 안겨 있는 문장을 **안긴문장**이라고 하며, 안긴 문장을 포함한 문장을 **안은문장**이라고 한다. 안긴문장은 하나의 ‘절’이 되는데, 이는 크게 명사절, 관형사절, 서술절, 인용절로 나뉜다. 명사절은 명사형 어미 ‘-(으)ㄴ’, ‘-기’가 붙어서 만들어진다. 명사절은 그 뒤에 ‘이/가, 을/를, 에’ 등이 결합하여 문장에서 주어, 목적어, 부사어 등 다양한 기능을 한다. ㉠**관형사절**은 관형사형 어미 ‘-(으)ㄴ’, ‘-는’, ‘-(으)ㄹ’, ‘-던’이 붙어서 만들어진다. 이 어미들은 동사와 결합하여 각각 과거, 현재, 미래, 회상의 시간을 표현한다. 부사절은 절 전체가 서술어를 수식하는 부사어로 기능하는 것으로, ‘-아서/-어서’, ‘-도록’, ‘-게’, ‘-이’ 등이 붙어서 만들어진다. 서술절은 절 전체가 서술어의 기능을 하는데, 다른 절들과 달리 절의 표지가 없다. 인용절은 다른 사람의 말이나 글에서 인용한 내용이 절의 형식으로 안긴 것이다. 인용절은 주어진 문장에 인용 부사격 ‘라고’와 ‘고’가 붙어서 만들어진다.

- 고등학교 『언어와 매체』

3. 대등하게 이어진 문장으로 가장 적절한 것은? [2점]

- ㉠ 백성이 없으면, 나라도 없다.
- ㉡ 눈이 내리지만, 날씨가 춥지는 않다.
- ㉢ 집에 가는데, 우연히 초등학교 때 친구를 만났다.
- ㉣ 한라산 등반을 하려고, 우리는 아침 일찍 일어났다.

4. ㉠이 포함된 문장의 예로 가장 적절한 것은? [3점]

- ㉠ 철수가 온다는 소식을 들었다.
- ㉡ 이 책은 내가 읽기에는 너무 어렵다.
- ㉢ 그곳은 그림이 아름답게 장식되어 있다.
- ㉣ 우리 집 정원에 드디어 장미꽃이 피었어.

5. 밑글을 참고하여 <보기>의 ㉠~㉣을 이해한 내용으로 적절한 것은? [3점]

<보기>

- ㉠ 나는 네가 영원히 행복하기를 바란다.
- ㉡ 날씨가 좋으면 오후에 잠깐 산책하러 가자.
- ㉢ 어제 나는 친구에게 정성이 가득 담긴 편지를 받았다.
- ㉣ 선생님께서 내가 금요일까지 보고서를 내야한다고 말씀하셨다.

- ㉠ ㉠: ‘네가 영원히 행복하다’라는 문장에 명사형 전성 어미 ‘-기’를 붙여서 명사처럼 사용한 것이다.
- ㉡ ㉡: ‘좋으면’은 종속의 연결에 사용되는 연결 어미 중 ‘원인’의 ‘-(으)면’에 해당한다.
- ㉢ ㉢: ‘정성이 가득 담긴’은 ‘어제 나는 편지를 받았다’라는 문장에 부사어의 자격으로 안겨 있다.
- ㉣ ㉣: 전성 어미 대신 조사 ‘고’를 사용하여, 선생님께서 내게 한 말을 직접 인용하고 있다.

[6~8] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

(가)

얼마 전 화장실에서 손을 씻고 휴지로 물기를 닦다가 휴지 보관함 위에 붙어 있는 공익 광고를 보았다. 거기에 쓰인 “단 한 번을 쓰기 위해 50년을 키웠습니까?”라는 문구를 보고 순간 뜨끔했다. 휴지를 마구 쓰는 나에게 하는 말 같았다.

(나)

평소에 나는 화장실에서 손을 씻은 다음 아무 생각 없이 휴지나 손 건조기를 써 왔다. 그런데 이렇게 휴지나 손 건조기를 계속 사용하는 것, 과연 괜찮을까? 많은 사람들이 한 번 쓰고 버리는 휴지, 전기를 사용해야 하는 손 건조기를 대체할 방법은 없을까? 나는 우리가 할 수 있는 작은 실천 ㉠방안으로 손수건 사용을 제안하고자 한다. 손수건을 사용하면 다음과 같은 좋은 점이 있다.

(다)

첫째, 손수건을 사용하면 자원을 절약할 수 있다. 우리 ㉡학교 세 학급 103명을 대상으로 하여 설문 조사를 해 보니, 한 사람이 화장실에서 손을 씻는 횟수는 평균 4.5회였고, 한 번 손을 씻고 나서 사용한 휴지의 양은 평균 2.3장이었다. 한 사람이 손을 씻고 나서 사용하는 휴지의 양이 하루에 10.35장인 셈인데, 전교생이 1,100명이므로 매우 많은 양의 휴지가 우리 학교에서 사용되고 있다. 이를 사회 전반으로 확대하여 생각하면, 한 번 쓰고 버리는 휴지로 엄청난 양의 나무가 소비되고 있음을 알 수 있다. 손 건조기

사용에도 자원이 소비된다. 한 시민 단체가 서울시 공중화장실에 설치된 손 건조기 1,484대를 대상으로 하여 실태 조사를 한 결과, 손 건조기들의 평균 *소비 전력은 538 와트였다. 조사한 손 건조기들 가운데에는 소비 ㉠전력이 최대 2,000와트 이상인 제품들도 있었다. 16~19제곱미터의 공간을 시원하게 만드는 냉방기의 소비 전력이 보통 600~700와트인 것과 비교하면, 손 건조기의 소비 전력이 상당하다는 것을 알 수 있다. 만일 휴지와 손 건조기 대신 손수건을 사용한다면 많이 절약할 수 있을 것이다.

(라)

둘째, 손수건을 사용하면 건강에 도움이 된다. 최근에 대학 병원 네 곳의 화장실에 비치된 휴지에서 *형광 증백제가 검출되었다는 뉴스 보도가 있었다. 형광 증백제는 오랫동안 몸에 닿으면 피부 질환을 일으킬 수 있는 화학 ㉡물질이다. 일부 학자들은 암까지 일으킬 수 있다고 경고한다. 제품을 만드는 과정에서 형광 증백제를 사용하지 않더라도, 폐지를 원료로 하여 만든 휴지 가운데에는 이처럼 형광 증백제가 검출되는 사례가 있다고 한다. 휴지뿐만 아니라 손 건조기 사용도 인체에 해로울 수 있다. 손 건조기를 사용하면으로써 세균이 퍼질 수 있기 때문이다. 영국 리즈 대학의 마크 월콕스 교수가 연구한 결과에 따르면, 손 건조기를 사용할 때에 손에 있는 세균이 공기 중에 퍼지게 되는데 이 세균은 상당한 시간 동안 주변에 그대로 머무른다고 한다. 즉, 손 건조기를 사용하면 자신의 손에 묻은 세균을 퍼뜨릴 수 있고, 또 다른 사람이 퍼뜨린 세균이 자신의 손에 묻을 수도 있다는 것이다. 휴지나 손 건조기 대신 손수건을 사용한다면 우리 몸을 인체에 해로운 물질이나 세균으로부터 보호할 수 있을 것이다.

(마)

손수건을 사용하면 이처럼 자원 부족 문제를 완전히 해결할 수 있을 뿐만 아니라 모든 질병을 철저히 예방할 수 있다. 물론 휴지나 손 건조기를 사용하던 지금까지의 습관을 당장 바꾸기는 쉽지 않을 것이다. 그러나 “천리 길도 한 걸음부터.”라는 우리 속담이 있지 않은가? 손수건 가지고 다니기, 친구에게 손수건 선물하기 등이 실천의 첫걸음이 될 수 있을 것이다. 그리고 우리의 이러한 작은 실천은 갈수록 나빠지는 지구 환경을 되살리는 데에도 ㉢이바지할 것이다.

*소비 전력: 전기 기구가 단위 시간(초)에 사용하는 에너지의 양을 이르는 말. 단위는 와트(W)와 킬로와트(kW)이다.

*형광 증백제: 본래는 무색이나 옅은 누런색이지만 자외선을 쬔면 파란 자주색의 형광을 내는 염료. 종이나 섬유를 더욱 희게 보이도록 할 때 쓴다.

- 고등학교 『국어』

6. 윗글에 대한 설명 중 적절하지 않은 것은? [3점]

- ㉠ (가): 자신의 경험을 이야기하면서 자연스럽게 글을 시작하고 있다.
- ㉡ (다): 학교 학생들이 독자이므로, 그 학교 학생들을 대상으로 한 통계자료를 제시하고 있다.
- ㉢ (라): 설득력을 높이기 위한 근거로 전문가의 의견을 활용하고 있다.
- ㉣ (마): 사실이 아니거나 과장된 내용 없이 독자들이 구체적으로 실천할 수 있는 행동을 제안하고 있다.

