2022학년도 동국대학교
선행학습 영향평가
자체평가 보고서

2022. 03

동국대학교
dongguk UNIVERSITY

목 차

Ⅰ. 선행학습 영향평가 대상 문항 ····· 1

Ⅱ. 선행학습 영향평가 진행 절차 및 방법 ····· 3

Ⅲ. 고교 교육과정 범위 및 수준 준수 노력 ····· 8

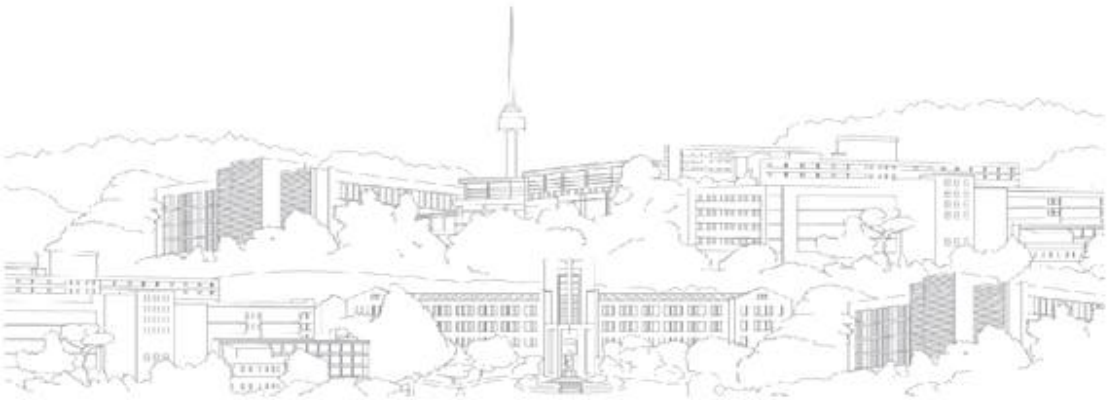
Ⅳ. 문항 분석 결과 ····· 29

Ⅴ. 대학 입학전형 반영 계획 및 개선 노력 ····· 48

Ⅵ. 부록

동국대학교
dongguk UNIVERSITY

Ⅰ. 선행학습 영향평가 대상 문항



동국대학교
dongguk university | 입학처

Ⅰ. 선행학습 영향평가 대상 문항

1. 대학입학전형 선행학습 영향평가의 목적

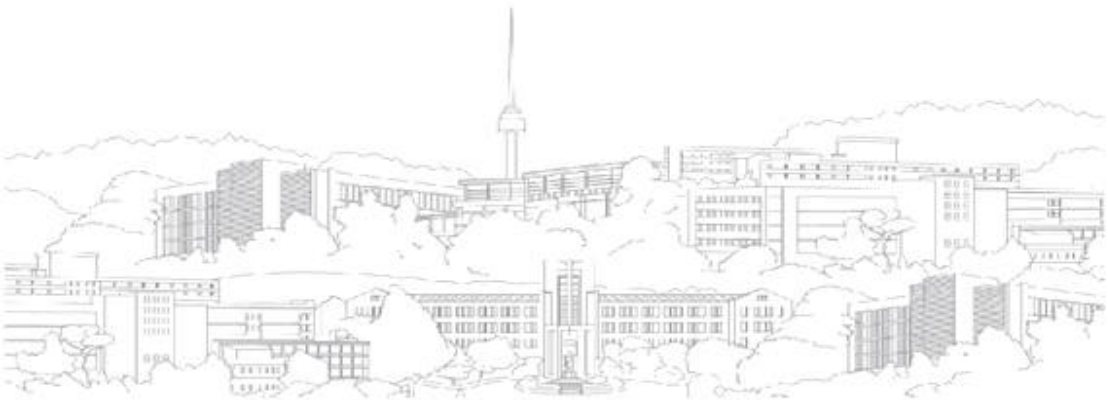
2014년 9월 12일 제정된 「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법」과 동법 시행령에는 "대학의 장은 입학전형에서 **대학별고사(필답고사, 면접·구술고사, 신체검사, 실기·실험고사 및 교직적성·인성검사 등)를 실시하는 경우** 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하거나 평가하지 않도록 규정하고 있으며, 이는 고등학교 교육과정이 정상적으로 운영되도록 대입전형을 설계·운영해야 한다."는 취지를 담고 있다. 해당 법은 선행교육 또는 선행학습을 유발하는지 여부에 대한 대학의 준수 상황을 모니터링하기 위한 특별법이다.

대학입학전형 선행학습 영향평가는 대학이 대학별고사를 시행함에 있어 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나서 운영하는지 여부와 이로 인한 선행학습 유발 요인은 없는지를 매년 평가하고, 그 결과를 다음 연도 대입전형에 반영토록 하려는 목적을 지니고 있다.

2. 선행학습 영향평가 대상 문항 총괄표

평가 대상	입학 전형	계열	입학 모집요강에 제시한 자격 기준 과목명	문항 번호	하위 문항 번호	계열 및 교과										교과외
						인문사회			수학	과학				영어	기타	
						국어	사회	도덕		물리	화학	생명과학	지구과학			
논술 등 필답 고사	논술	인문 I	고등학교 국어과, 사회과, 도덕과 교육과정	1	1		○	○								
				2	2	○	○									
				3	3	○	○	○								
		인문 II	고등학교 국어과, 사회과, 도덕과 교육과정	1	1	○	○									
				2	2	○		○								
				3	3	○										
		자연	수능 수학 출제 범위	1	1				○							
				2	2				○							
				3	3				○							
선다형 고사	재외 국민	인문	고등학교 국어과 교육과정	1~25	-	○										
		인문/자연	고등학교 영어과 교육과정	1~25	-									○		
		자연	고등학교 수학과 교육과정	1~25	-				○							
면접 고사	학생부 종합	인문/자연														○

II. 선행학습 영향평가 진행 절차 및 방법



동국대학교 dongguk university | 입학처

Ⅱ. 선행학습 영향평가 진행 절차 및 방법

1. 대학별고사의 선행학습 영향평가 이행 사항 점검 체크리스트

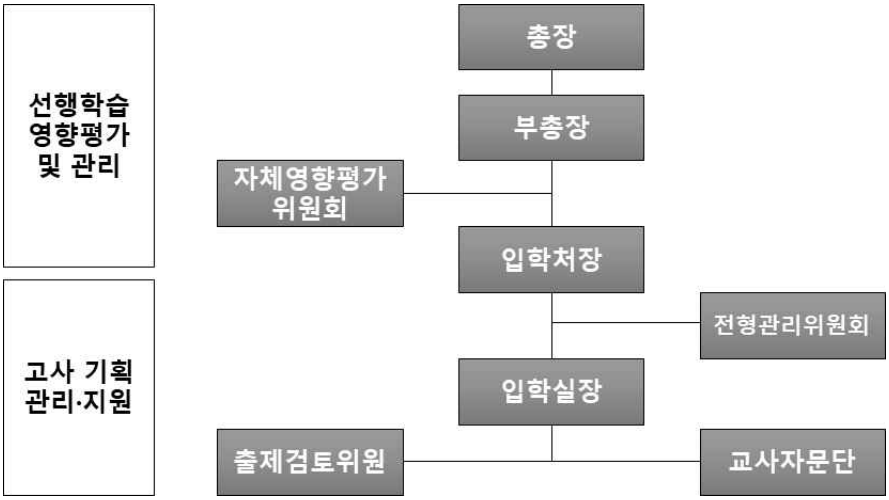
구분	판단기준		
	항목	세부내용	이행 점검
대학별고사 실시 관련 이행 사항 점검	1. 관련 자료의 홈페이지 게재	① 기간 내 선행학습 영향평가 자체평가보고서 공개 (문항과 답안 공개의 충실성)	○
	2. 선행학습 영향 평가 보고서 항목 준수	② 문항 총괄표 작성의 충실성	○
		③ 문항 제출 양식(문항카드) 작성의 충실성	○
		④ 장별 내용 제시 여부	○
	3. 입학전형 영향평가 위원회 구성	⑤ 위원회의 외부위원 포함 여부	○
		⑥ 현직 고등학교 교사 포함 여부	○

2. 선행학습 영향평가에 대한 대학의 자체 규정

○ 『대학입학전형 자체영향평가에 관한 규정』- <첨부 1> 참조

3. 선행학습 영향평가위원회 조직 구성

○ 우리대학은 **부총장** 직속으로 「선행학습 영향평가 자체평가위원회」를 설치하여 입학처에서 기획·지원하는 모든 대학별고사에 대하여 선행학습 영향평가를 실시하고 평가 결과를 다음 입학전형에 반영토록 한다.



[그림 1] 동국대학교 선행학습 영향평가 자체평가위원회 구성 체계도

○ 「선행학습 영향평가 자체평가위원회」 역할

역 할	활동 내용	시 기
자체 영향평가	대학별고사의 고등학교 교육과정 범위와 수준 준수 여부 검토, 개선방안 마련	수시
모니터링 및 평가 결과 반영	자체영향평가결과 차년도 계획에 반영	연 1회

○ 「선행학습 영향평가 자체평가위원회」 구성

연번	구분	성명	소속	직위(급)	비고
1	위원장	곽OO	행정학전공	교무부총장	교내
2	부위원장	강OO	바이오환경과학과	입학처장	교내
3	위원	이OO	일본학과	교육혁신처장	교내
4	위원	황OO	식품산업관리학과	교수	교내
5	위원	이OO	수학교육과	교수	교내
6	위원	신OO	‘ㅎ’ 고등학교(서울)	교사(국어)	교외
7	위원	황OO	‘ㄱ’ 고등학교(강원)	교사(영어)	교외
8	위원	안OO	‘ㅂ’ 고등학교(서울)	교사(수학)	교외
9	위원	강OO	‘ㅇ’ 고등학교(경북)	교사(사회)	교외
10	간사	김OO	입학실	입학실장	교내

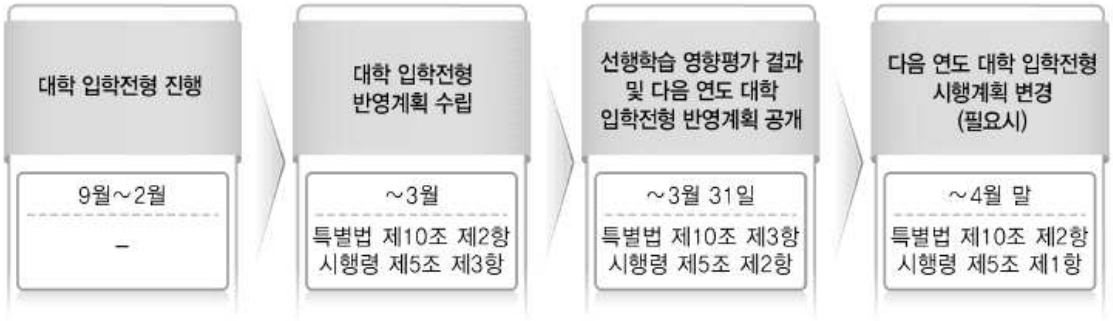
위원장 포함 10명의 위원 중 외부위원은 4명의 현직 고등학교 교사로 위촉하였다. 서울소재 2명, 지방(강원, 경북)소재 일반고 2명으로 구성되어 있다.

○ 「선행학습 영향평가 자체평가위원회」 위원별 역할

위원구분	위원별 검토 고사
황OO	면접고사 (학생부 종합)
이OO	면접고사 (학생부 종합)
신OO	논술고사(인문Ⅰ,Ⅱ) / 필답고사(재외국민-국어)
황OO	필답고사(재외국민-영어) / 면접고사 (학생부 종합)
안OO	논술고사(자연) / 필답고사(재외국민-수학)
강OO	논술고사(인문Ⅰ,Ⅱ) / 면접고사 (학생부 종합)

4. 2022학년도 선행학습 영향평가 일정 및 절차

○ 진행절차



[그림 2] 동국대학교 2022학년도 선행학습 영향평가 진행절차

[그림 3] 동국대학교 선행학습 영향평가 자체평가 진행 체제

○ 고사 진행일정

고사일정	세부내용	영향평가 대상여부
2021. 7. 18.(일)	재외국민 특별전형 필답고사 운영	**해당**
2021. 09. 25.(토) ~ 2021. 09. 28.(화)	수시(연극학부) 실기고사(기초실기) 운영	해당 없음
2021. 09. 25.(토) ~ 2021. 09. 29.(수)	수시(체육교육과) 실기고사 운영	해당 없음
2021. 10. 09.(토) ~ 2021. 10. 10.(일)	수시(연극학부) 실기고사(종합실기) 운영	해당 없음
2021. 10. 24.(일)	수시(국어국문·문예창작학부/영화영상학과) 실기고사 운영	해당 없음
2021. 11. 02.(화)	수시(미술학부) 실기고사 운영	해당 없음
2021. 11. 21.(일)	수시 논술고사 운영	**해당**
2021. 12. 10.(금) ~ 2021. 12. 12.(일)	수시 학생부 종합 면접고사 운영	**해당**
2022. 01. 06.(목) ~ 2022. 01. 09.(금)	정시 연극학부 실기고사 운영	해당 없음
2022. 01. 06.(목) ~ 2022. 01. 09.(금)	정시 체육교육과 실기고사 운영	해당 없음
2022. 01. 15.(토)	정시 미술학부 실기고사 운영	해당 없음

○ 선행학습 영향평가 자체평가 진행일정

평가일정	세부내용
2022. 3. 8 ~	자체평가위원회 구성 및 자체평가 시행
~ 2022. 3. 中	자체평가 결과 및 반영계획 수립
2022. 3. 31 이전	대학입학전형 자체평가 결과 공개(홈페이지)
2022. 4.	차년도 대입전형 시행계획 변경(필요시)

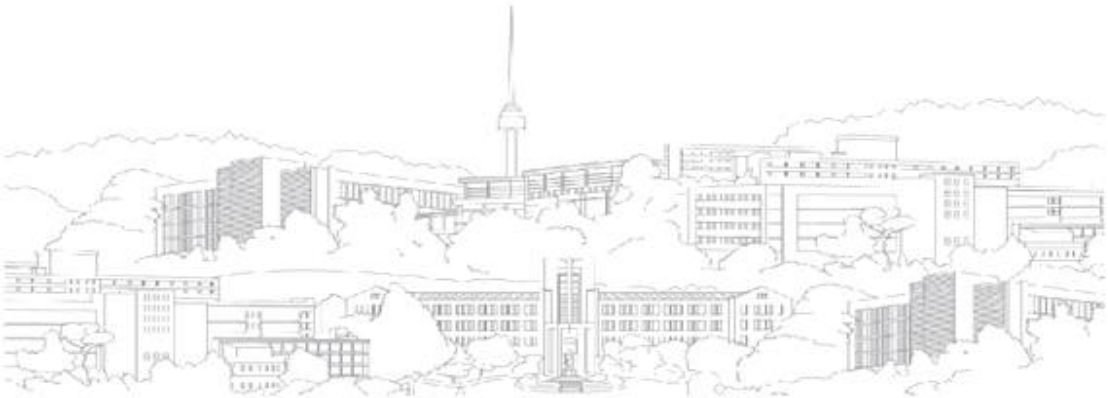
○ 선행학습 영향평가 자체평가 대상 현황

모집시기	전형유형	고사유형
재외국민	재외국민(인문/자연)	필답고사(선다형)
수시	학생부종합	면접고사
	논술(인문/자연)	논술고사

○ 선행학습 영향평가 자체평가 제외 대상 현황

모집시기	전형유형	고사유형	제외사유
수시	실기(국어국문·문예창작학부)	실기고사	시제 제시 창작형 실기
	실기(체육교육과)	실기고사	예체능 실기
	실기(미술학부)	실기고사	예체능 실기
	실기(연극학부)	실기고사	예체능 실기
	실기(영화영상학과)	실기고사	예체능 실기
	실기(스포츠문화학과)	실기고사	예체능 실기
정시	수능(체육교육과)	실기고사	예체능 실기
	수능(연극학부)	실기고사	예체능 실기
	수능(미술학부)	실기고사	예체능 실기

Ⅲ. 고교 교육과정 범위 및 수준 준수 노력



동국대학교
dongguk university | 입학처

Ⅲ. 고교 교육과정 범위 및 수준 준수 노력

1. 출제 전

2022학년도 동국대학교 대학별고사 문제 출제 전-중-후에 걸쳐 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 준수하기 위한 노력이 이루어졌다. 우선 출제 전 2021학년도 선행학습 영향평가 자체평가보고서 검토를 통해 올해 문제 출제 방향을 설정했으며, ‘2022학년도 대학별고사의 선행학습 영향평가 출제업무 담당자 연수자료’를 활용하여 논술고사, 면접고사, 실기고사, 필답고사 등 각 고사별 문제출제 사전회의를 진행하였다.

○ 논술고사

논술고사 문제 출제위원, 관리위원을 대상으로 고교 교육과정 관련 사전회의를 진행하였다(2021. 11. 15(월) 14시 문제 출제위원 대상 사전회의 후 논술고사 문제출제 진행). 출제위원은 모두 동국대학교 소속교수로 구성되었다. 「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법」에 대해 설명하고, 출제범위 및 수준을 고교 교육과정 내로 한정하였다. 2022학년도 고등학교 3학년 교육과정에 해당하는 교과서 및 EBS 교재를 <출제용>으로, 고등학교 1~2학년 교육과정에 해당하는 교과서 및 EBS 교재는 <참고용>으로 표기하여 출제장에 비치하였다. 고등학교 교과서와 EBS 교재 내에서만 지문을 출제하도록 하고, 각 지문 하단에 출처를 반드시 표기하도록 하였다. 인문계 논술고사 문제의 경우, 특정 전공에 치우치지 않도록 고교 교육과정을 성실히 이수한 학생이라면 풀 수 있는 수준의 문제를 출제하도록 하였다(영어지문 출제금지). 제시문 출제에 있어서도 계열별로 최대한 교과서 내 지문을 활용하도록 하였으며, 교과서 외 지문의 경우에는 반드시 관련 교과서 근거를 들어 고등학교 교육과정 수준으로 출제하도록 하였다. 모집요강에 고지된 논술고

사 형태[특정 교과의 단순한 암기식(주입식) 지식을 평가하는 것이 아니라, 다양한 사실, 주장, 사회·자연 현상 등에 대한 이해력과 이를 바탕으로 자신의 견해를 논리적·창의적으로 서술하는 문제해결능력과 종합적 사고력을 평가하는 통합교과형 논술에 대해 출제자에게 설명하고, 사전에 고지된 논술고사의 형태로 문제를 출제하도록 하였다.

출제방향 / 문제구성	▸ 인문계열 : 특정 전공에 치우치지 않도록 문제 출제(영어 지문 없음) ▸ 자연계열 – 수리논술 3문제 출제(단순 문제풀이 형태 지양) – 자연계 특성에 맞도록 교과를 정확히 이해하는 학생이 풀 수 있는 문제
출제범위 및 수준	▸ 공통사항 : 교육부 지침과 공교육정상화법 제정(문제 지문과 난이도가 고교과정보다 높을 경우, 교육부의 <선행학습영향평가심의위원회>의 심사 결과 전체 정원의 10% 이내에서 모집정지 조치)으로 반드시 고교 교과서 내에서 지문을 출제하고, 각 지문 하단에 출처를 표시하기 바람 ▸ 인문계 : 2015 고교 국어과, 사회과, 도덕과 교육과정 (단, 한국사는 2009교육과정 적용) – 고교 교육과정을 성실히 이수한 학생이라면 풀 수 있는 수준의 문제 출제 ▸ 자연계 : 2015 고교 수학과 교육과정의 <공통, 일반선택, 진로선택(기하)>내에서 출제 – 자연계열 특성에 맞도록 교과를 정확히 이해하는 학생이 풀 수 있는 문제 출제 – 심화과목에서 문제를 출제하면 이를 이수하지 않은 학생은 풀 수 없는 형평성 문제제기와 사교육(또는 선행학습)을 유발하는 문제로 평가될 수 있으므로 반드시 <공통><일반과목><진로선택(기하)>에서 문제 출제 ※ 수학과 해당과목 : 수학, 수학Ⅰ, 수학Ⅱ, 미적분, 확률과통계, 기하
지문	▸ 계열별로 가능한 한 교과서 내 지문을 100% 출제 ▸ 교과서 외(EBS) 지문의 경우에는 고교 교육과정 수준으로 출제하기 바람
출제 의도	▸ 각 문제(문항)별로 문항을 통해 평가하고자 하는 요소를 중심으로 출제의도 기술 ▸ 이해력, 비교·분석력, 추론능력, 문제해결능력, 종합적 사고능력 등 대학학업수행에 따른 기초 역량 등 평가 주안점 기술 ▸ 참고 : 선행학습(사교육) 영향평가의 취지에 맞게 고교 교육과정 내에서 출제하려고 노력 요망
참고 문헌	▸ 현재 고교교육과정에 해당하는 교과서 및 EBS 교재 분류하여 출제장 비치

논술고사 문제 형태, 출제 방향, 출제 범위 및 수준에 대한 안내와 더불어 각 문항별/제시문별 평가기준 작성에 대한 사전교육도 철저히 시행하였다.

평가기준은 출제의도, 제시문 및 문항 출제근거, 제시문 및 문항 해설(분석), 채점기준, 예시답안으로 구성되어 있다. 평가기준 구성 항목을 살펴보면, 첫째, 각 문제(문항)별로 문항을 통해 평가하고자 하는 요소를 중심으로 출제의도를 기술하도록 하였다. 이해력, 비교・분석력, 추론능력, 문제해결능력, 종합적 사고능력 등 대학학업수행에 따른 기초 역량 등의 평가 주안점을 기술하도록 하되, 선행학습 영향평가의 취지에 맞추어 고등학교 교육과정 내에서 출제하도록 하였다. 둘째, 각각의 문항별/제시문별로 출제근거를 작성하도록 하였으며, 출제근거에는 적용 교육과정, 과목명, 핵심 개념 및 용어, 성취기준, 출처를 기술하도록 하였다. 특히, 출제위원들에게 2022학년도 대학별고사 적용 교육과정에 대해 상세히 안내하였다. 각 과목별 교육과정 문서를 참고하여 성취기준을 작성할 수 있도록 해당 교육과정 문서(국가교육과정 정보센터 다운로드 한글파일 및 인쇄본)를 출제장에 비치하였다. 출처는 교과서 내/외로 구분하여, 교과서 외 자료(EBS 교재)를 활용한 경우, 관련 교과서 근거를 작성하도록 하였다. 셋째, 제시문 및 문항 해설(분석)은 출제의도와 관련하여 상세히 기술하도록 하였다. 답안 작성을 위해 필요한 용어, 개념, 원리 등과 같은 핵심 내용을 설명하고, 바람직한 답안 작성 과정에서 요구되는 핵심 내용 구성 및 활용 방식 등을 제시하도록 하였다. 넷째, 채점기준은 문항의 출제의도에 대한 평가를 위한 것이어야 하며, 하위 문항별로 세부 채점요소, 채점준거, 채점 시 유의사항 등을 표기하도록 하였다. 각 조별 채점 위원이 온라인 채점 시, 채점결과의 공정성과 일관성을 확보할 수 있도록 각 문항에 대한 등급별 채점 준거, 답안 포함 내용 및 수준에 대한 기준을 제시하도록 하였다. 다섯째, 예시답안은 채점위원이 평가 시 활용할 수 있는 수준 및 내용으로 자세하게 작성토록 하였다. 또한 예시답안은 차년도에 논술문제와 함께 입학처 홈페이지에 공개됨을 안내하여, 보다 충실하게 작성하도록 하였다.

○ 면접고사

학생부종합전형 면접고사는 위촉/전임입학사정관 및 일반위원(전임 교원) 총 95명을 대상으로 면접평가 사전교육 1차를 진행했다.(2021. 11.19.(금) ~ 11.22.(목), 총 5회) 사전교육은 학생부종합전형 취지에 적합한 인재 선발을 위한 기준 공유, 면접대상자 전형별 평가자료 재검토 및 면접 질의 작성을 통한 평가 신뢰성 확보, 2022학년도 온라인 면접평가 시스템 진행 절차 숙지 및 활용도 향상, 2022학년도 공정성 관련 지침 및 코로나 19 대비 유의사항 안내를 통한 절차적 안정성 확보를 목적으로 진행되었다.

면접평가 사전교육 2차는 총 98명 대상으로 2021.12.10.(금) 부터 2021.12.12.(일) 까지 6회에 걸쳐 면접고사 당일 시행되었다. 교육내용으로는 면접고사 유의사항 재안내, 유증상자 대상 비대면 면접 유의사항, 블라인드 면접 진행 시 주요 확인 사항 등을 면접위원에게 안내하여 면접고사의 신뢰성과 안정성을 확보하였다

○ 필답고사

재외국민전형 필답고사 역시 문제 출제위원, 관리위원을 대상으로 고교 교육과정 관련 사전회의를 진행하였다(2021. 7. 14.(수) 14시 문제 출제위원 대상 사전회의 후 재외국민 특별전형 필답고사 문제출제 진행).

출제방향	▸ 국내 고등학교 교육과정 수준에서 출제 ▸ 문제 출제형식은 이전 기출문제를 참조하여 출제하나, 고등학교 교육과정을 벗어나지 않는 수준에서 출제하며, 지문 등 EBS 교재를 활용하여 출제 ▸ 국어/수학은 고교 1학년 수준, 영어는 고교과정 수준으로 출제 - 국어 : 화법과 작문, 독서와 문법, 문학 등 국내 고등학교 교육과정 수준의 내용과 범위 - 수학 : 수학, 수학1, 수학2 범위로 국내 고등학교 교육과정 수준의 내용과 범위 - 영어 : 수능 영어 범위로 국내 고등학교 교육과정 수준의 내용과 범위 ※ 난이도가 너무 높거나 낮을 경우 변별력이 떨어지므로 난이도 수준과 고사시간을 고려하여 출제. (고등학교 교육과정을 벗어나지 않도록 주의)

문제구성	▸ 국어 : 고전문학관련 출제비율 20%이하, 현대문학 출제비율 40%이상 출제, 보기 및 제시문에 한자어 표기 금지 ▸ 수학 : 수학 및 수학1, 수학2 공통과목 범위 및 수준으로 출제 ▸ 영어 : 고교전체과정으로 출제하되, 어휘 및 독해 80%정도 수준으로 출제. <영어 고교 교육과정 이외 영어단어를 출제할 경우, 문제지 하단에 각주로 뜻 표기>
출제범위 및 수준	▸ 공통사항 : 교육부 지침과 공교육정상화법 제정(문제 지문과 난이도가 고교과정보다 높을 경우, 교육부의 <선행학습영향평가심의위원회>의 심사 결과 전체 정원의 10% 이내에서 모집정지될 수 있으므로 고교 교과서 내에서 지문을 출제하고, 각 지문 하단에 출처를 표시하기 바람)
지문	▸ 과목별로 교과서(또는 EBS교재) 내 지문을 100% 활용하여 출제
참고 문헌	▸ 관련 고등학교 교과서 ▸ EBS 교재 ▸ 본교 기출 문제 ▸ 2015 개정 교육과정

2. 출제 중

○ 논술고사

논술고사 문제출제가 진행되는 중에 고등학교 교원으로 구성된 검토・자문위원이 출제된 문제가 고등학교 교육과정 수준에서 출제되었는지 검토하는 과정을 거친다. 2022학년도 동국대학교 논술고사 검토・자문위원은 총 4명으로 구성되었으며, 모두 일반고에 재직 중인 경력 5년 이상의 논술고사 해당 교과목 교사로 구성하였다.

계열	소속	고교 구분	직급	성명	담당 교과목
자연	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	조○○	수학
자연	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	강○○	수학
인문	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	김○○	국어
인문	‘ㅎ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	노○○	사회

논술고사 검토・자문위원을 대상으로 출제위원과 동일하게 고교교육과정 관련 사전회의를 진행하였다.(2021. 11. 19.(금) 13시) 검토・자문위원은 논술

고사 제시문의 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 검토하여 의견을 제시하고, 출제된 문제에 대한 문항의 적절성과 난이도에 대해서 자문을 하였다. 또한, 고등학교 교육과정 수준의 용어로 출제 문제가 구성되었는지 살피고, 사후 의견서를 작성토록 하였다.

논술고사 검토·자문위원의 출제문제 분석 결과 보고서는 문항별 난이도에 대한 의견, 고등학교 교과서 내 적정 출제여부에 대한 의견, 2023학년도 동국대학교 논술고사에 대한 제안으로 구성되어 있다. 출제위원과 검토·자문위원이 함께 합숙하면서 검토·자문위원의 의견서를 바탕으로 출제 문제의 적절성과 난이도를 조정하는 절차를 거친다. 검토·자문위원의 2022학년도 논술고사 문제 출제 분석 결과 보고서 내용은 다음과 같다.

○ 고등학교 교육과정 범위 와 수준 내 출제여부에 대한 의견

◆ 인문Ⅰ - 문항 1

본 문항의 제시문 [가], [나], [다], [라]는 각각 2015 개정 교육과정의 『고등학교 사회문화』, 『고등학교 정치와법』, 『고등학교 윤리와 사상』 과목에서 발췌·인용하였다. 세계 인구 증가와 자원의 고갈 문제는 고등학교 사회과의 주요 수업 내용일 뿐만 아니라 국어, 윤리 등 다양한 교과에서 다루는 주제이다. 따라서, 본 문항의 모든 제시문들은 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 논제 역시 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 비교적 쉽게 서술할 수 있다.

◆ 인문Ⅰ - 문항 2

본 문항의 제시문 [가], [나], [다], [라], [마]는 각각 2015 개정 교육과정의 『고등학교 통합사회』, 『고등학교 경제』, 『고등학교 화법과 작문』 과목에서 발췌·인용하였다. 제시문 [가], [나], [라], [마]는 『고등학교 통합사외』의 경제 관련 부분 교과서와 『고등학교 경제』교과서에서 발췌·인용한 경제의 외부 효과에 대한 내용이다. 그리고 [다]는 『고등학교 화법과 작문』교과서에서 언론의 보도 형태를 다른 글이다. 경제학의 개념을 언론의 형태에 적용하는 능력을 평가하는 문항으로 소재의 측면에서 매우 익숙한 소재를 다른 분야에 적용하여 설명할 수 있느냐를 평가한다는 측면에서 고등학교 교육과정이 추구하는 바를 매우 잘 구현한 문항이다. 따라서 본 문항의 모든 제시문들은 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 논제 역시 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 비교적 어렵지 않게 서술할 수 있다.

◆ 인문Ⅰ - 문항 3

본 문항의 제시문 [가], [나], [다], [라]는 각각 2015 개정 교육과정의 『고등학교 생활과 윤리』, 『고등학교 문학』, 『고등학교 통합사회』 과목에서 발췌·인용하였다.
제시문 [가]는 『고등학교 생활과 윤리』 교과서에서 발췌한 내용으로 현대 사회를 살가아가는 학생들에게 필요한 도덕적 능력을 서술한 글이다. 제시문 [나], [라]는 『고등학교 문학』 교과서에서 발췌한 내용으로 인간의 삶 속에서 나타날 수 있는 구체적인 상황을 제시하고 있다. 제시문 [다]는 『고등학교 통합사회』 과목에서 발췌한 내용으로 테러로 아내를 잃은 화자가 폭력과 증오가 아니라 비폭력 저항을 드러내는 글이다. 제시문 [가]에 나타난 개념을 구체적인 상황을 서술하는 [나]~[라]에 적용하여 제시문 속에 등장하는 인물이나 사건에 대해서 도덕적 능력 측면에서 분석하는 글을 서술하도록 함으로써 학생들이 알고 있는 개념을 구체적인 사례에 적용할 수 있는 창의적, 논리적 사고 능력을 평가하는 문항이다. 따라서, 본 문항의 모든 제시문들은 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 논제 역시 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 비교적 어렵지 않게 서술할 수 있다.

◆ 인문Ⅱ - 문항 1

본 문항의 제시문 [가], [나], [다], [라]는 각각 2015 개정 교육과정의 『고등학교 국어』, 『고등학교 언어와 매체』, 『고등학교 독서』, 『고등학교 세계지리』 과목에서 발췌·인용하였다. 언론 등 매체에 등장하는 자료를 판단하면서 수용하는 것은 국어, 윤리 등 다양한 교과에서 다루는 주제이다. 따라서, 본 문항의 모든 제시문들은 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 논제 역시 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 비교적 쉽게 서술할 수 있다.

◆ 인문Ⅱ - 문항 2

본 문항의 제시문 [가], [나], [다], [라], [마]는 각각 2015 개정 교육과정의 『고등학교 생활과 윤리』교과서와 2022학년도 대입에 응시하는 학생들을 위한 『EBS 수능특강 독서』교재에서 발췌·인용하였다.
제시문 [나], [다]는 『고등학교 생활과 윤리』의 과학과 윤리 부분 교과서와 EBS 수능특강 독서』교재에서 발췌한 인간과 과학기술의 관계를 서술한 글이다. 그리고 [라], [마]는 『고등학교 생활과 윤리』교과서에서 불교의 연기설과 도교의 무위 자연을 다른 글이다. 인간과 기술의 관계를 다룬 항으로 소재의 측면에서 매우 익숙한 소재를 다른 분야에 연결하여 설명할 수 있느냐를 평가한다는 측면에서 고등학교 교육과정이 추구하는 바라를 매우 잘 구현한 문항이다. 따라서, 본 문항의 모든 제시문들은 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 논제 역시 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 충분히 서술할 수 있다.

◆ 인문Ⅱ - 문항 3

본 문항의 제시문 [가], [나], [다], [라], [마], [바]는 각각 2015 개정 교육과정의 『고등학교 독서』, 『고등학교 문학』, 『고등학교 언어와 매체』 과목에서 발췌·인용하였다. 제시문 [가]는 『고등학교 독서』 교과서에서 발췌한 내용으로 책의 수용 방식이 다양함을 서술한 글이다. 제시문 [나]는 『고등학교 언어와 매체』 교과서에서 발췌한 내용으로 복잡한 공정과 비싼 제작비로 상류층만 향유할 수 있었던 중세 유럽의 필사본 문화를 서술한 글이다. 제시문 [다]는 『고등학교 문학』 교과서에서 발췌한 내용으로 근대 시대에 감옥에서도 책을 읽고자 했던 독서 욕구와 잡지가 '뒤지'로 쓰일 정도로 흔해진 근대 인쇄 출판 문화를 서술한 글이다. 제시문 [라]는 『고등학교 독서』 교과서에서 발췌한 내용으로 전자책이라는 새로운 매체의 출현과 변화하는 독서 문화를 서술한 글이다. 제시문 [마]는 『고등학교 독서』 교과서에서 발췌한 내용으로, 제시문 [바]는 『고등학교 독서』 교과서에서 발췌한 내용으로 책을 통해 지식을 공유하려는 목적은 같은 상반된 방식으로 실천하는 내용을 서술한 글이다.
제시문 [가]에 나타난 개념을 구체적인 상황을 서술하는 [나]~[라]에 적용하여 '책의 수용 형식'이라는 특정한 관점에서 분석하는 글을 서술하도록 함으로써 학생들이 알고 있는 개념을 구체적인 사례에 적용할 수 있는 창의적, 논리적 사고 능력을 평가하는 문항이다. 따라서, 본 문항의 모든 제시문들은 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 논제 역시 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 비교적 어렵지 않게 서술할 수 있다.

◆ 자연 - 문항 1

수학Ⅱ와 미적분 과목에서 도함수와 정적분의 값을 구하는 문제는 교육과정 내에서 주요하게 다루고 있는 내용이다. 제시문에 언급되어있는 바와 같이 도함수나 이계도함수의 정의를 이용하여 식을 적절한 꼴로 변형한 다음 주어진 x에 대하여 그 값을 찾아내는 문제는 교육과정을 충실이 이수한 학생이라면 해결할 수 있다. 또한 치환이나 함성합수의 미분법, 식의 변형 등을 적용하여 정적분의 값을 찾아내는 절차는 교육과정의 수준을 벗어나지 않는다.

◆ 자연 - 문항 2

수학Ⅱ의 미분법에서는 위치와 속도의 관계를 다루고 있으며 속도와 거리에 관한 문제는 직선 운동에 한하여 다루도록 하는 교육과정의 수준을 벗어나지 않는 문항이다. 주어진 조건을 이용하여 a값을 구하거나 네 번째 만나는 시각을 구하기 위해서는 좌표평면에서 직선의 방정식을 활용할 수 있어야 하는데 이는 고등학교 수학을 충실이 이수한 학생이라면 무난히 해결할 수 있는 수준이다.

◆ 자연 - 문항 3

입체도형의 부피를 정적분의 식으로 유도한 다음 합성함수의 미분법을 이용하여 주어진 질문에 답을 하는 문항이므로 미적분 교육과정을 충실히 이수한 학생이라면 해결할 수 있는 문항이다. 정적분의 다양한 활용을 통해 적분의 유용성과 가치를 인식하게 하는 교육과정의 방향성과도 일치한다.

○ 고등학교 교육과정 범위와 수준 내 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시답안) 작성에 대한 의견(용어 및 기호, 교수학습상의 유의점 위반 여부 등)

◆ 인문Ⅰ - 문항 1

출제근거 항목은 <사회문화>, <정치와 법>, <윤리와 사상>에서 추출되었다. 현재 고등학생들에게 적용되는 2015 개정 교육과정의 과목별 성취기준에 따라 서술되어 있으며, 문항 및 제시문에 따르는 성취기준을 과목별 영역과 내용요소, 학습내용 성취기준으로 세분화하여 밝히고 있다. 문항해설 항목은 제시문에서 2015 개정교육과정 에서 직접 언급하고 있는 핵심개념인 세계화, 국제 관계의 변화, 지석 가능한 사회, 자본주의에 대한 비판과 대안들을 중심으로 문항에 대한 핵심내용을 해설하고 있다. 채점기준 항목은 제시문들의 핵심 논지를 정확하게 파악하는 능력과 이를 바탕으로 비교 분석하고 종합하는 능력, 논리적인 논지 전개와 구성 능력, 정확하게 견해를 전달하는 표현력을 세밀하게 평가하므로 객관식 문항으로는 파악할 수 없는 지적 역량을 평가하기에 적합하다. 예시답안 항목은 출제의도와 채점기준에서 요구하는 사항들을 면밀하게 이끌어내 논리적인 완결성을 지닌 글로 구성한 것을 확인할 수 있다. 위와 같이 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시답안)도 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 인정하고 수용할 수 있다.

◆ 인문Ⅰ - 문항 2

출제근거 항목은 <통합사회>, <경제>, <국어>로 적용 교육과정을 나누고, 고등학교 사회교과와 국어교과에서 추구하는 교육 목표와 성취 기준을 충분히 고려한 것으로 파악된다. 문항해설 항목은 제시문에서 2015 개정교육과정 교과서에서 직접 언급하고 있는 핵심개념인 외부 효과, 시장 실패, 정부 개입을 중심으로 문항에 대한 핵심내용을 해설하고 있다. 채점기준 항목은 기준을 위계화하여 평가의 타당성을 확보하고 있다. 개념설명에 대한 이해 능력, 주어진 개념을 구체적인 사례에 대해 적용하는 능력, 하나의 상황에 대해서 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 모두 살펴서 서술할 수 있는 능력, 문제 상황에 대한 대안을 제시할 수 있는 문제해결능력 등을 세밀하게 평가하므로 객관식 문항으로는 파악할 수 없는 지적 역량을 평가하기에 적합하다. 예시답안 항목은 출제의도와 채점기준에서 요구하는 사항들을 면밀하게 이끌어내 논리적인 완결성을 지닌 글로 구성한 것을 확인할 수 있다. 위와 같이 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시답안)도 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 인정하고 수용할 수 있다.

◆ 인문Ⅰ - 문항 3

출제근거 항목은 <문학>, <생활과 윤리>, <통합사회>로 적용 교육과정을 나누고, 제시문과 문항으로 각각 나누어 그에 따르는 성취기준을 과목별 세분화하여 밝히고 있다.
문항해설 항목은 제시문에서 2015 개정교육과정 교과서에서 직접 언급하고 있는 핵심개념인 도덕원리, 도덕판단, 도덕적 상상력, 배려, 비폭력, 평화, 공감 등을 중심으로 문항에 따른 중심으로 문항에 대한 핵심내용을 해설하고 있다. 채점기준 항목은 핵심개념과 키워드를 중심으로 체계적 유형화한 기준을 앞에 제시하며 기준을 위계화하고 평가의 타당성을 확보하고 있다. 예시답안 항목은 출제의도와 채점기준에서 요구하는 사항들을 면밀하게 이끌어내 논리적인 완결성을 지닌 글로 구성한 것을 확인할 수 있다. 이에 평가의 객관성과 정확성을 충분히 설득력 있게 제시하고 있다.
위와 같이 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시답안)도 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 인정하고 수용할 수 있다.

◆ 인문Ⅱ - 문항 1

출제근거 항목은 <국어>, <언어와 매체>, <독서>, <세계지리>에서 추출되었다. 현재 고등학생들에게 적용되는 2015 개정 교육과정의 과목별 성취기준에 따라 서술되어 있으며, 문항 및 제시문에 따르는 성취기준을 과목별 영역과 내용요소, 학습내용 성취기준으로 세분화하여 밝히고 있다.
문항해설 항목은 제시문에서 2015 개정교육과정 에서 직접 언급하고 있는 핵심개념인 매체 자료, 매체 문해력, 광고, 지도 등을 중심으로 문항에 대한 핵심내용을 해설하고 있다. 채점기준 항목은 제시문들의 핵심 논지를 정확하게 파악하는 능력과 이를 바탕으로 제시문에 나타난 구체적 사례를 분석하고 종합하는 능력, 논리적인 논지 전개와 구성 능력, 정확하게 견해를 전달하는 표현력을 세밀하게 평가하므로 객관식 문항으로는 파악할 수 없는 지적 역량을 평가하기에 적합하다. 예시답안 항목은 출제의도와 채점기준에서 요구하는 사항들을 면밀하게 이끌어내 논리적인 완결성을 지닌 글로 구성한 것을 확인할 수 있다.
위와 같이 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시답안)도 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 인정하고 수용할 수 있다.

◆ 인문Ⅱ - 문항 2

출제근거 항목은 <독서>, <생활과 윤리>로 적용 교육과정을 나누고, 고등학교 사회교과와 국어교과에서 추구하는 교육 목표와 성취 기준을 충분히 고려한 것으로 파악된다.
문항해설 항목은 제시문에서 2015 개정교육과정 교과서에서 직접 언급하고 있는 핵심개념인 과학기술 윤리, 이분법적 세계관, 도구적 자연관, 불교 연기설, 도교 무위자연을 중심으로 문항에 대한 핵심내용을 해설하고 있다. 채점기준 항목은 기준을 위계화하여 평가

의 타당성을 확보하고 있다. 구체적 사례들을 통합하여 공통된 세계관을 파악하면서 세부적인 차이를 파악하는 능력, 개념설명에 대한 이해 능력, 하나의 세계관에 대해서 다른 입장에서 비판하는 능력 등을 세밀하게 평가하므로 객관식 문항으로는 파악할 수 없는 지적 역량을 평가하기에 적합하다. 예시답안 항목은 출제의도와 채점기준에서 요구하는 사항들을 면밀하게 이끌어내 논리적인 완결성을 지닌 글로 구성한 것을 확인할 수 있다.
위와 같이 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시답안)도 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 충분히 답안 작성이 가능할 것이다.