7. ㉠~㉣ 중 음운의 변동이 없는 것은? [2점]

- ㉠ ㉠방안 ㉡ ㉡학교 ㉢ ㉢전력 ㉣ ㉣물질

8. 문맥상 ㉔과 바꿔 쓰기에 가장 적절한 것은? [1점]

- ㉔ 관련할 ㉔ 기여할 ㉔ 입증할 ㉔ 전환할

[9~10] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

부사 ‘서리서리’는 동사 ‘서리다’에서 나왔다. 서린다는 것은 (국수나 새끼 따위를) 형
클어지지 않게 빙빙 돌려서 포개 감는다는 뜻이다. 그러니까 ‘서리서리’는 포개어 감기는
모양과 관련 있는 부사다. 국수 뭉치를 세는 단위 ‘사리’가 ‘서리서리’와 동원어(同源語:
어원이 같은 말)임은 물론이다. ‘서리서리’는 사랑의 부사이다. 이 낱말을 사랑의 부사로
만든 사람은 황진이라는 여성이다. 이 여성의 유명한 ㉔_____ 한 수는 이렇다.

동짓달 지나긴 밤을 한 허리를 버혀 내어
춘풍 니불 아래 서리서리 너털다가
어론 님 오신 날 밤이여든 구뵈구뵈 퍼리라.

애인과 떨어져 있는 황진이에게 겨울밤은 한없이 길다. 그런데 그 밤은 애인과 함께라
면 너무나 빨리 새 버릴 밤이다. 시간의 빠르기는 각자의 심리 상태에 달렸으니 말이다.
그래서 우리 시인은 이 밤을 *여투어 두기로 한다. 그녀는 밤을 한 토막 잘라 내 이불
아래 서리서리 넣어 놓기로 한다. 애인이 온 날 밤에 굵이굵이 펴기 위해서. 황진이의
놀라운 ㉔_____은/는 시간을 공간으로, 물질로 바꿔 놓고 있다.

*여투다: 돈이나 물건을 아껴 쓰고 나머지를 모아 두다.

- 고등학교 『국어』

9. ㉔에 들어갈 조선 시대의 대표적인 시가 갈래로 적절한 것은? [1점]

- ㉔ 가사 ㉔ 시조 ㉔ 한시 ㉔ 향가

10. ㉔에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [2점]

- ㉔ 상상력 ㉔ 어휘력 ㉔ 예지력 ㉔ 포용력

[11~12] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

슈퍼마켓은 물건을 하나라도 더 팔려는 온갖 수법의 전시장과도 같다. 슈퍼마켓 주인
은 상품을 진열하는 방법에서 가격을 매기는 방법까지 세심하게 신경을 써 소비자들이
지갑을 열게 한다. 그들에게 가장 반가운 것은 소비자의 충동구매이다. ㉔그것은 마치
보너스와 같기 때문이다. 그래서 그들은 소비자가 어떤 물건을 보는 순간 갑자기 “이걸
꼭 사야 돼!”라고 외치도록 만들고 싶어 한다.

이런 목적에서 슈퍼마켓에서 쓰는 고전적 수법 중 하나가 “특가 세일! 하야니 치약 5
통 2만 원”과 같은 광고 문구다. 치약 한 통에 4천 원으로 가격을 낮췄다고 선전해도 되
는데, 왜 5통을 묶어서 파는 방법을 선택했을까? 그 이유는 이런 광고 방식이 치약 한
통을 사러 갔던 사람에게 4통을 충동구매하게 만드는 효과를 내기 때문이다. 5통이나 사
야 하므로 망설이다가 “에라, 모르겠다.”를 외치며 장바구니에 담아 버린다. 바로 이 효
과를 노린 것이다.

마케팅 전문가가 분석한 결과에 따르면, 이러한 판매방식을 쓰면 하나씩 따로 팔 때보
다 판매량이 32%나 증가한다고 한다. 이 방식이 분명히 충동구매를 부추기는 효과를 내
고 있다는 뜻이다. 흥미로운 점은 특히 참치 통조림과 냉동식품의 판매량 증가 폭이 컸

다는 것이다. 이는 이러한 판매 방식이 특별히 잘 먹히는 상품이 있음을 보여 준다. 왜 그런 결과가 나왔는지는 독자도 잘 알 것이다.

사실 ㉠이러한 판매 방식은 속이 뻔히 들여다보이는 수법이다. 어느 누구든 치약 5통을 한꺼번에 묶어서 파는 이유를 쉽게 짐작할 수 있기 때문이다. 슈퍼마켓이 쓰는 좀 더 교묘한 수법은 “폭탄 세일! 하야니 치약 4천 원, 단 고객당 5통 이내”라는 광고 문구다. 이 광고 문구를 보는 순간 소비자는 감탄을 한다. “오, 이런 가격이면 열 통, 스무 통씩 사려는 사람이 있겠군.”

정말 사재기를 막으려고 치약의 개수를 5통으로 제한했을까? 그럴 수도 있다. 슈퍼마켓이 쓰는 고전적 *판촉 수단 중 하나가 ‘미끼 상품’이라는 것이다. 주변에 슈퍼마켓이 여러 군데 있다고 할 때 소비자는 당연히 가격이 싼 곳을 선택한다. 그러나 어떤 상품은 이 슈퍼마켓이 더 싸고, 다른 상품은 저 슈퍼마켓이 더 싸기 때문에 가격 비교에 어려움을 겪는다. 물론 자기가 사려는 상품 가격의 *가중 평균을 구해 비교하면 정확한 값을 얻을 수 있겠지만, 그렇게까지 치밀한 소비자는 거의 없다.

일반적으로 소비자들은 몇 가지 상품들의 가격만 대충 비교해 보고 결론을 내 버린다. 이 사실을 아는 슈퍼마켓은 ㉢어떤 상품에 특별히 낮은 가격을 매겨 소비자를 현혹시키는 수법을 쓴다. 이를테면 다른 슈퍼마켓에서 5천 원에 팔리는 간장 한 병에 3천 원이라는 비상식적인 가격표를 붙여 놓는 것이다. 엄청나게 싼 가격표를 본 소비자는 그 슈퍼마켓의 다른 상품들도 마찬가지로 싼 것이라는 기대를 하게 된다. 바로 이런 성격의 상품을 미끼 상품이라고 부른다.

하야니 치약의 1인당 구매 한도를 5통으로 제한한 것은 그것이 미끼 상품의 성격을 띠고 있기 때문일 수 있다. 소비자들이 미끼 상품이란 것을 알아채고 사재기를 하면 슈퍼마켓 입장에서는 반가운 일이 아니다. 정말로 손해를 보면서까지 가격을 낮춘 경우에는 상품을 많이 팔수록 더 큰 손해를 입게 된다. 그렇기 때문에 고객 한 사람당 구입량을 제한했을 가능성이 있다. 사정이 이렇다면 이는 폭탄 세일이라는 소비자의 인식이 맞다.

그러나 더 중요한 다른 이유가 있을 수 있다. 슈퍼마켓이 5통의 구입 한도를 설정해 놓은 본심은 소비자들이 바로 ㉡그만큼의 치약을 사도록 유도하려는 것일 가능성이 크다. 그들은 소비자들이 닷 내림 효과의 영향을 받는다는 사실을 알고 있다. 5통의 구입 한도를 설정함으로써 소비자로 하여금 바로 그 수준에 닷을 내리게 유도하는 효과를 노리고 있는 것이다. 만약 이런 닷 내림 효과가 정말로 발생한다면 총동구매를 하게 만들려고 한 작전은 멋지게 성공을 거둔 셈이다.

*판촉: 여러 가지 방법을 써서 수요를 불러일으키고 자극하여 판매가 늘도록 유도하는 말.

*가중 평균: 중요도 및 구매량 등에 따라 각각의 가중치를 곱하여 구해지는 평균.

- 고등학교 『국어』

11. 윗글에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [2점]

- ㉡ 글 후반부에서 닷 내림 효과가 무엇인지 친절하게 설명해 주고 있다.
- ㉣ 이 글은 사람들의 심리를 이용한 물건 판매 방식을 소개한 설명문이다.
- ㉤ 묶음 판매 방식이 참치 통조림과 냉동식품을 판매하는 데에 더 효과적이라는 결과가 나온 이유가 생략되어 있다.
- ㉥ 소비자들의 총동구매를 유도하는 판매 방식으로 묶음 판매 방식, 구입 한도 설정, 미끼 상품 등을 설명하고 있다.

12. ㉡ ~ ㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [2점]

- ㉡ ㉡: 소비자가 계획했던 것보다 더 많이 사게 할 수 있기 때문에 ‘보너스’라고 하였다.
- ㉣ ㉣: 앞에 나온 ‘묶음 판매 방식’을 가리킨다.
- ㉤ ㉤: 미끼 상품을 이용한 판촉 전략을 말한다.
- ㉥ ㉥: 애초에 소비자가 구매하고자 했던 수량을 말한다.

13. 다음 대화에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [2점]

아빠: 뭐 해? 컴퓨터 게임하니? 게임 말고 할 일이 많지 않아?
 딸: 할 일요? 게임이 제 할 일인데요. 조금만 더 할게요.
 아빠: 게임이 네 할 일이라고? 게임은 재미로 하는 것이고.
 딸: 아빠는 참. 저 앞으로 게임 개발자가 되고 싶다고 했잖아요.
 아빠: 예로부터 직장은 안정적인 것이 최고야. 게임 개발을 해서 먹고살 수는 있겠니?
 딸: 시대가 달라졌잖아요. 앞으로 게임 산업이 더 발전할걸요? 그리고 전 세계 사람들이 하는 게임을 만들면 되죠!

- 고등학교 『국어』

- ㉠ 아빠는 대체적으로 완곡하면서도 과거 지향적으로 말하고 있다.
 ㉡ 딸은 대체적으로 직접적이면서도 미래 지향적으로 말하고 있다.
 ㉢ 아빠는 자신의 경험이 낡은 것이 된 시대 변화를 읽고 딸을 이해하고자 하고 있다.
 ㉣ 딸은 아빠에게 하고 싶은 일의 전망을 자세히 말하며 게임을 재미로만 하는 것이 아님을 설명하고 있다.

[14~19] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가)

[중략 줄거리] 영어 실력 덕에 미군 통역관이 된 방삼복은 권력을 얻는다. 친일 행위로 모은 재산을 해방 이후에 모두 빼앗긴 백 주사는 방삼복을 만나 자신의 재산을 되찾아 달라고 부탁한다.

옛날의 영화가 꿈이 되고, 일조에 몰락하여 가뜩이나 초상집 개처럼 초라한 자기가 또 한 번 어깨가 움츠러듦을 느끼지 아니치 못하였다. 그런 데다 이 녀석이, 언제 적 저라고 무엄스럽게 굴어 심히 불쾌하였고, 그래서 엔간히 자리를 털고 일어설 생각이 몇 번이나 나지 아니한 것도 아니었었다. 그러나 참았다.

보아하니 큰 세도를 부리는 것이 분명하였다. 잘만 하면 그 힘을 빌려, 분풀이와 빼앗긴 재물을 도로 찾을 여망이 있을 듯싶었다. 분풀이를 하고, 더구나 재물을 도로 찾고 하는 것이라면야 코 빠뚫이 삼복이는 말고, 그보다 더한 놈한테라도 머리 숙이는 것쯤 상관할 바 아니었다.

“그러니, 여보게 미씨다 방…….”

있는 말 없는 말 보태 가며 일장 경과 설명을 한 후에, 백 주사는 끝을 맺기를,

“어쨌든지 그놈들을 말아네, 그놈들을 한 놈 냉기지 말구섬 죄다 붙잡아다가 말아네, 괴수놈들일랑 목을 썰어 죽이구, 다른 놈들일랑 백다구가 부러지도록 두들겨 주구. 꿇어앉히구 항복 받구. 그리구 빼앗긴 것 일일이 도루 다 찾구. 집허구 세간 쳐부신 것 말끔 다 물리구……. 그렇게만 해 준다면, 내, 내, 재산 절반 노나 주문세, 절반. 응, 여보게 미씨다 방.”

“염려 마슈.”

미스터 방은 선뜻 쾌한 대답이었다.

“진정인가?”

“머, 지금 당장이라두, 내 입 한번만 떨어진다 치면, 기관총 들멘 엠피가 백 명이구 천 명이구 들끓어 내려가서, 들이 쑥발을 만들어 놓니다, 쑥발을.”

“고마우이!”

백 주사는 복수하여지는 광경을 선히 연상하면서, 미스터 방의 손목을 덥석 잡는다.

“백골난망이겠네.”

“놈들을 갱그리 죽여 놀 테니, 보슈.”

“자네라면야 어려하겠나.”

“흰말이 아니라 참 이승만 박사두 내 말 한마디면 고만 다 제바리유.”

미스터 방은 그리고는 냉수 그릇을 집어 한 모금 물고 꿀쩍꿀쩍 양치를 한다. 웬 버릇인지, 하여간 그는 미스터 방이 된 뒤로, 술을 먹으면서 양치하는 버릇이 생겼었다.

양치한 물을 처치하려고 휘휘 둘러보다, 일어서서 노대로 성큼성큼 나간다.

- 채만식, 「미스터 방」

(나)

“㉠지식인일수록 불만이 많은 법입니다. 그러나, 그렇다고 제 몸을 없애 버리겠습니까? 종기가 났다고 말이지요. 당신 한 사람을 잃는 건, 무식한 사람 열을 잃는 것보다 더 큰 민족의 손실입니다. 당신은 아직 젊습니다. 우리 사회에는 할 일이 태산 같습니다. 나는 당신보다 나이를 약간 더 먹었다는 의미에서, 친구로서 충고하고 싶습니다. 조국의 품으로 돌아와서, 조국을 재건하는 일꾼이 돼 주십시오. 낯선 땅에 가서 고생하느니, 그 쪽이 당신 개인으로서도 행복이라는 걸 믿어 의심치 않습니다. 나는 당신을 처음 보았을 때, 대단히 인상이 마음에 들었습니다. 뭐 어떻게 생각지 마십시오. 나는 동생처럼 여겨 졌다는 말입니다. 만일 남한에 오는 경우에, 개인적인 조력을 제공할 용의가 있습니다. 어떻습니까?”

명준은 고개를 쳐들고, 반듯하게 된 천막 천장을 올려다본다. 한층 가락을 낮춘 목소리로 혼잣말 외듯 나직이 말할 것이다.

“중립국.”

설득자는, 손에 들었던 연필 꼭지로, 테이블을 톡 치면서, 곁에 앉은 미군을 돌아볼 것이다. 미군은, 어깨를 추스르며, 눈을 찡긐하고 웃겠지.

㉡나오는 문 앞에서, 서기의 책상 위에 놓인 명부에 이름을 적고 천막을 나서자, 그는 마치 재채기를 참았던 사람처럼 몸을 벌떡 뒤로 젖히면서, 마음껏 웃음을 터뜨렸다. 눈물이 찢끔찢끔 번지고, 침이 걸려서 객객거리면서도 그의 웃음은 멎지 않았다.

준다고 바다를 마실 수는 없는 일. 사람이 마시기는 한 사발의 물. 준다는 것도 허황하고 가지거나 함도 철없는 일. 바다와 한 잔의 물. 그 사이에 놓인 골짜기와 눈물과 땀과 피. 그것을 셈할 줄 모르는 데 잘못이 있었다. ㉢세상에서 뒤진 가난한 땅에 자란 지식 노동자의 슬픈 환상. 과학을 믿은 게 아니라 마술을 믿었던 게지. 바다를 한 잔의 영생수로 바꿔 준다는 마술사의 말을. 그들은 뻔히 알면서 권력이라는 약을 팔려고 말로 속인 꾀임을. 어리석게 신비한 술잔을 찾아 나섰다가, 김새를 차리고 항구를 돌아보자, 그들은 항구를 차지하고 움직이지 않고 있었다. 참을 알고 돌아온 바다의 난파자들을 그들은 감옥에 가둘 것이다. 못된 군을 옮기지 않기 위해서. 역사는 소결음으로 움직인다. 사람의 커다란 모순과 업(業)에 비기면, 아무 자국도 못 낸 것이나 마찬가지다. 당대까지 사람이 만들어 낸 물질 생산의 수확을 고르게 나누는 것만이 모든 시대에 두루 맞는 가능한 일이다. 마찬가지로 아닌가. 벌써 아득한 옛날부터 사람 동네가 알아낸 슬기. 사람이라는 조건에서 비롯하는 슬픔과 기쁨을 고루 나누는 것. 그래 봐야, 사람의 조건이 아직도 풀어 나가야 할 어려움의 크기에 대면, 아무것도 아니다. 사람이 이루어 놓은 것에 눈을 돌리지 않고, 이루어야 할 것에만 눈을 돌리면, 그 자리에서 그는 삶의 힘을 잃는다. 사람이 풀어야 할 일을 한눈에 보여 주는 것 - 그것이 ‘죽음’이다. 은혜의 죽음을 당했을 때, 이명준 배에서는 마지막 돛대가 부러진 셈이다. 이제 이루어 놓은 것에 눈을 돌리면서 살 수 있는 힘이 남아 있지 않다. 팔자소관으로 빨리 늙는 사람도 있는 법이었다. 사람마다 다르게 마련된 몸의 길, 마음의 길, 무리의 길. ㉣델 언덕 없는 난파꾼은 항구를 잊어버리기로 하고 물결 따라 나선다. 환상의 술에 취해 보지 못한 섬에 달기를 바라며. 그리고 그 섬에서 환상 없는 삶을 살기 위해서. 무서운 것을 너무 빨리 본 탓으로 지쳐 빠진 몸이, 자연의 수명을 다하기를 기다리면서 쉬기 위해서. 그렇게 해서 결정한, 중립국행이었다.