◆ 인문Ⅱ - 문항 3

출제근거 항목은 <독서>, <언어와 매체>, <문학>으로 적용 교육과정을 나누고, 제시문과 문항으로 각각 나누어 그에 따르는 성취기준을 과목별 세분화하여 밝히고 있다.
문항해설 항목은 제시문에서 2015 개정교육과정 교과서에서 직접 언급하고 있는 핵심개념인 독서, 공유, 유통, 인쇄, 소통, 전자책 등을 중심으로 문항에 따른 중심으로 문항에 대한 핵심내용을 해설하고 있다. 채점기준 항목은 핵심개념과 키워드를 중심으로 체계적 유형화한 기준을 앞에 제시하며 기준을 위계화하고 평가의 타당성을 확보하고 있다. 예시답안 항목은 출제의도와 채점기준에서 요구하는 사항들을 면밀하게 이끌어내 논리적인 완결성을 지닌 글로 구성한 것을 확인할 수 있다. 이에 평가의 객관성과 정확성을 충분히 설득력 있게 제시하고 있다.
위와 같이 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시답안)도 2015 개정 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않은 내용이며, 고등학교 교육과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 인정하고 수용할 수 있다.

◆ 자연 - 문항 1

제시문과 관련된 수학Ⅱ와 미적분의 성취 기준이 출제근거로 적절히 제시되었다. 예시 답안에서 도함수의 정의를 이용하여 값을 구하는 단계, 이계도함수를 이용하여 두 가지 방법으로 값을 구하는 단계, 치환을 이용하여 정적분의 값을 구하는 단계로 채점 기준을 세분화하여 합리적으로 제시되었고, 그 외 모든 부분에서 교육과정의 범위와 수준을 준수하였다.

◆ 자연 - 문항 2

제시문과 관련된 수학Ⅱ와 수학의 성취 기준이 출제근거로 적절히 제시되었다. 예시 답안에서 두 점이 처음 만날 때까지 위치를 함수로 표현하는 단계, i번째 만나는 시각까지 두 점의 위치를 함수로 표현하는 단계, 두 점이 네 번째 만나는 시각을 구하는 단계, 네 번째 만남 직후의 점의 속도를 구하는 단계로 채점 기준을 세분화하여 합리적으로 제시되었고, 그 외 모든 부분에서 교육과정의 범위와 수준을 준수하였다.

◆ 자연 - 문항 3

제시문과 관련된 수학Ⅱ와 미적분의 성취 기준이 출제근거로 적절히 제시되었다. 예시 답안에서 문제를 해결하기 위해 변수나 함수를 지정하는 단계, 부피를 정적분으로 표현하는 단계, 적분 구간의 시작점을 통일하여 간단히 정리하는 단계, 합성함수의 미분법을 적용하는 미분하는 단계, 구하고자 하는 값을 표현하는 단계로 채점 기준을 세분화하여 합리적으로 제시되었고, 그 외 모든 부분에서 교육과정의 범위와 수준을 준수하였다.

○ 문항별 난이도에 대한 의견

◆ 인문Ⅰ - 문항 1

제시문의 내용 파악 능력과 이를 바탕으로 비판적으로 판단할 수 있는 능력, 논리적으로 서술할 수 있는지를 평가하는 문항이다. 제시문 [가]를 통해 자원부족과 식량 부족의 문제를 파악한다. 제시문 [나]와 [다]를 통해 지구적 문제를 해결하지 못한 원인을 파악한다. 제시문 [나], [다], [라]를 통해서 구성원간의 양보와 협조라는 현실 사회 문제의 해결 방안을 파악한다. 제시문의 독해를 바탕으로 한 핵심 요지와 핵심 용어·문장을 유기적으로 연결하는 능력을 요구하고 있으며, 제시문들이 비교적 평이하여 수험생들이 답안을 비교적 쉽게 작성할 수 있을 것 같다. 난이도는 '중하' 정도로 볼 수 있다.

◆ 인문Ⅰ - 문항 2

제시문의 독해 능력과 핵심 요지 파악 능력, 관점에 대한 이해력을 통해 적용하여 재해석할 수 있는지를 평가하는 문항이다. 제시문 [가]를 통해 외부 효과와 시장 실패의 개념을 파악한다. 제시문 [나]를 통해 정부의 개입 방안 중 직접 규제를 추출해 낸다. 제시문 [다]를 통해 거래 시장의 구성원과 외부 구성원이 누구인지와 외부에 미치는 부정적인 효과를 파악한다. 제시문 [라]를 통해 외부 효과의 구성원과 긍정적인 측면을 이해한다. 제시문 [마]를 통해 정부의 직접 규제보다는 구성원 간의 자발적인 노력을 해결 방안으로 추출한다. 제시문 [가]에서 언급하는 개념을 바탕으로 [나]~[다]의 상황을 분석하고, 제시문 [라], [마]를 활용하여 문제의 해결 방안을 제시할 수 있어야 한다. 이 문항은 기존의 시장 실패 및 외부 효과와 관련된 기출 문제가 많은 것을 고려하면 친숙한 문항으로 판단된다. 시장 실패의 해결 방안과 정부의 개입에 따른 문제 또한 과목서에 자세히 기술되어 있으므로 고등학교 교육과정을 이수한 학생들에게는 어렵지 않는 문항이다. 물론, 수험생 입장에서 경제적 개념을 파악하고, 이를 다른 분야의 구체적 사례에 적용 설명하는 것이 약간의 어려움은 있지만, 좀 더 확장적으로 사고한다면 답안을 비교적 어렵지 않게 작성할 수 있을 것 같다. 난이도는 '중상' 정도로 볼 수 있다.

◆ 인문Ⅰ - 문항 3

제시문의 독해 능력과 개념 이해 능력, 제시문에 나타난 상황 속의 사건을 판단하는 능력, 제시문 속의 상황에 주어진 개념을 적용하는 응용 능력을 통해 논리적으로 글을 작성할 수 있는지를 평가하는 문항이다.
제시문 [가]를 통해 도덕적 갈등이 발생하는 이유와 그 해결을 위해 필요한 도덕적 능력을 파악한다. 제시문 [나]~[다]를 폭력성에 대항하는 논리로 비폭력 저항을 내세우는 공통적인 도덕적 판단과 실천을 이해해야 한다. 제시문 [라]를 통해 등장하는 세 인물 속에서 그들의 도덕적 능력을 이해해야 한다.
이 문항은 고등학교 생활과 윤리 과목의 내용 요소를 통해 문학 과목에 제시된 작품과 통합사회 과목의 사례에 적용하여 추론 능력과 분석력 등을 측정하는 문항으로 수험생들이 문항에 접근하는 데에는 어려움이 없을 것으로 보인다. 다만, 수험생 입장에서 제시문의 개념을 인물의 구체적 행동에 적용해야 하는 어려움이 있을 수 있으나 발문에 근거하여 내용을 정확하게 파악하고 서술하면 된다. 결론적으로 본 문항은 통합적 사고를 기본으로 하며, 통합적 사고를 통한 자신의 생각을 표현하는 능력을 평가하고자 한다. 난이도는 '상하' 정도로 볼 수 있다.

◆ 인문Ⅱ - 문항 1

제시문의 내용 파악 능력과 이를 바탕으로 비판적으로 판단할 수 있는 능력, 논리적으로 서술할 수 있는지를 평가하는 문항이다.
제시문 [가]를 통해 정보 수용저의 매체 문해력 증간을 위한 3가지 조건을 파악한다. 제시문 [나]를 통해 기사형 광고의 문제점을 정보 생산자의 의도나 신뢰도의 문제를 파악한다. 제시문 [다]를 통해 독자의 흥미를 이끌어 내기 위한 자극성의 문제를 파악한다. 제시문 [라]를 통해 정보 생산자의 의도에 따라 정보 신뢰도의 문제점을 파악한다.
제시문의 독해를 바탕으로 한 핵심 요지의 이해와 이를 바탕으로 사례 속에서 문제 상황을 분석하는 능력을 요구하고 있으며, 제시문들이 비교적 평이하여 수험생들이 답안을 비교적 쉽게 작성할 수 있을 것 같다. 난이도는 '중하' 정도로 볼 수 있다.

◆ 인문Ⅱ - 문항 2

제시문의 독해 능력과 핵심 요지 파악 능력, 관점에 대한 이해력을 통해 적용하여 재해석할 수 있는지를 평가하는 문항이다.
제시문 [가], [나 [다]를 통해 인간과 기술의 관계를 주체와 수단이라는 이분법적 세계관, 도구적 자연관을 파악해야 한다. 제시문 [라]를 통해 불교의 연기설에서 말하는 모든 존재들이 상호 연결되어 의존하는 존재라는 점을 파악한다. 제시문 [마]를 통해 노자의 도가 사상을 통해 인간은 자연의 법칙에 따라 살아야 함을 이해한다. 제시문 [라], [마]를 활용하여 이분법적 세계관을 비판할 수 있는 있어야 한다.
물론, 수험생 제시문들 속에서 세계관을 파악하고, 이를 다른 세계관의 입장에서 비판하는 것이 약간의 어려움은 있지만, 연기론과 무위자연을 추구하는 도가의 입장은 학생들에게 친근한 주제이므로 좀 더 인문학적 사고를 바탕으로 한다면 답안을 비교적 어렵지 않게 작성할 수 있을 것 같다. 난이도는 '상하' 정도로 볼 수 있다.

◆ 인문Ⅱ - 문항 3

제시문의 독해 능력과 개념 이해 능력, 제시문에 나타난 상황을 판단하는 능력, 제시문 속의 상황에 주어진 개념을 적용하는 응용 능력을 통해 논리적으로 글을 작성할 수 있는지를 평가하는 문항이다.
제시문 [가]를 통해 '책 수용 방식'을 설명할 수 있는 다양한 키워드를 찾아야 한다. 제시문 [나]에서는 중세 시대에 독서는 보편적인 행위가 될 수 없었음을 파악해야 한다. 제시문 [다]에서는 근대에 와서 출판 인쇄 문화, 독서 문화가 보편적이 되었음을 이해햔다. 제시문 [라]에서는 현대에 와서 전자책이라는 새로운 매체가 등장하지만, 여전히 책을 읽고 있음을 파악해야 한다. 제시문 [마], [바]에서는 책을 매개로 지식을 공유하는 공통점과 책을 대하는 방식, 책을 유통하는 방식, 사람을 끌어들이는 방식 등의 차이점을 구분해야 한다. [마], [바]의 내용이 주장하는 바가 분명하게 드러나 학생들이 어렵지 않게 해결할 수 있을 것으로 예상된다.
수험생 입장에서 제시문의 개념을 인물의 구체적 사례를 통해서 적용하고, 분석해야 하는 어려움이 있으나, 발문에 근거하여 내용을 정확하게 파악하고 서술하면 된다. 결론적으로 본 문항은 통합적 사고를 기본으로 하며, 통합적 사고를 통한 자신의 생각을 표현하는 능력을 평가하고자 한다. 난이도는 '중상' 정도로 볼 수 있다.

◆ 자연 - 문항 1

첫 번째 질문인 $f'(0)$의 값은 학생들에게 익숙한 도함수의 정의를 이용하는 부분으로 손쉽게 해결할 수 있고, 두 번째 질문인 $f''(0)$의 값은 항등식을 미분하여 구하는 방법이나 제시문에 소개되어 있는 이계도함수의 정의를 이용하는 두 가지 방법으로 어렵지 않게 해결할 수 있다. 세 번째 질문인 정적분의 값은 주어진 식에 $y=x$를 대입한 후 치환을 통해 해결해 나가는 아이디어를 착안해 낼 수 있다면 이후 계산을 통하여 정답을 도출하는 과정은 평소에 충분히 학습되어 있는 부분으로 무난히 해결할 수 있다.

◆ 자연 - 문항 2

위치와 속도의 관계를 이용하는 문제는 흔한 소재이나 두 점이 만나고 난 직후에 속도가 서로 바뀐다는 상황은 학생들에게 생소한 조건으로 만나고 난 직후에 속도가 서로 바뀜으로서 위치가 어떻게 교환되는지에 대한 인식을 할 수 있어야 하며, 이를 좌표평면 위에서 시간과 위치의 관계로 표현할 수 있다면 직관적 인식을 통해 문제 해결의 실마리를 얻을 수 있다. 이후 직선의 방정식을 이용하여 교점을 구하거나 미분을 이용하여 속도를 구하는 계산 과정은 교육과정을 이수한 학생은 충분히 해결할 수 있는 수준이다. 평소 위치와 속도의 관계를 계산 수준에서만 조작하여 해결할 수 있는 학생이라면 어려움을 겪을 수 있지만 개념을 충실히 학습한 학생이라면 신유형의 문제를 파악하는데 다소 시간이 걸리더라도 해결할 수 있는 문항이다.

◆ 자연 - 문항 3

수직선 위에서 점의 운동에 따른 속도, 위치변화량, 단면적을 통한 입체의 부피 유도 방법, 정적분의 성질, 정적분과 미분 사의의 관계를 활용하여 풀이하는 문항으로서 고등학교 교육과정을 충실히 이수했을 경우 풀이 가능한 수준이다. 정적분을 이용하여 모양이 고정된 입체도형의 부피를 구하는 내용을 기반으로 일정한 움직임을 가지고 있는 입체도형의 부피 관계를 바르게 유추할 수 있는 능력이 요구된다. 입체도형의 움직임과 이에 따른 물의 부피의 변화와 수면의 속도를 고려해야하는 종합적 사고력과 지원자의 사고 과정을 수학적 내용을 이용하여 표현해야하는 수학적 의사소통능력이 필요한 문항이다.

○ 필답고사(재외국민)

필답고사 문제출제가 진행되는 중에 고등학교 교사로 구성된 검토·자문위원이 출제된 문제가 고등학교 교육과정 수준에서 출제되었는지 검토하는 과정을 거친다. 2022학년도 동국대학교 재외국민 특별전형 필답고사 검토·자문위원은 총 3명으로 구성되었으며, 모두 일반고에 재직 중인 경력 5년 이상의 각 과목별 교과목 교사로 구성하였다.

계열	소속	고교 구분	직급	성명	담당 교과목
인문	‘ㅇ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	원○○	국어
인문/자연	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	안○○	영어
자연	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	강○○	수학

필답고사 검토·자문위원을 대상으로 출제위원과 동일하게 고교교육과정 관련 사전회의를 진행하였다.(2021. 07. 17.(토) 10시) 검토·자문위원은 필답고사 제시문 및 문제의 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 검토하여 의견을 제시하고, 출제된 문제에 대한 문항의 적절성과 난이도에 대해서 자문을 하였다. 또한, 고등학교 교육과정 수준의 용어로 출제 문제가 구성되었는지 살피고, 사후 의견서를 작성토록 하였다.

필답고사 검토·자문위원의 출제문제 분석 결과 보고서는 문항별 난이도에 대한 의견, 고등학교 교과서 내 적정 출제여부에 대한 의견, 2023학년도

동국대학교 실기고사에 대한 제안으로 구성되어 있다. 출제위원과 검토·자문위원이 함께 합숙하면서 검토·자문위원의 의견서를 바탕으로 출제 문의 적절성과 난이도를 조정하는 절차를 거친다. 검토·자문위원의 2022학년도 필답고사 문제 출제 분석 결과 보고서 내용은 다음과 같다.

○ 고등학교 교육과정 범위 내 문항카드(출제근거, 문항해설, 채점기준, 예시답안) 작성에 대한 의견(용어 및 기호, 교수학습상의 유의점 위반 여부 등)

◆ 국어

지학사, 창비, 천재교육, 비상교육, 좋은책신사고 등의 출판사에서 발행한 '고등학교 문학', '고등학교 독서', '고등학교 국어' 교과서를 참고하였다. 그리고 'EBS 수능특강 국어영역 문학', 'EBS 수능특강 국어영역 언어와 매체', 'EBS 수능완성 국어영역 언어와 매체' 또한 참고하였다. 이들 교재는 모두 2015 개정 고등학교 교육과정 범위에 있으며, 해당 교육과정에 관련 성취기준에 의거하여 문항 하나하나에 적용하였다. 따라서 2015 개정 고등학교 교육과정의 수준에도 적절하다고 할 수 있다. 중심 내용과 주제, 구성을 파악하는 독해 능력이나, 서로 다른 장르의 글들을 비교하고 분석하여 공통점과 차이점을 추론하는 능력 그리고 문학과 역사의 상호 관계를 파악하여 작품을 감상하는 능력 등은 '고등학교 독서'나 '고등학교 문학' 교과서를 통해 평가하고자 한 2015 개정 고등학교 교육과정의 평가 기준들이다. 또한 국어 단어의 짜임새나 단어의 형성 등을 묻고자한 문항들도 '고등학교 언어와 매체' 교과서의 주요한 내용들이며 이의 평가는 고등학교 교육과정의 수준에 부합한다고 할 수 있다.

◆ 영어

교육과정 취지에 맞게 문항을 출제하였다. 공통영어, 영어Ⅰ, 영어Ⅱ, EBS수능 연계교제의 범위 내에서 읽기, 쓰기 능력을 충실히 평가할 수 있다. 과목별 2015 개정교육과정의 성취기준에 근거하여 평가할 수 있다.

◆ 수학

2022학년도 재외국민 특별전형 자연계열 수학 25문항에 대해 2015개정 수학과 교육과정 범위와 수준에 대한 검토를 시행하였다. 첫째, 각 문항별로 출제근거에 대한 검토는 다음과 같다. 각 문항별로 출제근거로 제시된 2015개정 수학과 교육과정 성취기준과 문항의 관계는 매우 적절해 보인다. 각 문항별 학생의 반응은 2015개정 수학과 교육과정에서 제시한 교수학습 유의사항을 넘어선 사항을 찾을 수 없다.

둘째, 각 문항별로 제시된 문항해설에 관한 검토는 다음과 같다. 각 문항별로 제시된 문항해설은 출제범위의 2015개정 수학과 교육과정 성취기준, 교수학습 유의사항을 넘어선 사항을 찾을 수 없다.

○ 문항별 난이도에 대한 의견

◆ 국어

백석, 「수라」, 기형도, 「질투는 나의 힘」, 홍명희, 「임꺽정」을 문학의 언어와 연결하여 출제한 1~5번 문항은 제시문의 정보를 바탕으로 글의 사실적 내용에 대한 독해 능력을 확인하고자 한 의도는 적절하다. 문학작품의 시대적 배경, 인물의 성격 파악 등을 종합해서 감상하는 문제도 고등학교 교육과정의 수준에 부합한다. 문학 언어의 특징을 참고하여 작품을 감상하는 1번 문항을 난이도 상으로 하고 나머지 문맥상의 의미 등 네 문항은 중으로 난이도를 설정한 것도 타당해 보인다.
희곡 작품인 채만식, 「영웅모집」과 현대시 김수영, 「어느날 고궁을 나오면서」, 서정주, 「신선 재곤이」를 연결하여 각 장르의 특성에 따른 독해 능력을 측정하고자 한 6~11번 문항의 의도는 적절하다. 작품에 나타난 인물의 성격을 추론하는 6번 문항을 난이도 상으로, 제시문의 빈 칸에 맞는 어휘를 찾는 9번 문항을 난이도 하로, 작품에 대한 이해나 맥락 파악 등을 묻고자 한 나머지 네 문항을 난이도 중으로 설정한 것도 적절하다고 할 수 있다.
14~20번 문항은 관형사의 개념과 활용, 음운 변동 현상을 이해, 조사의 쓰임, 맞춤법 및 접미사의 쓰임 등 문법 현상에 관한 이해와 적용을 묻는 문항으로 고등학교 교육과정의 수준에 부합하며 일곱 문항에 적절하게 난이도를 설정하였다.
원천석과 이덕일 등의 시조 네 편을 묶어 시조의 감상 능력을 묻고자 한 22~23번 문항과 실학시기 고전산문(철학소설)인 「의산문답」에 담긴 작가의 세계관에 대한 독해 능력을 파악하고자 한 24~25번 문항도 관점과 태도 등을 유추하는 문항은 난이도를 상으로, 뜻풀이나 작품의 이해 등은 난이도를 중이나 하로 설정한 것도 타당해 보인다.

◆ 영어

1점, 2점, 3점으로 문항 수준에 맞게 배점하였으며 충분한 변별력을 갖추고 있다.
문맥 파악을 통한 적절한 어휘 추론, 논리적 관계 파악, 필자의 의도나 사실관계를 파악할 수 있도록 하였고, 응시자의 영어능력을 평가할 수 있다.

◆ 수학

2022학년도 재외국민 특별전형 자연계열 수학 25문항의 난이도에 관한 검토는 다음과 같다. 수학 25문항의 배점이 각각 1점 2점 3점으로 구성되어 있으며, 각각 배점에 대해 문항을 쉬움, 중간, 어려움으로 구분할 수 있다. 이때, 수학 25문항에 대한 난이도는 적절해 보인다.

3. 출제 후

논술고사 문제 출제 후, 출제위원장이 출제 문제에 대한 종합 분석 내용을 담은 언론 보도자료를 작성하고, 검토·자문위원이 출제 과정 및 차후 개선 방안에 대해 의견서를 작성하게 된다. 출제위원장은 2022학년도 동국대학교 논술고사 문항에 대해 “모든 제시문은 교과서 내에서 발췌했다. 고교 교육과정의 성취기준에 대한 이해를 바탕으로 핵심개념과 논리적 사고력을 평가하는 데 중점을 뒀다. 공교육 활성화 노력에 보조를 맞추면서, 학업 이수능력의 변별성을 확보하고자 했다”고 총평을 하였다. 검토·자문위원의 2022학년도 동국대학교 논술고사 문제 출제에 대한 제안 내용은 다음과 같다.

인문	동국대학교는 모집 단위의 성격에 따라 논술 시간을 달리하여 운영하고 있다. 과거에는 모집 단위의 성격에 따라 문항의 형태가 달라지는 모습을 보였으나, 최근에는 모집 단위에 관련 없이 문항의 유형은 동일하고, 제시문의 성격이나 소재 등의 측면에서 차별화를 꾀하고 있다. 그러나 인문과학 분야의 모집 단위와 달리 사회과학 분야의 모집 단위나 상경 계열 모집 단위를 위해서는 도표나 그래프의 자료를 해석하는 능력을 측정하는 문제나, 수리적 능력을 측정하는 문항을 출제할 수도 있을 것이다.
자연	개념과 원리를 기반으로 의사소통능력, 문제해결능력 및 종합적 사고력이 필요한 문항이 출제되어 자연계열 논술전형의 특성과 취지가 잘 반영되었다고 생각된다. 다만, 미적분에 다소 집중화된 경향이 있어 2023학년도 논술전형에서는 다양한 분야의 수학적 내용이 고려된 문항 출제를 제안한다.

출제위원 및 검토·자문위원의 의견서를 바탕으로 차년도 논술고사 문제출제의 개선사항을 도출하여, 2023학년도 논술고사 문제출제 시에 반영할 예정이다.

우리대학은 2020학년도 입시부터 세밀한 문제와 채점기준 검토를 위하여 논술고사 채점 전 고등학교 교사로 구성된 2차 검토·자문위원을 구성하였으며, 출제된 문제가 고등학교 교육과정 수준에서 출제되었는지 재검토하는 과정을 거쳤다. 2022학년도 동국대학교 논술고사 2차 검토·자문위원은 총 3명으로 구성되었으며, 모두 일반고에 재직 중인 논술고사 해당 교과목 교사로 구성하였다.

계열	소속	고교 구분	직급	성명	담당 교과목
자연	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	강○○	수학
인문	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	박○○	국어
인문	‘ㄷ’ 고등학교(서울)	일반고	교사	이○○	사회

동국대학교는 논술고사 채점 중 채점 기준에서 정하지 못한 사례가 발생하거나, 기타 논술고사 채점과 관련하여 발생하는 문제에 대해 적절한 기준을 제공하기 위하여 ‘논술채점운영위원회’를 구성하고 있다. 운영위원은 논술(실기)고사 문제출제위원을 당연직으로 하고, 위원장은 논술고사 문제출제위원장이 겸직하도록 되어 있다. 운영위원의 역할은 계열별 출제위원이 5매의 샘플 답안을 채점하고, 채점위원들에게 출제의도, 채점기준, 평가 주안점 등을 설명한다. 채점이 진행되는 동안 채점위원 자문 역할을 하면서 문제 답안의 ‘평가제외’ 평가 여부 등을 심의한다. 문제 출제 과정에서 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 준수하기 위해 노력한 내용을 출제위원에게 안내하고, 각 문항별 평가기준, 논제해설, 예시 답안 등을 활용하여 공정한 평가가 이루어지도록 하였다.

4. 금년도 개선 사항 요약

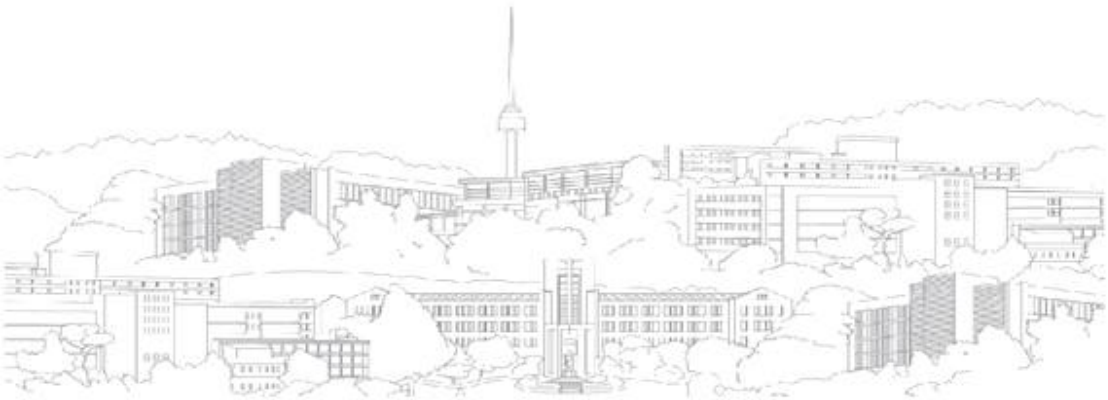
2022학년도 동국대학교 대학별고사 문제 출제에서는 전년도 선행학습 영향평가 결과에 대한 분석과 고등학교 교육과정 사전회의를 통해 제시문별/문항별 출제근거, 교육과정 및 성취기준 작성과 관련하여 출제위원이 보다 상세히 평가기준을 작성하도록 하였다. 또한, 출제 문제의 출처를 작성함에 있어서 교과서 외 자료를 활용할 경우에는 관련 교과서 근거를 반드시 기재하도록 하여, 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 넘어서지 않도록 하였다.

2020학년도 입시부터 세밀한 문제 검토를 위하여 논술고사 채점 전 고등학교 교사로 구성된 2차 검토·자문위원을 구성하였으며, 출제된 문제가 고등학교 교육과정 수준에서 출제되었는지 재검토하는 과정을 거쳤다.

논술고사 외에 진행되었던 대학별고사(재외국민 필답고사)에서도 논술고사와 동일하게 고등학교 교육과정의 범위 및 수준을 준수하기 위해 노력하였다. 고등학교 교과서 내에서 출제함을 원칙으로 하고 각 제시문 및 문항별 출제근거를 상세히 작성하도록 하였다. 특히, 재외국민 특별전형 또한 2021학년도부터 현직 고교교사로 구성된 검토위원으로부터 출제된 문제가 고등학교 교육과정 수준에서 출제되었는지 검토하는 과정을 거쳤다.

2022학년도 대학별고사 선행학습 영향평가 자체평가 위원 구성은 일반고 교사 인문계열 3명(국어 1명/사회 1명/영어 1명), 자연계열 1명(수학 1명)으로 총 4명의 자체평가 외부위원을 구성하였다. 또한, 지역별 수준 차이를 고려하기 위해 지방 소재 일반고 교사 2명을 포함하여 외부위원을 위촉하였다. 2022학년도 동국대학교 대학별고사 문제 출제 과정에서 출제·검토·자문위원 뿐만 아니라, 출제 후 자체평가위원 구성에 있어서도 고등학교 교원 참여를 높이기 위한 노력을 기울였다.

Ⅳ. 문항 분석 결과



동국대학교
dongguk university | 입학처

Ⅳ. 문항 분석 결과

1. 문항 분석 결과 요약표

평가 대상	입학 전형	계열	문항 번호	하위 문항 번호	교과별 교육과정 과목명	교육 과정 준수 여부	문항 붙임 번호
논술 등 필답 고사	논술	인문Ⅰ	1	-	사회문화, 윤리와사상, 정치와법	O	문항 카드 1
			2	-	통합사회, 화법과작문, 경제	O	문항 카드 2
			3	-	생활과윤리, 문학, 사회통합	O	문항 카드 3
		인문Ⅱ	1	-	국어, 언어와매체, 독서, 세계지리	O	문항 카드 4
			2	-	독서, 생활과윤리	O	문항 카드 5
			3	-	독서, 언어와매체, 문학	O	문항 카드 6
		자연	1	-	(수학과)수학, 수학II, 미적분	O	문항 카드 7
			2	-	(수학과)수학, 수학II, 미적분	O	문항 카드 8
			3	-	(수학과)수학 II, 미적분	O	문항 카드 9
선다형 고사	재외국민	인문	1~25		(국어과)국어Ⅰ, 국어Ⅱ, 문학, 독서와 문법	O	문항 카드 10
		인문/ 자연	1~25		(영어과)영어, 영어Ⅰ, 영어Ⅱ	O	문항 카드 11
		자연	1~25		(수학과)수학, 수학Ⅰ, 수학Ⅱ	O	문항 카드 12
면접· 구술 고사	학생부 종합	인문/ 자연				O	

※ 면접고사(학생부 종합)는 교과 지식과 관련 없는 인성면접, 학생부 · 자기소개서 기재 내용 확인으로 진행

2. 문항별 분석결과

○ 논술고사

가. 논술고사(인문Ⅰ)

◆ 문항 1 - <첨부 2> 문항카드 1 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가위원 1	이 문항은 (나)와 (다)의 관점에 대한 명확한 이해를 바탕으로 (가)에 나타난 문제의 원인을 설명하고, (나), (다), (라)의 핵심 개념을 바탕으로 (가)의 문제를 해결하기 위한 방안을 제시할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 제시문의 핵심 내용을 파악하고 요약하는 능력, 특정한 관점에서 사회 문제를 이해하는 능력, 제시문의 핵심 개념을 통해 대안을 추론하는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 세계화로 인한 자원과 식량 부족 문제, 국제 관계를 바라보는 관점, 전 지구적 문제의 해결을 위한 국제적 협력 등은 사회와 도덕 교과에서 친숙한 내용이다. 이러한 내용과 연계하여 사회 문제를 파악하고 그 원인과 해결 방안을 제시문의 논거를 활용하여 추론할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가위원 2	1번 문항은 (가) 제시문에서 세계화로 인해 발생된 세계 인구의 증가와 산업 발달로 인한 문제의 발생에 대해 이해하고, 이것이 해결되지 않는 원인을 (나)와 (다)를 통해서 설명하는 유형의 문항이다. 그리고 (나)~(라)를 통해 해결방안을 제시하는 문항이다. 1번 문항을 해결하기 위해서는 (가)의 세계화에 따른 문제, (나)의 현실주의에 따른 국가이기주의, (다)의 구성원간의 합의, (라)의 구성원들의 협조 등 각 제시문의 핵심 개념에 대한 이해가 필요하다. (가)는 “사회문화” 교과의 ‘현대의 사회 변동’ 단원을 통해 학습하는 것이고, (나)는 “정치와 법” 교과의 ‘국제 관계와 한반도’ 단원을 통해서, (다)는 “사회문화” 교과의 ‘현대의 사회 변동’ 단원을 통해서, (라)는 “윤리와 사상” 교과의 ‘사회사상’ 단원을 통해서 학생들이 학습하는 내용이다. 따라서 위 문항은 고등학교 “사회과·도덕과” 교육과정의 범위에 포함되며, 정상적으로 학습한 학생이라면 충분히 풀 수 있는 문제이다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
평가위원 1	자원과 식량 부족 문제 등이 발생한 원인과 그 해결 방안을 세계화의 양상과 국제 관계를 바라보는 관점에 대한 이해를 바탕으로 탐구할 수 있는지를 평가하는 문항으로, 사회와 도덕과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 채점 기준으로 제시문에 나타난 자원 부족과 식량 부족 문제를 파악했는지, 문제의 원인으로 국제 관계의 현실주의 때문에 자국 이기주의에 의해 국가 간의 긴밀한 협조가 어려운 현실을 핵심 개념을 통해 설명했는지, 또 전 지구적 문제를 해결하기 위해 공동체적인 인식을 바탕으로 국제적인 협력 체제를 구축할 필요가 있다는 핵심 내용으로 설명했는지 등이 제시되었다.

	이는 사회과 교육과정에서 다루는, 세계화로 인한 국제 관계의 변화 양상을 이해하고 그로 인해 발생한 전 지구적 수준의 문제와 그 해결 방안을 탐색하는 내용 요소와 관련된 것이고, 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 평이하게 접근할 수 있는 것이다.
평가위원 2	1번 문항의 주요 소재인 '세계화'에 대한 다양한 견해는 현대 사회의 주요 화두라고 할 수 있다. 따라서 다양한 교과의 주요 학습내용이며, 특히 출제 근거로 제시된 "사회과·도덕과"교육과정에서는 자주 등장하는 학습 소재이기에 인문계열 학생들에게는 익숙한 주제의 제시문이라고 할 수 있다. 출제의도는 이러한 익숙한 주제를 학교 현장에서 충실히 학습하였는지를 파악하기 위함이 담겨져 있다. 즉, 누구나 답할 수 있는 세계화의 배경과 현상 자체에 대해 묻기보다 세계화로 인한 자원 및 식량 문제라는 새롭게 발생하는 문제에 대한 이해와 이를 바라보는 국제 사회의 시각 및 지구촌이라는 하나의 큰 범주에서 각 구성원으로서의 자세에 대해 묻고자 한다. 이는 학교 현장에서 '세계화'라는 주제의 학습 과정에 참여한 학생이라면 한번쯤 고민했을 내용이며, 제시문에서 제시된 주요 개념인 '현실주의'와 '국가이기주의', '국제사회의 합의'는 '사회과'와 '도덕과'에서 학습하는 주요 학습내용으로 고교 교육과정에 근거해서 출제했다고 할 수 있다. 채점기준으로는 문항에서 요구하는 두 가지의 질문에 대한 채점 방향을 답안 작성 시 글자 범위까지 명확히 제시하고 있다. 두 가지의 질문에서 기술될 수 있는 (나)~(라) 제시문의 주요 개념이나 내용을 어떻게 포함시켰는지에 대한 경우, 분량의 부족, 제시문을 통한 논거를 제시하지 않았지만 문장의 정확성과 전달력을 통한 문제의 이해와 기술 등 답안 작성의 다양한 경우의 수를 포함할 수 있는 7가지의 기준을 명확히 제시하고 있기에 공정한 채점이 가능하다. 또한 이러한 채점기준을 모두 충족한 모범답안을 제시하여 채점을 하기 위한 문항의 이해 및 정확한 채점이 이루어질 수 있다. 따라서 인문계열의 문항 1은 '사회과'와 '도덕과'의 교육과정에 포함되는 내용으로 구성되었으며, 명확한 채점기준과 모범답안으로 학생들이 문항을 풀고, 채점하는데 큰 어려움이 없으리라 생각된다.

◆ 문항 2 - <첨부 2> 문항카드 2 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가위원 1	이 문항은 (가)와 (나)에 나타난 핵심 개념인 외부 효과를 긍정적 외부 효과와 부정적 외부 효과로 나눠 이해할 것, 시장 실패를 교정하기 위한 정부의 개입을 이해할 것 등을 요구하고 있다. 이를 통해 (다)와 (라)의 구체적 사례에 적용하여 분석적으로 설명할 것을 요구하고 있다. 또한 (마)의 사례를 통해, 외부 효과가 발생한 (다)에서 정부가 개입하는 경우에 생길 수 있는 문제점과 그 해결 방안이 무엇인지를 설명할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 제시문의 핵심 개

	념을 이해하는 능력, 구체적 사례에 개념을 나누어 적용하는 능력, 사례에서 문제점과 그 해결 방안을 도출할 수 있는 추론 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 외부 효과, 외부 효과에 의한 시장 실패 문제를 해결하기 위한 정부 개입의 양상 등은 사회 교과에서 기본적으로 공부하는 내용이다. 이러한 내용과 연계하여 핵심 개념을 이해하고 사례에 적용할 것, 문제를 해결하기 위한 접근에서 발생할 수 있는 문제점과 그 해결 방안을 추론할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가위원 2	2번 문항은 제시문 (가)~(마)를 읽고 두 가지의 문항을 해결하는 것이다. 첫 번째는 (가)와 (나)의 개념을 이해하고, 이를 통해 외부효과인 (다)와 (라)를 각 각 설명하는 문항이다. 두 번째는 사례인 (마)를 바탕으로 (다)에서 나타난 외부 효과에 정부의 개입 시 발생하는 문제점에 대해 설명하고, 이를 해결할 수 있는 방안을 제시하는 문항이다. 제시문 (가)는 “통합사회”교과의 ‘시장경제와 금융’단원에서 학습하는 내용이고, (나)는 “경제”교과의 ‘시장과 경제활동’단원, (다)는 “국어”교과의 ‘작문의 원리’ 단원, (라)는 “경제”교과의 ‘시장과 경제활동’ 단원, (마)는 “경제”교과의 ‘시장과 경제활동’ 단원에서 학습하는 내용이다. 따라서 고등학교 교육과정의 범위에 포함된다. 또한 각 제시문에서의 주요 개념인 ‘외부 효과, 외부 경제, 외부 불경제’등의 개념은 “통합사회, 경제”교과 뿐만 아니라 다양한 문항에서의 제시문이나 ebs 문제집에서의 지문으로도 등장하는 개념이다. 더군다나 이에 대한 이해가 부족한 학생을 위해 개념의 설명까지 제시문 아래에 첨부해 주었기에 고등학교 교육과정을 이수한 학생이라면 충분히 풀 수 있는 문항이다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
평가위원 1	외부 효과와 외부 효과로 인한 시장 실패 상황에서 정부의 개입이라는 경제 개념들을 활용하여 시장의 구체적 사례에 적용하여 분석적으로 설명할 수 있는지를 평가하는 문항으로, 사회과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 또한 시사적인 현안에 대해 다양한 관점을 파악하고 논리적인 글을 작성하는 것도 국어과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 채점 기준으로 외부 효과와 시장 실패의 개념을 (다)의 사례에 적용하여 부정적 외부 효과로 분석하여 설명했는지, (라)의 사례에 적용하여 긍정적 외부 효과로 분석하여 설명했는지, 외부 효과로 인한 시장 실패 상황에서 정부가 개입하는 직접 규제를 제시문에서 추출하여 문제점을 기술했는지, 또 (마)에서 시장 실패 상황에서 정부의 개입이 없어도 해결될 수 있는 방안을 파악했는지 등이 제시되었다. 이는 사회과 교육과정에서 다루는 시장 실패 현상을 개선하기 위한 정부 개입과 그로 인해 나타날 수 있는 문제점을 이해하고 이를 보완할 수 있는 방안을 모색하는 내용 요소와 관련된 것이고, 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 충분히 접근할 수 있는 것이다.
	2번 문항의 제시문은 외부 효과와 외부 경제, 외부 불경제 등의 개념에 대한 내

평가위원 2	용이며, 이와 관련된 지문의 사례를 이해하고 이를 바탕으로 개념을 활용하여 설명 및 문제점과 해결 방안이라는 제시된 문제를 해결하는 문항이다. 이와 관련하여 제시된 주요 개념인 외부효과와 제시문의 사례들은 “사회과·국어과”의 교과목과 단원에서 학습하는 내용이다. 또한 주요 개념과 제시문의 사례들을 최근 접할 수 있는 내용들로 구성하여 제시문을 독해하거나 문제를 해결하는데 선행학습이나 별도의 교육이 필요하지 않으리라 생각된다. 출제의도는 “경제”교과에서 학습하는 기본 개념과 정부 개입 상황을 실제 사례를 적용하여 정부가 개입하는 경우 나타날 수 있는 문제점과 그 해결방안을 도출하는 분석적 이해력과 적용 능력을 확인하고자 한다. 이를 위해 개념을 이해하는 것 보다 전체 내용을 분석하고 질문에 맞게 적용 할 수 있도록, 개념에 대한 추가 설명을 덧붙여 출제 의도에 맞게 답안을 작성할 수 있도록 문항에서 유도하고 있다. 채점 기준은 수험생이 문제를 통해 작성할 4가지 하위 문항에 대한 각각의 점수를 제시하였고, 4가지의 하위 문항의 해결과 전체 답안 작성의 논리 전개와 문장력에 대한 다양한 경우의 수를 대비하기 위해 7가지의 상세한 기준을 제시하여 공정하고 객관적인 채점이 이루어질 수 있도록 하였다. 또한 채점 기준에 부합한 4가지 하위 문항의 해결과 논리적인 전개 및 문장력을 갖춘 모범답안을 제시하였다. 이는 채점 시 수험생들의 답안을 채점 기준에 적용할 수 있는 좋은 사례가 된다. 따라서 2번 문항은 고교 교육과정의 범위와 수준에 적합한 문항이며, 학교 생활에서 교과 및 다양한 프로그램에서 접할 수 있는 내용으로 학교 외에서의 추가 학습이 필요 없다고 생각된다.

◆ 문항 3 - <첨부 2> 문항카드 3 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가위원 1	이 문항은 (가)에 제시된 도덕적 갈등을 원만히 해결하기 위해 갖추어야 할 사고와 태도를 이해하고, 이 사고와 태도를 적용하여 (라)의 소설 속 인물들이 보여준 도덕적 요소를 설명할 것을 요구하고 있다. 또한 (나)와 (다)의 인물들에 나타난 도덕적 판단 혹은 실천의 공통점을 찾고 그것이 가능한 이유를 (라)의 도덕적 요소와 관련 지어 설명할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 제시문의 핵심 개념을 이해하고 다양한 상황에 적용하는 능력, 문학 작품을 독해하는 능력, 구체적 사례들의 공통된 특성을 추론할 수 있는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 도덕 원리, 도덕적 갈등 해결, 도덕적 상상력, 배려적 사고, 테러, 비폭력 등의 개념은 도덕과 국어 교과에서 기본적으로 공부하는 익숙한 내용이다. 이러한 개념을 바탕으로 문학 작품이나 다양한 글 속에 등장하는 인물들의 판단과 행위를 독해할 것, 그 인물들의 행위의 기반이 된 공통된 요소를 설명할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.

평가위원 2	3번 문항은 두 가지의 작은 문항으로 구성되어 있다. 첫 번째는 제시문 (가)를 이용하여 제시문 (라)의 인물들이 지닌 도덕적 요소와 관련해서 설명하는 것이다. 두 번째는 제시문 (나), (다)에서 나타나는 도덕적 판단 혹은 실천의 공통점과 이를 제시문 (라)에서 나타나는 도덕적 요소와 관련해서 설명하는 문항이다. 제시문 (가)는 “생활과 윤리”교과목의 ‘현대의 삶과 실천 윤리’단원에서 학습하는 내용을 재구성한 것이고, 제시문 (나)와 (라)는 “문학”교과목의 ‘문학의 수용과 생산’단원, 제시문 (다)는 “통합사회”교과목의 ‘사회 정의와 불평등’‘세계화와 평화’단원에서 학습하는 내용을 재구성한 것이다. 따라서 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 포함된다. 제시문 (가)에서는 도덕 원리, 도덕 판단, 도덕적 갈등 해결, 비판적 사고, 도덕적 상상력, 배려적 사고 등의 개념에 대한 이해가 필요하다. 개념에 대한 앎의 유무가 문제를 푸는데 최소화 되도록 개념을 설명하는 글을 제시함으로써 독해를 통해 충분히 개념을 이해할 수 있다. 제시문 (나)와 (다)에 나타난 도덕적 갈등 상황은 테러에 대한 비폭력 저항의 윤리성을 함의한 글이고, (라)는 세 명의 등장인물을 통해 (가)에서 설명하는 개념 중 도덕적 상상력과 배려적 사고를 추론할 수 있다. 따라서 추론 능력과 응용력을 바탕으로 한 문제 해결력이 요구된다. 이러한 능력은 제시문의 글들이 고등학교 교육과정에서 일반적으로 다루어지고 있기에, 고등학교 교육과정을 이수한 학생이라면 충분히 풀 수 있다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
평가위원 1	문학 작품과 다양한 글 속에 등장하는 인물들의 사례에서 도덕적 갈등 상황을 해결하기 위해 어떤 도덕적 요소가 활용되었는지를 추론할 수 있는 역량을 평가하는 문항으로, 도덕과 국어과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 채점 기준으로 도덕적 갈등을 해결하기 위해 필요한 능력인 도덕적 상상력, 배려의 능력을 제시문에서 찾아냈는지, (라)에 나타난 세 인물들의 도덕적 측면을 충분히 분석하여 설명했는지, (나)와 (다)의 공통적인 도덕적 판단과 실천인 테러리즘에 대항하는 비폭력 저항이 도덕적 상상력과 배려에서 비롯된 태도라는 사실을 파악했는지 등이 제시되었다. 이는 도덕과 교육과정에서 다루는 윤리적 삶을 살기 위한 다양한 도덕적 탐구와 윤리적 성찰 과정의 중요성을 인식하고 일상의 윤리적 문제에 적용하는 내용 요소와 관련되어 있고, 문학 작품 속에 등장하는 다양한 인물들의 행위를 분석하여 이해하는 것은 국어과 수업 시간에 익숙하게 해 보는 활동이기도 하다. 그리고 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 충분히 접근할 수 있는 것이다.
평가위원 2	3번 문항은 제시문 (가)를 통해 도덕적 갈등을 해결하기 위해서는 비판적 사고, 도덕적 상상력, 배려의 능력이 필요함을 발견하고, 이를 문학 작품인 (라)의 인물들을 통해 도덕적 요소를 설명하는 것이다. 또한 테러리즘에 대한 비폭력 저항에 대해서 제시문 (나)와 (다)를 통해 유추한 후, 이를 문학 작품의 (라)에서 등장하는 인물들이 가진 도덕적 능력으로 설명하는 문항이다. 3번 문항에 등장하는 제시문은 “도덕과·국어과·사회과”에서 학습하는 내용이고, 문제에 기술되어야 할 핵심 개념에 대해서는 제시문 (가)에서 설명하고 있으므로 고교 교육과정의 범위와 수준에 포함된다.

	출제 의도는 제시문 (가)를 통해 도덕적 갈등을 해결하기 위해서 도덕적 상상력과 배려적 사고가 필요함을 제시문 (라)의 인물들을 통해 설명하고, (나)와 (다)의 테러리즘에 대한 비폭력 저항의 윤리성을 앞서 제시한 두 개념을 통해 추론하여 설명하도록 유도하고 있다. 따라서 제시문의 독해력과 문제에서 요구하는 바를 하나씩 찾아나간다면 고교 교육과정 내에서 충분히 풀 수 있는 문제이다. 채점기준으로는 주요 개념을 발견하고, 제시문을 통해 인물들의 도덕적 측면, 반테러와 비폭력의 주제를 찾고 이를 주요 개념과 잘 연결하였는지에 대한 답안 작성에서 발생 할 다양한 경우의 수를 7가지를 통해 제시하고 있다. 또한 모범답안을 통해 이와 같은 채점 기준에 부합되는 답안의 형태를 제시하였고, 7가지의 기준에 대한 각 각의 적용에 대해 구체적으로 제시하였기에 채점의 공정성과 타당성이 확보되고 있다. 따라서 고교 교육과정의 범위와 수준에서 해결할 수 있는 문항이라고 할 수 있다.

나. 논술고사(인문Ⅱ)

◆ 문항 1 - <첨부 2> 문항카드 4 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가위원 1	이 문항은 (가)의 관점에 대한 명확한 이해를 바탕으로 (나)의 기사 형식의 광고, (나)의 잡지 인터뷰 기사, (다)의 지도들에 나타난 각각의 문제점을 파악할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 제시문의 핵심 내용을 파악하는 능력, 특정한 관점에서 문제점을 파악하는 능력, 문제를 요약하는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어 제시문에서 다루고 있는 매체 자료의 비판적 수용, 기사 형식의 광고, 인터뷰 기사, 다양한 옛날의 지도 등은 국어와 사회 교과에서 친숙하게 접할 수 있는 내용이다. 이러한 내용과 연계하여 특정한 관점의 이해, 문제점을 파악하여 요약할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가위원 2	1번 문항은 (가) 제시문에서 의도하는 '매체 문해력' 증진을 위해 보편적으로 타당한 합리적 해결을 이끌어 낼 수 있는 기준 3가지를 이해하고, 그 기준으로 제시문 (나)~(라)의 문제점을 기술하는 문항이다. 따라서 1번 문항을 해결하기 위해서는 (가)에서 설명하는 핵심 개념인'매체 문해력'의 개념 이해와 이를 통해 제시문 (나)~(라)와 관련된 문제점을 (가)를 통해 파악할 수 있어야 한다. 제시문 (가)는 "언어와 매체"교과의 '언어와 매체의 본질, 매체언어의 탐구와 활용, 언어와 매체에 관란 태도'등 에서 학습한 내용이고, (나)는 "독서"교과의'독서의 본질, 독서의 방법'에서, (다)는 "국어"교과의'듣기·말하기·읽기·쓰기'단원에서, (라)는 "세계지리" 교과의 '세계화와 지역 이해'단원에서 학습한 내용이기에 고등학교 교육과정의 범위와 수준에서 풀 수 있는 문제이다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	

평가위원 1	다양한 매체 자료에 나타난 정보를 분석하고 평가하면서 비판적으로 수용할 수 있는지를 평가하는 문항으로, 국어과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 채점 기준으로 (나)의 기사형 광고에서는 정보 생산자의 제품 구매 의도를 파악하여 기사를 이용한 상업용 광고의 신뢰성 저하 문제를 설명했는지, (다)의 인터뷰 기사에서는 자극적인 제목이 인터뷰 대상자의 의도를 다르게 전달하고 독자의 올바른 이해를 방해하는 문제를 설명했는지, (라)의 지도들에서는 특정 이념이나 종교의 영향에 따라 제작된 정보가 실제에 부합하지 않아 정보의 신뢰성을 저하시키는 문제를 설명했는지 등이 제시되었다. 이는 국어과 교육과정에서 다루는 정보 수용자가 매체 문해력을 바탕으로 다양한 매체 자료를 비판적으로 수용하는 내용 요소와 관련된 것이고, 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 평이하게 접근할 수 있는 것이다.
평가위원 2	1번 문항은 다양한 매체 자료에서 문해력 증진을 위한 합리적 해석을 이끌어 내기 위한 기준 3가지를 제시하고 있다. 이를 기준으로 하여 제시문 (나)~(라)의 문제점을 파악하여 기술하도록 하는 출제의도를 가지고 있다. 가장 중요한 매체 '문해력 증진'을 위한 기준 3가지는 제시문 (가)의 각 문장에서 파악할 수 있기에 독해력을 갖춘 학생이라면 제시문 (가)를 이해하는데 어려움이 없을 것이다. 제시문 (가)~(라)는 "국어과와 사회과"교육과정에서 학습한 내용을 재구성하였으므로, 고등학교 교육과정의 범위와 수준에서 출제되었다고 할 수 있다. 채점기준으로는 제시문 (가)를 통해 매체 문해력 증진을 위한 3가지의 조건을 파악 한 후 (나)~(라)의 제시문에서 나타난 문제점을 하나씩 설명하고 있다. 이후 7가지의 기준으로 평가 준거를 제시하였으며, 모범답안을 통해 구체적인 사례를 제시하여 채점시 오류를 최소화하며 정확한 채점을 할 수 있도록 안내하고 있다. 따라서 고등학교 교육과정에서의 범위에 맞는 출제와 정확한 채점이 가능한 문항으로 구성되어 있다.

◆ 문항 2 - <첨부 2> 문항카드 5 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가위원 1	이 문항은 (가),(나),(다) 세 제시문에 나타난 인간과 기술의 관계에 대한 공통된 세계관을 찾고, 이 세계관에 대한 세 제시문 각각의 세부적 차이점을 설명할 것을 요구하고 있다. 또한 이러한 공통된 세계관을 (라)와 (마)의 각각의 입장에서 비판할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 제시문의 핵심 내용을 이해하고 요약하는 능력, 다양한 관점을 비교하여 설명하는 능력, 서로 다른 논지를 이해하여 특정한 관점을 비판할 수 있는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서나 EBS 수능 연계 교재를 바탕으로 출제되어, 제시문에서 다루고 있는 과학 기술에 대한 이분법적 세계관, 도구적 자연관, 불교의 연기설, 도교의 무위자연 등은 도덕 교과에서 기본적으로 공부하는 내용이다. 이러한 내용과 연계하여 과학 기술에 대한 다양한 관점의 공통점과 차이점을 비

	교하여 설명할 것, 특정한 관점에서 논지를 비판할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
평가위원 2	2번은 인간이 기술을 바라보는 다양한 관점을 비교·설명하는 문항이다. 제시문 (가)~(다)를 통해 인간과 기술의 관계에 대한 공통된 세계관을 발견하고, 이 세계관에 대한 제시문 (가)~(다)의 차이점을 설명하는 문항이다. 그리고 공통된 세계관을 제시문 (라)와 (마)의 입장에서 비판하는 문항이다. 즉, (가)~(다) 제시문을 통해 공통적으로 인간과 기술의 관계를 이분법적으로 바라보고 있다. 이와 더불어 제시문 (가)~(다) 각각의 인간과 기술의 관계에 대한 관점의 차이를 비교·분석하고, 인간과 자연을 이분법적으로만 보는 시각을 제시문 (라)를 통해 상호 의존의 강조를, 제시문 (마)를 통해 자연의 순리에 따른 삶이 중요함을 강조하며 비판하는 문항이다. 제시문 (가)는 “독서” 교과의 ‘독서의 본질’단원에서 학습하는 내용으로 ‘EBS 국어영역 독서’에서 다루는 지문을 재구성한 것이다. 제시문 (나)~(마)는 “생활과 윤리” 교과의 ‘과학과 윤리’단원에서 학습하는 내용을 참고하거나 재구성한 것이다. EBS는 대학수학능력시험의 연계교재로써 모든 수험생의 필독서이며 교과서 내용을 바탕으로 구성되었기에, 문항의 모든 내용이 고등학교 교육과정에 포함되며 풀 수 있다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
평가위원 1	인간과 기술의 관계에 대한 다양한 관점을 비교하고, 이러한 관점을 동서양의 자연을 바라보는 세계관을 통해 비판적으로 이해할 수 있는지를 평가하는 문항으로, 도덕과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 또한 유사한 화제의 글에서 서로 다른 관점을 비판적으로 이해하는 것도 국어과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 채점 기준으로 질문에서 조건으로 제시한 세 가지 내용을 충분히 서술했는지가 제시되었다. 즉, 인간과 기술의 관계에 대한 공통적 세계관인 도구적 자연관에 따라 인간과 기술의 관계를 지배와 통제의 관계로 파악했는지, 이러한 공통적 세계관에도 불구하고 (가)~(다)에서 보이는 관점의 세부적 차이점을 설명했는지, 이분법적 세계관인 도구적 자연관을 (라)의 인간과 기술의 상호 공존이 가능하다는 관점과 (마)의 인간은 자연의 순리에 따라야 한다는 관점에서 비판했는지 등이 제시되었다. 이는 도덕과 교육과정에서 다루는 과학 기술의 발달에 따른 과학 기술 윤리 문제와 자연을 바라보는 동서양의 관점을 비교하여 설명하는 내용 요소와 관련된 것이고, 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 충분히 접근할 수 있는 것이다.
평가위원 2	2번 문항의 제시문은 인간이 과학기술을 바라보는 공통된 관점인 이분법적 세계관 혹은 도구적 자연관의 입장을 찾고, 제시문 (가)~(다)를 통해 각 각의 서로 차별화되는 관점을 비교·분석하는 문항이다. 즉 제시문 (가)는 인간의 기술에 대한 종속, 제시문 (나)는 과학기술은 가치중립적이기에 인간의 책임을 강조, 제시문 (다)는 인간이 과학기술을 도구적으로 사용한다는 입장의 차이에 대해 비교·분석해야 한다. 제시문 (라)와 (마)는 이러한 이분법적 세계관 혹은 도구적 자연

	관을 비판하며 제시문 (라)에서는 상호 협력을, 제시문(마)에서는 인간과 자연이 서로 영향을 미침을 설명해야 한다. 위와 같은 제시문의 내용은 과학기술이 삶에 영향을 미치기 시작한 과거부터 오늘날까지 “도덕과·국어과”교육과정 뿐만 아니라 대부분 교과의 교육과정에서 다루는 문제들로 고등학교에서 학습한 학생이라면 익숙한 내용이기에 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 적합하다. 출제의도는 과학기술에 대한 다양한 관점을 비교·분석하고 과학기술의 이분법적 세계관, 도구적 자연관, 과학 기술의 사회적 책임을 이해하고 있는지를 평가하고, 동·서양의 자연관을 통해 비판적으로 이해하는지를 평가하고자 한다. 이를 통해 제시문의 이해력과 추론능력을 측정하여 고등학교 과정에서 충실한 학습이 이루어져 왔는지를 평가하고자 한다. 모범답안은 이러한 출제의도를 명확하게 서술하고 있다. 제시문 (가)~(다)의 공통된 세계관이 무엇인지와 각 각의 차이점을 어떻게 바라보아야 하는지 구체적으로 제시하고 있다. 또한 제시문 (가)~(다)의 공통된 세계관을 제시문 (라)와 (마)의 입장에서 어떻게 비판해야 하는지 상세히 제시하고 있다. 제시문의 내용이 고등학교 교육과정 내에서 여러 교과를 통해 다루어보았을 내용이기에 익숙하고, 질문 내용이 구체적이기에, 질문을 하나하나 따라가면 모범답안에 충분히 도달할 수 있다. 하지만, 수험생들의 다양한 경우의 수를 대비하여 7가지의 채점 기준을 상세히 제시하고 있다. 따라서 채점 시 공정성과 객관성을 바탕으로 변별 또한 가능하다. 위와 같은 분석을 통해 2번 문항은 고등학교 교육과정의 범위와 수준에 포함되며, 학생들이 충분히 풀 수 있다.

◆ 문항 3 - <첨부 2> 문항카드 6 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 및 질문 문항 분석	
평가위원 1	이 문항은 (가)에 제시된 책의 수용 방식을 명확히 이해하고, 이러한 이해를 바탕으로 (나),(다),(라)에서 시대에 따라 달리 나타나는 책의 수용 방식을 설명할 것을 요구하고 있다. 또한 (마)의 화자와 (바)의 생물학자가 책을 대하는 태도에서의 공통점과 차이점을 설명할 것을 요구하고 있다. 이를 위해서는 제시문의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력, 문학 작품을 독해하는 능력, 제시문의 대비적 특성을 추론할 수 있는 능력이 필요하다. 제시문은 모두 고등학교 교과서를 바탕으로 출제되어 제시문에서 다루고 있는 책의 수용 방식, 책의 유통과 소장, 지식의 공유, 전자책 등의 개념은 국어 교과에서 기본적으로 공부하는 익숙한 내용이다. 이러한 개념을 활용하여 다양한 글들을 분석적으로 독해할 것, 비교하여 설명할 것을 요구하는 것은 고등학교 수준의 질문이라 할 수 있다.
	3번 문항은 제시문 (가)의 책의 수용방식을 통해 제시문 (나)~(라)를 설명하고, 제시문 (마)와 (바)에서 책을 대하는 태도의 공통점과 차이점을 기술하는 문항이다. 3번 문항은 제시문을 통해 독서를 통한 지식의 공유와 문화를 발전시키고자 했

평가위원 2	던 인류의 역사를 파악할 수 있도록 하였다. 이를 위해 각 제시문에서 명확하게 책의 수용방식과 책을 대하는 태도를 설명하고 있기에 우선 각 제시문을 맥락에 따라 읽도록 유도하고 있다. 제시문의 정확한 독해를 통해 정보를 정확하게 파악하고, 이를 바탕으로 추론하는 문항이다. 이 문항은 “독서”교과의 ‘독서의 방법’과 ‘독서의 분야’단원에서 학습하는 내용이고, “언어와 매체”교과의 ‘언어와 매체의 본질’과‘매체 언어의 탐구와 활용’단원에서 학습하는 내용이고, “문학”교과의 ‘문학의 수용과 생산’과 ‘한국 문학의 성격과 역사’단원에서 학습하는 내용으로 고등학교 교육과정의 범위에 포함된다. 또한 어려운 개념의 이해와 사전 지식이 요구되지 않고, 제시문을 통해 정확한 독해와 추론을 한다면 문제를 풀 수 있기에 고등학교 수준에서 충분히 풀 수 있다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석 (종합분석)	
평가위원 1	책의 제작과 유통, 독서 문화를 확인할 수 있는 다양한 종류의 글을 분석하여, 지식을 공유하여 문화를 발전시키고자 했던 인류의 오랜 역사를 종합적으로 이해할 수 있는지를 평가하는 문항으로, 국어과 교육과정에서 기본적으로 다루는 내용이다. 채점 기준으로 질문에서 조건으로 제시한 여섯 가지 내용을 충분히 서술했는지가 제시되었다. 즉, 책의 수용 방식을 설명할 수 있는 다양한 핵심어를 파악했는지, 이를 바탕으로 (나)의 중세에는 책이 교회와 귀족 등의 특정 신분만의 전유물로 독서가 제한적일 수밖에 없었다는 점을 파악했는지, (다)의 일제강점기에는 잡지를 뒤지로 사용할 만큼 책이 널리 유통되었고 독서가 보편화되었다는 점을 추론했는지, (라)의 현대에는 전자책의 출현으로 새로운 매체의 장점이 있지만 책 읽기 방식은 유지되고 있음을 파악했는지, (마)와 (바)의 두 인물의 책을 매개로 지식을 공유하고자 하는 공통적 태도와 책 실물을 대하는 방식의 차이를 추론했는지 등이 제시되었다. 이는 국어과 교육과정에서 다루는, 의사소통 매개체인 매체의 유형과 특성에 대한 이해를 바탕으로 시대의 사회 문화적 특성이 반영된 독서 문화를 이해하는 내용 요소와 관련된 것이고, 모범답안으로 제시된 개념과 내용도 고등학교 수준으로 제시되었다는 점에서, 이 문항은 교육과정 내에서 충실하게 공부한 학생이라면 충분히 접근할 수 있는 것이다.
평가위원 2	3번 문항은 정보 통신 기술의 발달과 새로운 매체의 출현에도 책이라는 매체와 독서는 여전히 지식과 정보를 제공하는 중요한 수단임을 얘기하고 있다. 제시문 (가)를 통해 책의 수용방식이 다양함을 파악하고, 제시문 (나)를 통해 소수의 상류층만 독서를 할 수 있음을, 제시문 (다)를 통해 독서가 보편화 될 정도로 책이 널리 유통됨을, 제시문 (라)를 통해 전자책의 출현과 독서의 일상화를 설명하는 문항이다. 그리고, 제시문 (마)와 (바)를 통해 소장한 책을 적극적으로 공유하려는 공통점을, 제시문 (마)는 책 뿐만 아니라 책에 대한 평가와 견해까지 공유하고자 하였고, 제시문 (바)는 책을 원래의 상태 그대로 공유하고자 하는 차이점을 얘기하고 있다. 출제 의도는 책이라는 매체와 독서라는 행위를 통해 지식과 정보를 공유하고자 한 인류의 노력을 돌아보고자 출제하였다. 그리고 책과 독서를 소재로 여러 종류의 글을 이해하고 분석하면서 글의 시대적 배경과 문화를 충분히 고려하고 있

	는가를 파악하고자 하였다. 이러한 출제 의도는 문제를 통해 상세히 접근 과정을 안내하였기에, 문제를 정확히 이해하였다면 출제 의도가 잘 전달되었을 것이라 생각된다. 모범 답안을 통해 위의 출제 의도가 잘 반영된 답이 어떤 것인지 알 수 있다. 이를 바탕으로 명확히 채점할 수 있으며, 학생들의 다양한 답안 작성의 유형에서 정확하고 객관적으로 채점하기 위해 6가지 제시문에 따른 채점 시 유의점을 분명하게 제시하고 있다. 뿐만 아니라 7가지의 채점 기준을 제시하여 채점의 공정성과 변별력을 충분히 확보하였다. 따라서 3번 문항은 고등학교 교육과정의 학습 내용을 바탕으로 하였기에 충분히 풀 수 있으며, 객관적이고 분명한 채점 기준을 통해 공정한 채점이 가능한 문항이다.

다. 논술고사(자연)

◆ 문항 1 - <첨부 2> 문항카드 7 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 분석
수학II와 미적분 과목의 내용 중 미분계수, 여러 가지 미분법, 정적분에 관련하여 출제된 문항으로서 모두 교육과정 범위 내에 적절하게 출제되었다.
질문 문항 분석
미분계수와 여러 가지 미분법, 정적분에 관련된 문제에서 미분계수의 정의가 활용되는 문항으로 대수능 혹은 모의고사에 자주 등장하는 문제이지만 많은 학생이 어려워하는 유형의 문제이다. 고교 교육과정의 범위와 수준 내에서 해결 가능한 문제이다. 문제 풀이 위주의 공부를 한 학생에게는 매우 까다로운 문제이겠지만, 동국대학교를 지원하는 자연 계열을 지원하는 학생이라면 해결 가능한 문제라고 생각된다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석(종합분석)
출제의도, 채점기준, 모범답안이 적절하게 잘 구성되었다. 개인적인 의견으로는 학생들이 처음 접하는 1번 문항이기 때문에 $f'(0), f''(0), \int_0^2 f(x)dx$를 각각 순서대로 소문항 (1), (2), (3)으로 구성했다면 학생들이 더 잘 접근할 수 있었을 것으로 생각된다.

◆ 문항 2 - <첨부 2> 문항카드 8 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 분석
수학Ⅱ와 미적분 과목의 내용 중 도함수의 활용과 관련하여 출제된 문항으로서 모두 교육과정 범위 내에 적절하게 출제되었다.
질문 문항 분석
수학Ⅱ와 미적분 과목 도함수의 활용에서 점의 위치와 속도의 관계에 관한 문제로 교과서 혹은 대수능 문제에도 자주 활용되는 개념이다. 수직선 위의 점에 관한 문제이므로 고교 교육과정 범위와 수준 내에서 해결 가능한 문제이다. 점의 위치와 속도의 관계에 관한 문제 자체는 어렵지 않게 접근 가능한 수준의 문제이다. 하지만 규칙을 찾는 데 유의할 사항이 많아 풀이 과정에서 변별이 생길 수 있는 문제라고 생각된다. 동국대학교를 지원하는 학생이라면 해결 가능한 수준의 문제이다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석(종합분석)
출제의도, 채점기준, 모범답안이 적절하게 잘 구성되었다. 개인적인 의견으로는 학생들에게 친숙한 문제인 만큼 1번에 배치되었다면 학생들이 더 집중력 있게 해결 가능했을 것으로 생각한다.

◆ 문항 3 - <첨부 2> 문항카드 9 참조

▶ 평가위원 분석결과

제시문 분석
수학Ⅱ와 미적분 과목의 내용 중 도함수의 활용과 정적분의 활용 등 전반에 걸쳐 출제된 문항으로서 모두 교육과정 범위 내에 적절하게 출제되었다.
질문 문항 분석
수학Ⅱ와 미적분 과목 정적분의 활용에서 등장하는 문항 유형으로 입체에서 부피 증가에 따른 높이의 변화 속도를 구하기 위해 수학Ⅱ와 미적분 교과 전반의 지식이 필요한 문제이다. 미분과 적분의 개념을 폭넓게 활용해야 하는 문제로 다양한 개념이 활용되지만, 고교 교육과정 범위와 수준 내에서 해결 가능한 문제이다. 부피의 변화에 따른 높이의 변화에 관한 문제는 접근할 수 있겠지만 문제를 해결하기 위한, 함수와 변수를 학생들이 직접 지정해야 하기 때문에 학생들이 문제에 접근하기 어려운 문제이다. 하지만 전체적인 풀이가 고교 교육과정 내에서 해결이 되기 때문에 동국대학교를 지원하는 학생이라면 해결 가능한 수준의 문제이다.
출제의도, 채점기준, 모범답안 분석(종합분석)
출제의도, 채점기준, 모범답안이 적절하게 잘 구성되었다. 개인적인 의견으로는 수리논술의 마지막 문제로 3번 문항이 학생들의 수준을 변별하기 위한 문제이겠지만, 풀이의 함수와 변수 등을 학생이 임의로 지정하기 때문에 풀이가 다양하게 나올 수 있어 균일한 채점기준 적용이 어려울 수도 있다고 보인다. 문제의 변별력은 조금 떨어지겠지만, 주요 변수를 지정해 준다면 학생들 실력을 확인하는데 더 실질적인 도움이 될 것으로 생각된다.

○ 필답고사

가. 재외국민 필답고사(인문/자연) - 문항 <첨부 3> 참조

◆ 국어 - <첨부 2> 문항카드 10 참조

◆ 영어 - <첨부 2> 문항카드 11 참조

◆ 수학 - <첨부 2> 문항카드 12 참조

국어 / 영어 / 수학
재외국민 특별전형 <국어><영어><수학> 문제는 고등학교 교육과정 범위와 수준 내에서 출제되었다. 고등학교 교육과정을 이수한 학생이 충분이 풀 수 있는 수준 내에서 출제되었다고 평가한다. 2023학년도 입시에도 고교 교육과정 내에서 출제가 될 수 있도록 주의를 요한다.

○ 면접고사

가. 수시 학생부종합전형 면접고사

◆ 면접 형태 및 면접문항 예시 - <첨부 4> 참조

▶ **평가위원 분석결과**

평가위원 1	동국대학교는 학생부종합전형에서 '화쟁형 인재'를 선발 및 양성하고자 하며, 이를 '교육과정을 바탕으로 한 주도적인 진로설계를 통해 학업역량과 전공적합성이 우수한 학생'으로 구체화하고 있다. 이러한 학생을 선발하기 위해 2022학년도 「수시 학생부종합전형 일반면접」에서 <전형취지적합성>, <전공적합성/SW전공적합성>, <발전가능성>, <인성 및 사회성>을 평가항목으로 하고 있다. 「수시 학생부종합전형 일반면접」에서는 2인 이상의 평가자로 공정성을 확보하고 공통질문 보다는 개별질문을 통해 학생 개개인의 역량을 종합적으로 평가하는 것을 목표로 하고 있다. 이를 위해 면접 질문 문항들은 수험생 개별질문으로 특화하며, 모든 문항을 학생부와 자기소개서에서 도출하고 있다. 특히 제시된 16가지 질문 문항들의 근거에 대해 구체적인 학교생활기록부의 항목과 자기소개서의 문항을 제시함으로써 문항들에 대한 공정성과 학교교육과정 내에서의 평가의지를 드러내고 있다. 이를 바탕으로 한 면접 질문을 통해 학교교육과정 내에서의 다양한 학교생활 모습에 대한 진위여부 및 확인을 위한 면접 평가가 이루어지고 있으며, 단순 교과지식의 평가를 지양하고 지원자만의 역량을 파악하는데 초점이 맞추어져 있다. 평가항목에 따른 면접 질문들에 대한 분석은 다음과 같다. 질문 8, 9, 11, 15는 동아리·진로 활동 및 보고서 작성, 공동 수상에서의 역할,

평가위원 1	토론 활동의 기획 등 학교생활에서의 참여에 대해 질문하고 있다. 이는 평가항목 중 <전형취지적합성>과 관련 있으며, 각 문항의 출제근거로 학교생활기록부의 동아리 활동, 진로활동, 수상경력, 자기소개서 문항 번호 등을 명확히 제시하고 있다. 질문 1, 2, 4, 5, 13은 전공과 관련된 구체적인 활동 및 직접 제작한 프로그램과 교과와의 연관성, 교과에서의 탐구활동, 구체적인 학습 내용 등에 대해 질문하고 있다. 이는 평가항목 중 <전공적합성/SW전공적합성>과 관련 있으며, 각 문항의 출제근거로 학교생활기록부의 세부능력 및 특기사항과 자기소개서의 문항 번호 등을 명확히 제시하고 있다. 질문 7, 12, 14, 16은 교과 시간에 학습한 내용을 토대로 한 본인의 포부, 진로활동에서 특정분야에 대한 관심, 독서활동 중 인상 깊은 내용, 교과목 이수 동기 및 발전된 역량 등에 대해 질문하고 있다. 이는 평가항목 중 <발전가능성>과 관련 있으며, 각 문항의 출제 근거로 학교생활기록부의 세부능력 및 특기사항과 진로활동, 자기소개서 문항 번호 등을 명확히 제시하고 있다. 질문 3, 6, 10은 봉사활동, 학급에서의 역할과 자신에게 끼친 영향, 미인정 지각의 사유 및 개선 노력에 대해 질문하고 있다. 이는 평가항목 중 <인성 및 사회성>과 관련 있으며, 각 문항의 출제 근거로 학교생활기록부의 봉사활동, 행동특성 및 종합의견, 출결사항, 자기소개서 문항 번호 등을 명확히 제시하고 있다. 이상으로 2022학년도 수시 「학생부종합전형 일반면접」의 면접 문항들에 알아보았다. 모든 문항들은 지원자가 학교생활 전반에 걸쳐 노력한 모습과 발전된 역량에 대해 평가하고 있으며, 출제근거로 학교생활기록부의 관련 항목 및 자기소개서의 문항을 명확히 제시하고 있다. 이는 학교교육과정의 범위 내에서 이루어진 학생들의 노력을 평가하는 것으로, 학생부종합전형의 취지에 부합된다.
평가위원 2	수시 학생부종합전형(일반면접)은 지원자의 졸업 후 진로가 뚜렷하고 해당 전공 관련 활동이 우수한 학생 중 자기 주도적 학습능력이 있으며 능동적으로 공동체 생활에 적응할 수 있는 발전적인 인재를 선발하고자 한다. 이를 위해 동국대의 2022학년도 [수시 학생부종합전형 일반면접]은 <전형취지적합성>, <전공적합성 / SW전공적합성>, <발전가능성>, <인성 및 사회성> 등 네 부문의 면접 항목을 구분하여 평가하고 있다. 또한 평가 항목별 평가 요소를 공통적으로 제시하고, 7가지의 평가 등급별 세부기준을 명료화하여 평가의 동일 기준 적용과 변별력을 동시에 기하고 있다. 본 평가에 대한 사항은 홈페이지와 책자 등을 통해 수험생과 학부모, 교사 등에게 공개하고 있으며, 평가절차의 공정성과 전형 취지에 맞는 우수 인재의 선발을 최우선 목표로 삼고 있다. [수시 학생부종합전형 일반면접]은 학생부와 자기소개서의 내용을 바탕으로 복수의 평가위원이 수험생에게 개별 질문을 통해 활동내역을 검증하고, 지원 전공과 관련된 여러 역량을 종합적으로 평가하고 있다. 개별 질문에 대한 지원자의 답변내용을 통해 자기 주도적 학습능력, 전공에 대한 관심과 이해도, 발전 가능성, 인성 및 사회성을 심층적으로 평가하고 있다. 2022학년도 학과별 면접 문항은 학생부 기재 사항과 자기소개서에서 도출되었으며, 공통된 주제에 대한 지원자 간 비교평가보다는 지원자의 특성과 역량을 파악하는 데에 초점을 두고 있다. 16가지로 제시된 전공별 질문들의 출처에 대

평가위원 2	해 자기소개서와 학교생활기록부의 구체적인 항목을 제시함으로써 면접 과정의 공정성과 고교 교육과정의 범위 내에서 면접이 진행된 점을 확인할 수 있다. 구체적으로 면접 문항을 평가항목에 따라 구분하여 살펴보면 다음과 같다 <전형취지적합성>과 관련된 문항은 질문 1, 6, 8, 10, 11, 13, 15를 통해 찾아볼 수 있다. 위 질문은 학교생활의 충실도와 교내 활동의 적극성을 파악하기 위한 문항으로써 자기소개서, 수상경력, 동아리 활동 등을 통해 문항을 구성하였다. 특히 지원 동기와 관련하여 학생이 언급한 개념, 공동 수상에서 자신의 역할과 구체적인 활동, 향후 관심 연구 분야 등에 대해 질문함으로써 활동의 진위 여부와 동기의 진실성, 자기 주도적 학습능력 등을 평가하고 있다. <전공적합성>과 관련된 문항은 질문 2, 4, 5, 9, 14, 16을 통해 찾아볼 수 있다. 위 질문은 전공에 대한 관심도와 이해를 바탕으로 한 교과 및 비교과 활동을 파악하기 위한 문항으로써 동아리활동, 특기사항, 세부능력, 독서활동사항, 자소서 등을 통해 질문을 구성하였다. 주요 교과에서 보여준 학업 역량과 교과 및 비교과 영역에서 보여준 탐구역량의 구체적 내용 검증과 자기 주도적 학습 경험, 전공 관련 관심 등에 대해 질문을 집중적으로 구성하였다. 이를 통해 지원 전공 분야에서 요구하는 기초학업역량과 관심, 전공 학습능력 등을 평가하고 있다. <발전가능성>과 관련된 문항은 질문 2, 7, 8, 11, 13, 15, 16을 통해 찾아볼 수 있다. 위 질문은 도전정신과 목표의식, 문제해결능력과 열정 등을 파악하기 위한 문항으로 수상경력, 진로활동, 자기소개서, 세부능력 및 특기사항, 동아리 활동 등을 통해 문항을 구성하였다. 진로를 향한 목표의 진정성과 구체성, 진로가 바뀐 계기와 노력, 수상 경력 등을 통해 관련 분야에서의 발전 가능성에 대해 물음으로써 지원 학과와 관련된 관심과 사고의 변화 및 잠재력 등을 평가하고자 하였다. <인성 및 사회성>과 관련된 문항은 질문 1, 3, 6, 10, 12, 15를 통해 찾아볼 수 있다. 위 질문은 공동체 의식 및 사회성, 공감능력 등을 파악하기 위한 문항으로 특기사항, 세부능력, 봉사활동, 행동특성 및 종합의견, 자기소개서, 출결상황 등을 통해 문항을 구성하였다. 봉사활동에서의 역할과 느낀 점, 리더십, 성실성 등을 물음으로써 지원자의 개인적 인성과 공동체 생활의 적응력 등에 대해 평가하고자 하였다. 위와 같이 분석한 결과, 모든 면접 문항이 지원자의 고등학교 활동과 관련된 확인 면접의 형태를 띠고 있으며, 고교 교육과정의 범위 내에서 출제되었다고 분석할 수 있다. 또한 학교생활기록부와 자기소개서를 통해 질문을 구성하였으며, 수험생 개개인에 맞는 특화된 질문과 사실 여부를 확인하기 위한 질문, 자신만이 답할 수 있는 문항 등으로 구성되어 있으며, 이는 특정교과의 선행학습이나 입시 학원에서 준비한 지식이 아닌 고등학교 생활 전반에서 지원자가 발전시킨 역량을 다면적으로 평가하도록 구성되어 있다. 이것은 학생부종합전형의 취지에 부합하며 학생들의 고교활동 전반에 긍정적인 영향을 미칠 것이라 평가할 수 있다.
	동국대학교의 수시모집 학생부종합전형 일반면접은 제출 서류를 기반으로 지원자의 전형취지적합성, 전공적합성/SW전공적합성, 발전가능성, 인성 및 사회성을 평가함을 목적으로 한다. 전형취지적합성에서는 각 전형의 기본 취지에 맞도록 전형에 따른 평가 요소를 따로

평가위원 3	구분하여 기준을 제시하며, 7개 평가등급에 따른 세부기준을 공통기준 및 전형별로 차별화된 기준으로 제시하여 해당 전형을 설계한 기본 취지에 부합하는 평가내용을 견지한다. 전공적합성, 발전가능성, 인성 및 사회성 평가항목에서는 전형에 따른 세부기준을 달리하지 않고 공통 세부기준을 제시하여 평가의 보편성을 담보하고 있다. 이와 같은 평가항목에 따른 평가요소 및 평가등급별 세부기준의 명료한 제시는 평가자로 하여금 개인적 기준에 의한 자의적 평가가 아니라 구체적인 기준에 의한 정밀하고 공정한 평가가 가능하도록 하고 있다. 또한, 면접평가의 자료로 활용되는 학교생활기록부의 영역과 자기소개서의 문항에 대해 면접 평가항목과 평가요소별로 해당 자료의 관련된 부분을 적시하여 개별 평가자에 의해 발생할 수 있는 평가자료와 평가항목의 불일치를 사전에 예방하는 장치를 마련함으로써 평가의 신뢰도를 높이고 있다. 면접 문항의 출제 근거와 의미에 있어, 동국대학교 학생부종합전형 일반면접 문항은 모두 학교생활기록부와 자기소개서의 내용을 바탕으로 추출이 되었으며 공통질문 및 예시문을 포함하지 않은 지원자에게 개별화된 질문들을 통해 개인별 역량과 특성을 평가함으로써 학생부종합전형 서류기반 면접의 취지를 충분히 살리고 있다. 또한 지원자들의 학교생활기록부와 자기소개서는 고등학교 교육과정을 통해 이루어진 내용을 담고 있는데, 고등학교에서는 선행학습금지법에 의해 고등학교 교육과정을 넘어서는 내용을 다룰 수 없으므로 해당 서류를 바탕으로 하고 특히 교과지식과 관련 없는 면접 문항은 고등학교 교육과정의 범위를 벗어난 선행학습의 영향과는 전혀 관련이 없다고 볼 수 있다. 제시된 면접 문항의 학교생활기록부 및 자기소개서 관련 요약 내용은 다음과 같다.

학교생활기록부 영역 구분		면접 문항
학적사항		
출결상황		10
수상경력		11
창의적 체험 활동상황	자율활동	
	동아리활동	2,5,8
	봉사활동	3
	진로활동	8,9,12
교과학습발달상황(교과세특)		1,4,5,7,13,16
독서활동상황		14
행동특성 및 종합의견		6

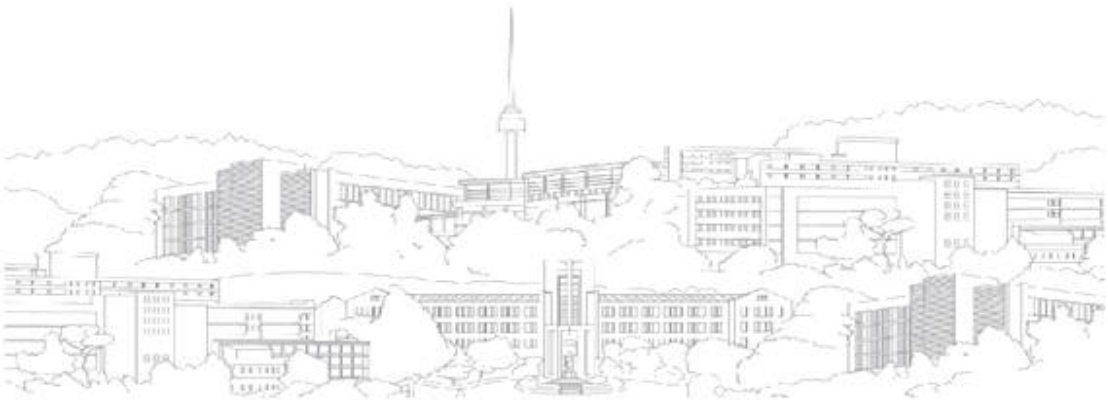
자기소개서 문항 구분	면접 문항
1번 (진로와 관련된 학습 경험 및 교내활동)	1,2,9,14,16
2번 (타인과 공동체를 위한 노력과 배운 점)	4
3번 (전공 준비를 위한 노력과 지원 동기)	3,5,7,8,12,13

각 면접 문항과 면접 평가항목의 관련성을 살펴보면, 전형취지적합성은 질문 1, 9, 11에서 찾아볼 수 있다. 해당 항목은 학교생활충실도와 각 전형별 특성에 맞는 평가요소 충족 여부를 평가하는 항목으로 교과세부능력 및 특기사항과 자기소개서에 기재된 불교 사상의 실생활 적용에 대한 질문을 통해 불교 사상에 대한 이해를 실천적으로 확장하려는 지원자의 사고력과 노력을 파악함으로써 불교추천인재전형의 취지에 적합한지를 확인하고 있다. 또한 진로활동의 보고서 작성과 관련한 조사 및 탐구 내용, 공동

평가위원 3	수상한 공모전 참여에서의 본인의 역할과 내용에 대한 질문을 통해 활동의 지속성과 적극성을 평가하며, 탐구 활동 관련 질문은 전공적합성에 대한 평가요소로도 활용될 수 있다. 질문 2, 4, 5, 13, 14는 전공적합성 평가항목에 해당되는 내용으로 볼 수 있다. 해당 모집단위와 연관성이 있는 동아리활동과 교과세부능력 및 특기사항, 보통교과 이외의 추가적인 과목 이수 이력, 독서활동 내용, 자기소개서 내용 등에 대한 질문을 통해 전공 관련 분야에 대한 지원자의 관심도와 소질, 전공에 대한 이해도를 평가하고 있다. 더불어 해당 질문들은 포괄적이고 고차원적 지식의 범위를 평가하는 것이 아니라 기초학업역량을 포함한 지원자의 활동 내용에 대한 주도성 및 사실 여부를 확인하는 것이며, 느낀 점 및 인상 깊었던 점에 대한 질문은 해당 활동들을 통한 지원자의 성장 여부를 평가하는 측면에서 유의미하다. 발전가능성에 대한 평가는 질문 7, 8, 12, 16에 해당된다. 발전 가능성은 지원자의 도전정신 및 목표의식, 문제해결능력, 열정 및 끈기 등을 평가하는 항목으로 교과 세특과 동아리활동, 진로활동, 자기소개서 관련 질문을 통해 그 내용을 평가하고 있다. 신소재 개발과 관련된 대학 입학 후의 포부 확인을 통해 도전정신을 확인하고, 관심 분야 전환에 대한 계기와 이유 및 더 관심 있는 직업 분야에 대한 질문을 통해 목표의식을 평가하고 있다. 또한, 공동교육과정 이수의 동기와 이유, 발전된 역량에 대한 질문은 대학에서의 학업을 위한 열정과 끈기 및 문제해결능력을 평가하는 것으로 볼 수 있다. 인성 및 사회성을 평가하는 문항은 질문 3, 6, 10, 15에서 확인할 수 있다. 출결상황, 봉사활동, 동아리활동, 행동특성 및 종합의견과 자기소개서에 추출된 질문을 통해 면접 현장에서의 태도 및 공감능력 이외에 어르신 돌봄 봉사활동을 통해 생각한 개선점, 학급 칠판관리 담당의 동기와 본인에게 미친 긍정적 영향, 출결과 관련된 개선 노력, 동아리 회장으로서의 역할 등에 대해 확인을 함으로써 지원자가 지닌 봉사정신, 성실성, 공동체 의식 및 사회성, 리더십 등을 평가하고 대학 진학 후 사회 구성원으로서의 바람직한 성장 가능성을 가늠하고 있다. 위와 같이 2022학년도 수시 학생부종합전형 일반면접 문항들에 대해 평가항목별로 분류하여 살펴보았으나 개별 면접 문항의 평가는 각 지원자의 답변 방향과 내용에 따라 다른 평가항목의 요소에도 적용될 수 있다. 중요한 것은 제시된 질문들이 고교 교육과정의 범위를 벗어나거나 교과지식을 묻는 내용이 아닌 학교생활기록부와 자기소개서의 내용에 근거한 확인 면접 문항이라는 점이다. 지원자들이 충실한 학교생활을 통해 실천한 내용들이 기재된 서류라면 충분히 답변할 수 있는 문항들이므로 이와 같은 면접 평가는 학생부종합전형의 기본 취지를 충실하게 반영하고 있음이다. 또한, 향후 고교학점제 시행에 따라, 개별 학생의 고교 3개년 교육과정 주도적 이수 여부 및 성취를 파악하여 선발하는 더 발전된 대입전형 운영에도 지속적으로 매우 유의미한 역할을 할 것으로 기대된다.
	2022학년도 [수시 학생부종합전형 일반면접]은 <전형취지적합성>, <전공적합성 / SW전공적합성>, <발전가능성>, <인성 및 사회성>을 평가하고 있다. [수시 학생부종합전형 일반면접]은 학생부와 자기소개서의 내용을 바탕으로 수험생 개별 질문을 통해 활동내역을 검증하고 수험생의 자기 주도성, 전공에 대한 관심과 이해도, 발전 가능성, 인성 및 사회성을 심층적으로 평가하는 것을 목표로 하고 있다.