- 최인훈, 「광장」

(다)

모란이 피기까지는,

나는 아직 나의 봄을 기다리고 있을 테요.
 모란이 뚝뚝 떨어져 버린 날,
 나는 비로소 나의 봄을 여인 설움에 잠길 테요.
 오월 어느 날, 그 하루 무덥던 날,
 떨어져 누운 꽃잎마저 시들어 버리고는
 천지에 모란은 자취도 없어지고,
 뻗쳐 오르던 내 보람 서운케 무너졌느니,
 모란이 지고 말면 그뿐, 내 한 해는 다 가고 말아,
 삼백 예순 날 하냥 섭섭해 우웁니다.
 모란이 피기까지는,
 나는 아직 기다리고 있을 테요, 찬란한 슬픔의 봄을.

-김영랑, 「모란이 피기까지는」

(라)

절정에 가까울수록 뽕꼭채꽃 키가 점점 소모된다. 한 마루 오르면 허리가 스러지고 다시 한 마루 위에서 모가지가 없고 나중에는 얼굴만 가뭇 내다본다. 화문(花紋)처럼 판 박힌다. 바람이 차기가 함경도 끝과 맞서는 데서 뽕꼭채 키는 아주 없어지고도 ㉠팔월 한 철엔 흩어진 성신(星辰)처럼 난만하다. 산그림자 어둑어둑하면 그럴지 않아도 뽕꼭채 꽃밭에서 별들이 커 든다. 제자리에서 별이 옮긴다. 나는 여기서 기진했다.

-정지용, 「백록담」

14. (가)에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [2점]

- ㉠ 해방 직후의 혼란한 현실을 풍자한 소설의 일부이다.
- ㉡ 백주사와 미스터 방이라는 실재 인물에 대한 사실적 기록문이다.
- ㉢ '백주사', '미스터 방'은 각기 친일파, 미군 통역관 등 외세 세력에 빌붙는 사람에 대한 풍자적 호칭이다.
- ㉣ 친일파 '백주사'가 '미군 통역관'이 된 '방삼복'의 힘을 빌려서 해방 직후에 빼앗긴 재산을 되 찾으려고 하는 장면이다.

15. ㉠~㉣에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- ㉠ ㉠은 주인공을 남한 사회에 남게 하려고 설득하는 내용이다.
- ㉡ 주인공이 ㉠과 같은 행동을 보인 이유는 ㉢을 통해 드러나고 있다.
- ㉢ ㉢은 지식인들이 '권력'이라는 약에 취해서 전쟁을 일으킨 결과 결국 모두 감옥에 갇히게 될 것이라고 말하는 구절이다.
- ㉣ 주인공이 중립국을 선택한 이유는 ㉡에서 난파꾼에 비유된 지식인의 허무감과 ㉢에서 언급했던 '환상'에 대한 회의감 때문으로 나타난다.

16. (다)에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [2점]

- ㉠ 이 시는 '기다림과 상실의 미학'을 노래한 작품이다.
- ㉡ 이 시의 화자는 모란의 변하지 않는 '영원한 아름다움'을 찬양하고 있다.
- ㉢ 이 시에서 화자는 '모란'의 아름다움이 '한 철'만 볼 수 있는 것이기에 '찬란한 슬픔'이라고 표현하고 있다.
- ㉣ 화자는 모란이 지고 난 뒤의 봄날의 상실감으로 인해 설움에 잠기지만, 그 슬픔과 상실이 주는 역설적인 기다림의 아름다움을 노래하고 있다.

17. ㉔에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]

- ㉔ 뽕꼭채 꽃잎의 모양이 별과 유사하기 때문에 사용된 표현이다.
- ㉔ 팔월에는 해가 늦게 지기 때문에 꽃잎을 별에 비유하고 있다.
- ㉔ 뽕꼭채의 꽃가루가 별처럼 날려서 하늘로 떠오르는 장면을 나타낸다.
- ㉔ 해가 지면서 꽃이 보이지 않게 되고, 하늘에 별이 떠오르는 장면을 묘사하고 있다.

18. (가)~(라)의 설명으로 가장 적절한 것은? [2점]

- ㉔ (가)는 인물과 시대에 대한 풍자가 두드러진 작품이다.
- ㉔ (나)는 글쓴이의 개인적인 체험을 사실적으로 기록한 것으로 일종의 기록문학이다.
- ㉔ (다)는 정형성이 강하고 민요의 율격을 변형시킨 작품이다.
- ㉔ (라)는 식물학자의 과학적인 관찰이 두드러진 글이다.

19. (가)와 (나)의 공통점으로 가장 적절한 것은? [2점]

- ㉔ 가상역사소설이다.
- ㉔ 모두 한국전쟁을 배경으로 한 전쟁소설이다.
- ㉔ 이데올로기의 문제를 다루고 있는 정치소설이다.
- ㉔ 역사적 사실이나 개인의 체험을 허구적으로 재구성한 서사문학이다.

[20 ~ 25] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가)

극 갈래는 서사 갈래와 마찬가지로 인간의 삶과 갈등을 형상화하는 문학 갈래이다. 하지만 극 갈래는 서사 갈래와 달리 이야기를 전달하는 서술자 없이 등장인물의 대사와 행동으로 인물의 심리와 성격을 드러내고, 관객에게 사건의 전개 양상을 직접 보여 준다. 이처럼 극 갈래는 이야기를 ‘지금 진행 중인 사건’으로 전달하기 때문에 서사 갈래보다 현장성이 강하다. 그러나 영화로 상영되거나 무대에서 상연되는 것을 전제로 하므로 장면 구현에 제약을 받기도 한다. 한국문학의 극 갈래에는 민속극, 인형극, 드라마 대본, 시나리오, 희곡 등이 있다.

- 『고등학교 국어』

(나)

[앞 부분 줄거리] ‘남자’가 등장하여 한 사기꾼의 이야기가 쓰인 이야기책을 관객 앞에서 낭독한다. 이야기책 속의 사기꾼은 외로움에 지쳐, 결혼하고 싶지만 빈털터리이다. 그는 부자로 보이도록 저택, 모자와 넥타이, 호사스러운 의복, 건장한 하인을 빌린다. 그러나 ㉠빌린 물건은 제각기 정해진 시간 동안에만 사용할 수 있다는 조건이 붙는다. ‘남자’는 이야기 속의 사기꾼이 되어 맞선을 보기로 한다. ‘남자’는 ‘여자’를 만나자마자 청혼하고 ‘여자’는 갑작스러운 청혼에 놀란다.

남자 정신 좀 드십니까?

여자 여전해요.

남자 (미소를 짓고) 익숙해지면 좀 나를 겁니다.

여자 저는요, 솔직히 말씀드려서……. 당신이 이렇게 부자리라곤 꿈도 못 꿔죠. 전보에 알려 주신 대로 찾아왔더니……. 이걸 너무 어마어마한 저택이잖겠어요? 문 앞에서 저는요, 한참이나 망설였어요.

남자 어려워 마시고 그냥 들어오실걸.

여자 아뇨. 황홀해서 망설였던 거예요.

남자 (미소를 짓고) 아, 그랬어요?

㉠여자 네, 당신의 전보를 받았을 때요, 저의 어머니 말씀하셨습니다. 애야, 어서 가 봐라. 가 봐서 빈털터리 같거든 아예 되돌아오고 부자거든 꼭 붙들어야 한다.

남자 그래 당신은 뭐라 했습니까?

여자 알았어요, 어머니. 오른손을 들고서 그렇게 대답했죠.

남자 내 원 참! 오른손을 들다, 그러니까 맹세를 하셨군요?

여자 그렇죠!

남자 그 잔에 물 좀 남았습니까?

여자 아뇨, 다 마셨는데요.

남자 유감입니다. 내 몫을 남기시지 않고서.

하인, 또 다시 남자에게 달려들어서 넥타이를 풀어낸다. 남자는 빼앗기지 않으려 힘껏 저항하지만 하인의 억센 힘을 당해내지 못한다.

결국은 빼앗기고 하인은 기계적인 동작으로 넥타이를 가지고 나간다. 여자는 두 남자의 다툼에 놀란다.

여자 왜들 그러시죠?

남자 (씩씩거리면서 웃고 있다.) 이번엔 넥타이가 내 목에서 떠나갔습니다.

여자 (이해하지 못하겠다는 듯이) 네에?

남자 뭐, 놀랄 게 못 됩니다. 그저 시간이 지난 것 뿐이니까요. 안심하십시오. 만약 내 목이 떠나가고 넥타이만 남았다면…….(겸연쩍은 듯 바라보고 있는 여자의 관심을 돌리려고) 그건 그렇고요, ㉡당신 어머니 펍 재미난 분이시군요. 나는 깊은 관심을 갖게 됐어요. 당신의 어머니에 대해서. 그 맹세를 시키셨다는 어머니, 어떤 분인지 더 듣고 싶습니다. 어떠신가요? 어머니 성품이 너그러우시다든가……. 왜 그렇게 쳐다만 보십니까?

여자 넥타이를?

남자 그것엔 관심 없습니다.

여자 왜 빼앗기셨죠? (옆에 와 부동자세로 서 있는 하인을 훑쳐보며) 그것도 난폭하게.

남자 그렇지요. 난폭하게 주인을 덮치는 그런 하인에겐 난 전혀 관심 없어요. 오히려 당신 어머니의 성품이 너그러우신지…….

여자 하지만요. 저는……. (입을 다물어 버린다)

남자 알았어요. 문제는 빼앗긴 물건인가 본데, 그야 되돌려 받기 어렵지는 않습니다. (하인에게 큰 소리로) 여봐, 가져와! (묵묵부답인 하인. 까치발을 딛고 일어나서 그의 귀에 속삭인다.) 여봐! 그 가져간 것 오 분만 더 빌려주게.

하인 (대답이 없다)

남자 딱 오 분만 더. 사정해도 안 되겠나, 응?

하인 (반응이 없다)

(후략)

- 이강백, 「결혼」

(다)

대대로 나며 죽으며 죽으며 나며 하는 이 마을 사람들의 으젓한 마음을 지나서 텅텅한 꿈을 지나서

지붕에 마당에 *우물든당에 함박눈이 폭폭 쌓이는 여늬 하로밤

아배 앞에 그 어린 아들 앞에 아배 앞에는 왕사발에 아들 앞에는 새끼 사발에 그득히 *사리워 오는 것이다

(종락)

㉢먼 옛적 *큰아버지가 오는 것 같이 오는 것이다

아, 이 반가운 것은 무엇인가
 이 희스무레하고 부드럽고 수수하고 *습습한 것은 무엇인가
 겨울밤 쨍하니 닉은 동티미 국을 좋아하고 얼얼한 *땡추 가루를 좋아하고 싱싱한 산
 꿩의 고기를 좋아하고
 그리고 @담배 내음새 *탄수 내음새 또 수육을 삶는 육수 국 내음새 자욱한 더북한 샷
 방 찔찔 끓는 *아르굴을 좋아하는 이것은 무엇인가

이 조용한 마을과 이 마을의 으젓한 사람들과 살뜰하니 친한 것은 무엇인가
 이 그지없이 *고담(枯淡)하고 소박(素朴)한 것은 무엇인가

*우물든덩: '우물둔덕'의 평안 방언. 우물 둘레의 작은 둑 모양으로 된 곳.
 *사리워: 국수, 새기, 실 따위를 동그랗게 포개어 감다.
 *큰아버지: '할아버지'의 평북 방언.
 *습습하다: 음식 맛이 조금 싱겁다.
 *땡추 가루: 고춧가루, '땡추'는 '고추'의 평안 방언.
 *탄수: 식초.
 *아르굴: '아랫목'의 평안 방언.
 *고담(枯淡)하다: 꾸밈이 없고 담담하다.

- 백석, 「국수」

(라)
 시조 부흥론은 1920년대 중반 민족주의를 강조하던 국민문학파가 사회주의 이념을 강
 조하던 프로문학에 대항하기 위하여 실천 방안으로 제창한 문학운동이다. 최남선, 이광
 수 등이 앞서 주장했고, 이어 염상섭, 양주동, 이병기, 조운, 이은상 등을 주축으로 활발
 하게 전개되었다. 그중에서도 이병기는 시조를 혁신하기 위해 시조에서 '노래'로서의 성
 격을 제거하려 했다. 이는 민족의 역사와 전통을 강조하기 위해 시조를 노래와 노래에
 담긴 민족적 본질에 뿌리내리게 하려 했던 최남선 류의 시조 부흥론과는 반대되는 것이
 었다. 이병기는 시조를 노래가 아닌 문학으로 자리 잡게 하는 것이 근대적 변화 속에서
 시조를 부흥시키는 유일한 길이라 여겼다.

- 『고등학교 국어』

20. (가)와 관련된 내용으로 가장 적절한 것은? [1점]

- ㉠ (나)와 같은 글의 형식과 갈래적 특징에 대한 설명이다.
 ㉡ (다)는 (가)에서 말하는 인간의 삶과 갈등을 형상화하는 서사 갈래에 속한다.
 ㉢ (라)에서 말하는 '시조'는 극 갈래에 속한다.
 ㉣ (나)와 (다)는 모두 서술자의 개입이 많고 등장인물의 대사와 행동이 잘 나타나지 않는다.

21. ㉠이 지닌 의미로 적절하지 않은 것은? [1점]

- ㉠ 삶과 인생의 한정된 시간성을 암시한다.
 ㉡ 남자가 하인에게 넥타이를 빼앗기는 이유다.
 ㉢ 빈털터리인 남자가 부자행세를 할 수 있는 조건이다.
 ㉣ 남자가 빌린 물건들이 모두 불량품이라는 것을 나타낸다.

22. ㉡과 ㉣에서 알 수 있는 내용으로 적절하지 않은 것은? [2점]

- ㉠ 여자가 상당히 순진하다.
 ㉡ 여자의 어머니는 남자가 부자인가 빈털터리인가에 관심이 많다.
 ㉢ 남자는 여자의 어머니가 성품이 너그러워서 빈털터리인 자신을 용서할 것이라고 확신하고 있다.
 ㉣ 남자가 여자의 어머니에게 관심을 보이는 이유는 자신이 빈털터리라는 것이 밝혀지고 난
 이후에 대한 걱정 때문이다.

23. ㉠, ㉡은 모두 음식과 관련된 구절들이다. 이 구절들에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [2점]

- ㉠ ㉠에서 ‘큰아버지’는 조상, 전통, 풍습을 암시하며 이 구절은 ‘국수’라는 음식의 전통성을 의미한다.
- ㉡ ㉡, ㉢에서 나타난 음식에 대한 시인의 감각은 모두 가족 혹은 인간애, 추억, 애정과 연관되어 있다.
- ㉣ ㉡, ㉢을 통해 알 수 있는 것은 시인이 음식에 대한 감각을 통해서 자신의 몸속에 깊이 존재하는 전통, 추억을 자각하고 있다는 것이다.
- ㉤ ㉢에서 보듯이 시인은 음식의 의미, 감각보다도 냄새를 더 중요하게 생각하고 있다.

24. (라)의 내용에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [2점]

- ㉠ 이병기는 시조에서 노래의 성격을 제거하려고 했다.
- ㉡ 이병기는 문학의 본질을 음악성에서 찾으려고 했다.
- ㉢ 이병기와 최남선의 시조에 대한 생각은 서로 달랐다.
- ㉣ 최남선은 시조에 담긴 민족적 본질을 노래를 통해 찾으려고 했다.

25. (가)~(라)의 내용에 대한 아래의 설명 중에서 가장 적절한 것은? [1점]

- ㉠ (가)는 설명문으로서 문학의 갈래 중 서사 갈래에 대해서 설명하고 있다.
- ㉡ (나)는 등장인물의 대사와 행동으로 인물의 심리와 성격을 드러낸다.
- ㉢ (다)는 현대시조 중 대표적인 작품이다.
- ㉣ (라)는 프로문학의 시조부흥론을 소개하고 있다.

[영어]

■ [1-4] Select the expression that best fills in the blank underlined.

1. Topped with red tomatoes, green basil, and white mozzarella, the pizza Margherita is said to display the colors of the Italian flag. According to a popular legend, King Umberto I visited Naples in 1889 with his wife, Queen Margherita. There, a famous pizza maker invented the pizza and named it after Queen Margherita to _____ her. [2점]

- (A) throne (B) decorate
(C) encounter (D) honor

2. From far away, things that most people consider junk appear to blend together into marvelous landscapes or other paintings. There is also an artist who shows that even _____ cups can be reused as artistic material. For years, Gwyneth Leech has turned used coffee cups into brilliant art exhibits. [1점]

- (A) bronze (B) disposable
(C) fragile (D) solid

3. Gaudi believed, "Nothing is art if it does not come from nature." With this idea in mind, he brought nature into his architecture. That architect's nature-_____ designs can be seen as an early example of the modern science of biomimetics - a technology that uses or imitates nature to improve human lives. [2점]

- (A) amused (B) inspired
(C) overlooked (D) ruled

4. Just as we can close our eyes to what we do not want to see, we can turn off our empathy. When we are too stressed out or too absorbed in ourselves to look out for others, our empathy goes to sleep. When we believe that life is a series of competitions that one must win in order to survive, we put empathy on hold and behave _____. [2점]

- (A) benevolently (B) empathetically
(C) diligently (D) selfishly

■ [5-8] Select the word or set of words that is closest in meaning to the part underlined below.