평가 위원 4	질문 내용은 학생부 기재 사항과 자기소개서를 바탕으로 지원자의 특성과 역량을 파악하는 데에 초점을 두고 있다. 이를 위해 단순 교과지식과 지원자 간의 비교평가를 지양하고 수험생의 개별적인 역량을 파악하여 평가하는 질문으로 이루어져 있다. 질문 1, 2, 4, 5, 6, 9, 15의 경우에는 학생부와 자기소개서에서 나탄난 활동 내용을 바탕으로 전공에의 관심도와 관련 역량 전공에의 적합성등을 평가하고 있다. 이를 통해 <전형취지 적합성>, <전공적합성 / SW전공적합성>을 효과적으로 평가하고 있다. 질문 7, 8, 11, 12,13, 16에서는 학생부와 자기소개서에 나타난 교과 교육과정, 탐구 내용, 동아리 및 공모전 활동에 대한 질문을 통해 지원자의 학교 생활충실도, 교내활동에 대한 적극성 및 지속성, 전공에 대한 이해와 관심을 평가하고 있다. 단편 적인 지식을 평가하지 않고 지원자의 생각과 체험 속에서 학교에서 배운 지식이 어떻게 발전했는지를 평가하고 있다. 이를 통해 <전공적합성/SW전공적합성>과 <발전가능성>을 평가하고 있다. 질문 3, 10, 14에서는 지원자의 봉사활동 경험, 지각 이유, 독서 경험에 관한 질문을 질문을 통해 지원자의 인성과 학교생활 충실도, 자기표현 역량 등을 평가하고 있고 이를 통해 <발전가능성>과 <인성 및 사회성>을 종합적으로 평가하고 있다. 2022학년도 [수시 학생부 종합 전형 일반면접]에 나타난 질문들은 특정교과의 내용 확인을 지양하고 고등학교생활 전반에서 지원자가 발전시킨 역량을 다면적으로 평가할 수 있도록 구성되어 있다. 이러한 평가는 학생부종합전형의 취지에 부합하며 고교 학생들이 인성 및 사회성을 발전시키도록 하고 적극적인 진로 탐색을 독려한다는 점에서 고등학교 교육에 매우 바람직한 영양을 줄 수 있을 것으로 생각한다.

Ⅴ. 대학 입학전형 반영 계획 및 개선 노력



동국대학교
dongguk university | 입학처

Ⅴ. 대학 입학전형 반영 계획 및 개선 노력

1. 평가결과 개선·추진 방향

○ 논술고사

평가위원 분석결과 논술고사(인문/자연) 제시문은 고등학교 교과서의 지문을 활용하고 있으므로 고등학교 교육과정 범위와 수준을 준수하고 있다고 평가할 수 있다. 또한 질문 문항은 고등학교 교육과정에서 학습할 수 있는 용어와 소재를 활용하여 고등학교 교육과정을 이수한 학생이라면 제시문을 이해한 후 풀이할 수 있는 수준으로 출제되었다고 평가할 수 있다.

우리대학 논술고사는 고등학교 현직 교사를 논술 출제 검토·자문위원으로 위촉한 뒤 논술고사 출제 문제를 사전 검토하여 고등학교 교육과정 수준으로 난이도를 조정하는 절차적 노력을 하고 있다. 또한 매년 출제한 논술고사 문제와 출제의도/해설/예시답안을 홈페이지에 공개함으로써 논술고사를 준비하는 수험생에게 기출문제 및 해설을 제공하고 있다. 이는 수험생 스스로 논술 풀이 및 출제의도를 파악할 수 있도록 정보 접근성 및 투명성을 제고하여 사교육 유발을 최소화하고자 하는 노력이다.

매년 수험생에게 전형 전 모의 논술고사 기회를 제공하여 500여명 내외의 학생들이 참여하고 있으며 모의 논술에 대한 만족도도 높다. 2021년에는 온라인 모의 논술고사(2021. 6. 17.(목) ~ 6. 21(월))를 통해 지리적 접근이 용이하지 않은 비수도권 학생들을 포함하여 많은 논술 준비 수험생들에게 보다 높은 편의성을 제공하였다. 또한 우리대학 모의 논술고사 자료 및 답안 첨삭을 희망하는 학생의 신청을 받아 모의 논술고사 후, 수험생이 작성한 시험지를 우리대학 교원이 직접 첨삭하여 수험생에게 전달함으로써 현재 자신의 논술 점검 기회 및 논술에 대한 대비책 등을 제공하고 있다. 채점답안(첨삭 포함) 뿐만 아니라, 취득점수, 응시자 수, 순위 분포 등을 공개함으로써 수험

생이 원하는 실질적인 정보를 제공하였다. 2022년에도 온라인 모의 논술고사를 통해 보다 많은 수험생들에게 모의 논술에 기회를 제공하고자 한다.

우리대학은 2023학년도 논술고사에서도 고등학교 교과서 및 EBS 교재 활용을 출제 원칙으로 하여 고등학교 교육과정과의 연계를 강화할 예정이다. 또한 출제교원 선정부터 출제교원의 전공 및 세부전공 영역과 고등학교 출제 교과 간의 연관성을 고려하고 있다. 이는 출제교원의 고등학교 교육과정에 대한 이해도를 높이고, 논술고사 내용 및 난이도가 고등학교 교육과정 범위와 수준으로 유지되도록 할 것이다. 또한 출제위원대상 고등학교 교육과정에 대한 사전연수를 보다 내실화하여 문제 출제가 고등학교 교육과정 범위 내에서 이루어질 수 있도록 지속적으로 노력할 예정이다.

자체평가에서 도출된 개선사항을 반영하여, 문항을 통해 출제의도에 제시된 내용을 충분히 평가할 수 있도록 평가기준(출제의도, 채점항목 및 기준 등) 작성에 대한 교육을 보다 강화할 것이다. 일부 교과서에서만 다루고 있는 교육과정 내용을 최대한 배제하고 보편적인 개념 또는 용어를 문항 및 제시문에 포함시키기 위해, 전국 고교의 교과서 활용 정도에 대한 정보를 사전 조사하여 출제위원에게 고지하는 방안에 대해서 검토할 예정이다. 또한, 모집요강에 논술고사 출제 범위에 해당하는 자격 기준 과목명을 제시하여 논술을 준비하는 수험생에게 보다 구체적인 정보를 제공할 것이다.

○ 면접고사

평가위원별 면접 질문 내용 분석결과, 면접고사는 특정 교과 지식에 대한 구술 심층 면접이나 문제 풀이식 면접이 아닌 수험생이 제출한 학생부 및 자기소개서 등의 제출 서류를 기반으로 하는 일반면접으로 수험생들의 부담을 낮춘 면접형태로 진행되었다고 평가할 수 있다. 이는 선행학습 및 사교육 유발 요소를 최대한 배제하여 면접을 운영하고자 하는 노력의 결과로 볼 수 있다.

학생부종합전형의 경우 제출 서류는 학생부와 자기소개서로 수험생의 부담을 줄였으며, 면접의 방법도 수험생 1인당 10분 이내의 질의응답 형태로 제출 서류 내용 확인의 일반면접이다. 제한된 면접 시간의 효율적 운영과 학생부 및 자기소개서의 내용 확인을 위해 평가위원들은 수험생별로 질문 내용을 사전 작성하는 절차를 면접 일정 전에 진행하였다. 이러한 절차를 통해 면접은 학생 개별 맞춤형으로 질문을 할 수 있었으며, 수험생의 답변을 통해 서류 평가 내용의 검증 및 인성·사회성 등을 평가하였다.

동국대학교 입학처에서는 코로나19 확산에 철저한 방역을 준수하며 면접고사를 시행하였으며, 양질의 환경을 제공하여, 수험생들 입장에서 최대한 편안한 면접이 될 수 있도록 하였다.

또한 학생들에게 학생부종합전형에 실질적인 대비를 할 수 있도록 다양한 노력을 기울였다. 첫째, 학과별 전년도 면접 기출 문제를 공개하여, 수험생들 스스로 준비가 가능하도록 하였으며, 둘째, Dream Package(온라인 전형안내 및 모의면접) 프로그램을 운영하여 모의면접의 기회를 제공하였다. 2021년 6월 ~ 8월, 3개월 동안 교육정보 소외지역 고교생 250명이 참여하였으며 프로그램 종료 후 진행된 설문조사에서 4.45점/5점 만점의 만족도를 보였다. 2021년 Dream Package(모의면접)에서는 전국 고등학생 238명이 비대면 온라인 면접에 참여하여 4.6점/5점 만점의 높은 만족도를 보여, 학생들에게 면접에 대한 이해도를 높이는 기회를 제공하였다.

2023학년도 학생부종합전형 면접고사도 학생부 및 자기소개서에 기재된 내용 기반의 일반 면접 형태로 진행된다. 또 코로나19 상황을 지속적으로 모니터링하며 이에 적합한 방식으로 면접고사를 시행할 예정이다.

○ 필답고사

평가위원 분석결과 재외국민 전형 필답고사(인문/자연) 문항의 출제범위와 수준은 고등학교 교육과정 범위 내이며, 고등학교 교육과정을 이수한 학생이 충분히 풀 수 있는 수준 내에서 출제되었다고 평가할 수 있다. 우리대학은

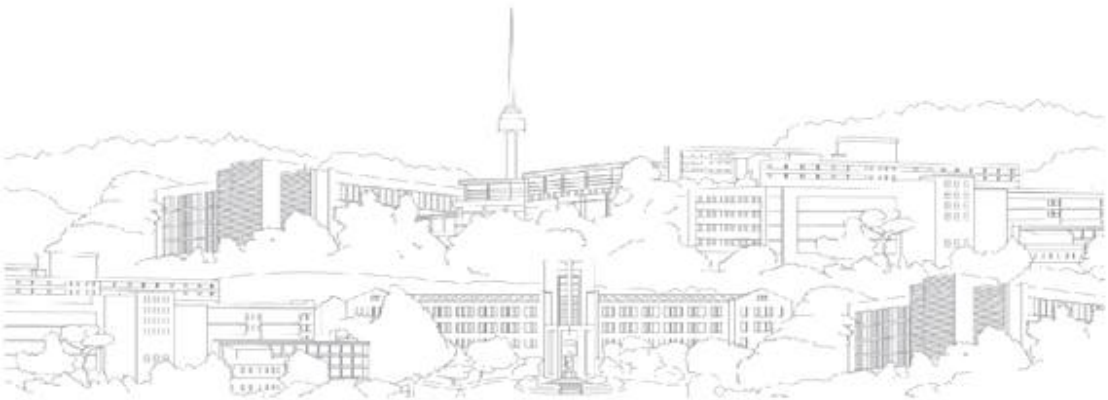
매년 출제한 필답고사 문제를 홈페이지에 공개하고 있다. 필답고사를 준비하는 수험생이 기출문제를 스스로 풀이할 수 있도록 정보 접근성 및 투명성을 제고하고 사교육 유발을 최소화하고자 하는 노력이다. 2022학년도와 동일하게 2023학년도 재외국민 전형 필답고사에서도 모든 출제 지문은 고등학교 교과서 및 EBS 교재 내 활용을 출제 원칙으로 하여 시행할 예정이다. 또한 출제위원의 참고자료 구성도 고등학교 교과서 및 당해 연도 EBS 교재로 한정하여 고등학교 교육과정과의 연계를 강화할 예정이다.

2. 고교 교육과정을 위한 개선 노력

동국대학교가 2022학년도 신입생 선발을 위해 시행한 논술고사, 필답고사, 면접고사는 전반적으로 고등학교 교육과정 범위 및 수준 내에서 출제하기 위해 부단히 노력하였으며, 정상적인 고등학교 과정을 이수한 학생이라면 해결할 수 있는 수준의 고사로 진행되었다고 평가할 수 있다. 일부 고사의 경우 진행 과정 중 고등학교 범위 및 수준을 벗어날 가능성이 존재하지만, 이는 전형 운영의 절차적 노력과 출제 및 평가위원의 지속적인 교육을 통해 최소화하였다. 동국대학교는 대학별고사를 진행함에 있어 고등학교 교육과정 범위 및 수준을 준수하기 위하여 절차적 노력을 진행하였으며, 내용적인 측면에서도 고등학교 교육과정 및 수준을 준수한 것으로 평가할 수 있다.

고등학교 교육과정과 연계된 전형 운영을 위하여 동국대학교 2022학년도 신입학 전형에서는 논술전형의 모집인원을 축소하였다. 또 온라인 논술 모의고사를 시행하고 채점 분석 결과를 본 논술고사 문제 출제에 반영하였다. 이는 고교 교육과정을 충실히 이수한 학생을 종합적으로 평가하여 선발하고자 하는 동국대학교의 의지로 볼 수 있겠다. 동국대학교 2023학년도 대학별고사 출제는 2022학년도와 동일하게 고등학교 교육과정 내 출제를 원칙으로 하여 절차 및 내용에 있어서 고교 교육과정의 범위 및 수준을 유지할 예정이며, 강화된 고교 교육과정 위반 여부 검토 프로세스를 통해 면밀히 점검할 예정이다.

Ⅵ. 부록



동국대학교
dongguk university | 입학처

부록_목차

<첨부 1> 동국대학교 대학입학전형 자체영향평가 규정

<첨부 2> 문항 제출 양식(문항카드)

<첨부 3> 재외국민전형 필답고사 출제 문제

<첨부 4> 학생부종합전형 면접고사 문항

동국대학교
dongguk UNIVERSITY

<첨부 1>

동국대학교
대학입학전형
자체영향평가 규정

대학입학전형 자체영향평가에 관한 규정

제1조(목적) 이 규정은 『공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법』 제10조 및 동법 시행령 제5조 제3항에 근거하여 동국대학교 서울캠퍼스(이하 "본교"라 한다.) 대학입학전형 자체영향평가 시행에 필요한 제반사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(자체영향평가의 정의) ① "자체영향평가"란 대학입학전형에서 본교 자체적으로 실시하는 각종고사(논술 등 필답고사, 면접·구술고사, 신체검사, 실기·실험고사 및 교직적성·인성검사를 말한다)의 출제범위 및 선행학습 유발 요인 등을 점검·분석·평가하고, 그 결과를 공개하는 것을 말한다.

② 다만, 예체능 계열의 실기고사는 자체영향평가 대상에서 제외되며, 그 외에도 예외 사항에 해당되는 경우 대상에서 제외한다.

제3조(자체영향평가위원회의 구성) ① 자체영향평가를 실시하기 위하여 자체영향평가위원회(이하 "위원회"라 한다)를 둔다.

② 위원회는 교무부총장을 위원장으로 하고 자체영향평가의 객관성, 공정성 및 신뢰성을 확보할 수 있도록 내부위원은 7명 이내, 외부위원은 4명 이내로 구성한다.

③ 위원은 입학처장, 교육혁신처장, 입학실장을 당연직 위원으로 하며 전임교원 및 외부위원(고교 교육과정 전문가, 현직 고교 교사 등) 중에서 교무부총장의 제청으로 총장이 위촉한다.(2019.8.21., 2020.9.22. 개정)

④ 위원회에는 간사 1인을 두되, 간사는 입학실장이 된다.(2020.9.22. 개정)

제4조(자체영향평가위원회의 기능) 위원회는 다음 각 호의 사항을 심의·의결한다.

1. 자체영향평가의 방법 및 절차에 관한 사항
2. 본교 각종 고사의 선행학습 유발여부에 대한 사항
3. 자체영향평가 결과에 따른 대학별 고사의 선행학습 유발 방지 방안
4. 자체영향평가 결과의 차년도 입학전형에의 반영에 관한 사항
5. 기타 자체영향평가에 관한 사항

제5조(자체영향평가위원회의 회의 소집 및 의결) ① 회의는 위원장이 필요하다고 인정할 때 또는 재적위원 과반수의 소집 요구가 있을 때 위원장이 소집한다.

② 위원회의 회의는 과반수의 출석과 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.

제6조(연구비 지급) 자체영향평가와 관련하여 관계전문가 등에게 조사·연구 등을 의뢰한 경우에는 연구비 등 필요한 경비를 전형료 예산에서 지급함을 원칙으로 한다.

제7조(자체영향평가의 시기 및 반영) ① 자체영향평가는 해당 대학별고사가 종료된 이후에 시행한다. 다만, 필요에 따라 모집시기(수시 및 정시)별로 구분하여 시행할 수 있다.
② 자체영향평가 결과를 다음 연도 입학전형에 반영할 필요가 있는 경우 대학 입학전형 시행계획을 변경할 수 있다.

제8조(분과위원회) 위원회의 업무를 효율적으로 수행하기 위하여 필요시 위원회의 의결을 거쳐 소위원회를 둘 수 있다.

제9조(자체영향평가의 결과 공시) 자체영향평가 결과 및 다음 연도 입학전형에의 반영 계획을 매년 3월 31일까지 본교 홈페이지에 게재하여 공개한다.

제10조(사무관장) 위원회의 사무는 입학처 입학실에서 관장한다.(2020.9.22. 개정)

제11조(기타) 자체영향평가에 관하여 이 규정에서 정하지 아니하는 사항은 위원회의 의결을 거쳐 위원장이 정한다.

부 칙(2014.12.31 제정)

제1조(시행일) 이 규정은 2014년 12월 31일부터 시행한다.

부 칙(2019.8.21. 개정)

이 개정 규정은 2019년 8월 21일부터 시행한다.

부 칙(2020.9.22. 개정)

이 개정 규정은 2020년 9월 22일부터 시행한다.

<첨부 2>

문항 제출 양식
(문항카드)

○ 논술고사

가. 논술고사(인문 Ⅰ)

◆ 문항카드 1

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2022학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열Ⅰ / 문제1	
출제 범위	교육과정 과목명	고등학교 사회문화, 윤리와 사상, 정치와 법
	핵심개념 및 용어	세계화, 국제 관계의 변화, 지속 가능한 사회, 자본주의에 대한 비판과 대안들
예상 소요 시간	30분 / 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 세계 인구의 증가와 산업발달로 자원 사용량이 급증하면서 한정된 자원이 고갈되고 있으며 국가 간 자원 전쟁 양상이 나타나기도 한다. 특히 석유나 석탄 등의 인류가 의존해 온 에너지 자원이 줄어들면서 세계 경제에 큰 불안요소로 작용하고 있다. 한편 석유, 석탄과 같은 동력 자원뿐만 아니라 쌀, 밀, 옥수수 등과 같은 식량자원 문제도 발생하고 있다. 전 세계의 곡물 생산량은 지구상 모든 사람이 충분히 먹고도 남을 분량이지만, 생산 지역의 편중과 국제 교역 및 복잡한 정치적, 경제적 이해관계 등으로 지역에 따라 식량 부족 문제가 발생하고 있다.

–『고등학교 사회문화』

【나】 현실주의는 국제 관계를 힘의 관점에서 설명한다. 국제 정치에서 가장 중요한 행위자는 국가이며, 각국은 국력의 극대화를 목표로 한다. 현실주의의 관점에서 볼 때 국제 사회는 무정부 상태에 가깝고, 모두가 자국의 이익만을 추구하기 때문에 국가 간 갈등은 피할 수 없다. 아울러 그러한 갈등 상황에서 손해를 보지 않으려면 다른 국가들보다 강한 힘을 가져야만 하는 것이다.

자유주의는 국제 관계에서 협력과 평화가 가능하다고 설명한다. 자유주의의 관점에 의하면 인간의 본성은 근본적으로 선하며, 전쟁과 같은 인간의 잘못된 행동은 제도나 구조

에서 비롯된다. 따라서 전쟁은 불가피한 것이 아니며 이를 일으키는 제도를 제거함으로써 막을 수 있다. 이러한 관점에서 자유주의자들은 국제법이나 국제규범의 역할을 중요하게 생각한다.

-『고등학교 정치와 법』

【다】 아시아 태평양 경제 협력체(APEC) 21개국 정상들은 지난 2012년 9월 블라디보스토크에서 2015년 말까지 원산지에 상관없이 환경 상품에 적용되는 관세율을 5% 이하로 인하하기로 선언하였다. 그리고 2015년 3월에 관세 인하 대상이 되는 환경 상품의 범위를 정하는 '관세 인하 공동 이행 지침'에 합의하고, 모든 회원국은 환경 상품에 대해 2015년 말까지 관세율을 5% 이하로 자발적으로 낮추기로 하였다.

-『고등학교 사회문화』

【라】 당신과 나를 포함해 여러 사람이 캠핑장에 왔다고 가정하자. 우리 사이에는 계급도 서열도 없고, 우리의 공동 목적은 각자가 좋아하는 일을 하면서 모두가 즐겁게 시간을 보내는 것이다. 모든 가재도구와 놀이용품은 개인이 가져왔더라도 공동으로 사용한다. 어떤 이는 낚시하고 어떤 이는 요리한다. 사람들은 공동의 관심사에 대해 협동하고, 자기 능력이 닿는 데까지 다른 사람들의 즐거움과 휴식에 공헌하면서 자신도 즐기고 휴식한다.

-『고등학교 윤리와 사상』

[문제1] 제시문 【나】, 【다】를 통해서 【가】에 나타난 문제가 해결되지 않는 원인을 설명하고, 제시문 【나】, 【다】, 【라】를 통해 가능한 해결방안을 기술하시오.

<320~400자> [30점]

3. 출제 의도

세계화로 인한 국제사회의 변화와 그로 인한 문제의 발생원인과 해결방안을 이해 할 수 있는지를 물어본다. 주어진 문제를 해결하기 위한 국제 관계를 바라보는 관점을 이해하고 그 해결방안을 모색함. 자원 문제, 식량 문제 등의 양상을 살펴보고, 이에 대응하는 과정에서 공동의 관심사에 대한 구성원으로서의 협조와 실천이 중요하다는 점을 물어본다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책7] "사회과 교육과정" 교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정"

관련 성취기준	1. 사회과 교육과정		
	과목명: 사회문화		관련
	성취 기준	(5) 현대의 사회 변동 사회 변동을 설명하는 다양한 이론과 사례를 통해 현대 사회의 변동 양상을 분석하고 사회 운동이 사회 변동에 미치는 영향력을 탐색한다. 그리고 현대 사회의 중요한 변동 양상인 세계화, 정보화와 함께, 특히 한국 사회에서 더욱 부각되고 있는 저출산·고령화, 다문화적 변화 양상과 그에 대한 대처 방안을 모색한다. 또한 전 지구적 수준의 문제에 능동적으로 대응하며 지속가능한 사회를 이끌어 가는 세계시민으로서의 자질을 함양한다. [12사문05-02] 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상을 설명하고 관련 문제에 대처하는 방안을 모색한다. [12사문05-04] 전 지구적 수준의 문제와 그 해결 방안을 탐색하고 세계시민으로서 지속가능한 사회를 위해 노력하는 태도를 가진다. (가) 학습 요소 사회 변동, 사회 변동 이론, 사회 변동 양상, 세계시민, 지속가능한 사회 (나) 성취기준 해설 [12사문05-01]을 통해 사회 변동을 설명하는 진화론, 순환론, 기능론, 갈등론 등의 특징을 비교하고 사회 변동의 요인으로서 사회 운동의 의의와 역할을 인식한다. 실제 사례를 통해 사회 운동이 사회 변동에 미치는 영향을 파악한다. [12사문05-04]를 통해 환경 문제, 자원 문제, 전쟁과 테러 등의 양상을 살펴보고, 이에 대응하는 과정에서 세계시민으로서의 의식과 실천이 중요하다는 점을 인식한다.	
	과목명: 정치와법		관련
	성취 기준	(6) 국제 관계와 한반도 국제 관계의 변화, 국제법의 의의와 한계를 이해하고, 국제기구들이 다양한 국제 문제와 관련해서 어떤 역할과 활동을 수행하는지를 탐색한다. 우리나라의 국제 관계와 한반도를 중심으로 국제 분쟁의 해결 과정에서 충돌하는 국가 주권의 문제를 이해하고, 바람직한 국제 관계의 방향을 모색한다.	

	[12정법06-01] 오늘날의 국제 관계 변화(세계화 등)를 이해하고 국제 사회에서 국제법이 지닌 의의와 한계를 탐구한다. [12정법06-02] 국제 문제(안보, 경제, 환경 등)를 이해하고, 이를 해결하기 위해 국제기구들이 수행하는 역할과 활동을 분석한다. (가) 학습 요소 국제 관계의 변화, 국제법, 국제 문제, 국제기구, 우리나라의 국제 관계, 한반도의 국제 질서 (나) 성취기준 해설 [12정법06-01]에서는 오늘날 국제 관계의 변화를 세계화를 중심으로 이해하고, 국제 사회에서 국제법이 지닌 의의와 한계를 국제 분쟁 해결의 주요한 수단이라는 측면에서 분석한다. [12정법06-02]에서는 국제연합, 국제사법재판소 등 국제기구들이 다양한 국제 문제와 관련해서 어떤 역할과 활동을 수행하는지를 탐색한다.	

2. 도덕과 교육과정

과목명: 윤리와사상		관련
	(4) 사회사상 국가, 시민, 민주주의와 자본주의, 평화 등의 주요 개념들을 중심으로 사회사상의 의미와 필요성을 이해하고, 동·서양의 다양한 이상사회론을 조사·탐구함으로써 윤리적 삶을 위한 바람직한 이념적 시각은 어떠한 것인지 성찰한다.	
성취기준	[12윤사04-05] 자본주의의 규범적 특징과 기여 및 이에 대한 비판들을 조사하고, 이를 통해 우리 사회가 인간의 존엄과 품격을 보장하는 자본주의 사회로 발전해 갈 수 있는 방향에 대해 토론할 수 있다. (가) 학습 요소 • 자본주의의 주요 가치, 자본주의의 규범적 특징들, 자본주의에 대한 비판적 시각과 윤리적 문제점들, 자본주의 사회가 지향해야 할 윤리적 가치들, 바람직한 자본주의 사회의 실현을 위한 개인윤리, 사회윤리, 세계시민윤리 차원의 노력 등	

		(나) 성취기준 해설 • [12윤사04-05] 이 성취기준의 취지는 먼저 유례없는 물질적 풍요와 개인의 자유, 권리의 신장에 크게 기여한 자본주의의 규범적 특징을 학생들이 이해하도록 하는 데 있다. 또한 이런 기여에도 불구하고, 다양하게 제기되고 있는 자본주의의 문제점들을 비판적 관점에서 탐구할 수 있는 기회를 제공하는 데 있다. 이렇게 함으로써 자본주의가 인간의 가치와 존엄성을 존중하고 실현하는 방향으로 나아갈 수 있도록 개인적, 사회적, 국제적 차원에서 어떤 노력들이 필요한지 탐구하고, 그것을 실천할 수 있는 의지를 기를 수 있도록 한다.	

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
사회문화	손영찬 외 4인	MiraeN	2021	200	문항 1	X
사회문화	신형민 외 4인	Visang	2020	186	문항 1	X
윤리와 사상	황인표 외 9인	㈜교학사	2021	211	문항 1	X
정치와 법	김왕근 외 5인	천재교과서	2020	184	문항 1	X

5. 문항 해설

- 제시문 (가)는 세계화로 인한 전 지구적 수준의 문제가 있음을 인식함.
- 제시문 (나)는 (가)의 문제를 해결하기 힘든 원인으로 국제 관계를 바라보는 관점을 제시한다. 현실주의는 자국이기주의로 인해 (가)의 문제를 해결하기 힘듦을 보여주고 자유주의는 국제 관계의 문제를 해결하는데 필요한 국제법이나 국제규범의 결여를 보여준다.
- 제시문 (다)는 공동체가 구성원간의 자발적인 참여와, 협조, 인식의 변화 등으로 현안 문제를 해결하는 것을 보여준다.
- 제시문 (나)와 (다)를 통해서 (가)의 문제가 해결되지 않는 이유를 국가 간의 협조와 국제규범의 부재로 기술할 수 있음.
- 제시문 (라)는 구성원이 공동의 관심사에 대해 협조를 통한 문제해결을 할 수 있다는 가능성을 보여준다. 따라서 제시문 (가)의 해결방안으로 제시문 (나), (다), (라)의 핵심 내용을 종합 하여 제시한다.

6. 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	(1) 제시문의 문제를 인식해야 한다. - 자원부족과 식량 부족의 문제를 인식한다. (2) 전 지구적 수준의 문제를 해결하지 못하는 원인을 (나)와 (다)의 핵심개념으로 기술한다. - 국제 관계를 바라보는 관점으로 현실주의의 의하면 공동의 문제에 대해서 일부국가(강대국)의 이기주의로 국제적인 협조체제가 무너질 수 있음을 보여줌. - (다)를 바탕으로 공동의 문제의 해결방안은 구성원간의 자발적인 협조이지만 역시 (나)의 예시처럼 그러한 협조가 쉽지 않음을 보여줌. (3) 문제의 해결방안으로 (나), (다), (라)의 핵심 개념인 다음의 내용을 포함한다. - (나): 현실주의에 의하면 국가 간의 협조체제가 흔들림. - (다): 공동의 문제에 대해서 구성원간의 양보와 협조를 하면 문제를 해결할 수 있음. - (라): 예시를 통해 구성원들의 협조의 필요성을 강조함. 그리하면 문제해결을 통하여 지속가능한 사회로의 발전이 가능함.	30점

상	S	채점기준 (1), (2), (3)을 모두 충족하였으며 제시문의 관계설명을 통해 논거를 명확하게 제시고 문장, 글의 구성이 잘 되어 있음. 특히 다음의 두 가지 질문에 대한 구분된 답안을 제시함. (1) (나)와 (다)를 통한 (가)의 문제해결이 어려운 원인 (2) (나), (다), (라)를 통한 (가)의 문제해결의 방안을 기술 (글자 수가 320자 이상)
	A	S의 기준을 모두 충족하였으나 분량이 다소 부족한 경우 (적어도 250자 이상)
중	B	질문의 요지는 파악하였으나 두 가지 질문 중 한 가지의 답안이 내용적으로 다소 부족한 경우 (1) (나)와 (다)를 통한 (가)의 문제해결이 어려운 원인 (2) (나), (다), (라)를 통한 (가)의 문제해결의 방안을 기술
	C	제시문의 요지는 파악하였으나 이를 바탕으로 논거를 명확하게 제시하지 못함. 문장의 정확성, 전달력은 충분함.
	D	제시문의 요점을 파악하지 못하고 문장의 정확성, 전달력이 부족함.
하	E	평가 기준에 대부분 부적합함.
	F	답안 없음. 기타 부적절한 답안.

7. 예시 답안

(가)는 세계적으로 일어나고 있는 자원부족과 식량부족의 문제를 보여준다. (나)는 세계 각국이 기후문제를 해결하기 위해 협조를 시도하였으나 일부국가의 자국이기주의로 협조체제가 흔들리는 것을 보여주고, (다)국제 관계를 바라보는 관점인 현실주의와 자유주의를 보여준다. (나)와 (다)에 따르면, (가)의 문제를 해결하기 위해 국가 간 긴밀한 협조가 필요하지만 각국이 자국의 이익만을 추구하며 문제 해결이 쉽지 않음을 보여준다. (가)의 문제는 전 세계에 영향을 미치는 전 지구적 수준의 문제이며 이러한 문제를 해결하기 위해서는 세계가 공동의 노력으로 더불어 살아가며 지속가능한 사회를 만들어 가겠다는 인식의 전환과 국제기구 등의 협조체제를 통해 국제법이나 국제규범의 역할이 필요하다.

◆ 문항카드 2

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2022학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 I / 문제2	
출제 범위	교육과정 과목명	통합사회, 화법과 작문, 경제
	핵심개념 및 용어	외부 효과, 시장 실패, 정부 개입
예상 소요 시간	30분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 어떤 경제 주체의 생산, 소비가 다른 경제 주체에게 의도하지 않은 이익이나 손해를 주지만 이에 대한 대가를 받거나 지불하지 않는 경우를 외부 효과라고 한다. 시장 경제에서는 외부 효과로 인해 발생되는 비용이나 혜택이 계산되지 않기 때문에 재화나 서비스가 사회적으로 적정한 수준보다 많거나 적게 생산되어 자원이 효율적으로 배분되지 않는다.

외부 효과는 다른 사람에게 혜택을 주는지, 손해를 끼치는지에 따라 외부 경제와 외부 불경제로 나뉜다. 외부 경제*는 다른 사람에게 혜택을 주지만 그에 대한 대가를 받지 않는 경우이다. 이 때문에 외부 경제가 발생하는 재화나 서비스는 사회적으로 적정한 수준보다 적게 생산 또는 소비된다. 반대로 외부 불경제**는 다른 사람에게 손해를 끼치지만 그에 대해 보상을 하지 않는 경우로서, 외부 불경제가 발생하는 재화와 서비스는 사회적으로 적정한 수준보다 많이 생산 또는 소비된다.

*외부 경제는 긍정적 외부 효과라고도 한다.
**외부 불경제는 부정적 외부 효과라고도 한다.

-『고등학교 통합사회』

【나】 정부는 외부 효과에 의한 시장 실패 즉 자원이 효율적으로 배분되지 않는 문제를 해결하기 위해 직접 개입하거나 경제적 유인을 사용하여 특정한 행위를 하도록 유도한다. 예를 들어 외부 불경제인 환경 오염을 줄이기 위해 오염 물질의 배출량 제한, 정화 시설의 설치 의무화 등 직접 규제를 할 수 있고, 오염 물질 배출에 대해 세금이나 환경 개선 부담금을 부과하는 경제적 유인을 사용할 수도 있다. 또한 국가 경쟁력 강화 등의

외부 경제가 나타나는 연구 개발(R&D)을 활성화하기 위해 보조금 지급, 세금 감면 등의 경제적 유인을 사용하여 이를 장려한다.

-『고등학교 경제』

【다】 지난 11일, 유명 인터넷 포털 게시판에 한 빵집에 대해 항의하는 글이 게재되었다. 글쓴이는 해당 빵집의 공정을 우연히 보았는데, 유통기한이 지난 케이크에 생크림을 덧입혀 새 케이크인 것처럼 판매했다고 주장했다. 항의문은 누리 소통망 사용자들에 의해 급속도로 퍼져 나갔고, 언론은 원글쓴이가 쓴 항의문의 내용과, 빵집을 비난하는 누리 소통망 사용자들의 반응을 기사로 다루며 이 사건을 확대 재생산했다. 이에 온라인상에는 해당 빵집의 폐업을 촉구하는 여론이 형성되었다. 그러나 어제인 17일 저녁, 빵집 주인이 직접 나서서 구체적인 근거를 들어 해명함으로써 항의문의 내용은 사실이 아님이 밝혀졌다. 빵집 주인은 정신적 충격으로 당분간 빵집을 휴업하기로 했다.

-『고등학교 화법과 작문』

【라】 추운 겨울에 독감에 걸리는 것을 예방하기 위해 독감 예방 주사를 접종한다. 이외에도 다양한 질병을 예방하는 백신 주사를 접종하면 자신이 질병에 걸리는 것을 막을 뿐만 아니라 다른 사람을 감염시키는 확률을 낮추는 효과도 가져온다.

-『고등학교 경제』

【마】 앞집의 나무 때문에 집 안에 햇빛이 안 들어와서 피해를 입는 사람이 있다고 하자. 이 사람은 비용이 많이 드는 제도적 차원의 해결 방법 대신 앞집 주인과의 협상을 통해 문제를 해결할 수 있다. 예를 들어 주인에게 나무를 베어 달라고 요청하고, 그로 인한 손해를 보상하겠다고 할 수 있다.

-『고등학교 경제』

[문제2] 제시문 【가】, 【나】에서 나타난 개념들을 활용하여 【다】, 【라】의 외부 효과를 설명하시오. 그리고 제시문 【마】의 사례를 바탕으로 【다】에서 발생하는 외부 효과에 대해 정부가 개입하는 경우 나타날 수 있는 문제점과 그 해결 방안을 제시하시오.

<320~400자> [30점]

3. 출제 의도

경제에서 다루는 외부 효과 개념을 외부 경제와 불경제로 나눠서 제대로 이해하고, 이로 인한 시장 실패를 교정하기 위해 정부가 개입하는 상황을 실제 사례에 적용하여 정부의 개입하는 경우 나타날 수 있는 문제점과 그 해결 방안을 도출하는 분석적 이해력과 적용 능력을 확인하는 것을 목적으로 한다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

<table>
<tr><td>적용
교육과정</td><td>교육부 고시 제2018-162호[별책 7] “사회과 교육과정”
교육부 고시 제2015-74호[별책 5] “국어과 교육과정”</td></tr>
<tr><td>관련
성취기준</td><td>1. 사회과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 통합사회</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준</td><td>※ 사회과: 사회과 교육과정 - 선택 중심 교육과정 - 일반 선택 - 3. 내용 체계 및 성취기준 - 나. 성취기준 - (5) 시장경제와 금융

[10통사05-01] 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하고 시장경제에서 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악한다.
(나) 성취기준 해설
[10통사05-01]에서 ‘자본주의의 시간적·공간적 전개 과정과 그 특징’은 역사적 사건이나 사상가들의 주장을 통해 다루도록 한다. 그리고 합리적 선택이란 비용보다 편익을 크게 하는 것을 의미하며, 선택의 효율성만 추구할 경우 공공의 이익이나 규범 준수 등을 간과할 수 있으므로 합리적 선택과 더불어 그 한계에 대해서도 다루도록 한다.</td><td>제시문(가)</td></tr>
</table>
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 경제</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준</td><td>※ 사회과: 사회과 교육과정 - 선택 중심 교육과정 - 일반 선택 - 3. 내용 체계 및 성취기준 - 나. 성취기준 - (2) 시장과 경제활동

[12경제02-04] 시장 실패 현상을 개선하기 위한 정부의 시장 개입과 그로 인해 나타날 수 있는 문제점을 이해하고 이를 보완할 수 있는 방안을 모색한다.
(나) 성취기준 해설
[12경제02-03]에서는 시장 실패와 이를 개선하기 위한 정부 개입, 정부 실패와 정부 실패에 대한 대책을 균형 있게 학습한다.</td><td>제시문(나)</td></tr>
</table>
2. 국어과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 국어</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준</td><td>※ 국어과: 국어과 교육과정 - 선택 중심 교육과정 - 일반 선택 - 3. 내용 체계 및 성취기준 - 나. 성취기준 - (3) 작문의 원리</td><td></td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	[12화작03-05] 시사적인 현안이나 쟁점에 대해 자신의 관점을 수립하여 비평하는 글을 쓴다. (나) 성취기준 해설 [12화작03-05] 이 성취기준은 시사 현안이나 쟁점을 여러 관점에서 살펴본 후 자신의 관점을 수립하여 비평문을 쓰도록 함으로써 경험과 사고를 확장하고 논리적, 비판적 사고력을 신장하기 위해 설정하였다. 시사 현안이나 쟁점을 다양한 관점에서 충분히 분석한 후 자신의 관점을 정하고, 그 관점에 따라 의견이나 주장, 견해가 명료하게 드러나도록 글을 쓰게 한다. 그 과정에서 자신이 선택하지 않은 관점의 단점이나 약점, 문제점을 근거를 들어 비판할 수 있다.	제시문(다)

3. 사회과 교육과정

과목명: 경제		관련
성취기준	※ 사회과: 사회과 교육과정 - 선택 중심 교육과정 - 일반선택 - 3. 내용 체계 및 성취기준 - 나. 성취기준 - (2) 시장과 경제활동 [12경제02-04] 시장 실패 현상을 개선하기 위한 정부의 시장 개입과 그로 인해 나타날 수 있는 문제점을 이해하고 이를 보완할 수 있는 방안을 모색한다. (나) 성취기준 해설 [12경제02-04]에서는 시장 실패와 이를 개선하기 위한 정부 개입, 정부 실패와 정부 실패에 대한 대책을 균형 있게 학습한다.	제시문(라) 제시문(마)

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
고등학교 통합사회	박병기 외 11명	visang	2021	138	문항 2	O
고등학교 통합사회	구정화 외 9명	천재교육	2020	145	문항 2	O
고등학교 화법과 작문	박영목 외 5명	천재교육	2021	166	문항 2	O
고등학교 경제	김종호 외 4명	씨마스	2021	84	문항 2	O
고등학교 경제	허수미 외 6명	지학사	2021	83	문항 2	O

5. 문항 해설

제시문 [가]는 외부 효과라는 경제적 개념을 설명하고 있다. 외부 효과는 재화와 서비스 거래 시장에서 판매자와 구매자 이외 제3자에게 미치는 경제적 효과를 의미하며, 외부라는 제3자에게 미치는 효과가 긍정적이든 부정적이든 거래 당사자 간 교환에서는 다루어지지 않음을 강조한다. 외부 효과는 외부 불경제와 외부 경제로 나뉘며, 이에 따라 재화와 서비스의 생산과 소비가 적정 수준보다 많이 또는 적게 일어난다. 제시문 [나]는 시장 실패의 정의와 이를 교정하기 위한 정부의 개입 방안을 소개한다. 정부의 개입 방안은 외부 경제와 불경제로 나눠서 제시될 수 있음을 사례를 들어 설명하고 있다.

제시문 [가]와 [나]에서 나타난 외부 효과와 시장 실패라는 개념을 적용하여 제시문 [다]의 경우를 설명한다면, 먼저 제시문 [다]가 언론이 사실이 아닌 정보를 확대 재생산하여 빵집 주인이라는 개인을 넘어 다수의 시민들에게 피해를 주고 있음을 인지해야 한다. 이를 확인하기 위해서, 관련 거래 시장이 어떻게 구성되는지를 분석해야 한다. 정보 생산자인 언론이 판매자며 정보 이용자인 구독자가 구매자로 구성된 정보 거래 시장이 있다. 그리고 이 시장 내 거래 당사자들 외 제3자로서 다수 시민들이 여론을 형성하는 주체로 존재한다. 사실이 아닌 정보를 언론이 사실 확인 없이 사회에 유포함으로써 이들 제3자에게 손실이 발생했다. 이러한 점에서 제시문 [다]는 외부 효과 중 부정적 외부 효과의 사례이다. 그 손실은 언론사가 사실이 아닌 정보를 제공함으로써 여론 형성과 언론에 대한 신뢰에 미친 부정적인 영향이다. 제시문 [가]와 [나]의 외부 효과와 시장 실패라는 개념을 적용하여 제시문 [라]의 경우를 설명한다면, 먼저 백신 접종이 피접종자 자신이 질병에 걸리는 확률을 낮출 뿐만 아니라 주변 사람들에게도 질병에 걸릴 확률을 낮추고 있음을 인지해야 한다. 이를 확인하기 위해서, 관련 거래 시장이 어떻게 구성되는지를 분석해야 한다. 제약사 또는 의료기관이 판매자이고 백신 주사를 맞는 피접종자가 구매자로 구성된 백신 접종 거래 시장이다. 그리고 이 시장 내 거래 당사자들 외 제3자로서 다수 시민들이 독감이라는 질병에 노출된 감염 주체로서 존재한다. 백신 주사를 맞는 피접종자 이외 다수의 감염 위험에 노출된 사람들에게 질병이 걸릴 확률 즉 감염률을 낮추는 혜택이 발생한다. 이러한 점에서 외부 효과 중 긍정적 외부 효과의 사례이다.

이후 제시문 [다]에서 나타난 이러한 시장 실패를 교정하기 위해 정부가 개입하는데, 제시문 [나]에서 언급한 가능한 정부 개입 방안들 중 하나인 직접 규제를 선택하고 이를 [다]의 사례에 적용하여, 정부의 직접 규제에 따른 문제점을 도출할 수 있어야 한다. 마지막으로 제시문 [마]를 통해서 시장 실패가 정부 개입이 없이도 해결될 수 있음을 알고, 정부 개입과는 다른 해결 방안을 기술해야 한다.

6. 채점 기준

하위문항	채점 기준	배점
–	1. 게시문 [가]에서 나타난 외부 효과와 시장 실패의 개념을 제시문 [다]에 적용하여 관련 거래 시장이 어떻게 구성되어 있고, 시장 외부의 제3자가 누구인지를 그리고 그 외부에 미치는 부정적인 효과가 무엇인지를 명확히 기술함.	10
	2. 게시문 [가]에서 나타난 외부 효과와 시장 실패의 개념을 제시문 [라]에 적용하여 외부의 긍정적 효과가 무엇인지를 명확히 기술함.	5
	3. 제시문 [나]로부터 정부 개입 방안들 중 직접 규제를 추출해 언급하고, 이를 제시문 [다]의 상황에 적용하여 정부의 직접 규제에 따른 문제점을 기술함.	10
	4. 제시문 [마]로부터 시장 실패가 정부 개입이 없어도 해결될 수 있는 방안을 기술함.	5

채점 기준	상	S	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함	
		A	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함	
	중	B	1, 2, 3, 4 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함	
		C	1, 2, 3, 4 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함	
		D	1, 2, 3, 4 중 2개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함	
	하	E	1, 2, 3, 4 중 2개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함	
		F	1, 2, 3, 4 중 2개 이하를 어느 것도 올바르게 제시하지 못함	

7. 예시 답안

[다]에 따르면, 사실이 아닌 정보를 언론이 확대 재생산하는 경우로, 정보를 판매하는 언론사와 구매자인 구독자 간 거래 밖 다른 사람들에서 손해를 끼친다. 사실이 아닌 정보의 만연은 기사를 소비하는 구독자를 넘어 사회 전반에 언론의 불신을 야기한다. 부정적 외부 효과인 외부 불경제가 발생한다. [라]의 경우, 백신 접종은 피접종자 이외 다른 사람들에게 감염률을 낮추는 경우로, 이 역시 긍정적 외부 효과가 발생한다.
[다]의 경우, 정부가 사실확인 의무를 언론사나 포털에 부여하는 등 시장에 개입하는 것은 거짓 정보의 유통을 충분히 막지 못하면서 오히려 사실 정보의 생산을 위축시키는 결과를 가져올 수 있다. 따라서 [마]의 경우처럼, 언론사의 자발적인 노력과 시민들의 적극적인 감시를 통해 해결할 수도 있다. (398자)

◆ 문항카드 3

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2022학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 I / 문제3	
출제 범위	교육과정 과목명	생활과 윤리, 문학, 사회통합
	핵심개념 및 용어	도덕원리, 사실원리, 도덕판단, 도덕적 갈등, 도덕적 상상력, 배려, 테러, 비폭력, 평화, 공감
예상 소요 시간	40분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 사람들은 행위의 결과나 사회에서 사용되는 규칙이나 관습, 사회에서 인정하는 권위 및 권위자의 명령, 개인의 도덕적 감정 및 양심을 자신의 도덕 원리로 삼는 경향이 있다. 이러한 도덕 원리를 비판적으로 검토하는 것이 필요하며 문제의 도덕 원리가 다른 사람들의 처지에서도 받아들일 수 있는지, 규범적 차원에서 보편화할 수 있는지도 객관적으로 검토해야 한다.

사람들 각자가 지향하는 도덕 원리가 다를 수 있고, 사실 판단의 근거가 되는 정보의 정확성에도 차이가 있을 수 있다. 이러한 이유로 당면한 윤리 문제를 바라보는 관점과 도덕 판단이 달라 도덕적 갈등이 일어나는 경우가 많다. 이러한 도덕적 갈등을 원만하게 해결하고 윤리 문제에 대한 바람직한 해결 방안을 찾기 위해서는 비판적 사고뿐만 아니라 도덕적 상상력과 배려적 사고도 필요하다.

도덕적 상상력이란 각종 딜레마 상황에서 그것이 윤리 문제인지를 지각하고, 그 문제 상황이 어떻게 전개될 것인지 고려하는 능력이다. 한편 배려적 사고는 도덕적 민감성과 공감 능력에 근거하여 타인의 욕구나 필요에 관심을 두고 그의 처지에서 생각하며 그 필요를 충족하고자 하는 태도이다.

–『고등학교 생활과 윤리』

【나】 2005년 11월 13일 금요일, 유럽의 한 도시가 충격에 빠졌다. 테러였다. (……)며칠 후 유럽의 방송매체 <르프티주르날(Le petit Journal)>이 올린 동영상이 떴다. (……) 희생자들을 추모하기 위해 꽃다발과 촛불이 가득 놓인 광장에서 이민자인 아빠 엥겔과 아들 브랑동이 대화하는 모습을 찍은 영상이었다. (……) 아들이 어디서 무슨 소리를 들었는지 테러를 피해 이사갈 걱정까지 한다. (……)

“아니야, 걱정할 필요 없어. 집은 옮기지 않아도 된단다. 프랑스가 우리 집이야.”

“그렇지만 나쁜 사람들이 있잖아요? 아빠.”

“나쁜 사람들은 어디에나 있단다.”

“나쁜 사람들은 총이 있고 우리를 쏠 수도 있어요. 나쁘고 총이 있으니까요, 아빠.”

“봐봐, 그들은 총을 갖고 있지만 우리에겐 꽃이 있잖니?”

“하지만 꽃으로는 아무 것도 할 수 없잖아요? 그들은 우리들을, 우리들을…….”

“사람들이 놓아둔 저 꽃들이 보이지? 총에 맞서 싸우기 위한 거란다.”

“꽃이 우리를 보호해 준다고요?”

“그렇고 말고!”

“촛불도요?”

“그래, 그건 우리를 떠난 사람들을 잊지 않기 위한 거야.”

꽃이 우리를 지켜주고 촛불이 떠나간 이들을 잊지 않게 해 준다는 말에 브랑동은 비로소 안심한 듯 미소를 짓는다. 하지만 이 인과관계에는 엄청난 비약이 존재한다. 꽃이 총을 이기고, 그래서 사람들이 꽃을 바치고, 꽃을 바치는 사람이 저렇게 많으니, 우리는 안전하게 보호될 거라는 비약, (……) 거장 마크 리부(Marc Riboud)의 사진「꽃을 든 여인」을 찾아 보라. 1967년 6월 21일, 미국의 수도 워싱턴. 펜타곤 앞에서 베트남전 반대 시위가 열렸다. 착검까지 되어 있는 군인들의 총 앞으로 꽃문양 옷차림의, 중간 이름까지 장미꽃(Rose)인 잔 로즈 캐즈미어(Jan Rose Kasmir)라는 17세 여고생이 꽃 한 송이를 들고 다가선다. 총을 든 군인보다 꽃을 든 여인이 더 강하다. 당당하기 때문이다. (……) 총은 꽃을 이기지 못한다. 총이 이기면 사람이 죽는다. 더 큰 총은 더 많은 사람을 죽인다. 그래서 거친 남성, 어른의 폭력, 주류의 횡포에 맞서는 것은 늘 여성, 아이, 장애다. 아픈 자만이 아픔을 안다. 작은 것이 큰 것을 고치고, 부드러운 것이 강한 것을 이긴다. 그러므로 꽃이 총을 이긴다. 그리고 그런 꽃을 시는 닮고자 한다. 시는 지배 언어의 자기도취를 일깨우는 변방의 언어이기 때문이다.

–정재찬,「총, 꽃, 시」

–『고등학교 문학』

【다】지난 금요일 밤 당신들은 너무도 특별했던 한 사람의 생명을 앗아 갔다. 내 인생의 사랑, 그리고 내 아들의 엄마였던 사람을 앗아 갔다. 하지만 당신들은 내 증오를 얻지는 못할 것이다. 당신들은 분노와 증오를 얻고 싶겠지만, 당신들에게 증오로 답하는 건 당신들과 똑같은 무지한 인간이 되는 것이다. 나는 분명 죽은 아내를 보며 비통했고 충격에 빠졌다. 당신들이 작은 승리를 거두었다고 해 두자. 하지만 그 승리는 오래 가지 않을 것이다. 아내는 앞으로 나와 내 아들과 함께하며 우리는 당신들이 절대로 가지 못할 천국에서 함께 할 것이다. 난 지금 막 낮잠에서 깬 17개월 된 아들과 일상으로 돌아갈 것이다. 당신들에게 신경 쓸 시간이 없다. 이 작은 아이는 행복하고 자유롭게 살아감으로써 당신들과 맞설 것이다. 왜냐하면 당신들은 내 아들의 증오도 얻지 못할 것이니까.

–테러로 아내를 잃은 앙투안 레리가 누리 소통망으로 아내의 생명을 앗아간 테러범에게 쓴 편지

–『고등학교 통합사회』

【라】(앞부분 줄거리) 가난한 시골 여인인 '나'는 도시에서 온 유식하고 세련된 남자를 헌신적으로 사랑한다. 하지만 시골 여인에게 싫증을 느낀 그에게 버림받는다. 절망에 빠져 돌아오던 '나'는 어두운 밤길에서 남자들이 오는 소리를 듣고 급하게 정미소로 몸을 숨긴다.

깐쭈가 노래를 부르기 시작했다.

사랑했나 봐 잊을 수 없나 봐 자꾸 생각나 견딜 수가 없어 후회하나 봐 널 기다리나 봐……

나는 어둠 속에 몸을 숨긴 채로 그러나 나도 모르게 입을 달싹여 남자들이 부르는 노래를 따라 불렀다.

바보인가 봐 한 마디 못하는 잘 지내냐는 그 쉬운 인사도 행복인가 봐 여전한 미소는 자꾸만 날 작아지게 만들어……

남자들이 노래를 뚝 멈추었다. 나도 입을 다물었다. 빗소리는 점점 더 거세졌다.

"싸부딘, 사장이 너무 불쌍해."

"난 사장 죽도록 미웠어. 깐쭈 너 때문에 오늘 일 다 망친 거야."

"난 사장님 돈 줘 소리 못하겠어. 사장 돈 없어. 몸 아파, 어머니 아파, 사장 슬퍼."

"그래도 사장한테 말을 해야 했어."

"나는 사장님 돈줘, 소리 못해. 왜냐, 사장 돈 없어."

"깐쭈, 언제 떠나?"

"모레. 오늘 밤, 내일 밤 자고 모레. 내일은 시내 가서 음악 시디하고 고무장갑하고 소주하고 옷하고 신발하고 여러 가지를 살 거야."

"깐쭈, 넌 너희 나라 가면 뭐할 거야?"

"모르겠어. 가면, 엄마 아버지 누나 여동생 사촌들 만나고 산에 올라 달을 볼 거야. 우리나라 네팔 달 볼 거야. 내가 뭘 할 건지, 달한테 물어 볼 거야. 싸부딘은?"

"여동생이 한국 사람과 결혼했어. 시골이야. 동생이 남편한테 맞았어. 동생 많이 슬퍼. 형이 한국 여자랑 결혼 했어. 형 여자 도망갔어. 조카 있어. 형이랑 조카 많이 슬퍼. 부모님 돌아가셨어. 우리나라 방글라데시 가도 나는 아무도 없어. 한국에 다 있어. 난 갈 수 없어. 형 다쳤어. 손가락 잘렸어. 조카 살려야 해."

"싸부딘, 난 한국에서 슬플 때 노래했어. 한국 발라드야. 사장이 막 욕해. 나 여기, 심장 막 뛰어. 손가락 막 떨려. 눈물 막 흘러. 그럼 노래했어. 사랑 못 했어. 억울했어. 그러면 또 노래했어. 그러면 잠이 왔어. 그러면 꿈속에서 달을 봤어. 크고 아름다운 네

팔 달이야.”

깐쭈가 다시 노래한다. (……)

나는 어둠 속에 몸을 숨긴 채 또 다시 따라 했다. (……)

싸부딘도 노래했다. (……)

노랫소리는 빗소리에 섞여 쌀겨 냄새 가득한 정미소 안으로 스며들었다. (……)

두 사람이 빗속으로 어둠 속으로 사라졌다. 명랑하게 사라졌다. 싸부딘과 깐쭈가 사라진 길 너머로 내가 지나온 길이 보였다. 그 길 너머 그 남자네 집이 보였다. (……) 나는 노래 불렀다.

사랑했나 봐 잊을 수 없나 봐 자꾸 생각나 견딜 수가 없어 후회하나 봐 널 기다리나 봐……

나는 정미소를 나섰다. 나는 빗속에서 악을 썼다. 눈에서는 눈물이 쏟아졌다. 그러나 나는 노래 불렀다. 저기, 네팔의 설산에 떠오른 달이 보인다. 나는 달을 향해 나아갔다. 비를 맞으며 천천히, 뚜벅뚜벅, 명랑하게.

–공선옥, 「명랑한 밤길」 중에서

–『고등학교 문학』

[문제3] 제시문 【가】를 바탕으로 【라】에서 ‘나’를 비롯한 인물들의 행동이 보여준 도덕적 요소를 설명하시오. 그리고 제시문 【나】, 【다】의 도덕적 판단 혹은 실천의 공통점을 말한 뒤 그것이 가능한 이유와 근거를 【라】의 도덕적 요소와 관련해서 설명하시오.

<560 ~ 700자> [40점]

3. 출제 의도

제시문 【가】를 이용하여 소설의 일부인 제시문 【라】의 인물들이 지닌 도덕적 요소를 찾아내고 제시문 【나】 와 【다】에 나타난 도덕적 갈등 상황의 문제 해결이 어떤 도덕적 요소에 의해서 이루어졌는지를 설명하는 문제다. 주어진 제시문의 독해를 통해 중요한 개념을 찾아내고 그것을 다양한 형태의 지문과 상황 속에서 적용하여 테러리즘에 대한 비폭력 저항의 윤리성을 설명하도록 함으로써 독해력, 추론 능력, 주어진 정보를 통한 문제 해결력과 응용력 등을 통합논술의 취지에 맞춰 종합적으로 측정한다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] "국어과 교육과정“ 교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정“ 교육부 고시 제2015-74호[별책7] "사회과 교육과정“

<table>
<tr><td>관련
성취기준</td><td>1. 국어과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 문학</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성
취
기
준</td><td>[12문학02-01] 문학 작품은 내용과 형식이 긴밀하게 연관되어 이루어짐을 이해하고 작품을 감상한다.
[12문학02-02] 작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.
[12문학02-03] 문학과 인접 분야의 관계를 바탕으로 작품을 이해하고 감상하며 평가한다.
[12문학02-04] 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 수용하고 그 결과를 바탕으로 상호 소통한다.</td><td></td></tr>
</table>
2. 도덕과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 생활과윤리</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준</td><td>(1) 현대의 삶과 실천윤리
현대의 윤리적 문제들을 해결하기 위한 동서양의 윤리적 접근을 이해하고, 다양한 윤리 이론들을 구체적인 윤리 문제에 적용할 수 있는 탐구 및 성찰 능력을 지닌다.
[12생윤01-01] 인간의 삶에서 나타나는 다양한 문제를 윤리적 관점에서 이해하고, 이를 학문으로서 다루는 윤리학의 성격과 특징을 설명할 수 있다.
[12생윤01-02] 현대의 윤리 문제를 다루는 새로운 접근법 및 동서양의 다양한 윤리 이론들을 비교·분석하고, 이를 다양한 윤리 문제에 적용하여 윤리적 해결 방안을 도출할 수 있다.
[12생윤01-03] 윤리적 삶을 살기 위한 다양한 도덕적 탐구와 윤리적 성찰 과정의 중요성을 인식하고, 도덕적 탐구와 윤리적 성찰을 일상의 윤리 문제에 적용할 수 있다.</td><td></td></tr>
</table>
3. 사회과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 통합사회</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준</td><td>[10통사06-01] 정의가 요청되는 이유를 파악하고, 정의의 의미와 실질적 기준을 탐구한다.
[10통사08-01] 세계화 양상을 다양한 측면에서 파악하고, 세계화 시대에 나타나는 문제를 조사하여 이를 해결하기 위한 방안을 제안한다.
[10통사08-02] 국제 갈등과 협력의 사례를 통해 국제 사회의 행위 주체의 역할을 파악하고, 평화의 중요성을 인식한다.</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
생활과 윤리	변순용 외 10명	천재교과서	2018	36~37	문항 3	O
문학	정재찬 외 5명	지학사	2019	44~45, 136~138	문항 3	O
통합사회	육근록 외 6명	동아출판	2018	233	문항 3	O
문학	이숭원 외 8명	좋은책 신사고	2019	309~312	문항 3	O

5. 문항 해설

도덕원리, 사실판단, 도덕 판단, 도덕적 갈등 해결, 도덕적 상상력, 배려 등의 개념과 필요성, 적용능력 등을 실제 문학 작품의 독해를 통해 확인하고, 테러리즘에 대한 비폭력 저항의 가능성이라는 주제의 이해와 실제 상황에 대한 인식적인 문제 해결 등을 유도해서 측정하는 문제이다. 제시문 【가】에는 도덕적 갈등이 발생하는 이유와 그 해결을 위해 필요한 도덕적 능력으로 비판적 사고력, 도덕적 상상력, 타자에 대한 배려적 사고 등이 제시된다. 그리고 제시문 【라】에는 이런 도덕적 요소를 지닌 세 명의 인물이 등장한다. 제시문 【나】, 【다】는 테러리즘의 폭력성에 대항하는 논리로 비폭력 저항을 내세우는 공통적인 도덕적 판단과 실천이 나타난다. 그리고 이러한 실천의 바탕에는 자신의 고통과 증오를 넘어서 폭력의 비도덕성을 성찰하고 고발하는 도덕적 요소가 존재하는데, 그 도덕적 능력이 타인에 대한 도덕적 상상력과 배려적 사고이다.

6. 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
-	1. 도덕적 갈등을 해결하기 위해 필요한 능력인 비판적 사고, 도덕적 상상력, 배려의 능력을 제시문에서(이 중 비판적 사고는 문제 해결 과정에서 그다지 필요하지 않으므로 도덕적 상상력과 배려만 찾아내도 됨) 2. 제시문【라】에서 인물들의 도덕적 측면을 잘 분석해 내고 있는지, 3. 제시문【나】,【다】의 주제인 반테러, 비폭력 주제를 찾고 그 도덕적 성취가 타자에 대한 도덕적 상상력과 배려를 바탕으로 한 능력에서 나온 것이라는 사실을 파악하고 있는지,	40

상	S	세 가지 채점 기준을 모두 충족하며 그 설명의 과정과 구성 또한 잘 갖춘 경우
	A	세 가지 채점 기준을 모두 따르고 있지만 글 전 개의 논리적 순서나 구성 등이 다소 매끄럽지 않은 경우
중	B	세 가지 채점 기준을 모두 충족했으나 글의 논리적 연결이 미숙하여 작품에 대한

		독해에 잘 적용시키지 못한 경우 세 가지 채점 기준에 대한 성취가 어느 한 가지라도 부족하지만 비교적 적절한 논리적 구성을 갖추었거나 작품의 독해 결과를 비교적 잘 서술한 한 경우
	C	세 가지 평가 기준 중 1개 이상이 부족하고 글 전개가 미숙한 경우
	D	세 가지 평가 기준 중 1개 정도만 달성하고 있고 정보 활용, 독해 능력이 부족한 경우
하	E	세 가지 달성 기준이 모두 부족한 경우
	F	백지 답안

7. 예시 답안

제시문 【가】에 의하면 도덕적 갈등은 일반적으로 사람들이 지향하는 도덕원리의 차이, 사실판단의 정확성 여부, 당면한 윤리 문제에 대한 도덕 판단의 차이 등에 의해서 발생한다. 이런 도덕적 갈등의 해결을 위해서는 비판적 사고뿐만 아니라 도덕적 상상력과 배려적 사고도 필요하다. 제시문 【라】에서 '나'는 가난한 시골 여성으로 서울에서 온 남자로부터 버림받고 마음의 상처를 얻었지만 외국인 노동자인 두 남자의 대화를 듣고 또 노래를 몰래 따라 부르면서 그들이 처한 상황에 대해 깊이 공감하며 마음의 위로를 받는다. 깐쭈는 자신이 돈을 받지 못했지만 오히려 사장의 처지를 이해하려고 하고 사장의 슬픔에 공감한다. 싸부딘은 형, 여동생, 조카에 대한 연민을 통해 도덕적 책임감을 느낀다. 이 세 인물은 이 점에서 모두 타자에 대한 도덕적 상상력과 배려의 마음이라는 도덕적 능력을 지닌 인물들이다. 제시문 【나】, 【다】는 모두 테러리즘에 대한 비폭력 저항의 가능성과 가치를 보여주는 글이다. 꽃이 총을 이긴다는 생각이나 테러로 아내를 잃었음에도 증오로 대응하지 않겠다는 선언은 폭력이 정당화될 수 없다는 도덕적 판단에 의한 것이다. 그리고 이러한 판단의 정당성은 비판의식 뿐만 아니라 도덕적 상상력, 그리고 타자에 대한 공감 능력을 바탕으로 한 높은 도덕적 우월성에 의해서 가능한 것이다.
(공백포함 661자)

나. 논술고사(인문Ⅱ)

◆ 문항카드 4

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2022학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열Ⅱ / 문제1	
출제 범위	교육과정 과목명	국어, 언어와 매체, 독서, 세계지리
	핵심개념 및 용어	매체 자료, 자극성 및 선정성, 광고, 지도
예상 소요 시간	30분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 우리는 동일한 정보를 책이나 신문, 텔레비전, 인터넷 등의 다양한 매체에서 다양한 방식으로 접할 수 있는 시대를 살고 있다. 여러 매체 자료 중에서 자신에게 필요한 것을 선택하고 올바르게 수용하는 능력을 갖추어야 한다. (……) 올바른 매체 이용을 위해서는 매체 자료가 수용 목적이나 상황과 같은 맥락에 비추어 보았을 때 적절한 것인지도 따져 보아야 한다. 특정한 언어와 요소를 선택하는 행위에는 생산자 자신의 관점과 가치를 드러내려는 의도가 담겨 있다. (……) 따라서 매체 자료를 수용할 때에는 겉으로 드러나는 내용 외에도 그 안에 담긴 생산자의 관점과 가치가 무엇인지를 정확히 파악해야 한다. (……) 매체 자료를 수용할 때에는 출처가 불분명하여 신뢰할 수 없는 정보나 왜곡된 정보, 자극적이거나 불건전한 내용을 담고 있는 경우가 많으므로 수용할 때에는 더욱 주의를 기울여야 한다. 이제는 다양한 형식의 매체 자료에 접근하여 정보를 분석하고 평가하면서 의사소통할 수 있는 매체 문해력이 중요한 시대다.

*매체 문해력(media literacy): 주로 매체 자료를 분석하고 평가하여 이해하는 능력을 말한다. 최근에는 매체를 활용한 사회적응력까지 포함하는 개념으로 사용한다.

–『고등학교 언어와 매체』

【나】 미세먼지가 날로 기승을 부리면서 호흡기 건강에 대한 관심도 높아지고 있다. (……) 그러나 많은 사람들이 간과하는 것은 호흡기 건강보다 더욱 신경 써야 하는 것이 바로 피부건강이라는 점이다. 화장품 업계 1위인 ㄱ사의 자문단으로 활동하고 있는 A 피부과 김 모 원장은 “미세먼지가 피부에 닿으면 접촉성 피부염이 생기기 쉬우므로, 외출 후 귀가하면 꼼꼼하게 세안해 오염물질을 씻어야 한다.”라고 피부관리의 중요성을 강

조했다. 최근 ㄱ사에서 출시한 세안용 제품은 미세먼지를 비롯한 유해물질로 민감해진 피부의 노폐물을 말끔히 씻어 준다. 제품개발에 참여한 ㄱ사 박 모 팀장은 “천연재료를 사용하여 피부에 강한 자극을 주지 않고 세안효과도 뛰어나 소비자들의 반응이 매우 좋다. 세안 후 피부가 촉촉함을 유지하는 것도 큰 장점이다.”라고 밝혔다. 제품에 관한 자세한 내용은 ㄱ사 누리집에서 확인할 수 있다.

- 이 OO 기자 lee **@**news.com -

-『고등학교 독서』

【다】 얼마 전 어느 잡지와 인터뷰를 했다. 최근 몇 년간 나에 대한 기사는 거의 암환자 장영희, 투병하는 장영희에 국한되어 있어서 그냥 인간 장영희, 문학선생 장영희에게 초점을 맞춰 줄 것을 조건으로 인터뷰에 응했다. 나는 열심히 문학의 중요성, 신세대 대학생들의 경향 등등을 성의껏 말했다. 그런데 오늘 우송되어 온 잡지를 보니 기사 제목이 ‘신체장애로 천형(天刑)같은 삶을 극복하고 일어선 이 시대 희망의 상징 장영희 교수’였다. ‘천형같은 삶?’ 그 기자의 의도와 상관이 없이 난 심히 불쾌했다. 어떻게 감히 남의 삶을 ‘천형’이라고 부르는가. 맞다. 나는 1급 신체 장애인이고 암 투병을 하지만 한 번도 내 삶이 천형이라고 생각해 본 적은 없다. (……) ‘이 없으면 잇몸으로 산다.’는 말이 있듯이 내 나름의 삶의 방식에 익숙해져 그런대로 큰 불편을 느끼지 않고 살아간다.

*천형(天刑): 죄인에게 하늘이 내리는 벌. 천벌(天罰).

-『고등학교 국어』

【라】 지도는 실제 세계를 일정한 축척으로 다양한 지리정보를 기호나 문자로 표시한 것이다. (……) 과거 중국인은 스스로 세계의 중심이라 여기는 중화사상을 반영하여 중앙에 크게 들어간 ‘화이도’를 그렸다. 우리 조상들이 그린 지도 중 ‘혼일강리역대국도지도’는 조선 전기의 국가경영 자료 확보 목적 외에도 조선 왕조의 정당성을 세계에 알리기 위해 국가 주도로 제작하였다. 중화사상이 있었던 당시의 세계관에 따라 중국을 지도 중앙에 크게 그렸으나, 조선을 상대적으로 크고 자세하게 표현한 점에서 우리 국토를 주체적으로 인식하였음을 알 수 있다. 조선 중기 이후 제작된 ‘천하도’는 도교의 영향을 받았으며 지도 중앙에 중국을 그려 넣어 중화사상을 반영하였다.

-『고등학교 세계지리』

[문제1] 제시문 [가]를 바탕으로 제시문 [나], [다], [라]의 문제점을 기술하시오.

<350~400자> [30점]

3. 출제 의도

책이나, 신문 인터뷰, 텔레비전, 인터넷 광고, 지도 등 다양한 매체 자료에서 독자들에게 매체 문해력 증진을 위한 보편적으로 타당한 합리적 해석을 이끌어 내기 위한 기준 3개를 제시하고, 그 기준을 가지고 각각의 제시문의 어떤 문제점이 있는 것인가를 알아보고자 한다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호[별책5] "국어과 교육과정“ 교육부 고시 제2015-74호[별책7] “사회과 교육과정”
관련 성취기준	1. 국어과 교육과정

과목명: 국어		관련
성취기준	(1) 듣기·말하기 고등학교 듣기·말하기 영역 성취기준은 교양인으로서 갖추어야 할 듣기·말하기에 대한 지식과 기능, 태도를 심화하는 데 중점을 두어 설정하였다. 자신의 듣기·말하기 과정을 점검하고 조정하면서 다양한 유형의 듣기·말하기를 효과적으로 수행하는 능력과 바람직한 의사소통 문화 발전에 기여하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다. [10국01-01] 개인이나 집단에 따라 듣기와 말하기의 방법이 다양함을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다. [10국01-02] 상황과 대상에 맞게 언어 예절을 갖추어 대화한다. [10국01-03] 논제에 따라 쟁점별로 논증을 구성하여 토론에 참여한다. [10국01-04] 협상에서 서로 만족할 만한 대안을 탐색하여 의사 결정을 한다. [10국01-05] 의사소통 과정을 점검하고 조정하며 듣고 말한다. [10국01-06] 언어 공동체의 담화 관습을 성찰하고 바람직한 의사소통 문화 발전에 기여하는 태도를 지닌다. (가) 학습 요소 듣기·말하기 방법의 다양성, 대화하기(대화의 원리, 언어 예절), 토론하기(토론의 쟁점, 논증 구성), 협상하기(대안 탐색, 의사 결정), 과정 점검하며 듣고 말하기, 담화 관습 성찰하기, 의사소통 문화 발전에 기여하는 태도 갖기 (나) 성취기준 해설 • [10국01-01] 이 성취기준은 개인이나 집단에 따라 듣	

기·말하기 방법이 다를 수 있음을 이해하고 다양성을 존중하며 의사소통하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 의사소통의 방법은 개인적 성향뿐 아니라 세대, 성별, 지역 같은 사회·문화적 특성에 따라 다양하게 나타난다. 따라서 듣기·말하기를 할 때에는 이러한 다양성을 이해하고 존중하는 자세가 중요하다는 점을 인식하도록 한다.

- [10국01-03] 이 성취기준은 논제에 따라 쟁점을 선정하고 토론의 절차에 따라 논증하며 수준 높은 토론을 하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 쟁점이란 찬반 양 측이 각자 찬성하는 입장과 반대하는 입장에서 서로 치열하게 맞대결하는 세부 주장이며, 필수 쟁점은 논제와 관련해 반드시 짚어야 할 쟁점을 말한다. 이 성취기준의 학습에서는 정책 논제의 필수 쟁점별로 논증을 구성하여 입론 단계를 수행하는 데 중점을 두도록 한다. 정책 논제의 필수 쟁점으로는 문제의 심각성, 제시된 방안의 문제 해결 가능성 및 실행 가능성, 방안의 실행에 따른 효과 및 개선 이익 등을 들 수 있다. 찬성 측에서는 이를 입증할 수 있는 논증을 구성해야 하고, 반대 측은 찬성 측이 제기한 쟁점에 대해 반증할 수 있는 논증을 구성해야 함을 이해하도록 지도한다. 쟁점별로 논증을 구성하여 토론하기 위해서는 쟁점별 찬반 양측에서의 주장, 주장을 지지해주는 근거 자료, 근거 자료에 기반한 주장을 가능하게 해 주는 이유를 갖추어 타당함을 입증해야 한다.
- [10국01-04] 이 성취기준은 협상에 대한 이해와 실행을 통해 의견을 조율하고 함께 만족할 만한 대안을 모색하는 의사 결정 능력을 기르기 위해 설정하였다. 협상은 개인이나 집단 사이에서 이익과 주장이 달라 갈등이 생길 때, 문제를 해결하기 위해 서로 타협하고 조정하면서 해결 방법을 찾아가는 의사소통의 방법을 말한다. 협상은 시작 단계, 조정 단계, 해결 단계로 전개된다. 시작 단계에서는 갈등의 원인을 분석하고 문제를 해결할 수 있는 가능성이 있는지 확인한다. 조정 단계에서는 문제를 확인하여 상대의 처지와 관점을 이해하며 구체적인 제안이나 대안에 대하여 상호 검토하는 과정을 통해 서로 입장 차이를 좁혀 나간다. 해결 단계에서는 최선의 해결책을 제시하여 타협과 조정을 통해 문제를 해결하고 합의한다. 협상의

개념과 절차를 이해하고 적용하여 협상을 실행함으로써 양측이 모두 만족할 만한 결과를 이끌어 내는 경험을 해 보는 데 중점을 둔다.

(2) 읽기

고등학교 읽기 영역 성취기준은 학습자가 자신의 관심사와 관련된 다양한 글이나 매체를 자발적으로 찾아 폭넓게 읽으면서 평생 독자로 성장하도록 하는 데 중점을 두어 설정하였다. 사회적 상호 작용 행위로서의 읽기의 특성을 이해하고, 비판적이고 창의적인 사고를 바탕으로 하여 자신의 읽기 과정을 점검하고 조정하며 읽는 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.

[10국02-01] 읽기는 읽기를 통해 서로 영향을 주고받으며 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 읽는다.
[10국02-02] 매체에 드러난 필자의 관점이나 표현 방법의 적절성을 평가하며 읽는다.
[10국02-03] 삶의 문제에 대한 해결 방안이나 필자의 생각에 대한 대안을 찾으며 읽는다.
[10국02-04] 읽기 목적을 고려하여 자신의 읽기 방법을 점검하고 조정하며 읽는다.
[10국02-05] 자신의 진로나 관심사와 관련된 글을 자발적으로 찾아 읽는 태도를 지닌다.

(가) 학습 요소

사회적 상호 작용으로서의 읽기, 관점이나 표현 방법의 적절성 평가하기(매체), 문제 해결을 위한 읽기, 과정 점검하며 읽기, 자발적으로 읽는 태도 갖기

(나) 성취기준 해설

- [10국02-01] 이 성취기준은 읽기가 독자의 머릿속에서 자신만의 독창적인 의미를 구성하는 것이 아니라 독자가 속한 구체적인 상황과 사회·문화적인 맥락 속에서 다른 구성원들과 상호 작용하며 의미를 만들어 가는 과정임을 이해하고 글을 읽는 자세를 기르기 위해 설정하였다. 예컨대 독자는 사회적 이슈에 관한 글을 읽고 자신의 구체적 상황이나 사회·문화 및 역사적 배경을 고려하여 그 문

제에 대한 자신의 생각을 형성하고, 이를 다른 사람과 공유하거나, 나아가 여론을 형성하기도 한다. 즉, 독자는 읽기를 통해서 자신이 속한 사회의 맥락을 이해함으로써 그 사회에 참여하고, 그 사회에 속한 다른 사람과 서로 영향을 주고받는 것이다.

- [10국02-03] 이 성취기준은 여러 자료에 대한 비판적 독서를 통해 독자 자신이나 사회가 안고 있는 문제들에 대한 해결의 실마리를 얻고, 필자의 관점이나 생각에 대하여 다양한 대안을 마련하며 읽는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 독자는 독서를 통해 삶의 문제를 해결할 수 있는 실마리를 발견하거나 문제를 해결할 수 있는 직관과 깨달음을 얻는 경우가 많다. 또한 글을 읽으면서 필자의 생각이나 주장을 비판하고, 이를 보완하거나 대체할 수 있는 창의적인 방안을 발견하기도 한다. 글을 읽으면서 해결 방안이나 대안을 떠올리며 읽는 것은 비판적·창의적 읽기의 방법으로서, 적극적인 읽기 태도를 기르는 데 도움이 된다.
- (3) 쓰기

고등학교 쓰기 영역 성취기준은 목적과 맥락을 고려하여 자신의 글을 점검하고 조정하면서 효과적으로 글을 쓰고 소통하는 능력을 갖추는 데 중점을 두어 설정하였다. 다양한 쓰기의 맥락과 관습을 고려하면서 책임감 있게 글을 쓰고 독자와 적극적으로 소통하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.

[10국03-01] 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 쓴다.

[10국03-02] 주제, 독자에 대한 분석을 바탕으로 타당한 근거를 들어 설득하는 글을 쓴다.

[10국03-03] 자신의 경험과 성찰을 담아 정서를 표현하는 글을 쓴다.

[10국03-04] 쓰기 맥락을 고려하여 쓰기 과정을 점검·조정하며 글을 고쳐 쓴다.

[10국03-05] 글이 독자와 사회에 끼치는 영향을 고려하여 책임감 있게 글을 쓰는 태도를 지닌다.

(가) 학습 요소

사회적 상호 작용으로서의 쓰기, 설득하는 글 쓰기(주제

	와 독자 분석, 근거 구성), 경험과 성찰을 담은 글 쓰기, 쓰기 맥락(주제, 목적, 독자, 매체), 과정 점검하며 쓰기, 고쳐쓰기, 책임감 있게 쓰는 태도 갖기 (나) 성취기준 해설 • [10국03-01] 이 성취기준은 쓰기가 의미를 구성하는 과정이라는 점과, 구성한 의미를 독자와 소통하는 사회적 상호 작용이라는 점을 이해하고 글을 쓰는 자세를 기르기 위해 설정하였다. 필자는 쓰기 맥락을 고려하는 가운데 자신이 가지고 있는 배경지식과 다양한 자료에서 얻은 내용을 과정에 따라 종합하고 조직하고 표현하면서 의미를 구성한다. 그런데 필자의 글은 진공 상태에 놓여 있는 것이 아니라 독자에게 둘러싸여 있으며, 독자가 처해 있는 각각의 맥락에 따라 다양한 방법으로 읽히고 수용된다. 그러므로 글을 쓰는 것은 그 글을 통해 맺어질 독자를 향해 대화를 시도하는 사회적 행위라고 할 수 있다. 학습자에게 여러 자료에서 얻은 내용을 종합하여 글을 썼던 경험, 자료에서 얻은 내용에 자신의 배경지식을 종합하여 글을 썼던 경험을 바탕으로 하여 쓰기가 의미 구성 과정이라는 점을 이해하도록 한다. 그리고 글을 써서 인터넷에 올렸을 때 독자가 보인 반응이나 비평을 바탕으로 하여 쓰기가 사회적 상호 작용이라는 점을 이해하도록 한다. • [10국03-04] 이 성취기준은 자신의 쓰기 과정을 점검하고 조정하며 능동적으로 글을 고쳐 쓰는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 소재가 같은 글이라도 주제, 목적, 독자, 매체에 따라 글의 내용이나 형식이 달라질 수 있음을 이해하도록 한다. 자신이 쓴 글을 읽으며 주제, 목적, 독자, 매체를 고려하여 쓰기 과정을 점검하고 조정하며, 글의 내용이나 형식을 수정하고 보완하는 방안을 찾아보도록 한다.	

과목명: 언어와매체		관련
성취기준	(1) 언어와 매체의 본질 '언어와 매체의 본질' 성취기준은 음성 언어·문자 언어·매체 언어의 본질과 특성을 이해하는 데 중점을 두어 설정하였다. 인간의 삶과 현대 사회의 소통 현상과 관련하여 언어와 매체가 어떤 역할을 하는지, 그 특성과 유형은 무엇인지 이해함으로써 국어와 매체 언어의 중요성을 인식하는 데 주안점을 둔다.	

[12언매01-01] 인간의 삶과 관련하여 언어의 특성을 이해한다.

[12언매01-02] 국어의 특성과 세계 속에서의 국어의 위상을 이해한다.

[12언매01-03] 의사소통의 매개체로서 매체의 유형과 특성을 이해한다.

[12언매01-04] 현대 사회의 소통 현상과 관련하여 매체 언어의 특성을 이해한다.

(가) 학습 요소

언어의 특성(언어와 사고, 언어와 사회, 언어와 문화), 국어의 특성과 위상(세계어로서의 한국어), 매체의 유형과 특성(뉴미디어), 매체 언어의 특성(복합 양식성)

(나) 성취기준 해설

- [12언매01-01] 이 성취기준은 언어를 의사소통의 수단으로서뿐 아니라 인간의 사고, 사회, 문화와 관련하여 이해하는 자세를 기르기 위해 설정하였다. 언어와 사고의 상호 영향 관계, 사회·문화와 언어의 표상 관계를 탐구하고 이해하는 데 중점을 두도록 한다.
- [12언매01-03] 이 성취기준은 의사소통의 매개체로 활용되는 다양한 매체의 유형을 구분하여 이해하고, 그 유형별 특성을 바탕으로 하여 소통하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 오늘날 의사소통 매개체로 활용되는 책, 신문, 전화, 라디오, 사진, 광고, 영화, 텔레비전, 컴퓨터, 인터넷, 이동 통신 기기 등 다양한 매체들의 유형을 알고, 그 유형별 특성을 이해하도록 한다. 정보 통신 기술과 결합한 뉴미디어의 특성에 대해서도 이해하도록 한다.
- [12언매01-04] 이 성취기준은 현대 사회 의사소통에서 복합 양식적 특성을 지닌 매체가 가장 많이 활용됨을 이해하고 소통하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 오늘날 의사소통 매개체로 활용되는 다양한 매체들은 소리, 음성, 이미지, 문자, 동영상 등이 복합적으로 이뤄진 양식임을 이해하도록 한다.

(2) 매체 언어의 탐구와 활용

'매체 언어의 탐구와 활용' 성취기준은 매체 언어가 인간관계와 사회생활에 미치는 영향을 탐구하고, 다양한 매체 자료를 적절하게 수용·생산하는 데 중점을 두어 설정하였다. 매체 언어의 표현 방법과 심미적 가치를 알고 매체 문화를 주체적으로 향유하도록 하는 데 주안점을 둔다.

[12언매03-01] 매체의 특성에 따라 정보가 구성되고 유통되는 방식을 알고 이를 의사소통에 활용한다.

[12언매03-02] 다양한 관점과 가치를 고려하여 매체 자료를 수용한다.

[12언매03-03] 목적, 수용자, 매체의 특성을 고려하여 다양한 매체 자료를 생산한다.

[12언매03-04] 매체 언어의 창의적 표현 방법과 심미적 가치를 이해하고 향유한다.

[12언매03-05] 매체 언어가 인간관계와 사회생활에 미치는 영향을 탐구한다.

[12언매03-06] 매체를 바탕으로 하여 형성되는 문화에 대해 비판적으로 이해하고 주체적으로 향유한다.