5. Lots of people enjoy riddles because they offer a chance to think in fun ways. The answers to riddles are rarely obvious. To solve a riddle, you have to think creatively. You need to collect clues and think outside the box. [1점]

- (A) rigorously (B) unconventionally
(C) logically (D) simultaneously

6. The importance of urban renewal cannot be stressed enough, but in fact most cities find it tricky to deal with the issue. What to do with the run-down parts of a city generates heated debates among interested parties. [2점]

- (A) shabby (B) renovated
(C) ludicrous (D) tiny

7. The shock and dread that robots might finally assume “life” struck the global population. [2점]

- (A) give up (B) hold off
(C) set aside (D) take on

8. The school confines the eagle within strict rules, which results in a negative outcome. As we all know, flying is the most efficient and specialized attribute of the eagle. [1점]

- (A) banner (B) characteristic
(C) novelty (D) souvenir

■ [9–13] Choose the expression that is grammatically NOT correct.

9. George, while his intelligence was (A) above normal, had a little handicap radio in his ear that made it difficult for him (B) to concentrate. He was made by law (C) wear it at all times. It (D) was tuned to a government transmitter. [1점]

10. Creativity is not a matter of ability, (A) but a matter of attitude. Do not take anything for (B) granted. Who knows (C) if or not you will make a great discovery and (D) leave your name in history? [2점]

11. Jock Semple, the race director of the marathon, swiped down her front, (A) trying to tear off her bib. Switzer was (B) so surprised and frightened that she turned to run away. (C) Never being felt such embarrassment and fear before, she wondered if she (D) should step off the course. [2점]

12. Layton Smith was playing on farm land when his kite (A) got stuck in a 33,000 volt electricity power line. (B) Not knowing the danger of the power line, Layton and his mother made several attempts to shake the kite down before (C) giving up. It was only later that they learned their mistakes. Their actions could have had deadly results (D) was it not for Layton’s rubber boots. [1점]

13. With an investment from one company, a group of scientists finally developed Quill, a computer (A) capable of writing articles about multiple fields of interest. Quill has since (B) been used in economic journals and news portals. The company (C) insists that, nowadays, the data used in political and economic articles would not be as accurate as now if Quill (D) was not developed. [2점]

■ [14–19] Choose the expression that best completes the passage.

14. How do tardigrades survive such harsh environments? Many things are still unknown about their survival tactics, but one trick they employ to fight dry seasons is relatively well documented. They rely on “cryptobiosis,” which is when they don’t die but go into a state where their metabolism decreases to 0.01% of normal activity. They do this by curling up and drying out their body. They can remain in this _____ state for decades. [3점]

- (A) dehydrated (B) dampened
(C) immersed (D) frozen

15. Emotional tears contain more protein. One interpretation is that this higher protein content makes emotional tears stickier, so they stick to the skin more strongly and run down the face more slowly, making them more likely to be seen by others. According to that interpretation, the more visible tears are, the more likely they are to bring out _____ from observers. "There must have been some point in time, evolutionarily, when tears became something that automatically set off empathy in another," says Michael Trimble, a doctor at University College London. [2점]

- Ⓐ anger
- Ⓑ compassion
- Ⓒ pleasure
- Ⓓ embarrassment

16. Good posture helps you reduce back and neck pain. Slouching, on the other hand, can strain your muscles and put stress on your spine. It has been reported that people who suffer from back pain experience positive changes when they improve their posture. Maintaining good posture also _____. Have you ever gotten an unfavorable impression of someone, even before he or she has said or done anything? He or she probably just had bad posture. It is the opposite for people with good posture. They not only look taller, but also more attractive and even smarter. [3점]

- Ⓐ has a profound impact on your relationship with others
- Ⓑ exercises a beneficial influence on your social status
- Ⓒ practices magic on your mental disorder
- Ⓓ does wonders for your appearance

17. If we view the adolescent period as merely a process of becoming mature, then it is easy to dismiss it as a passing phase. However, we should not look at the changes that occur in teens' brains only in terms of maturity. Adolescence is also a period when significant changes happen in the brain that help new abilities appear. Therefore, adolescence is not a stage to simply _____, but an important stage in people's lives where they can develop many qualities and abilities, and shape their future. [2점]

- Ⓐ get through
- Ⓑ drop off
- Ⓒ break down
- Ⓓ take away

18. People basically go through the same decision-making process, but there is a slight difference between teens and adults. Scientists used to think that the brain was _____ by the time you turned 12 since the brain reaches its maximum size around that age. However, studies show that some parts of the brain continue to develop until the early twenties. That means teens' brains are still maturing and not completely developed. This may be why teens seem to make risky decisions. [2점]

- Ⓐ in the process of evolving
- Ⓑ continuing to develop
- Ⓒ done growing
- Ⓓ finished making decisions

19. This very philosophy was reflected in the design of his animation studio. The original architectural plan called for three buildings, with separate offices for the computer scientists, the animators, and the CEOs. However, in order to encourage interaction among the employees, Jobs insisted that a single building be constructed with an airy space at its center. The purpose of creating this empty hall was to force the computer programmers and animators to collaborate and exchange ideas freely. That emphasis on _____, even though it came at the expense of convenience, was

met with an unbelievable result: every one of the studio's animations has been a commercial success, with an average international profit of more than \$550 million per animation from 1995 to 2011. [2점]

- Ⓐ communication Ⓑ governance
Ⓒ architecture Ⓓ investment

■ [20–25] Read each passage and answer the questions that follow.

[20–21]

A second factor that is causing bee declines is poor nutrition. Bees feed on flowers, so they need a stable supply. When there are not enough diverse blooming flowers during the bee season, bees are not able to sufficiently feed themselves. The lack of diverse flowers is in part the result of changes in agriculture. Over the past century, agriculture has become increasingly industrialized. One of the outstanding features of industrial agriculture is monoculture, the agricultural practice of planting one crop in a given area year after year. Monoculture leads to poor nutrition for bees because a single plant cannot meet their nutrient requirements. "Bees need a varied diet of different pollens in order to grow into strong, healthy workers," explains Dr. Heather Mattila, a honeybee biologist at Wellesley College. Also, large industrial facilities, playgrounds, and golf courses are making matters worse by destroying bee habitats that were once filled with diverse flowers. "A green space can be a green desert unless it has flowering plants that are friendly to bees," Dr. Mattila adds.

20. According to the passage, how does monoculture affect bee nutrition? [3점]

- Ⓐ It provides bees with a sufficient variety of pollens.
Ⓑ It leads to an abundance of flowers for bees.
Ⓒ It results in a lack of diverse nutrients for bees.
Ⓓ It encourages the growth of strong and healthy bee populations.

21. What additional factors, besides monoculture, are contributing to the decline in bee populations? [2점]

- Ⓐ destruction of bee habitats by industrial facilities, playgrounds, and golf courses
Ⓑ expansion of green spaces with diverse flowers and native plant life
Ⓒ increase in small-scale organic farms and local sustainable agriculture
Ⓓ growth of urban gardens and community-based green spaces

[22–23]

What images come to mind when you think of pollution? Skies filled with smoke? Plastic bottles floating in the ocean? Maybe chemicals buried in the soil? We are all familiar with environmental problems such as air, water and land pollution. But there is another type of pollution that has been ignored by many because of its seemingly harmless nature. It goes by the name of light pollution. ①

Light pollution is generally defined as the misuse or overuse of artificial lighting. To put it simply, when too much light is used or pointed up to the sky, it comes in contact with the dust, water, and clouds in the atmosphere. The light bounces off them and is scattered all over the sky, creating a glow. ②

Some people may innocently wonder, "What's the big deal? The glow makes it easier to see at night." No one could argue with the fact that light allows people to

see better in the dark. But what they fail to realize is that the glow actually robs them of their stars. ③

When was the last time you saw a sky full of bright stars? In the past, about 2,500 stars were visible to the naked human eye. Nowadays, the number has shrunk to less than 300, and that's in less populated areas. In big cities, you would be lucky if you could see even one or two stars, since artificial lighting is very intense in urban areas. In fact, scientists estimate that only 10% of the world can enjoy truly dark sky at night. ④

22. According to the passage above, which of the following statements is true about light pollution? [2점]

- Ⓐ The glow from light pollution is caused by natural atmospheric conditions alone.
- Ⓑ Light pollution is beneficial because it makes it more difficult to see at night.
- Ⓒ The number of visible stars has increased in recent years due to light pollution.
- Ⓓ Light pollution negatively affects the visibility of stars in urban areas.