(가) 학습 요소

매체의 특성(정보의 구성과 유통 방식), 매체 자료의 수용(관점과 가치 고려), 매체 자료의 생산(소통 목적, 수용자, 매체의 특성 고려), 매체 언어의 표현 방법, 매체 언어의 심미적 가치, 매체 언어와 개인적·사회적 소통, 대중문화의 비판적 이해와 주체적 향유

(나) 성취기준 해설

- [12언매03-01] 이 성취기준은 기술 발달에 따른 새로운 매체의 등장으로 인해 정보가 구성되고 유통되는 방식에 생긴 변화를 이해하고, 이를 바탕으로 하여 정보를 의사소통에 적절히 활용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 현대 사회에서는 책, 신문, 잡지, 라디오, 텔레비전, 인터넷, 이동 통신 기기 등 다양한 매체를 통해 정보를 수용할 수 있다. 각각의 매체는 정보를 제시하는 언어의 측면, 정보의 양과 질, 정보 제공의 속도와 보존 방법, 정보 제공자 범위의 폐쇄성과 개방성 등에서 차이가 있다. 일반적으로 책은 신문, 라디오, 텔레비전, 인터넷 등에 비해 정보 제공의 신속성 측면에서는 속도가 떨어지지만,

전문성 측면에서 깊이 있는 내용을 비교적 분량의 제약을 받지 않고 제시할 수 있다. 반면에 텔레비전은 신문보다 생생한 현장 화면을 통해 정보를 제시하므로, 제시되는 정보에 대한 실재감이 높은 편이다. 또한 인터넷은 기존의 매체와 달리 쉽고 신속하게 다양한 분야의 정보를 제공할 수 있다는 점에서 장점이 있지만, 그만큼 신뢰하기 어려운 정보도 많다는 단점도 있다.

- [12언매03-03] 이 성취기준은 수용자에 대한 생산자의 인식과 관계, 소통의 목적, 매체의 특성 등 소통의 맥락을 전체적으로 고려하여 매체 자료를 생산하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 매체 자료를 생산할 때에는 정보 전달과 설득, 심미적 정서 표현, 사회적 상호 작용 등 소통하려는 목적을 고려하여 적절한 방법을 사용해야 한다. 또한 수용자의 연령과 성은 어떠한가, 수용자는 다수인가 소수인가, 전달하려는 내용에 대한 배경지식은 어느 정도인가, 그들의 관심사는 무엇인가 등도 고려해야 한다. 나아가 전달하고자 하는 매체의 언어적 특성과 파급력을 고려할 수 있어야 한다.
- [12언매03-05] 이 성취기준은 매체 언어도 언어의 일종이라는 점에서 인간관계와 사회생활에 영향을 미친다는 점을 이해하고 매체를 활용하는 자세를 기르기 위해 설정하였다. 인터넷이나 휴대전화가 개인적·사회적 의사소통과 인간관계에 미치는 영향을 알고 다른 사람과의 의사소통에서 존중과 배려의 태도를 기르도록 한다.
- [12언매03-06] 이 성취기준은 대중매체가 형성하는 대중문화의 특성을 비판적으로 이해하고 주체적으로 향유하는 자세를 기르기 위해 설정하였다. 대중문화가 지닐 수 있는 대량 전달력, 큰 영향력 등의 장점과 상업성, 통속성, 지배층의 이데올로기 제약 등의 단점에 대해 정확히 인식하고 부정적인 측면을 최소화함으로써 주체적으로 향유하도록 한다.

(3) 언어와 매체에 관한 태도

‘언어와 매체에 관한 태도’ 성취기준은 현대 사회에서 음성 및 문자 언어와 매체 언어가 지니는 가치를 이해하고 이들 언어와 매체가 형성하는 문화의 발전에 참여하는 데 중점을 두어 설정하였다. 자신의 국어 사용과

	매체 언어 사용에 대해 성찰하고 문제점이 있을 때 개선하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다. [12언매04-01] 자신의 국어생활에 대해 성찰하고 문제점을 개선하려는 태도를 지닌다. [12언매04-02] 자신의 매체 언어생활에 대해 성찰하고 문제점을 개선하려는 태도를 지닌다. [12언매04-03] 현대 사회에서 언어와 매체 언어의 가치를 이해하고 언어문화와 매체 문화의 발전에 참여하는 태도를 지닌다. (가) 학습 요소 국어생활의 성찰과 개선, 매체 언어생활의 성찰과 개선, 바람직한 언어문화와 매체 문화 (나) 성취기준 해설 • [12언매04-03] 이 성취기준은 현대 사회에서 이루어지는 의사소통 현상에서 언어와 매체가 갖는 중요성과 가치를 인식하고, 국어문화와 매체 문화가 바람직하게 발전하는 데 적극적으로 참여하는 태도를 기르기 위해 설정하였다. 현대 사회의 문제로 부각되는 언어 규범 및 윤리 파괴의 문제를 극복하고 건전하고 유익한 언어문화와 매체 문화 창달에 이바지하려는 태도를 갖추도록 한다.	

과목명: 독서		관련
성취기준	(1) 독서의 본질 '독서의 본질' 성취기준은 좋은 글을 선택하는 능력과 다양한 글을 주제 통합적으로 읽는 능력에 중점을 두어 설정하였다. 학습자가 독서 목적이나 글의 가치 등을 고려하여 다양한 자료를 선택하고 비판적, 통합적으로 독서하는 능력을 기르는 데 주안점을 둔다. [12독서01-01] 독서의 목적이나 글의 가치 등을 고려하여 좋은 글을 선택하여 읽는다. [12독서01-02] 동일한 화제의 글이라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하고 다양한 글을 주제 통합적으로 읽는다.	

(가) 학습 요소

독서 자료의 선택(독서의 목적, 글의 가치), 주제 통합적 독서(상호 텍스트성)

(나) 성취기준 해설

- [12독서01-01] 이 성취기준은 독서의 목적과 글의 가치 등을 고려하여 자신에게 적합한 글을 선택할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 독서의 목적이 학업, 교양, 문제 해결, 여가, 타인과의 관계 유지 등으로 다양함을 알고 자신의 독서 목적을 분명히 인식하도록 한다. 글의 내용이나 형식 등 여러 가지 기준으로 좋은 글인지를 선택하도록 하되, 학습자의 전인적 성장을 이끄는 데 도움을 줄 수 있는 방향으로 지도한다. 학습자 스스로 책을 선택하여 끝까지 읽도록 격려하고 고무하는 데 주안점을 둔다.
- [12독서01-02] 이 성취기준은 하나의 화제에 대해 다양한 관점과 형식을 보이는 독서 자료를 비판적·통합적으로 읽고 재구성하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 동일한 화제에 대해 서로 다른 관점을 지닌 글을 대조하면서 읽거나 비슷한 주제를 담고 있는 다양한 형식의 글을 비교하면서 읽도록 한다. 여러 가지 관점이나 형식의 글은 주제에 대한 독자의 판단 근거이자 자료가 된다. 이때 편견이나 선입견을 배제하고 객관적이고 합리적으로 판단하되, 단순히 여러 글을 비교·대조하는 수준에 머물지 않고 서로 다른 관점과 형식의 글을 비판적으로 종합하여 자신만의 주제로 재구성하는 능력을 기를 수 있도록 한다.

(2) 독서의 방법

'독서의 방법' 성취기준은 글을 읽으면서 내용을 파악하고, 추론하고, 비판하고, 창의적인 대안을 떠올리는 능력에 중점을 두어 설정하였다. 글의 중심 내용을 파악하고 겉으로 드러나지 않은 내용을 추론하는 수준에서 나아가 필자의 가치관이나 글의 배경이 되는 사회·문화적 이념을 비판하고 필자의 관점에 대한 대안이나 문제 해결 방안을 떠올리고 논리적으로 재구성하는 데 주안점을 둔다.

[12독서02-01] 글에 드러난 정보를 바탕으로 중심 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식 등 사실적 내용을 파악하며 읽는다.

[12독서02-02] 글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다.

[12독서02-03] 글에 드러난 관점이나 내용, 글에 쓰인 표현 방법, 필자의 숨겨진 의도나 사회·문화적 이념을 비판하며 읽는다.

[12독서02-04] 글에서 공감하거나 감동적인 부분을 찾고 이를 바탕으로 글이 주는 즐거움과 깨달음을 수용하며 감상적으로 읽는다.

[12독서02-05] 글에서 자신과 사회의 문제를 해결하는 방법이나 필자의 생각에 대한 대안을 찾으며 창의적으로 읽는다.

(가) 학습 요소

사실적 읽기(중심 내용, 주제, 글의 구조, 전개 방식), 추론적 읽기(필자의 의도나 목적, 숨겨지거나 생략된 내용), 비판적 읽기(관점, 내용, 표현 방법, 의도나 신념), 감상적 읽기(공감, 감동), 창의적 읽기(해결 방안이나 대안)

(나) 성취기준 해설

- [12독서02-01] 이 성취기준은 글을 읽고 중심 내용, 주제, 글의 구조, 글의 전개 방식 등을 파악하는 사실적 독해 능력을 기르기 위해 설정하였다. 사실적 독해는 글에 드러난 정보를 종합하여 글의 표면적 의미를 파악하는 것을 말한다. 이를 위해 내용의 중요도 평정, 중심 내용과 세부 내용의 구분, 각 문단 내용들 사이의 관계 파악, 선정한 내용들의 종합과 재구성 등의 독해 기능을 종합적으로 동원하여 글의 내용을 파악하도록 한다.
- [12독서02-04] 이 성취기준은 글이 주는 즐거움과 깨달음을 수용하고 내면화하는 감상적 독해 능력을 기르기 위해 설정하였다. 좋은 글을 읽으면 때로 기쁨과 즐거움을 느끼기도 하고 때로 말 못할 슬픔에 잠기기도 하며, 삶의 교훈이나 깨달음을 얻게 되기도 한다. 이렇듯 글을 읽고

	다양한 감동과 교훈을 얻는 것은 감정이 정화되는 과정이자, 삶을 성숙하게 하는 특별한 경험임을 이해하도록 지도한다. 다만, 동일한 글을 읽고도 정서적 반응이 사람마다 다를 수 있음을 이해하도록 하고, 학습자가 읽기를 통해 얻게 되는 다양한 반응을 격려함으로써 독서를 통해 얻게 된 즐거움과 깨달음을 내면화하도록 지도한다. • [12독서02-05] 이 성취기준은 여러 글에 제시된 다양한 문제 상황과 해결 방법을 비판적으로 이해하고 새로운 대안을 탐구하는 활동을 통해 삶의 문제를 창의적으로 해결하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 글에서는 필자나 독자 개인에 관한 문제뿐 아니라 사회적인 문제도 다루어지며, 이에 대한 필자의 관점이나 해결 방안이 제시되어 있음을 이해하도록 한다. 이러한 내용을 단순히 수용하는 것이 아니라, 여러 글에 나타난 주제, 관점 등에 대하여 새로운 측면에서 비판적으로 접근해 봄으로써 자신만의 독창적인 생각을 구성하도록 안내한다.	

과목명: 세계지리		관련
성취 기준	(1) 세계화와 지역 이해 세계화와 지역화는 지역 간의 관계, 지역과 세계의 관계를 변화시키는 주요 요인이며 현대 세계와 각 지역을 이해함에 있어서 지리적 인식이 점차 중요해지고 있다는 점을 파악한다. 세계에 대한 지리적 인식은 시간적으로 변해왔고 공간적으로 차이가 있으며, 세계의 여러 권역들은 고정된 경계에 의해 나뉘어 있는 것이 아니라 지역 구분의 목적과 지표에 따라 다양한 경계로 구분될 수 있음을 이해한다. [12세지01-01] 세계화와 지역화가 한 장소나 지역의 정체성의 변화에 영향을 주는 사례를 조사하고, 세계화와 지역화가 공간적 상호작용에 미치는 영향을 파악한다. [12세지01-02] 동·서양의 옛 세계지도에 나타난 세계관 및 지리 정보의 차이를 조사하고, 오늘날의 세계지도에 표현된 주요 지리 정보들을 옛 세계지도와 비교하여 분석한다. [12세지01-03] 세계의 권역들을 구분하는 데에 활용되는 주요 지표들을 조사하고, 세계의 권역들을 나눈 기존의 여러 가지 사례들을 비교 분석하여 각각의 특징과 장·단점을 평가한다.	

		(가) 학습 요소 • 세계화, 지역화, 세계 인식, 옛 세계지도, 지리정보 시스템, 세계의 권역 (나) 성취기준 해설 • [12세지01-01]에서는 일상생활 속에서 경험할 수 있는 세계화와 지역화 현상의 주요 사례를 통하여 세계화와 지역화가 동시에 진행되는 현상이며, 이것은 각 지역의 정체성이나 공간적 상호작용의 변화에 큰 영향을 미치기 때문에 지리적으로 인식하고 지리적 관점에서 접근할 필요가 있다는 점을 이해한다. • [12세지01-02]에서는 동양과 서양의 주요 옛 세계지도들에 나타난 세계관 및 지리 정보의 차이를 조사하고, 오늘날의 세계지도에 나타난 주요 지리 정보들을 옛 세계지도와 비교하여 분석한다. • [12세지01-03]에서는 세계를 여러 지역으로 나누기 위한 주요 지표들을 알아본 뒤, 세계의 권역들을 나누는 기존의 다양한 사례들을 비교 분석하여 각각의 특징과 장·단점을 평가하고 각 사례들에 적용된 지역 구분의 주된 지표가 무엇인지 추론한다.	

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
국어	류수열 외 10인	㈜금성 출판사	2017	176	제시문(다)	○
언어와 매체	최형용 외 8인	창비	2018	134-137	제시문(가)	○
독서	박영목 외 4인	천재교육	2018	196	제시문(나)	○
세계지리	황병삼 외 5인	㈜금성 출판사	2018	17-20	제시문(라)	○

5. 문항 해설

[나]의 사례는 기사형 광고에 대한 사례다. 이를 기사로 볼 것인지 광고로 볼 것인지에 대해 법에서는 명확하게 규정을 하고 있지 않다. 독자들에게 기사와 광고의 혼동을 주면서 상품구매를 유도하는 지나친 상업형 광고는 기사의 신뢰를 떨어뜨린다. 미세먼지와 피부건강과의 관련성은 있겠지만, 밀접한 관련성 주장의 불충분한 근거는 과장된 정보로 나타날 수 있다. 사회적으로 인정을 아직 받지 못한 권위에 의한 주장도 문제다.

[다]의 사례는 대담자인 교수의 의도와는 달리 '신체장애를 극복한 천형같은 삶' 형식의 기사제목 선정은 편집의 자유에 속한다. 그러나 신체장애와 천형의 표현은 사실과 사실의 평가영역으로 서로 다르다. 기자의 장애인 비하의 문제점을 모두 이해했음에도 독자의 주의를 끌기 위한 의도로 그런 자극적 제목 선정은 문제다. 인터뷰 대상자의 의도와 너무 다른 제목은 그 의도가 담긴 기사내용을 제대로 읽어내기가 어렵다. 대상자는 기자의 의도와 상관없이 기만당했다는 느낌이 들 수도 있다. 제목만 본 독자는 기사의 제대로 된 해석이 힘들다. 장애인 비하를 불러오는 '천형'의 표현의 비합리적인 차별 기사제목이다.

[라]의 사례는 특정 목적과 그 시대적 상황에 따라 만들어진 지도제작에 관한 것이다. 그 당시의 세계관, 지명 등 역사적 사료 가치는 있다. 그러나 외부의 과도한 영향과 함께 실재의 측량 결과가 아닌 지리의 정보에 대한 신뢰는 낮다. 지도는 지리적 사실에 바탕을 두고 작성되어야 한다. 불충분하고 과장된 지도의 정보는 이용이 낮아지기도 한다.

6. 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
–	"제시문 [가]를 바탕으로 제시문 [나], [다], [라]의 문제점을 기술하시오." 제시된 정보 수용자의 매체 문해력 증진을 위한 3개의 조건을 제시하고, 이 조건이 각각의 제시문의 문제점과 어떤 관련이 있는 지를 묻고자 하는 문제다. (1) [나]의 사례는 기사형 광고에 대한 사례다. 기사형 광고를 기사로 볼 것인지 광고로 볼 것인지에 대해 법에서는 아직 명확하게 규정을 하고 있지 않다. 채점의 주요 기준은 정보 생산자의 의도가 무엇인지(제품구매 유도)와 신뢰가 높은 기사를 이용한 지나친 상업용 광고는 신뢰가 낮은 정보로 과장된 정보형태로 나타날 수가 있다는 것을 적었느냐 하는 것이다. 독자들에게 혼동을 주는 광고와 기사의 미분리도 문제다. (2) [다]의 사례는 인터뷰를 했던 해당 교수의 의도와는 달리 '신체장애를 극복한 천형같은 삶' 형식의 자극적 기사제목이다. 자극성으로 독자	30

	들을 끌어 들이기 위한 목적이 강하다. 제목을 통해 인터뷰 대상자의 의도가 담긴 글 내용의 제대로 된 이해가 어렵다. 2개의 사항이 채점의 주요 기준이다. 인터뷰 대상자는 기자에게 끌려 다닌다는 느낌을 가질 수도 있다. 장애인 비하를 불러오는 자극적인 낚시성 기사의 비합리적인 차별성 지적도 좋다. (3) [라]의 사례는 특정 목적과 그 시대적 상황에 따라 만들어진 지도제작에 관한 것이다. 실제 지형의 정확한 측정을 바탕으로 한 것이 아니기에 지도정보의 신뢰를 강하게 주지를 못한다. 그래서 예상보다 이용도 적었을 것이다. 지도제작 시 지도 본래의 목적과 기능에 어울리지 않게끔 특정 이념 및 종교의 강한 개입도 문제다. 그러나 중화주의 혹은 자국우선주의로 나타난 지도정보는 숨은 의도 해석을 통해 당시의 세계관을 알 수 있는 사료 가치는 있다.	

상	S	채점 기준 (1), (2), (3)을 모두 충족, 서술의 논리전개와 문장력이 매우 우수한 경우
	A	채점 기준 (1), (2), (3)을 모두 충족, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
중	B	채점 기준 (1), (2), (3) 각 영역에서 2개를 충족, 서술의 논리전개와 문장력이 매우 우수한 경우
	C	채점 기준 (1), (2), (3) 각 영역에서 2개를 충족, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
	D	채점 기준 (1), (2), (3) 각 영역을 충족하지 못하지만, 서술의 논리전개와 문장력이 무난한 경우
하	E	채점 기준 (1), (2), (3) 각 영역을 충족하지 못하고, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
	F	채점 기준 (1), (2), (3) 대부분을 충족하지 못하고, 분량이 절반 이하인 경우

7. 예시 답안

[나]는 미세먼지가 호흡기 건강보다 피부 건강에 더 악영향을 준다는 상업적 광고로 신문기사에 신뢰를 갖고 있는 독자들의 성향을 이용해서 상품구매를 유도하려는 의도가 있다. 독자들에게 혼동을 주는 과장된 정보다. [다]의 '신체장애를 극복한 천형같은 삶'의 기사제목은 독자를 끌어 들이기 위한 자극적 제목으로 인터뷰 대상자의 의도와 크게 다르다. 제목만 본 독자는 인터뷰 내용을 잘못 파악할 수 있다. 대상자는 기자의 의도와 상관이 없이 기만당했다는 불쾌감을 가질 수도 있다. 장애인 차별의식도 문제다. [라]의 중화주의 세계관 혹은 종교의 영향을 받아 제대로의 실측 반영이 안 된 지도의 과장된 정보는 그 당시의 세계관을 알려주기도 하지만, 지도정보에 대한 약한 신뢰와 지도의 저조한 이용을 가져 온다.

◆ 문항카드 5

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2022학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열Ⅱ / 문제2	
출제 범위	교육과정 과목명	독서, 생활과 윤리
	핵심개념 및 용어	과학기술 윤리, 이분법적 세계관, 도구적 자연관, 불교 연기설, 도교 무위자연
예상 소요 시간	30분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 엘륄은 현대 기술 사회의 문제로 컴퓨터와 휴대 전화 등 기계들을 사용해야만 정상적인 사회생활을 할 수 있다는 점, 기술의 사용 여부와 무관하게 우리의 삶이 이미 기술 시스템의 일부가 되어 있다는 점을 꼽는다. 그런데 엘륄은 더 심각한 문제는 현대인들이 자신의 삶이 기술에 종속되어 가고 있는 것을 삶이 더 나아지는 과정, 더 인간적이 되어 가는 과정으로 느낀다는 데 있다고 본다. 또한 그는 기술이 인간의 통제를 벗어나 인간의 자유를 억압하는 방식으로 발전하고 있다고 주장한다. 물론 기술개발에 소비자의 의견이 반영되기도 하고, 특정 기술의 윤리적 문제에 대한 사회적 논의가 일어나기도 한다. 그러나 사회의 여러 가지 요소들이 모두 기술 시스템에 연결되어 있는 상황에서 그런 개별 사례들은 별다른 의미를 갖지 못한다. (……) 몇몇 기술들이 효율성 추구의 관점을 거슬러 인간의 통제하에서 발전한다고 하더라도, 그것은 기술이 자율적이 되는 흐름 속에 곧 묻혀 버리거나 도리어 그 흐름을 돕는 식으로 교묘하게 왜곡될 가능성이 많다.

–『EBS 국어영역 독서』

【나】 프랑스 작가 베르나르 베르베르는 “인공 지능(AI)은 그 자체로 좋은 것도, 나쁜 것도 아니다. 인간이 AI를 어떻게 사용하느냐에 따라 우리의 미래가 달라진다.”라고 말했다. 그는 10년 안에 인간만큼 지능적이고 똑똑한 안드로이드가 개발될 것으로 예측했다. 베르베르는 “이런 기계가 나중에 자아를 인식하게 되면 흥미로워지겠지만 그것은 가능성 중 하나이다. 그 전까지는 그 기계를 프로그래밍한 인간들이 책임을 져야 한다. 인간은 기계 자체에 의해 구원받을 수 없다.”라며 (……) 인간의 책임을 다시 한번 강조했다.

–『고등학교 생활과 윤리』

【다】 제우스는 프로메테우스에게 인간을 창조하라는 명령을 내렸다. 프로메테우스와 에피메테우스는 인간과 그 밖의 동물들에게 그들이 살아가는 데 필요한 능력을 주는 일을 제우스로부터 위임받았다. 에피메테우스가 형을 졸라 이 일을 맡게 되었는데, 각기 동물들에게 용기, 힘, 속도, 지혜 등 각자 스스로 살아갈 수 있도록 선물을 주기 시작했다. 그런데 인간의 차례가 오자 에피메테우스는 이제까지 그의 자원을 몽땅 탕진하였으므로 줄 것이 남아 있지 않았다. 문제를 알게 된 형 프로메테우스는 해결책으로 기술과 하늘의 불을 훔쳐 인간에게 선물했다. 기술과 불의 선물을 받은 인간은 다른 동물보다 더 월등한 존재가 되었다. 이 불을 사용하여 인간은 무기를 만들어 다른 동물을 정복할 수 있었고, 도구를 사용하여 토지를 경작할 수 있었기 때문이다.

-『고등학교 생활과 윤리』

【라】 이것이 있기 때문에 저것이 있고, 이것이 생기기 때문에 저것이 생긴다. 이것이 없기 때문에 저것이 없고, 이것이 사라지기 때문에 저것이 사라진다. 비유하면 세 개의 갈대가 아무것도 없는 땅 위에 서려고 할 때 서로 의지해야 설 수 있는 것과 같다. 만일 그 가운데 한 개를 제거해 버리면 두 개의 갈대는 서지 못하고, 그 가운데 두 개의 갈대를 제거해 버리면 나머지 한 개도 역시 서지 못한다. 세 개의 갈대는 서로 의지해야 설 수 있는 것이다.

-『고등학교 생활과 윤리』

【마】 노자는 "도(道)는 자연을 본받아 어긋나지 않는다."라고 하여, 천지 만물의 근원인 도의 특성이 인위적으로 강제하지 않고 자연스러움을 따르는 무위자연(無爲自然)이라고 주장하였다. 도가 윤리는 이러한 무위자연을 이상적 삶의 모습으로 제시하여, 무위의 다스림이 이루어지는 소국과민(小國寡民)을 이상 사회로 본다.

*소국과민: 영토가 작고 인구가 적은 나라.

-『고등학교 생활과 윤리』

[문제2] 제시문 [가], [나], [다]에서 인간과 기술의 관계에 대한 공통된 세계관을 찾고, 이 세계관에 대한 각 제시문의 세부적 차이점을 설명하시오. 그리고 이러한 공통된 세계관을 제시문 [라], [마] 각각의 입장에서 비판하시오.

<380~400자> [30점]

3. 출제 의도

과학기술에 대한 다양한 관점을 비교 설명할 수 있으며, 특히 과학기술의 이분법적 세계관, 도구적 자연관, 과학 기술의 사회적 책임 등을 이해하고 있는지를 평가하고자 한다. 또한 이러한 관점을 동서양이 자연에 대해 갖는 세계관을 통해 비판적으로 이해하고 있는지를 알아보고자 한다. 특히 인공 지능과 같은 정보통신기술의 발달이 인간과 기술의 관계에 미치는 영향을 고민해보도록 하고자 하였다.

본 문항은 수험생들의 제시문에 대한 이해 및 추론 능력을 측정하려는 의도를 갖고 있다. 본 문항의 모든 지문은 고등학교 교과서와 EBS교재를 바탕으로 구성되었다. 결론적으로 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어나지 않으면서도, 대학교 수준의 학업수행에 필요한 기초역량을 평가하려는 것이 문 문항의 출제 의도라고 할 수 있다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

<table>
<tr><td>적용
교육과정</td><td>교육부 고시 제2015-74호[별책6] "도덕과 교육과정“
교육부 고시 제2015-74호[별책5] "국어과 교육과정“</td></tr>
<tr><td>관련
성취기준</td><td>1. 도덕과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 생활과윤리</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준</td><td>(4) 과학과 윤리
과학 기술의 발달과 정보화에 따라 발생하는 과학기술 윤리, 정보윤리, 환경윤리와 관련된 윤리적 문제와 쟁점을 이해하고, 이를 해결할 수 있는 윤리적 실천 방안을 제안한다.
[12생윤04-01] 과학 기술 연구에 대한 다양한 관점을 조사하여 비교·설명할 수 며 이제를 과학 기술의 사회적 책임 문제에 적용하여 비판 또는 정당화할 수 있다.
[12생윤04-02] 정보기술과 매체의 발달에 따른 윤리적 문제들을 제시할 수 있으며 이에 대한 해결 방안을 정보윤리와 매체윤리의 관점에서 제시할 수 있다.
[12생윤04-03] 자연을 바라보는 동서양의 관점을 비교·설명할 수 있으며 오늘날 환경 문제의 사례와 심각성을 조사하고, 이에 대 안을 윤리적 관점에서 제시할 수 있다.
(가) 학습 요소
• 자연관(인간중심주의, 동물중심주의, 생명중심주의, 생태중심주의), 기후 정의 문제, 미래 세대에 대한 책임 문제, 책임윤리
(나) 성취기준 해설
• [12생윤04-03] 이 성취기준의 취지는 과학 기술과 산업 발달에 따라 발생한 환경과 관련된 윤리적 문제와 쟁점을 이해하고, 이를 해결할 수 있는 윤리적 실천 방안을 기르도록 하는 것이다. 학생들은 자연을 바라보는</td><td>제시문[나]
제시문[다]
제시문[라]
제시문[마]</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

관련 성취기준		동서양의 관점을 비교·설명하고 오늘날 환경 문제의 사례와 심각성을 조사하여 이에 대한 해결 방안을 윤리적 관점에서 제시할 수 있어야 한다.	

2. 국어과 교육과정

과목명: 독서		관련
성취 기준	1. 성격 '독서'는 초·중·고 공통 '국어'의 읽기 영역을 심화·확장한 과목으로, 이제까지 쌓아 온 독서 능력과 독서 태도를 바탕으로 하여 다양한 주제와 유형의 글을 폭넓게 읽어 삶을 풍부하게 하는 데 목적이 있다. 독서는 글을 읽으며 의미를 이해하고 구성하는 능동적 사고 행위이자 사회·문화적 맥락을 바탕으로 하여 의미를 창조하고 소통하는 문화 행위이다. 학습자는 독서를 통해 다양한 분야의 지식을 습득하는 한편, 서로 다른 사회·문화적 맥락을 지닌 사람들과 소통하는 가운데 더 깊이 있는 의미를 창조할 수 있다. 또한 자신이 직접 경험하지 못한 다양한 시대와 사회의 삶과 문화를 이해할 수 있다. 독서는 인간이 삶을 살아가는 데 필요한 가치 있는 지식과 경험을 학습하고 건전한 세계관과 바람직한 자아 개념을 형성하는 주요 통로이므로 학습자에게 매우 중요한 활동이다. '독서'에서 학습자는 자신의 배경지식을 바탕으로 하여 글의 내용을 정확하면서도 비판적으로 이해할 수 있는 능력과 새롭게 의미를 발견하고 발전시킬 수 있는 능력을 기른다. 또한 지식과 삶의 체험을 확장하는 다양한 독서 활동을 바탕으로 하여 자아와 타인에 대한 이해를 넓히고 자아를 성찰하며 세계와 소통하는 능력을 기른다. 나아가, 글을 읽는 목적에 따라 스스로 책을 찾아 읽는 능동적인 독서 태도를 기반으로 평생 독자로서의 소양을 갖추고, 글을 통해 접하는 다양한 문화를 능동적으로 수용하는 가운데 새로운 문화 창조에 이바지하려는 태도를 함양한다. '독서'에서 추구하는 역량은 비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량이다. 비판적·창의적 사고 역량은 다양한 상황이나 자료, 담화, 글을 주체적인 관점에서 해석하고 평가하여 새롭고 독창적인 의미를 부여하거나 만드는 능력이고, 자료·정보 활용 역량은 필요한 자료나 정보를 수집·분석·평가하고	제시문[가]

이를 효과적으로 활용하여 의사를 결정하거나 문제를 해결하는 능력이다. 의사소통 역량은 음성 언어, 문자 언어, 기호와 매체 등을 활용하여 생각과 느낌, 경험을 표현하거나 이해하면서 의미를 구성하고 자아와 타인, 세계의 관계를 점검·조정하는 능력이며, 공동체·대인 관계 역량은 공동체의 가치와 공동체 구성원의 다양성을 존중하고 상호 협력하며 관계를 맺고 갈등을 조정하는 능력이다. 그리고 문화 향유 역량은 국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이며, 자기 성찰·계발 역량은 삶의 가치와 의미를 끊임없이 반성하고 탐색하며 변화하는 사회에서 필요한 재능과 자질을 계발하고 관리하는 능력이다. 학습자는 독서 자료를 목적에 따라 선택하고 깊이 있게 읽고 활용함으로써 비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 문화 향유 역량을 기르고, 독서 자료에 나타나 있는 타인의 삶에 비추어 자신의 삶을 성찰함으로써 자기 성찰·계발 역량과 공동체·대인 관계 역량을 기른다. 또한 깊이 있는 독서 활동을 통해 글쓴이와의 대화를 경험함으로써 의사소통 역량을 함양한다.

2. 목표

다양한 분야의 독서 경험을 통하여 일상생활과 학습 상황에서 필요한 비판적이고 창의적인 독서 능력을 기르고 독서 태도를 함양하며 독서 문화의 발전에 기여한다.

가. 독서 활동의 본질과 원리를 체계적으로 이해한다.

나. 다양한 주제, 유형, 분야의 글을 적절한 방법으로 읽는 능력을 기른다.

다. 목적에 따라 가치 있는 글을 스스로 찾아 즐겨 읽는 태도를 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
독서의 본질	· 글과 독서의 가치 · 상호 텍스트성	· 바람직한 독서는 자신에게 필요하고 좋은 글을 스스로 찾아 읽는 것이다.	· 글·책의 선택 · 주제 통합적 독서	· 글·책 선택하기 · 맥락 고려하기 · 몰입하기 · 보조·참고

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
독서의 방법	· 사실적 이해 · 추론적 이해 · 비판적 이해 · 감상적 이해 · 창의적 이해	· 능숙한 독자는 독서의 맥락과 글의 특성을 바탕으로 하여 적절하고 전략적인 방법으로 글을 읽는다.	· 사실적 읽기 · 추론적 읽기 · 비판적 읽기 · 감상적 읽기 · 창의적 읽기	자료 활용하기 · 내용 확인하기 · 추론·상상하기 · 비판하기 · 감상·성찰하기 · 대안 탐색하기 · 적용·발전시키기 · 공유·소통하기 · 점검·조정하기
독서의 분야	· 교양 독서 · 매체 읽기	· 독자는 다양한 분야에서 다양한 주제의 글을 읽으며 교양을 쌓는다. · 독자는 다양한 맥락에서 생산되고 다양한 방식으로 유통되는 글을 읽으며 삶의 다양성을 이해한다.	· 인문·예술 분야의 글 읽기 · 사회·문화 분야의 글 읽기 · 과학·기술 분야의 글 읽기 · 시대의 특성을 고려한 글 읽기 · 지역의 특성을 고려한 글 읽기 · 매체의 특성을 고려한 글 읽기	
독서의 태도	· 독서 계획 · 독서 활동	· 독서는 스스로 독서 계획을 세우고 다양한 독서 활동을 하며 바람직한 독서 문화형성에 참여할 때 효과적으로 수행된다.	· 자발적 독서 계획과 실천 · 독서 문화에의 참여	

나. 성취기준

(1) 독서의 본질

'독서의 본질' 성취기준은 좋은 글을 선택하는 능력과 다양한 글을 주제 통합적으로 읽는 능력에 중점을 두어 설정하였다. 학습자가 독서 목적이나 글의 가치 등을 고려하여 다양한 자료를 선택하고 비판적, 통합적으로 독서하는 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.

[12독서01-01] 독서의 목적이나 글의 가치 등을 고려하여 좋은 글을 선택하여 읽는다.

[12독서01-02] 동일한 화제의 글이라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하고 다양한 글을 주제 통합적으로 읽는다.

(가) 학습 요소

독서 자료의 선택(독서의 목적, 글의 가치), 주제 통합적 독서(상호 텍스트성)

(나) 성취기준 해설

- [12독서01-01] 이 성취기준은 독서의 목적과 글의 가치 등을 고려하여 자신에게 적합한 글을 선택할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 독서의 목적이 학업, 교양, 문제 해결, 여가, 타인과의 관계 유지 등으로 다양함을 알고 자신의 독서 목적을 분명히 인식하도록 한다. 글의 내용이나 형식 등 여러 가지 기준으로 좋은 글인지를 선택하도록 하되, 학습자의 전인적 성장을 이끄는 데 도움을 줄 수 있는 방향으로 지도한다. 학습자 스스로 책을 선택하여 끝까지 읽도록 격려하고 고무하는 데 주안점을 둔다.
- [12독서01-02] 이 성취기준은 하나의 화제에 대해 다양한 관점과 형식을 보이는 독서 자료를 비판적·통합적으로 읽고 재구성하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 동일한 화제에 대해 서로 다른 관점을 지닌 글을 대조하면서 읽거나 비슷한 주제를 담고 있는 다양한 형식의 글을 비교하면서 읽도록 한다. 여러 가지 관점이나 형식의 글은 주제에 대한 독자의 판단 근거이자 자료가 된다. 이때 편견이나 선입견을 배제하고 객관적이고 합리적으로 판단하되, 단순히 여러 글을 비교·대조하는 수준에 머물지 않고 서로 다른 관점과 형식의 글을 비판적으로 종합하여 자신만의 주제로 재구성하는 능력을 기를 수 있도록 한다.

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
생활과 윤리	차우규 외 5명	금성출판사	2017	117	문항 나	○
				119	문항 다	×
생활과 윤리	정창우 외 6명	미래	2017	22 - 23	문항 라	○

교과서 외						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
EBS 수능특강 국어영역 독서	김태석 외	EBS	2022	121	문항 가	○

5. 문항 해설

[가]는 현대인의 삶이 기술에 종속되어 가고 있다는 문제를 기술한 것이다. 더 나아가 기술이 인간의 통제를 벗어나 인간의 자유를 억압하는 수준으로 발전하고 있다는 점을 설명하고 있다. [나]는 과학기술은 가치중립적이며 과학기술이 인간에게 이롭거나 해롭게 되는 것은 이용 주체, 즉 이를 이용하는 인간의 책임이라는 점을 설명하고 있다. [다]는 과학기술로 인해 인간이 자연과 세계를 지배할 수 있게 되었고, 인간이 과학기술을 도구적으로, 즉 인간의 목적을 위해 이용해왔다는 점을 신화적 예를 통해 보여주고 있다. 제시문 [가], [나], [다]는 공통적으로 인간과 기술의 관계를 이용주체와 이용수단(대상)이라는 데카르트적인 이분법적 세계관, 도구적 자연관을 바탕으로 지배와 통제의 관계로 설명하고 있다. [라]는 불교의 연기설로 모든 존재들이 상호 연관되어 협력 의존하고 있는 관계라는 점을 설명한다. [마]는 노자의 도가 사상으로 인간은 자연의 법칙에 따라서 살아야 함을 강조하며, 더 나아가면 만물평등의 사상까지 주장한다. 이를 통해 인간과 기술의 관계에 대한 이분법적 세계관, 도구적 세계관, 지배와 통제의 관점을 비판할 수 있다. 특히 [라]를 통해 인간과 기술이 공존할 수 있다는 점을 강조할 수 있으며, [마]를 통해 인간이 기술을 이용하여 자연을 정복하고 이 과정에서 인간이 기술에 종속될 수 있다는 점을 비판할 수 있다.

6. 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
–	(1) 제시문 [가], [나], [다]는 공통적으로 인간과 기술의 관계를 이용주체와 이용수단(대상)이라는 데카르트적인 이분법적 세계관, 도구적 자연관을 바탕으로 지배와 통제의 관계로 설명하고 있다. (2) 제시문 [가], [나], [다]는 위와 같은 공통적인 세계관을 가지고 있지만 세부적으로 살펴보면 다음과 같은 차이점을 보여준다. [다]는 과학기술로 인해 인간이 자연과 세계를 지배할 수 있게 되었고, 인간이 과학기술을 도구적으로, 즉 인간의 목적을 위해 이용해왔다는 점을 신화적 예를 통해 보여주고 있다. 인간과 기술의 관계에 대한 가장 낙관적인 견해이다. [나]는 과학기술은 가치중립적이며 과학기술이 인간에게 이롭거나 해롭게 되는 것은 이용 주체, 즉 이를 이용하는 인간의 책임이라는 점을 설명하고 있다. 인간과 기술에 관한 보다 중립적인 견해이며 이용주체의 책임을 강조하고 있다. [가]는 현대인의 삶이 기술에 종속되어 가고 있다는 문제를 기술한 것이다. 더 나아가 기술이 인간의 통제를 벗어나 인간의	30

하위 문항	채점 기준	배점
	자유를 억압하는 수준으로 발전하고 있다는 점을 설명하고 있다. 인간이 기술을 통제할 수 있다는 낙관적인 관점을 넘어서 인간이 기술에 종속되는 상태에 이를 수도 있다는 비관적인 관점을 설명하고 있다. (3) [라]는 불교의 연기설로 모든 존재들이 상호 연관되어 협력 의존하고 있는 관계라는 점을 설명한다. [마]는 노자의 도가 사상으로 인간은 자연의 법칙에 따라서 살아야 함을 강조하며, 더 나아가면 만물평등의 사상까지 주장한다. 이를 통해 인간과 기술의 관계에 대한 이분법적 세계관, 도구적 자연관, 지배와 통제의 관점을 비판할 수 있다. 특히 [라]를 통해 인간과 기술이 공존할 수 있다는 점을 강조할 수 있으며, [마]를 통해 인간이 기술을 이용하여 자연을 정복하고 이 과정에서 인간이 기술에 종속될 수 있다는 점을 비판할 수 있다.	

상	S	채점 기준 (1), (2), (3)을 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
	A	채점 기준 (1), (2), (3)을 모두 올바르게 제시하였으나, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
중	B	채점기준 (1), (2), (3) 중 2개만을 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
	C	채점기준 (1), (2), (3) 중 2개만을 올바르게 제시하였으나, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
	D	채점기준 (1), (2), (3) 중 1개만을 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리전개와 문장력이 우수한 경우
하	E	채점기준 (1), (2), (3) 중 1개만을 올바르게 제시하였으나, 서술의 논리전개와 문장력이 다소 부족한 경우
	F	채점기준 (1), (2), (3) 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못한 경우

7. 예시 답안

[가], [나], [다]는 인간과 기술의 관계를 이분법적 세계관, 도구적 자연관으로 설명한다. 인간이 기술을 도구화하든지, 이 과정에서 기술이 인간을 지배하든지 한다는 지배/통제의 관점이다. 특히 [다]는 기술이 인간에게 유익하며 인간이 기술을 통제할 수 있다는 입장이다. [가]는 인간이 기술 없이는 살아갈 수 없으며, 기술이 인간의 통제를 벗어나 인간의 자유를 억압할 수 있다고 보았다. [나]는 중립적인 입장에서 기술의 유익성 여부는 인간에게 달려있다며 인간의 책임성을 강조한다. [라]를 통해 인간과 기술이 상호 의존하며 공존할 수 있다는 점을 강조할 수 있으며, [마]를 통해 인간은 자연의 순리에 따라 살아야 한다고 강조하여 기술을 이용한 자연의 지배, 기술에 의한 인간의 억압을 비판할 수 있다.

◆ 문항카드 6

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2022학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열Ⅱ / 문제3	
출제 범위	교육과정 과목명	독서, 언어와 매체, 문학
	핵심개념 및 용어	책, 책 읽기(독서), 공유, 유통, 소장, 도서관, 인쇄, 소통, 전자책
예상 소요 시간	40분 / 전체 100분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 근래 많은 사람이 미디어의 광고에 의지하여 작품이나 책을 고르고 인터넷으로 책을 사고 읽는다. 이는 불과 몇 년 전부터 급격히 확산된 완전히 새로운 읽기의 양상이다. 이러한 큰 변화는 지금까지 보편적이라고 여겨졌던 '서점에서, 정해진 값을 지불하고, 활자로 인쇄된, 책을 사서, 집에서, 혼자, 눈으로 읽는' 책 읽기 방식이 보편적이지도 영원불멸하지도 않다는 것을 새삼 가르쳐 준다. 그러한 책 읽기는 역사의 특정한 국면에서 양식화되고 유행한 일시적이며 특수한 양식일 뿐이다. 너무 익숙해져서 당연하게 여겨진 책의 수용 방식은 사실 한국에서는 19세기에서야 나타났고 20세기에 들어서고도 한참이나 지난 후 본격적으로 일반화되었다.

-『고등학교 독서』

【나】 중세의 수도사들은 글을 베끼는 일을 했다. 글과 그림을 연필로 먼저 그리고 잉크를 사용하여 선화 작업을 한 후에 금박과 색을 입혔다. 숙련된 장인들의 기술 수준이 요구되는 작업이었고, 책 한 권을 제작하는 데 필요한 양피지를 만들기 위해 수백 마리의 양이 필요했다. 당연히 책 가격은 매우 비싸서 교회와 귀족들이 아니라면 살 수 없었다. 더구나 보석이나 세공이 곁들여지는 경우가 많았으니 책을 소유한다는 것은 그 사람의 신분과 재력을 나타내는 것이었다.

-『고등학교 언어와 매체』

【다】 두 평쯤이나 될까 말까 한 좁은 감방 안에서 7, 8명의 식구가, 때로는 십여 명이 넘는 인구(人口)가 똥통과 동거 생활을 하면서 뒤를 볼 때에는 그래도 뒤지가 필요하였다. 그러므로 경찰서에서는 이 불가피한 청구에 응하기 위하여 뒤지를 공급하고 있었다.