23. Based on the context of the passage above, where is the most appropriate place for the following sentence to be inserted? [3점]

The glow increases the brightness of the dark areas of the sky, which reduces the contrast of stars against the dark sky.

- Ⓐ ①
- Ⓑ ②
- Ⓒ ③
- Ⓓ ④

[24-25]

Imagine time is a nightingale. "Stop eating so much," says the grandmother, tapping her son on the shoulder. The family is having a picnic. Girls chase each other around a tree. The son and his wife and the grandmother sit on a blanket, take off their shoes, and eat lunch. A breeze comes over the river, and they breathe in the sweet tender air.

Suddenly, a flock of birds fly overhead. The son leaps up and runs after them. One bird has flown to a tree. A woman climbs up into the tree and reaches out to catch the bird, but the bird jumps to a higher branch. She climbs farther up and cautiously goes out onto a branch. The bird flies back to the lower branch. A man sneaks up behind it, carrying a bell jar. But the bird swiftly merges with the flock. An old woman sees the birds sitting in a bush. She quietly approaches them with a bell jar. Without entrapping a bird, she drops her jar to the ground and begins to cry.

This flock of nightingales is time. Time flies and jumps and sits with these birds. Trap one beneath a bell jar and time stops. The moment is frozen. In truth, these birds are rarely caught.

The children, who alone have the speed to catch birds, have no desire to stop time. The elderly desperately wish to halt time, but they are much too slow and too tired to entrap any bird. For the elderly, time moves too quickly. They long to capture a single minute at the breakfast table drinking tea, or a moment when a grandchild is stuck getting out of her costume, or an afternoon when the winter sun reflects off the snow and floods the music room with light. But they are too slow. They must watch time jump and fly beyond their reach.

24. In the passage, what symbolizes the passage and fleeting nature of time? [2점]

- Ⓐ The nightingales that fly, jump, and sit.
- Ⓑ The children chasing each other around the tree.
- Ⓒ The act of eating lunch during the picnic.
- Ⓓ The bell jar used to trap the birds.

25. According to the passage, why do the elderly struggle to catch time? [3점]

- Ⓐ They are too busy enjoying the picnic.
- Ⓑ They lack the speed and energy.
- Ⓒ They are preoccupied with other tasks.
- Ⓓ They do not desire to stop time.

[수학]

*문제풀이는 문제사이의 여백을 이용할 것.

1. $1 \leq x \leq 4$ 에서 이차함수 $y = -x^2 + 4x + k$ 의 최솟값이 3일 때, 실수 k 의 값은? [1점]

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

2. 점 $(1, 2)$ 와 직선 $3x + 4y - 1 = 0$ 사이의 거리는? [1점]

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

3. 함수 $f(x) = x^2 + ax$ 에 대하여 $(f \circ f)(1) = 6$ 일 때, 양수 a 의 값은? [1점]

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

4. 수식 $\sqrt[3]{-2} \times 4^{\frac{1}{3}}$ 의 값은? [1점]

- ① 1 ② 2 ③ -1 ④ -2

5. 두 함수 $f(x), g(x)$ 에 대하여

$\lim_{x \rightarrow 0} \{f(x)g(x)\} = 1, \lim_{x \rightarrow 0} \{f(x) + g(x)\} = -\frac{5}{2}$ 일 때, $\lim_{x \rightarrow 0} \{\{f(x)\}^2 + \{g(x)\}^2\}$ 의 값은? [1점]

- ① 4 ② 8 ③ $\frac{17}{4}$ ④ $\frac{21}{4}$

6. 다항식 $x^2 + ax + b$ 를 $x - 1$ 로 나누었을 때의 나머지가 2이고 $x - 2$ 로 나누었을 때의 나머지도 2이다. 이때 $a - b$ 의 값은? (단, a, b 는 실수) [2점]

- ① 4 ② 5 ③ -6 ④ -7

7. 부등식 $|x + 1| - |x - 2| \leq 1$ 의 해는? [2점]

- ① $x \leq 1$ ② $-1 \leq x \leq 1$ ③ $x \geq 2$ ④ $-1 \leq x \leq 2$

8. 점 $(1, 2)$ 에서 원 $x^2 + y^2 = 4$ 에 그은 접선 중에서 기울기가 음수인 접선의 x 절편은? [2점]

- ① $\frac{5}{2}$ ② 3 ③ $\frac{7}{2}$ ④ 4

9. 두 집합

$$A = \{x | x \text{는 } 4 \text{의 배수이며 } 120 \text{ 이하인 자연수}\},$$

$$B = \{x | x \text{는 } 6 \text{의 배수이며 } 120 \text{ 이하인 자연수}\}$$

에 대하여 $n(A \cup B)$ 의 값은? [2점]

- ① 30 ② 40 ③ 50 ④ 60

10. 직선 $y = k$ 가 두 함수

$$y = \sqrt{x-1}, \quad y = \sqrt{2x}$$

의 그래프와 만나는 점을 각각 P, Q라고 하자. 두 점 P, Q 사이의 거리가 9일 때, 양수 k 의 값은? [2점]

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

11. 두 점 $A(a, 0)$, $B(0, 3)$ 에 대하여 선분 AB가 함수 $y = \log_2 x$ 의 그래프와 만나는 점을 C라 하자. $\overline{AC} : \overline{CB} = 1 : 2$ 일 때, 상수 a 의 값은? [2점]

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

12. 모든 실수 x 에 대하여 부등식

$$\sin^2 x - 2\cos x - n^2 + 3 \geq 0$$

이 항상 성립하도록 하는 정수 n 의 개수는? [2점]

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

13. 삼각형 ABC에서 $\angle C = 60^\circ$, $\overline{BC} = a$, $\overline{AC} = b$ 이고 $ab = 1$ 을 만족할 때, $\overline{AB}$ 의 최솟값은? [2점]

- ① $\frac{1}{2}$ ② 1 ③ $\frac{3}{2}$ ④ 2

14. 수직선 위의 점 $A_1, A_2, A_3, \dots$ 의 좌표들이 모든 항이 서로 다른 양수인 등비수열을 이룬다고 하자. 모든 자연수 n 에 대하여 선분 $A_n A_{n+2}$ 를 1:3으로 내분하는 점이 A_{n+1} 일 때, 공비의 값은? [2점]

- ① 2 ② 3 ③ 4 ④ 5

15. 수열 $\{a_n\}$ 이 모든 자연수 k 에 대하여 $\sum_{n=k}^{k+2} a_n = 0$ 을 만족시킨다. $a_1 = 1$ 이고 $\sum_{n=1}^{2024} a_n = 3$ 일 때, a_3 의 값은? [2점]

- ① -1 ② 1 ③ -3 ④ 3

16. 5개의 문자 a, b, c, d, e 를 일렬로 나열할 때, a 와 b 가 이웃하거나 c 와 d 가 이웃하는 경우의 수는? [2점]

- ① 60 ② 72 ③ 84 ④ 96

17. 실수 전체의 집합에서 연속인 두 함수 $f(x)$, $g(x)$ 가 모든 실수 x 에 대하여

$$\int_1^x f(t)dt = g(x) - \int_{-x}^0 f(t)dt$$

를 만족시킨다. $g(0) = -1$, $g(1) = 3$ 일 때, $g(-1)$ 의 값은? [2점]

- ① -5 ② -4 ③ -3 ④ -2

18. 실수 전체의 집합에서 연속인 함수 $f(x)$ 가 $1 \leq x \leq 2$ 에서 $f(x) = a(x-1)(x-2)$ 이고, 모든 실수 x 에 대하여 $f(x) + f(x+1) = 0$ 을 만족시킨다. $\int_2^3 f(x)dx = \frac{1}{4}$ 일 때, 상수 a 의 값은? [2점]

- ① $\frac{2}{7}$ ② $\frac{2}{3}$ ③ 1 ④ $\frac{3}{2}$

19. 함수 $f(x) = x^3 - 5x^2 + 9x - 4$ 의 역함수를 $g(x)$ 라 할 때, 두 곡선 $y = f(x)$, $y = g(x)$ 로 둘러싸인 부분의 넓이는? [2점]

- ① $\frac{1}{12}$ ② $\frac{1}{6}$ ③ $\frac{1}{3}$ ④ $\frac{1}{2}$

20. 수직선 위를 움직이는 두 점 P, Q의 시각

t ($t \geq 0$)에서의 속도를 각각 $v_P(t)$, $v_Q(t)$ 라 할 때, 자연수 a 에 대하여 $v_P(t) = at^2$, $v_Q(t) = -a^2t(t-1)$ 이다. 시각 $t=0$ 과 $t=1$ 에서 점 P, Q의 위치가 서로 같을 때, a 의 값은? [2점]

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

21. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{ax}{\sqrt{x+b}-c} = 4$ 를 만족시키는 세 자연수 a , b , c 에 대하여 $a-b-c$ 의 최댓값은? [3점]

- ① -2 ② -1 ③ 0 ④ 1

22. 함수 $f(x)$ 를

$$f(x) = \begin{cases} |2^{x+2} - n| & (x \leq 0) \\ 3^{-x+2} - 3 & (x > 0) \end{cases}$$

이라 하자. 다음 조건을 만족시키는 모든 정수 n 의 개수는? [3점]

x 에 대한 방정식 $f(x) = t$ 의 서로 다른 실근의 개수가 3이 되도록 하는 실수 t 가 존재한다.

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

23. 다음 조건을 만족시키는 수열 $\{a_n\}$ 에 대하여 가능한 모든 a_1 의 값의 합은? [3점]

(가) $a_4 = 10$ 이고, 모든 항이 자연수이다.

(나) 모든 자연수 n 에 대하여

$$a_{n+1} = \begin{cases} a_n + n & (a_n \text{이 홀수인 경우}) \\ \frac{1}{2}a_n & (a_n \text{이 짝수인 경우}) \end{cases} \text{이다.}$$

- ① 160 ② 170 ③ 180 ④ 188

24. 실수 전체의 집합에서 미분가능한 함수 $f(x)$ 가 모든 실수 x 에 대하여

$$\left\{f(x) - \frac{x^2 + 1}{2}\right\}\{f(x) - kx\}\{f(x) + kx\} = 0$$

이고 $f'(x)$ 의 최솟값이 -1 , 최댓값이 1 일 때,

$\int_{-5k}^{5k} f(x)dx$ 의 값은? (단, k 는 자연수이다.) [3점]

- ① $\frac{76}{3}$ ② $\frac{88}{3}$ ③ $\frac{95}{3}$ ④ $\frac{101}{3}$

25. 실수 전체의 집합에서 미분가능한 함수 $f(x)$ 가 $x \geq 0$ 에서

$$f(x) = \begin{cases} ax^2 + bx + c & (0 \leq x < \frac{1}{2}) \\ (x-1)^2 & (\frac{1}{2} \leq x < 1) \\ 0 & (1 \leq x) \end{cases}$$

이고, 모든 실수 x 에 대하여 $f(-x) = f(x)$ 를 만족시킬 때, 상수 a, b, c 의 합 $a+b+c$ 의 값은? [3점]

- ① $-\frac{1}{2}$ ② 0 ③ $\frac{1}{2}$ ④ $\frac{3}{2}$

<첨부 4>

학생부위주전형 면접고사



2025학년도 면접고사 자체영향평가 평가지

대상전형	수시 학생부위주전형 일반면접
------	-----------------

1. 면접형태

구분	내용
면접형태	개별 면접/일반 면접(문제 출제 없음)
면접위원수	학생부위주전형 2인
면접평가 항목	<전형취지적합성>, <전공적합성 / SW전공적합성>, <발전가능성>, <인성 및 사회성>
면접평가 자료	학생부위주전형: 학교생활기록부

2. 면접질문 문항(공통질문 및 예시문 없음/수험생별 개별질문)

문항	질문 내용
문항1	[Do Dream 건축공학부] 1학년 동아리활동에서 동아리 차장으로서는 학교 공간 조성을 위한 사용자 참여 설계 프로젝트에 참여하고 아이디어를 제안했다고 되어 있는데요. 학교 공간에 어떤 문제가 있었고 본인이 제시한 아이디어는 무엇이었는지 설명해 주세요. 또 동아리원들과 협업 시 어려웠던 점이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동>
문항2	[Do Dream 통계학과] 3학년 수업량 유연화에 따른 교육과정에서 코딩과 알고리즘에 대해 학습했다고 했는데요. 알고리즘이 무엇인지 예를 들어 설명해 주세요. 또 코딩 과정에서 협업의 중요성을 느끼게 되었다고 했는데요. 그 이유를 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항3	[Do Dream 생명과학과] 1~3학년 진로활동을 보면, 원래 수의학과가 희망했다가 생명과학과로 진로를 변경했는데요. 생명과학 분야 중 특히, 합성생물학에 관심을 갖고 진로주제탐구를 하게 된 계기와 이유가 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>

문항	질문 내용
문항4	[불교추천인재 불교학부] 2학년 윤리와사상 시간에 ‘현대 사회 윤리 문제 탐구하기’ 활동을 하며 불교와 도가 사상을 바탕으로 환경오염 문제를 해결하는 방안을 조사하고 발표했다고 했는데요. 본인이 탐구한 내용을 소개해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항5	[Do Dream 경영정보학과] 2학년 출결상황에 미인정 지각이 3번 있었는데요. 어떤 이유였는지 설명해 줄 수 있나요? 또 이를 개선하기 위한 노력이 있었다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 출결상황>
문항6	[Do Dream 법학과] 2학년 진로활동을 보면 사회적 약자를 주제로 진로 탐구활동을 했다고 되어있는데요. 탐구과정에서 알게 된 사회적 약자의 어려움은 무엇이었고 본인은 이에 대해 어떤 해결방안을 제시하였나요? 이와 관련해 법학과 입학 후 본인이 목표하는 바가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항7	[Do Dream 정보통신공학과] 물리학 I 시간에 전자기유도에 대해 학습하고 전자기유도실험도 했는데요. 전자기유도가 무엇인지 설명해보고, 실험 결과 어떤 경우에 강한 전류가 흘렀는지 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항8	[Do Dream 국어국문문예창작학부] 고전 읽기 수업에서 '짐노래'와 '빈녀음' 속 여성 화자들의 고단한 삶을 이해한 뒤 어머니의 고됨을 이해하는 편지를 썼다고 되어 있는데요. 어머니에게 편지를 쓴 까닭과 고전이 우리 삶에 어떤 영향을 끼칠 수 있는지 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항9	[Do Dream 경영정보학과] 2~3학년 때 전교 학생자치회 홍보마케팅부 차장으로 학교를 알리는 행사를 구성하고 리더십을 발휘했다고 했는데요. 어떤 행사를 기획했는지 얘기해 주세요. 또 해당 활동 과정에서 친구들과 협력한 내용이 있다면 이야기해 주세요. <검증 : 학생부 자율활동>
문항10	[Do Dream 통계학과] 3학년 때 미적분 과목 멘토로 활동했다고 되어 있는데요. 멘티가 가장 어려워했던 부분은 무엇이고 이를 해결하기 위해 본인은 어떤 노력을 기울였나요? 또 멘토-멘티 활동을 하며 배운 점이 있다면 말해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>

문항	질문 내용
문항11	[Do Dream 약학과] 3학년 화법과 작문, 2학년 문학 과목 세부능력 및 특기사항살펴보면 ‘언어 능력이 탁월하다’, ‘발표 능력이 우수하다’ 등 언어 및 소통 역량에 대해 기재되어 있는데요. 본인의 의사소통 능력을 어떻게 생각하는지 얘기해주세요. 또 그러한 역량이 약사가 되는데 어떤 긍정적인 영향을 줄 거라고 생각하나요? <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항12	[Do Dream(소프트웨어) 컴퓨터·AI학부] 3학년 진로와 직업에서 IoT 개발자가 되고 싶다고 기재되어 있는데요. 해당 진로를 생각하게 된 계기와 대학 입학 후 배우고 싶은 전공 분야가 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항>
문항13	[특수교육대상자 경영학과] 1학년 행동특성 및 종합의견에서 평소 사회적 약자에 관심이 많고 특수교사와 행정가로서의 자질과 성품이 배어있다고 기재되어 있는데요. 그럼에도 불구하고 경영학과에 지원한 이유와 입학 후 본인이 목표하는 바는 무엇인지 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 행동특성 및 종합의견>
문항14	[특성화고등을졸업한재직자 사회복지상담학과] 학생부 1학년 진로활동에 학생인권에 대한 관심이 매우 높다고 기술되어 있는데요. 우리나라 고등학생의 인권 수준은 어느 정도라고 평가하며 그렇게 생각하는 이유를 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항15	[Do Dream 역사교육과] 2학년 진로활동에서 '역사교사의 사회적 역할'을 주제로 발표했는데, 어떤 내용이었는지 설명해주세요. 해당 활동을 통해 느낀 점과 본인이 바라는 역사교사의 모습에 대해 설명해주세요. <검증 : 학생부 진로활동>
문항16	[Do Dream 건축공학부] 3학년 때 인공지능 기초 과목을 이수하게 된 계기가 있다면 말해 주세요. 수업시간에 AI가 건축가를 대체할 수 있을지에 대한 고민을 바탕으로 인공지능의 건축적 쓰임에 관한 실태를 주제로 발표했다고 하는데요. 발표한 내용 소개해주세요. <검증 : 학생부 교과학습 발달상황, 세부능력 및 특기사항>