원래 뒤지감의 종이를 따로 만들어 한 움큼씩 묶어서 파는 것이 있었지만, 이 당시에는 전쟁 중의 일본이 경제적 파탄에 직면하고 있었으므로 뒤지조차 구하기 어려웠다. (……) 우선 뒤를 자주 보기로 하였다. 설사가 나니까 한 장으로 부족하니, 석 장 넉 장씩 달라고 하였다. 가다가는 뒤지를 얻기 위하여 헛뒤를 보는 일도 있었다. 이렇게 하여 다 각각 얻은 뒤지를 서로 돌려 가며 보는 것이었다.

그러나 이렇게 들여 주는 뒤지만으로는 진정 갈급질이 나서 못 견딜 지경이었다. 그리하여 다량으로 뒤지를 입수하기에 청소꾼을 이용하는 일이 많았다. 젊은 사람이 청소하러 나가서 마치 담배를 훔쳐 들이듯이, 뒤지를 걸터서 감방으로 들여 주곤 하였다. 이와 같이 도둑글을 읽다가 들켜서 뒤지를 빼앗기는 일도 있었고, 뺨을 맞는 일도 한두 번이 아니었다. 그러나 이와 같이 봉변을 당하고도, 그래도 또 잡지 쪽 읽기를 단념하지 못하였다. 이로써 미루어 보면, 사람이 하고 싶어 하는 의욕은 벌을 받거나 모욕을 당하는 것만으로 깨끗이 청산하여 버리지 못하는 것이 역시 인간인가 싶었다. 이런 것도 인력(人力)으로 좌우할 수 없는 본능의 소치인 듯하였다. 그 진정한 경지는 실지로 당하여 보지 않고서는 이해하기 어려울 것이다.

*뒤지: 똥을 누고 밑을 씻어 내는 종이.
*헛뒤: 거짓으로 똥을 누는 행위.
*갈급질: 부족하여 몹시 바라는 짓.
*걸터서: '걸터듬어서'의 뜻인 듯함. '걸터듬다'는 '무엇을 찾느라고 이것저것 되는대로 마구 더듬다'의 뜻.
*소치: 어떤 까닭으로 생긴 일.

–『고등학교 문학』

【라】 밤에 엘이디(LED) 화면을 들여다보면 우리 몸의 멜라토닌 생성이 방해되어 더 오래 깨어있게 되고, 결과적으로 수면의 질이 저하될 수 있다. 그래서 나는 잠자기 전에는 이런 문제점을 최소화한 전자책 단말기를 사용한다. 전자책 단말기는 대부분의 종이책보다 가볍고 어둠 속에서 더듬거리며 펜을 찾지 않고도 책에 메모를 할 수 있다.

책에 몰입하다 손에 든 채 잠이 드는 것은 즐거운 경험이다.

새로운 단말기가 잘 만들어졌는지 시험하는 나만의 방법이 있다. 밤에 책을 읽다가 솜사탕처럼 끈적끈적하고 달콤한 잠이 몰려와 눈꺼풀이 무거워지면서 저절로 눈이 감기고 전자책 단말기가 손에서 스르르 미끄러져 침대에 떨어지는 것을 느낀다면, 그 제품은 성공한 것이다. 전자책은 잠들기 전 비몽사몽이면서도 묘하게 감각이 예민해지는 순간에, 이성을 떨쳐 버리고 직관을 풀어놓을 수 있는 자유로운 상태로, 가장 좋은 생각을 떠올릴 수 있는 최적의 조건으로 나를 이끌어 간다. 침대에서건 비행기에서건 기차에서건 스스로 그럴 여유를 허락하기만 한다면 누구든 좋은 전자책을 손에 들고 편안하게 잠에 빠져들 수 있을 것이다.

–『고등학교 독서』

【마】 책이 있으면서 남에게 빌려주지 않으면 책 바보다. 자신에게 없는 책을 무슨 수를 써서든 소장하려고 드는 것도 책 바보다. 오직 책을 엮고 인쇄하여 마음이 통하는 고상한 사람에게 주고 뜻이 있는 시골 선비들과도 나누어야지만 책 바보가 아니다. (……) 책에 장서인을 찍는 법으로 말하자면, 우리나라와 중국은 공사와 아속의 측면에서 현저히 다르다. 중국인들은 책을 수집하더라도 유통하는 것을 근본으로 삼는다. 그러므로 그들이 장서인을 찍는 것은 나중에 그 책을 소유할 사람에게 이 책이 누구로부터 전해졌고 누가 평비하며 읽었는지 알려 주려 해서이다. 비유하자면 서화에 제발문을 쓰는 것과 같으니 어찌 공정하고 고상하다 하지 않겠는가? 우리나라 사람들은 책을 모을 때 소장하는 것을 근본으로 삼는다. 그래서 반드시 본관과 성명, 자와 호 등 서너 가지 장서인을 무슨 관청의 장부와 같이 거듭거듭 찍는다. 그 책이 남의 것이 될까 근심하는 듯하니, 어찌 사사롭고 저속하다 하지 않겠는가?

*장서인(藏書印): 소장하고 있는 책에 찍어 그 임자를 나타내는 도장.
*아속(雅俗): 고상함과 저속함.
*평비(評批): 책 또는 글에 자신의 평가와 견해를 붙이는 일.
*제발문(題跋文): 책이나 그림 등에 내용을 간추리거나 평하여 써 두는 글.

–『고등학교 독서』

【바】 생물학자 최재천은 자신이 서재를 '통섭원'이라고 부른다. 그곳은 그가 세상과 제자들과 소통하는 장이자, 자연과학과 인문학이 벽을 깨고 통섭되기를 바라는 공간이며, 또 학자들과 진리를 탐하고 서로의 학문에 빠져들기를 바라는 소망의 공간이다. (……) 또 책을 접거나 구기지 않는다. 책에 줄을 긋고 여기저기 쓰는 것을 싫어한다. 쓸 것이 있을 때에는 쪽지를 써서 살짝 끼워 놓는다. 책이 귀했던 어린 시절부터 몸에 밴 습관이다. 서재에 있는 책은 어느 것 하나를 골라잡아 펼쳐도 새것 같지 않은 것이 없다. 어떤 이들은 까다롭다 할지 모르지만, 그에게는 이유가 있다. "여기 있는 책들은 저 혼자 보는 책이 아니거든요. 저와 학생들, 제 주변의 많은 사람들이 보는 것이니 소중히 다뤄야지요. 언젠가는 제 책들이 저와 같은 분야를 공부하는 사람들의 책이 될 테니까요. 대한민국의 어느 도서관도 제가 연구하는 분야에 관해 이만큼의 책을 갖고 있는 곳은 없을 거예요. 저는 제 뒤에 걸어오는 후학들에게 그 도서관 역할을 해 주고 싶어요. 꼭 해 주어야 할 것 같아요." 그에게 서재는 그만의 공간이 아니다. 모두가 공유하는 서재, 모두가 함께 나누고 세상을 탐구할 수 있는 창조의 공간이자 사유의 숲이다.

–『고등학교 독서』

[문제3] 제시문 [가]의 '책의 수용 방식'으로 제시문 [나], [다], [라]를 각각 설명하시오. 그리고 제시문 [마]의 화자와 제시문 [바]의 생물학자 최재천이 책을 대하는 태도에 나타나는 공통점과 차이점을 기술하시오.

<580~700자> [40점]

3. 출제 의도

정보 통신 기술의 발달과 함께 새롭고 다양한 매체들이 출현했지만, 책이라는 매체와 독서(책 일기)라는 행위는 여전히 지식과 정보를 제공받는 중요한 수단이다. 이 문항에서는 책의 제작과 유통, 독서 문화를 확인할 수 있는 다양한 종류의 글을 분석하여, 지식을 공유하여 문화를 발전시키고자 했던 인류의 오랜 역사를 종합적으로 파악할 수 있는가 물었다. 각 제시문에 드러난 정보를 정확하게 파악하고 있는가, 드러나지 않은 정보를 예측하여 숨겨진 주제와 생략된 내용을 추론할 수 있는가, 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고 있는가, 각 제시문을 맥락에 따라 읽고 있는가를 확인하고자 하였다.

제시문 【가】는 책의 수용 방식이 다양함을 확인시켜 주는 내용이다. 제시문 【나】의 복잡한 공정과 비싼 제작비로 상류층만 향유할 수 있던 중세 유럽의 필사본 문화, 【다】의 근대(일제 강점기) 감옥에서도 열성적으로 책을 읽고자 했던 독서 욕구와 잡지가 '뒤지'로 쓰일 정도로 책이 흔해진 근대 인쇄 출판 문화, 【라】의 전자책(단말기)이라는 새로운 매체의 출현과 이와 함께 변화한 독서 문화를 파악하려면, 글에 드러나 정보를 정확하게 파악해야 하고, 글에 드러나지 않은 정보를 예측하는 추론 능력을 필요로 한다. 제시문 【마】의 화자와 제시문【바】의 생물학자는 책을 통해 지식을 공유하려는 목적은 같으나 서로 상반된 방식으로 이를 실천하고 있다. 두 글을 비교하여 공통점과 차이점을 도출해야 한다. 책과 독서를 소재로 하는 여러 종류의 글을 이해하고 분석하면서, 그 글이 쓰인 당시의 시대 배경과 문화를 충분히 고려하고 있는가를 파악하고자 하였다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

<table>
<tr><td>적용
교육과정</td><td>교육부 고시 제2015-74호[별책5] "국어과 교육과정"</td></tr>
<tr><td>관련
성취기준</td><td>1. 국어과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 독서</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준</td><td>[12독서02-01] 글에 드러난 정보를 바탕으로 중심 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식 등 사실적 내용을 파악하며 읽는다.

[12독서02-02] 글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다.

[12독서02-03] 글에 드러난 관점이나 내용, 글에 쓰인 표현 방법, 필자의 숨겨진 의도나 사회·문화적 이념을 비판하며 읽는다.</td><td>제시문(가)
제시문(다)
제시문(마)
제시문(바)</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	[12독서03-01] 인문·예술 분야의 글을 읽으며 제재에 담긴 인문학적 세계관, 예술과 삶의 문제를 대하는 인간의 태도, 인간에 대한 성찰 등을 비판적으로 이해한다. [12독서03-04] 시대의 사회·문화적 특성이 글쓰기의 관습이나 독서 문화에 반영되어 있음을 이해하고 다양한 시대에서 생산된 가치 있는 글을 읽는다. 이 성취기준은 시대별 글쓰기 관습이나 독서 문화에 대한 이해를 바탕으로 하여 시대별로 다양한 글을 읽음으로써 사고의 폭을 넓히고 미래를 살아가기 위한 지혜를 배우는 태도를 기르기 위해 설정하였다. 가급적 현재와 다른 글쓰기 관습이나 독서 문화가 반영된 글을 선정하여 당대의 글쓰기 관습이나 독서 문화에 대해 이해하고 그러한 부분이 글에 어떻게 반영되어 나타나는지 살피면서 읽도록 지도한다.	

과목명: 언어와매체		관련
성취기준	[12언매01-01] 인간의 삶과 관련하여 언어의 특성을 이해한다. 이 성취기준은 언어를 의사소통의 수단으로서뿐 아니라 인간의 사고, 사회, 문화와 관련하여 이해하는 자세를 기르기 위해 설정하였다. 언어와 사고의 상호 영향 관계, 사회·문화와 언어의 표상 관계를 탐구하고 이해하는 데 중점을 두도록 한다. [12언매01-03] 의사소통의 매개체로서 매체의 유형과 특성을 이해한다. 이 성취기준은 의사소통의 매개체로 활용되는 다양한 매체의 유형을 구분하여 이해하고, 그 유형별 특성을 바탕으로 하여 소통하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 오늘날 의사소통 매개체로 활용되는 책, 신문, 전화, 라디오, 사진, 광고, 영화, 텔레비전, 컴퓨터, 인터넷, 이동 통신 기기 등 다양한 매체들의 유형을 알고, 그 유형별 특성을 이해하도록 한다. 정보 통신 기술과 결합한 뉴미디어의 특성에 대해서도 이해하도록 한다. [12언매03-01] 매체의 특성에 따라 정보가 구성되고 유통되는 방식을 알고 이를 의사소통에 활용한다. 이 성취기준은 기술 발달에 따른 새로운 매체의 등장으로 인해 정보가 구성되고 유통되는 방식에 생긴 변화를 이해하고, 이를 바탕으로 하여 정보를 의사소통에 적절히 활용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다.	제시문(나) 제시문(다) 제시문(라)

	[12언매03-04] 매체 언어의 창의적 표현 방법과 심미적 가치를 이해하고 향유한다.	
과목명: 문학		관련
성취 기준	[12문학02-02] 작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다. [12문학02-04] 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 수용하고 그 결과를 바탕으로 상호 소통한다. [12문학03-04] 한국 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 영향 관계를 탐구한다.	제시문(가) 제시문(다) 제시문(마)

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
독서	한철우 외 6명	비상교육	2019	133	문항 3 (제시문 가)	×
언어와 매체	방민호 외 5명	미래엔	2019	136	문항 3 (제시문 나)	×
문학	정호웅 외 5명	천재교육	2019	237	문항 3 (제시문 다)	○
독서	방민호 외 5명	미래엔	2019	204~206	문항 3 (제시문 마)	○
				210	문항 3 (제시문 라)	×
독서	박영목 외 4명	천재교육	2019	210~212	문항 3 (제시문 바)	○

5. 문항 해설

정보 통신 기술의 발달과 함께 새롭고 다양한 매체들이 출현했지만, 책이라는 매체와 독서라는 행위는 여전히 지식과 정보를 제공받는 중요한 수단이다. 이 문항은 책의 제작과 유통, 독서 문화를 역사적으로 살핌으로써, 지식을 공유하여 문화를 발전시키고자 했던 인류의 노력을 돌아보고자 출제하였다.

제시문 【가】 : ‘서점에서, 정해진 값을 지불하고, 활자로 인쇄된, 책을 사는’ 책의 유통 방식과 ‘집에서, 혼자, 눈으로 읽는’ 책 읽기 방식이라는 ‘책의 수용 방식’은 근대의 인쇄 출판 문화를 배경으로 만들어진 일시적이며 특수한 양식이다.

제시문 【나】 : 중세 유럽에서는 수도사의 필사와 숙련된 장인들의 다양한 공정으로 만들어진 양피지 필사본은 워낙 고가여서 높은 신분과 부유층만 소유할 수 있었다.(독서는 보편적인 행위가 될 수 없었다.)

제시문 【다】 : 근대(일제 강점기)에는 감옥에서 뒤지(화장실용 휴지)로 쓰일 정도로 책이 많이 유통되었고, 온갖 수단을 써서 책(잡지)을 입수하여 서로 돌려가며 읽을 정도로 책 읽기를 욕망하는 사람들이 있었다.

제시문 【라】 : 전자책(단말기)의 출현은 때와 장소를 가리지 않고 독서를 가능하게 하였다. 매체의 변화는 있었지만, 여전히 책을 읽는 행위는 유지되고 있다.

제시문 【마】 : 화자(『흠영』의 저자 유만주)는 책을 소장하기만 하는 사람을 바보로 부를 정도로 책을 적극적으로 유통시키고자 하였다. 책의 내용에 자신의 평가와 견해를 붙이는 행위(메모, 필기)를 긍정했다.

제시문 【바】 : 서로 다른 학문(을 하는 사람들)을 통섭하고자 하는 생물학자 최재천은 도서관의 역할을 자임하며 자신의 서재에 책을 모았다. 그는 많은 사람들과 공유하기 위해 책에 일체의 메모나 필기를 하지 않고, 새책처럼 온전하게 소장하였다.

제시문 【나】, 【다】, 【라】는 글에 드러난 정보를 파악하고, 글에 드러나지 않은 정보를 예측하고 있는가를 파악하기 위해 기획되었다.

제시문 【마】와 【바】를 비교하여 서로 다른 시대에 쓰여진 글로 각기 당대의 독서 문화를 파악하고, 이를 근거로 공통점과 차이점을 추출할 수 있어야 한다.

6. 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
–	(1) 제시문 【가】에서 '책 수용 방식'을 설명할 수 있는 다양한 키워드-서점에서, 정해진 값을 지불하고, 활자로 인쇄된, 책을 사서, 집에서, 혼자, 눈으로 읽는-를 파악해야 한다. (2) 제시문【나】에서 많은 공정과 비싼 장식이 들어간 고가의 양피지 필사본 책은 제한된 사람들만 소유할 수 있음을 파악한다.(독서는 보편적인 행위가 될 수 없었다.) (3) 제시문【다】의 내용에서 근대 출판 인쇄 문화, 독서 행위가 보편적이 되었음을 추론하여야 한다. (4) 제시문【라】에서 종이에 인쇄된 책과의 비교로 확인할 수 있는 전자책(단말기)의 장점, 매체는 달라졌지만 여전히 책을 읽고 있음을 파악해야 한다. (5) 제시문【마】와 【바】의 공통점인 '책을 매개로 지식을 공유하고자 하는 의지와 실천'을 추론할 수 있어야 한다. (6) 제시문【마】와 【바】의 차이점인 책 자체(실물)를 대하는 상반된 방식, 책을 적극적으로 유통하는 방식[책→사람]과 도서관을 구축하여 사람들을 끌어들이는 방식[사람→책]을 추론해낼 수 있어야 한다.	40점

상	S	채점 기준 (1), (2), (3), (4), (5), (6)을 모두 충족하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수한 경우
	A	채점 기준 (1), (2), (3), (4), (5), (6)을 모두 충족하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족한 경우
중	B	채점 기준 (1), (2), (3), (4), (5), (6) 가운데 2개 이상이 미진한 경우
	C	채점 기준 (1), (2), (3), (4), (5), (6) 가운데 3개 이상이 미진한 경우
	D	채점 기준 (1), (2), (3), (4), (5), (6) 각 영역을 충족하지 못하지만, 서술의 논리전개와 문장력이 무난한 경우
하	E	채점 기준 (1), (2), (3), (4), (5), (6) 각 영역을 충족하지 못하고, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족한 경우
	F	분량이 절반 이하인 경우

7. 예시 답안

[나]의 중세에서 책은 매우 비싸서 교회와 귀족만이 소유했다. 책은 독서의 대상이 아닌 신분과 재력의 상징이었다. [다]의 일제 강점기(근대)의 경찰서에서는 잡지를 뒤지로 사용하고 있다. 책 가격이 내려가 널리 유통되고 있음을 짐작할 수 있다. 죄수들이 감방으로 잡지 낱장을 들여와, 서로 돌려 읽고 있다. 글을 읽고 싶은 욕망을 본능이라 할 정도로 독서가 보편화되었다. [라]의 현대에 이르러 전자책이 나왔다. 가볍고, 별도의 조명 없이 볼 수 있으며, 펜 없이 메모도 가능한 데서 종이 책과 달랐다. 단말기를 손에 쥐고 몰입하는 모습에서 여전히 종이 책 읽기 방식이 유지되고 있음을 알 수 있다.

[마]의 화자와 [바]의 생물학자는 자신이 소장한 책을 적극적으로 공유하고자 한다. 화자는 책을 빌려주기도 하고, 직접 엮어 인쇄하여 나눠주기도 한다. 생물학자는 수집하여 소장하고 있는 자신의 책을 같은 분야를 공부하는 후학들에게 제공하겠다는 의지를 보였다. 다만 화자는 책뿐만 아니라 그 책에 대한 평가와 견해까지 공유하고자 했다. 책에 글을 적은 것은 물론 소장인을 찍는 것에도 긍정적이었다. 반면 생물학자는 자신의 소유임을 알리거나 공부한 흔적을 남기지 않고 책을 원래 상태 그대로 온전히 보존하였다. 화자는 책을 사람들에게 직접 유통시키는 방식으로, 생물학자는 서재를 도서관으로 만들어 사람들을 모이게 함으로써 책을 공유하였다.

다. 논술고사(자연)

◆ 문항카드 7

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2022학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자연계열 / 문제1	
출제 범위	수학과 교육과정 과목명	수학, 수학II, 미적분
	핵심개념 및 용어	미분계수, 정적분, 이계도함수
예상 소요 시간	30분 / 전체 90분	

2. 문항 및 제시문

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 미분가능한 함수 $y=f(x)$의 도함수는

$$f'(x)=\lim_{\triangle x\to 0}\frac{f(x+\triangle x)-f(x)}{\triangle x}$$

-『고등학교 수학 II』

【나】 임의의 두 실수 a, b를 포함하는 구간에서 연속인 함수 $f(x)$에 대하여 $\int f(x)dx=F(x)+C$ (C는 적분상수)일 때

$$\int_a^b f(x)dx = [F(x)]_a^b = F(b)-F(a)$$

-『고등학교 수학 II』

【다】 $y=f(x)$의 도함수 $f'(x)$가 미분가능할 때 함수 $f'(x)$의 도함수

$$\lim_{h\to 0}\frac{f'(x+h)-f'(x)}{h}$$

를 함수 $y=f(x)$의 이계도함수라 하고, 이것을 기호로

$$f''(x), y'', \frac{d^2y}{dx^2}, \frac{d^2}{dx^2}f(x)$$

와 같이 나타낸다.

-『고등학교 미적분』

[문제1] 실수 전체에서 도함수와 이계도함수가 존재하는 함수 f가 모든 실수 x, y에 대하여 $f(x+y)-f(x-y)=2f(y)f'(x)$, $f(0)=0$, $f(1)=a\ (a>0)$ 를 만족한다고 하자. 이 때, $f'(0), f''(0), \int_0^2 f(x)dx$를 각각 구하시오.

<15줄 이내> [30점]

3. 출제 의도

함수와 도함수에 대한 관계식으로부터 함수의 미분값과 적분값을 구할 수 있다.

4. 문항 및 제시문 출제 근거

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학 II (2) 미분 1 미분계수 수학 II (3) 적분 2 정적분 미적분 (2) 미분법 2 여러 가지 미분법
문항 및 제시문	**학습내용 성취기준**
성취기준	[12수학II02-01] 미분계수의 뜻을 알고, 그 값을 구할 수 있다. [12수학II03-03] 정적분의 뜻을 안다. [12미적02-10] 이계도함수를 구할 수 있다.

나) 자료 출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	수학 II	고성은	좋은책신사고	2020	70
	수학 II	박교식	동아출판	2020	63
	수학 II	배종숙	금성출판사	2020	124
	미적분	류희찬	천재교과서	2020	120

제시문 【가】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학 II (2) 미분 1 미분계수
문항 및 제시문	**학습내용 성취기준**
성취기준	[12수학II02-01] 미분계수의 뜻을 알고, 그 값을 구할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	수학 II	박교식	동아출판	2020	63

제시문 【나】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학 II (3) 적분 ② 정적분
문항 및 제시문	학습내용 성취기준
성취기준	[12수학II03-03] 정적분의 뜻을 안다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	수학 II	배종숙	금성출판사	2020	124

제시문 【다】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	미적분 (2) 미분법 ② 여러 가지 미분법
문항 및 제시문	학습내용 성취기준
성취기준	[12미적02-10] 이계도함수를 구할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	미적분	류희찬	천재교과서	2020	120

5. 문항 해설

[문항 1] 함수와 그 도함수의 관계식을 이용하여, 미분계수, 정적분 값을 구하는 문제이다.
제시문 [가] 도함수의 정의에 대해 설명하였다.
제시문 [나] 정적분의 정의에 대해 설명하였다.
제시문 [다] 이계도함수에 대해 설명하였다.

6. 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
–	모든 실수 x, y 에 대해 만족하는 다음 식 $$f(x+y)-f(x-y)=2f(y)f'(x)$$ 을 식(1) 이라고 하자. **[1단계] $f'(0)$의 값을 구할 수 있다.** 식 (1)을 0이 아닌 실수 y로 나누고 $f(0)=0$임을 이용하면	30점

$$\frac{f(x+y)-f(x-y)}{2y}=\frac{f(y)-f(0)}{y}f'(x)$$

이다. y가 0으로 가까이 가면

$$\lim_{y\to 0}\frac{f(x+y)-f(x-y)}{2y}=\lim_{y\to 0}\frac{f(y)-f(0)}{y}f'(x)$$

미분계수의 정의에 의해

$$f'(x)=f'(0)f'(x)$$

이므로 $f'(0)=1$ 또는 $f'(x)$는 상수함수 0이다. $f(0)=0$ 이고 $f(1)=a>0$ 이므로 $f'(x)$는 상수함수 0이 될 수 없다. 따라서, $f'(0)=1$ 이다.

[2단계] $f''(0)$의 값을 구할 수 있다.

식 (1)에 $x=0$을 대입하면 $f(y)=-f(-y)$를 유도할 수 있고, 양변을 y에 관하여 미분하면 $f'(y)=f'(-y)$를 얻는다.

식(1)에 $y=1$을 대입하면

$$f(x+1)-f(x-1)=2f(1)f'(x)$$

$f(1)=a$을 대입하고 위 식을 x에 대하여 미분하면

$$f'(x+1)-f'(x-1)=2af''(x)$$

이다. $x=0$을 대입하고 $f'(y)=f'(-y)$ 임을 이용하면,

$$2af''(0)=f'(1)-f'(-1)=0$$

이므로 $f''(0)=0$ 이다.

[2단계 다른 풀이] 와 같이 풀 수도 있다.

[3단계] $\int_0^2 f(x)dx$의 값을 구할 수 있다.

식 (1)에서 $y=x$를 대입하면 모든 실수 x에 대해 $f(2x)=2f(x)f'(x)$ 이고

$$\int_0^2 f(x)dx=\int_0^1 2f(2t)dt=\int_0^1 4f(t)f'(t)dt$$
$$=[2\{f(t)\}^2]_0^1=2(\{f(1)\}^2-\{f(0)\}^2)=2a^2$$

을 유도할 수 있다.

상	S	세 단계를 모두 보이고 논증이 매끄러운 경우
	A	세 단계를 모두 보였으나 논증이 매끄럽지 않은 경우
중	B	세 단계 중 두 단계를 보이고 논증이 매끄러운 경우
	C	세 단계 중 두 단계를 보였으나 논증이 매끄럽지 않은 경우
	D	세 단계 중 한 단계를 보이고 논증이 매끄러운 경우

하	E	세 단계 중 한 단계를 보였으나 논증이 매끄럽지 않은 경우
	F	어느 단계도 맞게 진술하지 못한 경우, 백지인 경우

7. 예시 답안

모든 실수 x,y 에 대해 만족하는 다음 식

$$f(x+y)-f(x-y) = 2f(y)f'(x)$$

을 식(1) 이라고 하자.

[1단계]

식 (1)을 0이 아닌 실수 y로 나누고 $f(0)=0$임을 이용하면

$$\frac{f(x+y)-f(x-y)}{2y} = \frac{f(y)-f(0)}{y}f'(x)$$

이다. y가 0으로 가까이 가면

$$\lim_{y\to 0}\frac{f(x+y)-f(x-y)}{2y} = \lim_{y\to 0}\frac{f(y)-f(0)}{y}f'(x)$$

미분계수의 정의에 의해

$$f'(x)=f'(0)f'(x)$$

이므로 $f'(0)=1$ 또는 $f'(x)$는 상수함수 0이다. $f(0)=0$ 이고 $f(1)=a>0$ 이므로 $f'(x)$는 상수함수 0이 될 수 없다. 따라서 $f'(0)=1$ 이다.

[2단계]

식 (1)에 $x=0$을 대입하면 $f(y)=-f(-y)$를 유도할 수 있고, 양변을 y에 관하여 미분하면 $f'(y)=f'(-y)$를 얻는다. 식(1)에 $y=1$을 대입하면

$$f(x+1)-f(x-1) = 2f(1)f'(x)$$

$f(1)=a$을 대입하고 위 식을 x에 대하여 미분하면

$$f'(x+1)-f'(x-1) = 2af''(x)$$

이다. $x=0$을 대입하고 $f'(y)=f'(-y)$ 임을 이용하면,

$$2af''(0)=f'(1)-f'(-1) = 0$$

이므로 $f''(0)=0$ 이다.

[3단계]

식 (1)에서 $y=x$를 대입하면 모든 실수 x에 대해 $f(2x)=2f(x)f'(x)$ 이고

$$\int_0^2 f(x)dx = \int_0^1 2f(2t)dt = \int_0^1 4f(t)f'(t)dt = [2\{f(t)\}^2]_0^1 = 2\left(\{f(1)\}^2-\{f(0)\}^2\right)=2a^2$$

을 유도할 수 있다.

[2단계 다른 풀이] 식(1)에 x 대신 $x+h$ $(h \neq 0)$를 대입하면

$$f(x+h+y)-f(x+h-y)=2f(y)f'(x+h)$$

이고 이 식에서 식(1)을 빼면

$$f(x+h+y)-f(x+y)-(f(x+h-y)-f(x-y))=2f(y)(f'(x+h)-f'(x))$$

이다. 양변을 h 로 나누고 h가 0으로 갈 때의 극한을 구하면

$$\lim_{h\to 0}\frac{f(x+y+h)-f(x+y)}{h}-\lim_{h\to 0}\frac{f(x-y+h)-f(x-y)}{h}=2f(y)\lim_{h\to 0}\frac{f'(x+h)-f'(x)}{h}$$

이므로 도함수와 이계도함수의 정의에 의해

$$f'(x+y)-f'(x-y)=2f(y)f''(x)$$

이다. $x=0, y=1$을 대입하고 $f'(y)=f'(-y)$ 임을 이용하면

$$2af''(0)=f'(1)-f'(-1)=0$$

이므로 $f''(0)=0$ 이다.

◆ 문항카드 8

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2022학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자연계열 / 문제2	
출제 범위	수학과 교육과정 과목명	수학, 수학Ⅱ, 미적분
	핵심개념 및 용어	위치, 속도, 기울기, 직선의 방정식
예상 소요 시간	30분 / 전체 90분	

2. 문항 및 제시문

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 함수 $y=f(x)$의 $x=t$에서의 미분계수 $f'(t)$는 곡선 $y=f(x)$위의 점 $(t, f(t))$에서의 접선의 기울기와 같다.

-『고등학교 수학II』

【나】 수직선 위를 움직이는 점 P의 시각 t에서의 위치 x가 $x=f(t)$일 때 시각 t에서 점 P의 속도 v는

$$v=\frac{dx}{dt}=f'(t)$$

-『고등학교 수학II』/『고등학교 미적분』

【다】 수직선 위를 움직이는 점 P의 운동 방향은 점 P의 속도 v가 $v>0$일 때에는 양의 방향이고, $v<0$일 때에는 음의 방향이다.

-『고등학교 수학II』

【라】 점 (x_1, y_1)을 지나고 기울기가 m인 직선의 방정식은

$$y-y_1=m(x-x_1)$$

-『고등학교 수학』

[문제2] 수직선 위를 움직이는 두 점 P, Q가 있다.

■ 시각 $t=0$에서 P의 위치는 1이고 Q의 위치는 -1이다.

■ 시각 $t=0$부터 두 점 P, Q가 처음으로 만날 때까지 P는 일정한 속도 $-\frac{1}{9}$로, Q는 일정한 속도 $a\,(a>0)$로 움직인다.

시각 $t\ (0<t\le 9)$에서 두 점 P, Q의 속도는 다음의 두 경우에만 바뀐다.

■ 두 점 P, Q가 만나면 만남 직후 두 점의 속도는 서로 바뀐다.

■ 두 점 P, Q 중 어떤 점의 위치가 -1또는 1이 된 직후 그 점의 속도는 부호만 바뀐 다.

이와 같은 조건 하에 시각 $t=9$에서 두 점 P, Q가 다섯 번째 만나도록 a값을 구하는 과정을 서술하고, 두 점 P, Q가 네 번째 만나는 시각 t를 구하시오. 그리고 이 네 번째 만남 직후 점 P의 속도를 구하시오.

<15줄 이내> [30점]

3. 출제 의도

수직선 위를 움직이는 점의 위치와 속도 및 미분계수의 기하적 의미 사이 관계를 이해하여 움직이는 점의 위치를 시간에 대한 함수로 나타내고 이와 관련된 문제를 직선의 방정식을 활용하여 해결할 수 있는지 알아보려 하였다.

4. 문항 및 제시문 출제 근거

고등학교 수학 II와 고등학교 미적분의 도함수의 활용에서 도함수는 움직이는 점의 위치와 속도 사이 관계를 이해하는데 필요한 개념이며 고등학교 수학의 미분계수에서 미분계수의 기하적 의미는 미분계수와 곡선 위 점에서 접선의 기울기 사이 관계를 이해하는데 필요한 개념이다. 점의 위치를 나타낸 함수의 기울기와 미분계수, 점의 속도 사이 관계를 이해하고 이를 바탕으로 직선의 방정식을 활용하여 움직이는 점의 속도 등 관련된 값들을 구하는 문제이다.

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학II (2) 미분 3 도함수의 활용 미적분 (2) 미분법 3 도함수의 활용
문항 및 제시문	학습내용 성취기준
성취기준	[12수학II02-11]속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다. [12미적02-14]속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다.

나) 자료 출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	고등학교 수학II	황선욱	미래엔	2020	100
	고등학교 미적분	이준열	천재교육	2020	122

제시문 【가】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학II (2) 미분 1 미분계수
문항 및 제시문	**학습내용 성취기준**
성취기준	[12수학II02-02]미분계수의 기하적 의미를 이해한다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	고등학교 수학II	황선욱	미래엔	2020	57

제시문 【나】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학II (2) 미분 3 도함수의 활용 미적분 (2) 미분법 3 도함수의 활용
문항 및 제시문	**학습내용 성취기준**
성취기준	[12수학II02-11]속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다. [12미적02-14]속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	고등학교 수학II	황선욱	미래엔	2020	100
	고등학교 미적분	이준열	천재교육	2020	122

제시문 【다】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학II (2) 미분 3 도함수의 활용
문항 및 제시문	**학습내용 성취기준**
성취기준	[12수학II02-11]속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	고등학교 수학II	박교식	동아출판	2020	98

제시문 【라】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학 (2) 기하 [2] 직선의 방정식
문항 및 제시문	**학습내용 성취기준**
성취기준	[10수학02-03]직선의 방정식을 구할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	고등학교 수학	고성은	신사고	2020	119

5. 문항 해설

수직선 위를 움직이는 두 점 P, Q가 만족해야하는 조건을 분석하여 점 Q의 초기속도 a를 찾고, 직선의 방정식 관련 계산으로 두 점 P, Q가 네 번째 만나는 시각과 이 만남 직후 점 P의 속도를 구하여 문제에 맞는 설명을 하면 된다.

6. 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
-	**[1단계]** 두 점 P, Q의 위치를 각각 시각 t에 대한 함수 $f(t)$와 $g(t)$로 두고 시각 $t=0$부터 두 점이 처음 만날 때까지 $f(t)=-\frac{1}{9}t+1$, $g(t)=at-1$임을 보임. **[2단계]** 문제의 조건을 분석해 $f(t)$, $g(t)$를 두 점이 다섯 번째 만날 때까지 구하고 $a=1$을 구함. **[3단계]** 두 점 P, Q가 네 번째 만나는 시각 $\frac{27}{4}$을 구함.	30점

	[4단계] 이 네 번째 만남 직후 점 P의 속도 $-\frac{1}{9}$을 구함.	

상	S	[2단계]부터 [4단계]까지 모두 보이고 논증이 매끄러운 경우
	A	[2단계]부터 [4단계]까지 중 두 단계를 보이고 논증이 매끄러운 경우
중	B	[2단계]부터 [4단계]까지 중 한 단계를 논증이 매끄럽게 보이고 다른 한 단계를 시도만 한 경우
	C	[2단계]부터 [4단계]까지 중 한 단계를 보이고 논증이 매끄러운 경우
	D	[2단계]부터 [4단계]까지 중 한 단계를 보였으나 논증이 매끄럽지 않은 경우
하	E	[1단계]를 보이면 배점 E 이상 부여
	F	어느 단계도 맞게 진술하지 못한 경우, 백지인 경우

7. 예시 답안

[1단계] 점 P의 시각 t에서의 위치를 $f(t)$, 점 Q의 시각 t에서의 위치를 $g(t)$라고 하면 시각 $t=0$부터 두 점이 처음 만날 때까지 $f(t)=-\frac{t}{9}+1$, $g(t)=at-1$이다.

[2단계] 시각 t_i를 두 점 P, Q가 i번째 만나는 시각이라고 하면 $t_5=9$이며 $f(t)$, $g(t)$는 다음과 같다.

$f(t)=-\frac{t}{9}+1\ (0 \le t \le t_1)$, $f(t)=at-1\ (t_1 < t \le \frac{2}{a})$, $f(t)=-at+3\ (\frac{2}{a} < t \le t_2)$,

$f(t)=-\frac{t}{9}+1\ (t_2 < t \le t_3)$, $f(t)=at-5\ (t_3 < t \le \frac{6}{a})$, $f(t)=-at+7\ (\frac{6}{a} < t \le t_4)$,

$f(t)=-\frac{t}{9}+1\ (t_4 < t \le t_5)$,

$g(t)=at-1\ (0 \le t \le t_1)$, $g(t)=-\frac{t}{9}+1\ (t_1 < t \le t_2)$, $g(t)=-at+3\ (t_2 < t \le \frac{4}{a})$, $g(t)=at-5\ (\frac{4}{a} < t \le t_3)$, $g(t)=-\frac{t}{9}+1\ (t_3 < t \le t_4)$,

$g(t)=-at+7\ (t_4 < t \le \frac{8}{a})$, $g(t)=at-9\ (\frac{8}{a} < t \le t_5)$.

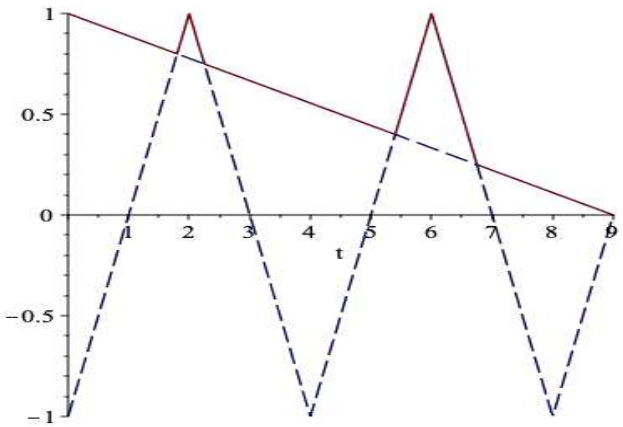
시각 $t_5=9$에서 두 점 P, Q가 만나므로 $0=f(9)=g(9)=9a-9$이고, 따라서 $a=1$이다.

[3단계] $a=1$이고 $-t_4+7=f(t_4)=g(t_4)=-\frac{1}{9}t_4+1$이므로 $t_4=\frac{27}{4}$이다.

[4단계] 네 번째 만남 직후 점 P의 속도는 시각 $t>t_4$에서 t가 t_4에 충분히 가까울 때 함수 $f(t)$의 기울기 $f'(t)=-\frac{1}{9}$와 같으므로 구하는 점 P의 속도는 $-\frac{1}{9}$이다.

***채점시 참고사항**

[2단계]에서 $f(t)$, $g(t)$의 규칙을 찾아 $a=1$을 구해내는 것이 중요하다. 참고로, $f(t)$, $g(t)$를 그래프로 나타내면 아래와 같다.($y=f(t)$:실선, $y=g(t)$:점선)



◆ 문항카드 9

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사	
전형명	2022학년도 수시모집 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자연계열 / 문제3	
출제 범위	수학과 교육과정 과목명	수학 II, 미적분
	핵심개념 및 용어	정적분, 부피, 미분
예상 소요 시간	30분 / 전체 90분	

2. 문항 및 자료

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

【가】 수직선 위를 움직이는 점 P의 시각 t에서의 위치 x가 $x = f(t)$일 때, 점 P의 시각 t에서의 속도 $v(t)$는

$$v(t) = \frac{dx}{dt} = f'(t)$$

-『고등학교 수학II』

【나】 수직선 위를 움직이는 점 P의 시각 t에서 속도가 $v(t)$라고 할 때 시각 $t=a$에서 $t=b$까지 점 P의 위치의 변화량은

$$\int_a^b v(t)\,dt$$

-『고등학교 수학II』

【다】 닫힌구간 $[a, b]$의 임의의 점 x에서 x축에 수직인 평면으로 자른 단면의 넓이가 $S(x)$인 입체도형의 부피 V는

$$V = \int_a^b S(x)\,dx$$

이다. 단, $S(x)$는 닫힌구간 $[a, b]$에서 연속인 함수이다.

-『고등학교 미적분』

【라】 함수 $f(x)$가 임의의 세 실수 a, b, c를 포함하는 닫힌구간에서 연속일 때

$$\int_a^c f(x)\,dx + \int_c^b f(x)\,dx = \int_a^b f(x)\,dx$$

-『고등학교 수학II』

【마】 함수 $f(t)$가 닫힌구간 $[a, b]$에서 연속일 때

$$\frac{d}{dx}\int_a^x f(t)\,dt = f(x)$$

이다. 단, $a < x < b$이다.

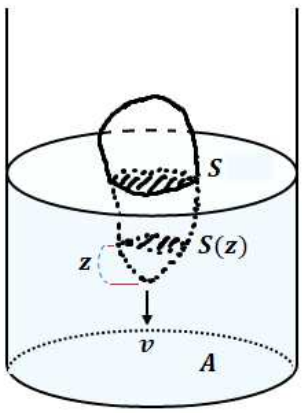
-『고등학교 수학II』

【바】 두 함수 $y = f(u), u = g(x)$가 미분가능할 때 합성함수 $y = f(g(x))$의 도함수는

$$\frac{dy}{dx} = \frac{dy}{du} \times \frac{du}{dx}, \qquad y' = f'(g(x))g'(x)$$

-『고등학교 미적분』

[문제3] 밑면의 넓이가 $A\ (m^2)$인 원기둥 모양의 물통에 일정량의 물이 채워져 있다. 그리고 이 물통에 속이 꽉 들어찬 입체도형이 아래 그림과 같이 $v\ (m/s)$의 일정한 속력으로 하강하고 있다. 수면을 확장한 평면으로 입체도형을 자른 단면의 넓이가 $S\ (m^2)$인 순간, 수면의 상승 속도를 구하시오.



(단, 입체도형이 완전히 잠길 만큼 물통에 물이 많으며 또한 입체도형이 완전히 잠겨도 물이 넘치지 않을 만큼 물통이 충분히 크고, 입체도형은 회전하지 않으며 수직으로 하강한다. 그리고 입체도형의 최하단에서 거리가 $z\ (m)$인 수면에 평행한 평면으로 자른 입체도형의 단면의 넓이 $S(z)\ (m^2)$는 z에 대해 연속이다.)

<27줄 이내> [40점]

3. 출제 의도

입체도형의 부피를 정적분을 통해 구하고 정적분과 미분의 관계와 합성함수 미분법을 적용하여 속도에 대한 문제를 해결할 수 있다.

4. 문항 및 제시문 출제 근거

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학 II (2) 미분 3 도함수의 활용 수학 II (3) 적분 2 정적분의 활용 미적분 (3) 적분법 2 정적분의 활용 수학 II (3) 적분 2 정적분 수학 II (3) 적분 2 정적분 미적분 (2) 미분법 2 여러 가지 미분법
문항 및 제시문	학습내용 성취기준
성취기준	[12수학II02-11] 속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다. [12수학II03-06] 속도와 거리에 대한 문제를 해결할 수 있다. [12미적03-06] 입체도형의 부피를 구할 수 있다. [12수학II03-04] 다항함수의 정적분을 구할 수 있다. [12수학II03-03] 정적분의 뜻을 안다. [12미적02-07] 합성함수를 미분할 수 있다.

나) 자료 출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	수학 II	권오남	교학사	2020	104
	수학 II	김원경	비상교육	2020	133
	수학 II	고성은	좋은책 신사고	2020	98
	미적분	권오남	교학사	2020	177
	미적분	박교식	동아출판	2020	160
	수학 II	권오남	교학사	2020	136
	수학 II	고성은	좋은책 신사고	2020	125

제시문 【가】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학 II (2) 미분 3 도함수의 활용
문항 및 제시문	학습내용 성취기준
성취기준	[12수학II02-11] 속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	수학 II	권오남	교학사	2020	104
	수학 II	고성은	좋은책 신사고	2020	98

제시문 【나】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학 II (3) 적분 2 정적분의 활용
문항 및 제시문	**학습내용 성취기준**
성취기준	[12수학II03-06] 속도와 거리에 대한 문제를 해결할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	수학 II	김원경	비상교육	2020	133

제시문 【다】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	미적분 (3) 적분법 2 정적분의 활용
문항 및 제시문	**학습내용 성취기준**
성취기준	[12미적03-06] 입체도형의 부피를 구할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	미적분	권오남	교학사	2020	177
	미적분	박교식	동아출판	2020	160

제시문 【라】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학 II (3) 적분 2 정적분
문항 및 제시문	**학습내용 성취기준**
성취기준	[12수학II03-04] 다항함수의 정적분을 구할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	수학 II	권오남	교학사	2020	136
	수학 II	고성은	좋은책 신사고	2020	125

제시문 【마】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	수학 II (3) 적분 2 정적분
문항 및 제시문	학습내용 성취기준
성취기준	[12수학II03-03] 정적분의 뜻을 안다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	수학 II	권오남	교학사	2020	133
	수학 II	고성은	좋은책 신사고	2020	121

제시문 【바】

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

적용 교육과정	미적분 (2) 미분법 2 여러 가지 미분법
문항 및 제시문	학습내용 성취기준
성취기준	[12미적02-07] 합성함수를 미분할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	미적분	권오남	교학사	2020	89
	미적분	박교식	동아출판	2020	82

5. 문항 해설

물통 속에서 하강하는 입체도형으로 인한 수면의 상승 속도를 구하기 위해 여러 가지 풀이가 있을 수 있다. 그 중 출제 의도에 가장 잘 들어맞는 답안은 먼저 물에 잠긴 부분의 부피를 수면의 높이에 관한 정적분의 형태로 표현하는 것이다. 그 후 합성함수 미분법을 이 정적분 형태에 적용하여 정리하면 수면의 상승 속도를 구할 수 있다.

6. 채점 기준

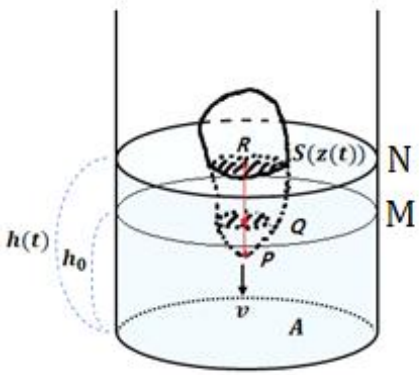
하위 문항	채점 기준	배점
문제3	출제 의도에 가장 잘 들어맞는 답안의 풀이 순서는 다음과 같다. **[1단계]** 문제를 해결하기 위해 필요한 상황, 즉 수면의 높이, 입체도형이 물에 잠긴 깊이, 입체도형의 단면의 넓이 등을 변수나 함수로 지정함. **[2단계]** 물에 잠겨서 상승하게 되는 물의 부피가 입체도형의 특정한 일부분의 부피와 같다는 것을 수식으로 작성함. 예를 들어, [첫 번째 풀이]에서 $$\int_0^{vt} S(x)\,dx = \int_{vt}^{z(t)} (A-S(x))\,dx$$ [두 번째 풀이]에서 $$(A-S)\Delta h = Sv\Delta t$$ 까지 작성함. **[3단계]** 수면의 상승 속도에 관한 함수에 수면의 넓이가 S인 순간을 대입하여 문제를 해결함.	40점

상	S	[1단계]부터 [3단계]까지 보이고 논증이 매끄러운 경우
	A	[1단계]부터 [3단계]까지 보였으나 논증이 매끄럽지 않은 경우
중	B	[1단계]부터 [2단계]까지 보이고 논증이 매끄러운 경우
	C	[1단계]부터 [2단계]까지 보였으나 논증이 매끄럽지 않은 경우
	D	[1단계]를 작성하고 [2단계]의 수식 유도를 시도하였으나 제대로 끝마치지 못한 경우
하	E	[1단계]만 작성한 경우
	F	어느 단계도 맞게 진술하지 못한 경우, 백지인 경우

7. 예시 답안

[첫 번째 풀이]

입체도형이 물통의 수면에 입수하기 직전의 시각을 $t=0$이라 하고 그때 수면의 높이를 h_0라 하자. 또한, 왼쪽 그림과 같이 시간 $t \geq 0$에 대해 입체도형이 일부분 잠겨 물이 올라간 수면의 높이를 $h(t)$, 입체도형의 최하단에 있는 점 P에서 수면에 수직으로 올린 수선의 발 R까지의 높이를 $z(t)$, 수면을 확장한 평면 N으로 자른 입체도형의 단면의 넓이를 $S(z(t))$, 마지막으로 물통의 밑바닥으로부터 높이가 h_0인 평면 M에 점 P로부터 수직으로 올린 수선의 발을 Q라 하자.



그러면 입체도형이 일정한 속력 v로 하강하기 때문에 시간 t 동안 입체도형이 하강한 길이, 즉 선분 $\overline{\mathrm{PQ}}$의 길이는 vt가 된다. 또한 선분 $\overline{\mathrm{PR}}$의 길이는 $\overline{\mathrm{PQ}}$의 길이와 $\overline{\mathrm{QR}}$의 길이의 합이므로 $z(t) = vt + h(t) - h_0$를 얻는다. 마지막으로, 평면 M 아래에 있는 입체도형의 부피는 두 평면 M과 N 사이에 있는 물의 부피와 같아야 하므로 이를 수식으로 표현하면

$$\int_0^{vt} S(x)\,dx = \int_{vt}^{z(t)} (A - S(x))\,dx$$

와 같다. 이제 적분 구간을 모두 0에서 시작하는 형태로 바꾸어 정리하면

$$\int_0^{z(t)} (A - S(x))\,dx = Avt$$

를 얻는다.

이때 $z(t)$가 미분가능(아래의「채점시 평가제외 사항」참조)하므로 이 식의 양변을 t에 대해 미분하면

$$(A - S(z(t)))z'(t) = Av \quad \Rightarrow \quad z'(t) = \frac{Av}{A - S(z(t))}$$

이고, $z(t) = vt + h(t) - h_0$로부터 $h'(t)$를 구하면

$$h'(t) = z'(t) - v = \frac{S(z(t))v}{A - S(z(t))}$$

이다. 마지막으로, 문제에서 구하려는 순간의 시각을 t_1이라 하면 $S(z(t_1)) = S$이므로 그 순간 수면의 상승속도는

$$h'(t_1) = \frac{Sv}{A - S} \quad (m/s)$$

가 된다.

「채점시 평가제외 사항」

입체도형이 물통 속에 완전히 잠기는 순간의 시각을 $t = a$라 하면, $z(t)$는 열린구간 $(0, a)$에서 미분가능한 함수임을 다음처럼 보일 수 있다. 먼저

$$\int_0^{z(t)} (A - S(x))\,dx = Avt$$

로부터 $z(t)$가 연속임을 보일 수 있다. 물통이 충분히 크므로 모든 x에 대해 $0 < m \le A - S(x)$를 만족하는 양수 m이 존재한다. 따라서,

$$|Av\Delta t| = \left| \int_{z(t)}^{z(t+\Delta t)} (A - S(x))\,dx \right| \geq m|z(t+\Delta t) - z(t)|$$

이 되어 $\lim_{\Delta t \to 0}(z(t+\Delta t) - z(t)) = 0$, 즉 연속이 된다. 또한 충분히 작은 임의의 양수 Δt에 대해

$$\int_{z(t)}^{z(t+\Delta t)} (A - S(x))\,dx = Av\Delta t > 0, \qquad A - S(x) \geq m > 0$$

이므로 $z(t+\Delta t) - z(t) > 0$, 즉 증가함수이다. 이제 미분가능함을 보이기 위해

$$F(x) = \int_0^x (A - S(u))\,du$$

로 두면 $F(x)$는 미분가능하고 $F'(x) = A - S(x) \geq m > 0$이다. 이제 $z(t)$가 증가함수이므로

$$Av = \lim_{\Delta t \to 0} \frac{1}{\Delta t} \int_{z(t)}^{z(t+\Delta t)} (A - S(x))\,dx = \lim_{\Delta t \to 0} \left(\frac{z(t+\Delta t) - z(t)}{\Delta t} \cdot \frac{F(z(t+\Delta t)) - F(z(t))}{z(t+\Delta t) - z(t)} \right)$$

이고, $F(x)$는 미분가능하며 $z(t)$가 연속이기 때문에

$$\lim_{\Delta t \to 0} \frac{F(z(t+\Delta t)) - F(z(t))}{z(t+\Delta t) - z(t)} = F'(z(t)) > 0$$

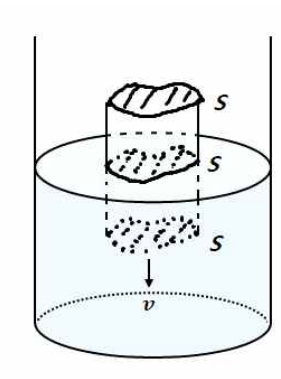
이다. 따라서

$$\lim_{\Delta t \to 0} \frac{z(t+\Delta t) - z(t)}{\Delta t}$$

는 존재하고 그 극한값은 $Av/F'(z(t))$가 된다.

[두 번째 풀이]

입체도형의 단면의 넓이가 S가 되는 시각을 $t = t_1$이라 하자. 문제에서 구하라는 것은 시각 t_1일 때, 수면의 높이가 아니라 수면의 높이의 변화율이다. 즉, 시각 t_1 이전의 입체도형의 모양과 시각 t_1 이후의 입체도형의 모양은 수면의 높이의 변화율에 영향을 주지 않으므로, 아래 그림과 같이 수면에 평행한 평면으로 자른 모든 단면의 모양이 문제에서 주어진 입체도형의 단면의 모양과 동일하고 그 넓이는 S인 기둥 형태의 새로운 입체도형으로 바꾸어 수면의 높이의 변화율을 구하는 것과 같게 된다. (아래「채점시 평가제외 사항」참조)



이제 짧은 시간 Δt 동안 기둥 형태의 새로운 입체도형을 v의 속도로 하강시키면

$$(A - S)\Delta h = Sv\Delta t$$

를 만족하므로 수면의 상승 속도는

$$\lim_{\Delta t \to 0} \frac{\Delta h}{\Delta t} = \frac{Sv}{A - S} \quad (m/s)$$가 된다.

「채점시 평가제외 사항」

입체도형의 최하단에서 수면에 평행한 평면으로 자른 입체도형의 단면까지의 높이를 z라 하고 $z=z_1$일 때 $S(z_1)=S$라 하자. 단면의 넓이 $S(z)$가 연속함수이므로 최대·최소 정리에 의해 $S(z)$는 닫힌구간 $[z_1, z_1+\Delta z]$에서 최댓값 $S_{\max}$와 최솟값 $S_{\min}$을 갖는다.

이제 $z_1 \le z \le z_1+\Delta z$인 구간에서 원래의 입체도형을 밑면의 넓이가 $S_{\max}$인 기둥 형태의 새로운 입체도형으로 변형하여 $z=z_1$이 되는 시각부터 충분히 짧은 시간 Δt 동안 이 새로운 입체도형을 하강시키면 상승하는 수면의 높이를 $\Delta h_{\max}$라 두자. 비슷하게 $z_1 \le z \le z_1+\Delta z$인 구간에서 원래의 입체도형을 밑면의 넓이가 $S_{\min}$인 기둥 형태의 새로운 입체도형으로 변형하여 $z=z_1$이 되는 시각부터 위에서 사용한 Δt 동안 이 새로운 입체도형을 하강시키면 상승하는 수면의 높이를 $\Delta h_{\min}$라 두자. 마지막으로 문제에서 주어진 원래의 입체도형을 $z=z_1$이 되는 시각부터 위와 똑같은 Δt 동안 하강시키면 상승하는 수면의 높이를 Δh라 두자. 그러면

$$\Delta h_{\min} \le \Delta h \le \Delta h_{\max}$$

를 만족함을 알 수 있다.

이제 [두 번째 풀이]처럼 $\Delta h_{\max}$와 $\Delta h_{\min}$을 구하여 위 부등식에 대입하면

$$\frac{S_{\min}v}{A-S_{\min}} \le \frac{\Delta h}{\Delta t} \le \frac{S_{\max}v}{A-S_{\max}} \quad \Rightarrow \quad \frac{S_{\min}v}{A-S_{\min}} \le \lim_{\Delta t \to 0}\frac{\Delta h}{\Delta t} \le \frac{S_{\max}v}{A-S_{\max}}$$

를 얻는다. 이제 $\Delta z \to 0$일 때 $S_{\max} \to S(z_1)=S$와 $S_{\min} \to S$임을 이용하면 문제에서 구하고자 하는 상승 속도는

$$\lim_{\Delta t \to 0}\frac{\Delta h}{\Delta t} = \frac{Sv}{A-S} \quad (m/s)$$

가 된다.

○ 필답고사

가. 재외국민 필답고사(인문/자연)

◆ 문항카드 10(국어)

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형		□ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 ■ 선다형고사
전형명		2022학년도 재외국민 특별전형
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호		인문계열/영화영상학과
출제 범위	교육과정 과목명	국어Ⅰ, 국어Ⅱ, 문학, 독서와 문법
	핵심개념 및 용어	언어예술, 작품의 내재적·외재적 요소, 문학과 사회·문화, 타자의 이해와 소통, 상호텍스트성, 음운·단어·문장·담화
예상 소요 시간		40분

2. 문항 및 자료

<첨부 3> - 필답고사 출제 문제 참조

3. 출제 의도

1. 글의 중심 내용과 주제, 구성을 파악하는 독해 능력을 측정한다.
2. 서로 다른 장르와 내용의 글들을 비교하고 분석하여 공통점과 차이점을 추론하는 능력을 측정한다.
3. 문학 작품 속에 반영된 시대적 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 관계를 파악하여 작품을 감상하는 능력을 측정한다
4. 국어 단어의 짜임새와 말의 형성 과정에 대한 이해도를 측정하고, 이를 국어 생활에 활용하는 능력을 측정한다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제2015-74호 〔별책 5〕 “국어과 교육과정”
관련 성취기준	1. 국어과 교육과정 과목명: 문학 | 관련

성취기준 1	[12문학01-01] 문학이 인간과 세계에 대한 이해를 돕고, 삶의 의미를 깨닫게 하며, 정서적·미적으로 삶을 고양함을 이해한다.	1, 3
성취기준 2	[12문학02-02] 작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.	4, 5, 10, 11, 22
성취기준 3	[12문학03-04] 한국 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 영향 관계를 탐구한다.	6-8, 22, 24, 25
성취기준 4	[12문학04-01] 문학을 통하여 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 상호 소통하는 태도를 지닌다.	1, 3-5, 8, 10

과목명: 독서		관련
성취기준 1	[12독서01-02] 동일한 화제의 글이라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하고 다양한 글을 주제 통합적으로 읽는다.	12,13
성취기준 2	[12독서02-01] 글에 드러난 정보를 바탕으로 중심 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식 등 사실적 내용을 파악하며 읽는다.	1-11
성취기준 3	[12독서02-02] 글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다.	1, 6, 10

과목명: 언어와 매체		관련
성취기준 1	[12언매02-01] 실제 국어생활을 바탕으로 음운의 체계와 변동에 대해 탐구한다.	16-18
성취기준 2	[12언매02-02] 실제 국어생활을 바탕으로 품사에 따른 개별 단어의 특성을 탐구한다.	14, 15, 19, 21
성취기준 3	[12언매02-03] 단어의 짜임과 새말의 형성 과정을 탐구하고 이를 국어생활에 활용한다.	2
성취기준 4	[12언매02-04] 단어의 의미 관계를 탐구하고 적절한 어휘 사용에 활용한다.	9, 19, 23
성취기준 5	[12언매02-05] 문장의 짜임에 대해 탐구하고 정확하면서도 상황에 맞는 문장을 사용한다.	20

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
고등학교 문학	정재찬 외 5명	지학사	2019	13, 222-223	문항 1, 8, 9, 11	O
고등학교 문학	박종호 외10명	창비	2014	21, 105-106	문항 1-5	○
고등학교 문학	김동환 외 6명	천재교과서	2019	224-227	문항 6, 7, 11	○
고등학교 독서	방민호 외 5인	미래엔	2019	22-23	문항 12, 13	○
고등학교 국어	최원식 외 18명	창비	2020	128-133	문항17	○
고등학교 문학	이숭원 외 8명	좋은책 신사고	2020	302-305	문항11, 12	○
고등학교 국어	이성영 외 5명	천재교육	2020	146-148, 429-430	문항21	○
고등학교 국어	박영민 외 7명	비상교육	2020	358-361	문항9, 10	○

교과서 외						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
EBS 수능특강 국어영역 문학	류수열 외 13명	EBS	2021	53-54, 88-89, 95-96	문항 3, 10, 11	○
EBS 수능특강 국어영역 언어와매체	신현암 외 13명	EBS	2021	24-25, 51, 63-65	문항18, 19, 24, 25	○
EBS 수능완성 국어영역 언어와매체	이도영 외 13명	EBS	2021	258-260	문항14, 7, 38, 39	○

5. 문항해설

문항 1-5: 각 제시문의 정보를 바탕으로 글의 사실적 내용에 대한 독해 능력을 확인하고 문학작품의 시대적 배경, 인물의 성격 파악 등을 종합해서 감상하는 문제를 출제했다. 문항 2의 경우는 시어의 문맥상의 의미를 파악하는 문제로서 글의 내용적 전개와 장르적 특징을 파악한 후 독해하는 능력을 측정하기 위한 문제이다.

문항 6-11: 극문학 제시문과 서로 성격이 다른 시 작품을 두 편 제시문으로 주고 각 장르의 특성에 따른 독해 능력을 측정하는 문제들이다. 장르적 특성 파악에 다른 독해 능력이 있어야 하며, 그 위에 작품의 배경이 되는 시대적 상황에 대한 이해, 그리고 자아와 타자의 상호 성찰을 전제로 하는 각 작품 상호 텍스트적 읽기를 측정하는 문제들이다.

문항 12-13은 주제 통합적 읽기와 상호 텍스트성의 개념에 대한 이해를 측정하는 문제이다.

문항 14-15는 관형사의 개념에 대한 인식여부와 활용여부를 확인하기 위한 문제이고,

문항 16-17은 음운 변동에 따른 소리 나는 대로 표기 능력을 확인하는 문제이다.

문항 18 또한 음운 변동 현상을 이해하고 발음에 따른 소리와 의미와의 관련성에 대한 인식을 확인하는 문제이다.
문항 19는 다양한 격조사의 쓰임에 대한 인식을 확인하는 문제이다.
문항 20은 필수적 부사어에 대한 인식을 알아보는 문제이고,
문항 21은 된소리 되기 음운현상에 대한 이해와 그에 따른 맞춤법, 그리고 명사화 접미사 활용 여부를 확인하는 문제이다.
문항 22-23은 생성이래 확장되고 심화된 시조 양식과 작품에 담긴 당대인의 사상과 감정 양상을 이해하고 감상하는 능력을 확인하는 문제이다.
문항 24-25는 실학시기 고전산문(철학소설) <의산문답>에 반영되어 형상화된 선각자 홍대용의 근대적 세계관과 근대인상에 대한 인식을 확인하고 촉구하는 문제이다.

6. 정답

문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점
1	㉯	3점	6	㉰	3점	11	㉮	2점	16	㉮	3점	21	㉮	1점
2	㉱	2점	7	㉮	2점	12	㉯	1점	17	㉯	1점	22	㉱	3점
3	㉮	2점	8	㉮	2점	13	㉰	2점	18	㉱	2점	23	㉰	2점
4	㉰	2점	9	㉰	1점	14	㉰	2점	19	㉱	2점	24	㉱	2점
5	㉯	2점	10	㉯	2점	15	㉰	1점	20	㉱	2점	25	㉮	3점

◆ 문항카드 11 (영어)

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형		□ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 ■ 선다형고사
전형명		2022학년도 재외국민 특별전형
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호		인문계열/영화영상학과/자연계열
출제 범위	교육과정 과목명	고교 영어 전체범위
	핵심개념 및 용어	-
예상 소요 시간		40분

2. 문항 및 자료

<첨부 3> - 필답고사 출제 문제 참조

3. 출제 의도

2022학년도 동국대학교 재외국민 영어문제 출제 의도는 다음과 같다. 전체적으로는 고등학교 교과과정에서 요구되는 영어 학습을 충실하게 이행하여 동국대학교에서 대학교육을 이수할 수 있을 정도의 영어능력을 성취하였는가에 대한 측정을 목표로 한다. 구체적으로, 첫째 영어로 표현된 문장을 읽고 이해할 수 있을 정도의 고등학교 영어 어휘를 충실하게 습득하였는지를 측정한다. 둘째, 영어로 표현된 문장이 문법적으로 적절하게 구성되었는지를 인지할 수 있는 능력을 평가한다. 셋째, 영어로 표현된 문장들 간의 연결구조, 글의 흐름, 대의 파악, 논리적 연관관계 등 종합적 사고력을 평가한다. 이상과 같은 평가목표를 달성하기 위하여 출제범위는 고등학교 교과과정을 준수하였다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 영어과 교육과정(제2015-74호) “영어과 교육과정”	
관련 성취기준	1. 영어과 교육과정	
	과목명: 영어, 영어Ⅰ, 영어Ⅱ	관련
	[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	문항 1-4

	성취 기준 1	[10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영Ⅰ03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영Ⅱ03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	
	성취 기준 2	[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영Ⅰ03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영Ⅱ03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	문항 5-8
	성취 기준 3	[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영Ⅰ03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다. [12영Ⅱ03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	문항 9-13
	성취 기준 4	[10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	문항 14-19

		[12영Ⅰ03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-02] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악 할 수 있다. [12영Ⅱ03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	
	성취 기준 5	[12영Ⅰ03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12영Ⅱ03-02] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악 할 수 있다. [12영Ⅱ03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	문항 20-25

나) 자료 출처

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
능률 High School English	양현권 외 3인	주)NE능률	2018	110	문항 3	X
와이비엠 High School English	한상호 외 5인	주)와이비엠 홀딩스	2018	65쪽	문항 4	X
비상 High School English	김광수 외 7명	주)비상교육	2018	144쪽	문학 7	X
천재교육 High School English	이재영 외 6인	주)천재교육	2018	186쪽	문항 8	X
비상 High School English	김광수 외 7명	주)비상교육	2018	67쪽	문항 9	X
와이비엠 High School English	박준언 외 8인	주)와이비엠	2018	95쪽	문항 10	X
금성 High School English	최인철 외 9인	금성출판사	2018	111쪽	문항 11	X
지학사 High School English	민찬규 외 7인	주)지학사	2018	146	문항 12	X
능률 High School English	김성곤 외 11인	주)NE능률	2018	144쪽	문항 13	X
와이비엠 High School English	박준언 외 8인	주)와이비엠	2018	189	문항 17	X
동아출판 High School English	이병민 외 4인	주)동아출판	2018	196쪽	문항 18	X

다락원 High School English	김길중 외 6인	주)다락원	2018	98쪽	문항 19	X

교과서 외

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
EBS 수능특강 영어독해연습	이상기 외 9명	EBS	2021	9	문항1	X
EBS 수능특강 영어독해연습	이상기 외 9명	EBS	2021	172	문항2	X
EBS 수능특강 영어	김광수 외 10명	EBS	2021	59	문항5	X
EBS 수능특강 영어	김광수 외 10명	EBS	2021	99	문항6	X
EBS 수능특강 영어독해연습	이상기 외 9명	EBS	2021	10	문항14	X
EBS 수능특강 영어	김광수 외 10명	EBS	2021	91	문항15	X
EBS 수능특강 영어	김광수 외 10명	EBS	2021	20	문항16	X
EBS 수능특강 영어독해연습	이상기 외 9명	EBS	2021	215	문항20	X
EBS 수능특강 영어독해연습	이상기 외 9명	EBS	2021	215	문항21	X
EBS 수능특강 영어	김광수 외 10명	EBS	2021	93	문항22	X
EBS 수능특강 영어	김광수 외 10명	EBS	2021	93	문항23	X
EBS 수능특강 영어	김광수 외 10명	EBS	2021	194	문항 24	X
EBS 수능특강 영어	김광수 외 10명	EBS	2021	194	문항 25	X

5. 문항해설

1-4문항: 문맥을 파악하여 적합한 단어를 선택할 수 있는 능력을 평가함.

5-8문항: 문맥이 주는 배경 상황이 주어지지 않은 상태에서 단어의 의미를 파악하는 능력을 평가함.

9-13문항: 영어 말하기와 쓰기에서 올바른 영어 문장을 형성할 수 있는 문법적 능력을 평가함.

14-19문항: 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있는 능력을 평가함.

20-25문항: 장문의 글을 속독하여 필자의 의도, 목적, 주제, 사실관계를 이해하는 능력을 평가함.

6. 정답

문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점
1	Ⓐ	1점	6	Ⓓ	1점	11	Ⓑ	2점	16	Ⓑ	2점	21	Ⓓ	3점
2	Ⓐ	2점	7	Ⓒ	2점	12	Ⓒ	2점	17	Ⓑ	2점	22	Ⓒ	3점
3	Ⓒ	2점	8	Ⓐ	1점	13	Ⓓ	1점	18	Ⓑ	2점	23	Ⓓ	2점
4	Ⓑ	2점	9	Ⓓ	2점	14	Ⓓ	2점	19	Ⓐ	2점	24	Ⓒ	2점
5	Ⓐ	1점	10	Ⓓ	2점	15	Ⓐ	3점	20	Ⓑ	3점	25	Ⓓ	3점

◆ 문항카드 12 (수학)

[동국대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	□ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 ■ 선다형고사	
전형명	2022학년도 재외국민 특별전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자연계열	
출제 범위	교육과정 과목명	수학, 수학I, 수학II
	핵심개념 및 용어	다항식, 방정식, 부등식, 도형의 방정식, 집합, 명제, 함수, 경우의 수, 지수함수, 로그함수, 삼각함수, 수열, 함수의 극한. 연속함수, 미분, 적분
예상 소요 시간	60분	

2. 문항 및 자료

<첨부 3> - 필답고사 출제 문제 참조

3. 출제 의도

대학 입학 후 자연 계열 학생으로서 학업을 이수하는데 필요한 기초적인 수학 지식을 평가하기 위하여, “수학”의 다항식, 방정식과 부등식, 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수, 경우의 수, “수학Ⅰ”의 지수함수와 로그함수, 삼각함수, 수열, “수학Ⅱ”의 함수의 극한과 연속, 미분, 적분에 관한 기본적인 수학적 개념에 관한 문제를 출제하였다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 수학과 교육과정(제2020-236호)
문항 및 제시문	학습내용 성취기준
1	[10수학01-01] 다항식의 사칙연산을 할 수 있다.
2	[10수학04-01] 함수의 개념을 이해하고, 그 그래프를 이해한다.
3	[10수학01-05] 복소수의 뜻과 성질을 이해하고 사칙연산을 할 수 있다.
4	[10수학01-03] 나머지정리의 의미를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
5	[10수학02-02] 선분의 내분과 외분을 이해하고, 내분점과 외분점의 좌표를 구할 수 있다.

6	[10수학01-08] 이차방정식의 근과 계수의 관계를 이해한다.
7	[10수학02-07] 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 이해한다.
8	[10수학02-09] 원점, x축, y축, 직선 $y=x$에 대한 대칭이동의 의미를 이해한다. [10수학02-06] 원의 방정식을 구할 수 있다.
9	[12수학Ⅰ01-04] 로그의 뜻을 알고, 그 성질을 이해한다. [12수학Ⅰ01-06] 지수함수와 로그함수의 뜻을 안다.
10	[12수학Ⅰ02-02] 삼각함수의 뜻을 알고, 사인함수, 코사인함수, 탄젠트함수의 그래프를 그릴 수 있다.
11	[12수학Ⅰ03-03] 등비수열의 뜻을 알고, 일반항, 첫째항부터 제n항까지의 합을 구할 수 있다. [12수학Ⅰ03-02] 등차수열의 뜻을 알고, 일반항, 첫째항부터 제n항까지의 합을 구할 수 있다.
12	[12수학Ⅰ01-07] 지수함수와 로그함수의 그래프를 그릴 수 있고, 그 성질을 이해한다.
13	[12수학Ⅰ01-06] 지수함수와 로그함수의 뜻을 안다. [10수학04-03] 역함수의 의미를 이해하고, 주어진 함수의 역함수를 구할 수 있다.
14	[10수학03-06] 충분조건과 필요조건을 이해하고 구별할 수 있다.
15	[10수학04-03] 역함수의 의미를 이해하고, 주어진 함수의 역함수를 구할 수 있다.
16	[10수학03-02] 두 집합 사이의 포함 관계를 이해한다.
17	[10수학05-01] 합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 이를 이용하여 경우의 수를 구할 수 있다.
18	[10수학05-03] 조합의 의미를 이해하고, 조합의 수를 구할 수 있다.
19	[10수학05-02] 순열의 의미를 이해하고, 순열의 수를 구할 수 있다. [10수학05-01] 합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 이를 이용하여 경우의 수를 구할 수 있다.
20	[10수학04-05] 무리함수 $y=\sqrt{ax+b}+c$의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 이해한다.
21	[10수학02-06] 원의 방정식을 구할 수 있다. [10수학02-02] 선분의 내분과 외분을 이해하고, 내분점과 외분점의 좌표를 구할 수 있다.
22	[12수학Ⅱ01-02] 함수의 극한에 대한 성질을 이해하고, 함수의 극한값을 구할 수 있다.
23	[12수학Ⅱ02-09] 함수의 그래프의 개형을 그릴 수 있다.
24	[12수학Ⅱ03-04] 다항함수의 정적분을 구할 수 있다.
25	[12수학Ⅱ02-06] 접선의 방정식을 구할 수 있다.

나) 자료출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수
고등학교 교과서	수학	권오남 외 14인	교학사	2018	19
	수학	류희찬 외 10인	천재교과서	2018	222
	수학	황선욱 외 8인	미래엔	2018	67
	수학	배종숙 외 6인	금성출판사	2018	30
	수학	박교식 외 19인	동아출판	2018	111
	수학	박교식 외 19인	동아출판	2018	57
	수학	황선욱 외 8인	미래엔	2018	151
	수학	박교식 외 19인	동아출판	2018	154
	수학I	김원경 외 14인	비상교육	2018	55
	수학I	고성은 외 6인	좋은책 신사고	2018	105
	수학I	홍성복 외 10인	지학사	2018	160
	수학I	류희찬 외 10인	천재교과서	2018	46
	수학I	류희찬 외 10인	천재교과서	2018	59
	수학	김원경 외 14인	비상교육	2018	194
	수학	홍성복 외 10인	지학사	2018	252
	수학	이준열 외 9인	천재교육	2018	192
	수학	이준열 외 9인	천재교육	2018	278
	수학	류희찬 외 10인	천재교과서	2018	276
	수학	고성은 외 6인	좋은책 신사고	2018	262
	수학	김원경 외 14인	비상교육	2018	275
	수학	황선욱 외 8인	미래엔	2018	150
	수학II	권오남 외 14인	교학사	2018	24
	수학II	박교식 외 19인	동아출판	2018	94
	수학II	박교식 외 19인	동아출판	2018	135
	수학II	고성은 외 6인	좋은책 신사고	2018	74

5. 문항해설

1. 주어진 다항식에서 2차 이하의 항들만을 고려하여 제곱한 식에서 x^2의 계수를 계산한다.
2. 정의역의 각 숫자를 두 함수에 대입하여 a와 b에 대한 연립방정식을 만들어서 계산한다.
3. 복소수의 실수부와 허수부를 다른 문자로 표현하여 주어진 식에 대입하여 계산한다.
4. 2차식으로 나눈 나머지를 일차식 $ax+b$라 두고, 주어진 조건으로부터 나머지 정리를 이용하여 a, b에 대한 연립 방정식을 만들어서 푼다.

5. 삼각형 DEF의 무게중심은 원래 주어진 삼각형 ABC의 무게중심과 일치하므로 세 점 A, B, C의 좌표를 더해서 3으로 나누면 된다.

6. 비가 $1:3$인 두 근을 α와 3α로 두고 이차방정식의 근과 계수와의 관계를 이용하면, α와 a를 차례로 구할 수 있다. 얻어진 a의 값을 이용하여 두 번째 방정식에 대해 근과 계수와의 관계를 사용하면 된다.

7. 주어진 원의 중심은 $(2,-1)$이고 반지름의 제곱이 $5-k$이다. y축을 따라 놓여있는 현의 길이가 6이고, 중심에서 이 현까지의 거리는 2인 사실로부터 피타고라스 정리를 이용하여 k의 값을 계산한다.

8. 주어진 직선을 x축에 대칭이동한 직선 $x-3y-1=0$이 원의 중심 $(a,3)$을 지나도록 a의 값을 결정한다.

9. 부등식 $1.04^n \geq 2$에서 양변에 $\log$를 취하고 주어진 $\log 2$와 $\log 1.04$값을 이용하여 계산한다.

10. 주어진 tan값으로부터 각 θ에 대한 동경이 점 $(-2,-1)$ 방향인 것을 이용하여 $\sin\theta$와 $\cos\theta$의 값을 각각 계산한다.

11. 수열 $\{a_n\}$의 일반항이 $2n-1$이므로 수열 $\{2^{a_n}\}$은 공비가 4인 등비수열이다. 따라서 등비수열의 합 공식을 적용하여 계산할 수 있다.

12. 주어진 함수는 실수 전체에서 감소함수이므로 제 3사분면을 지나지 않기 위해서는 y절편의 값이 0보다 크거나 같으면 되므로 x에 0을 대입하여 n의 범위를 계산할 수 있다.

13. 주어진 함수는 $x>0$인 영역에서 증가함수이므로 역함수가 존재한다. $f^{-1}(2)$를 계산하기 위해 로그방정식 $\log_3(2x^2+1)=2$를 풀어서 계산할 수 있다.

14. 주어진 세 조건을 각각 $p: a=b=0$, $q: a=b$, $r: a=0$ 또는 $b=0$ 로 변환하여 그 사이의 관계가 필요조건인지, 충분조건인지 확인할 수 있다.

15. 주어진 조건식에서 x에 1을 대입하면 $f(3)$을 구할 수 있고, x에 2를 대입하면 $f^{-1}(3)$을 구할 수 있다.

16. 주어진 조건 $A\cup X=B\cup X$를 만족시키기 위해서 X는 두 차집합 $A-B=\{2, 4\}$와 $B-A=\{1,3,9\}$를 포함하여야 하므로 다른 원소들 $5,6,7,8$의 포함 여부에 따라 달라지는 X의 개수를 구한다.

17. 두 주머니에서 나오는 공의 숫자를 결합해서 만들어지는 36가지 순서쌍의 집합에서 그 차이가 2인 것들과 3인 것 들을 각각 세어 본다.

18. 정의역과 크기가 같은 치역이 정해지면 주어진 조건을 만족시키는 함수 f는 유일하게 결정된다. 따라서 집합 Y에서 4개의 원소를 가지는 치역을 선택하는 경우의 수를 조합을 이용하여 계산한다.

19. 양 끝에 오는 두 어른을 선택하는 순열 ${}_4P_2$와 남은 두 어른과 어린이 모임의 순서를 결정하는 순열 ${}_3P_3$과 어린이 들 사이의 순서를 결정하는 순열 ${}_3P_3$을 곱하여 계산한다.

20. 보기에 주어진 다양한 무리식들에서 변수 x와 변수 y의 계수의 절댓값이 1인 것들을 선택한다.

21. 점 P의 좌표를 (x,y)라 두고 주어진 조건식을 제곱하여 계산하면 원의 방정식을 얻을 수 있다. 또한, 주어진 두 점 A와 B를 $2:1$로 내분하는 점 $(-2,-1)$과 외분하는 점 $(-10,-5)$를 지름으로 하는 원을 계산할 수도 있다.

22. 주어진 무리식의 분자를 유리화해서 정리한 후 분자에 -2를 대입해서 0이 되어야 하는 조건과, 분모 분자의 공통항을 약분한 후 극한을 취한 값이 $\frac{1}{2}$인 조건을 연립하여 a와 b를 계산한다.

23. 두 함수를 같다고 두고 정리하면 $a=4x^3-3x+1$이므로 서로 다른 세 교점을 갖기 위해서는 a가 함수 $f(x)=4x^3-3x+1$의 극솟값과 극댓값 사이에 있어야 한다. 함수 f를 미분하여 증감을 조사하고 극값들을 계산하면 된다.

24. 주어진 식에 포함된 정적분들을 각각 상수 a, b로 두면 $f(x)=6x^2-2ax+b$로 볼 수 있다. 이 식을 각 적분식에 다시 대입하여 정리한 식들을 연립하여 계산한다.

25. 첫 번째 포물선위의 한 점 (a, a^2)에서의 접선은 $y=2ax-a^2$이고, 이 직선이 두 번째 포물선에 접하기 위한 조건을 판별식을 이용하여 표현한 후, 근과 계수와의 관계를 사용하여 계산한다.

6. 정답

문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점	문항	답안	배점
1	①	1점	6	③	2점	11	②	2점	16	③	2점	21	①	3점
2	③	1점	7	①	2점	12	④	2점	17	③	2점	22	②	3점
3	②	1점	8	②	2점	13	②	2점	18	③	2점	23	④	3점
4	①	1점	9	②	2점	14	①	2점	19	④	2점	24	④	3점
5	③	1점	10	①	2점	15	④	2점	20	④	2점	25	②	3점

<첨부 3>

재외국민 특별전형
필답고사
출제 문제

[국어]

**[1-5] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가)

문학은 말과 글을 수단으로 삼는 언어 예술이다. 하지만 ㉠설명이나 분석 같은 추상적인 언어와 달리 문학의 언어는 구체적이고 총체적인 형상화를 추구한다. 그래서 문학을 통해 얻게 되는 인식은 삶과 현실에 관한 풍부하고 생동감 있는 인식에 가깝다. 그 과정에서 우리는 일상의 삶과 세계에 관해 의문을 제기하고, 나아가 우리의 삶을 성찰하고 더 현명하고 가치 있는 삶의 방식을 생각할 수 있게 된다.

또한 ㉡문학의 언어는 인간의 다양한 감정이나 정서를 일상의 언어와 달리 심미적으로 형상화한 것이다. 그래서 독자는 문학 작품을 통해 정서적 고양을 느끼고, 문학의 형식미를 맛보는가 하면, 우아한 것, 숭고한 것, 비장한 것, 해학적인 것 등 다양한 심미적 감상을 할 수 있게 된다.

-『고등학교 문학』

(나)

거미 새끼 하나 방바닥에 나린 것을 나는 아모 생각 없이 문밖으로 쓸어 버린다.
차디찬 밤이다

ⓐ어니젠가 새끼 거미 쓸려 나간 곳에 큰 거미가 왔다
나는 가슴이 짜릿한다
나는 또 큰 거미를 쓸어 문밖으로 버리며
찬 밖이라도 새끼 있는 데로 가라고 하며 서러워한다

이렇게 해서 아린 가슴이 ⓑ싹기도 전이다
어데서 좁쌀 알 만한 알에서 ⓒ가제 깨인 듯한 발이 채 서지도 못한 무척 적은 새끼 거미가 이번엔 큰 거미 없어진 곳으로 와서 ⓓ아물거린다
나는 가슴이 메이는 듯하다
내 손에 오르기라도 하라고 나는 손을 내어 미나 분명히 울고불고할 이 작은 것은 나를 무서우이 달아나 버리며 나를 서럽게 한다
나는 이 작은 것을 고이 보드라운 종이에 받어 또 문밖으로 버리며
이것의 엄마와 누나나 형이 가까이 이것의 걱정을 하며 있다가 쉬이 만나기나 했으면 좋으련만 하고 슬퍼한다

-백석, 「*수라」

-『고등학교 문학』

*수라-'아수라'의 줄임말. 싸움 따위로 혼잡하고 어지러운 상태에 빠지는 것을 말함.

(다)

아주 오랜 세월이 흐른 뒤에
힘없는 책갈피는 이 종이를 떨어뜨리리
그때 내 마음은 너무나 많은 공장을 세웠으니
어리석게도 그토록 기록할 것이 많았구나
구름 밑을 천천히 쏘다니는 개처럼
지칠 줄 모르고 공중에서 머뭇거렸구나
나 가진 것 탄식밖에 없어

저녁 거리마다 물끄러미 청춘을 세워 두고
살아온 날들을 신기하게 세어 보았으니
그 누구도 나를 두려워하지 않았으니
내 희망의 내용은 질투뿐이었구나
그리하여 나는 우선 여기에 짧은 글을 남겨 둔다
나의 생은 미친 듯이 사랑을 찾아 헤매었으나
단 한 번도 스스로를 사랑하지 않았노라
-기형도, 「질투는 나의 힘」

- 『EBS 수능특강 국어영역 문학』

(라)

송도 부중에서 얼마 아니 나왔을 때 뒤에서

"에라, 비켜서라!"

하고 길잡는 소리가 나서 꺽정이와 막봉이는 길 한옆에 비켜섰다. 탕건 쓴 양반 하나가 부담마를 타고 지나가는데 마부 이외에 전배, 후배가 하나도 없어서 행차 기구는 좋지 못하나 양반의 의관이 번지르르한 것은 호사하는 재상만 못지않다. ①주홍 코와 탑삭부리 수염에 풍신 없는 양반이 공연히 율기하고 사람을 내려다보며 말 위에서 끄덕거리고 가는 조격이 하도 우스워서 막봉이가 뒷생각 없이 소리를 내서 웃었다. 양반이 마부 시켜 말을 세운 뒤에 막봉이를 가리키며

"저 총각 놈 이리 불러오너라"

하고 마부를 보냈다.

"총각 저리 좀 가세."

"왜 오라우?"

"박 선다님께서 불러오라시네."

②"박 선달이구 박 첨지구 알지 못하는 사람을 왜 오래?"

막봉이의 말소리가 굵어서 말 위에 있는 양반의 귀에 들어갔다.

"그 놈을 이리 잡아 오너라!"

양반이 호령하며 마부가 덜미를 잡으려고 손을 내어 미니 막봉이는

"뉘게다 함부루 손을 대려구 이래!"

하고 예사로 떠다밀었는데 마부가 뒤로 나가자빠지며

"아이쿠머니!"

하고 소리를 질렀다. 양반이 이것을 보고

"양반의 하인을 치다니, 저런 놈이 어디 있단 말이냐!"

막봉이에게 불호령을 하고 또다시

"못생긴 놈 같으니! 얼른 일어나서 그 놈을 못 잡아 온단 말이냐!"

마부에게 강호령하였다. ③이때까지 가만히 보고 섰던 꺽정이가 말썽이 더 되기 전에 혼꾸멍을 내어 쫓으려고 생각하고 자빠져 있는 마부에게 가서 두 손을 밑으로 집어넣어 등 복판과 된 볼기를 치어 들어서 가로 떠받들고 섰다가 한번 공중에 높이 치뜨리고 다시 받아서 일으켜 세우며 양반 들어라 하고 큰 소리로

"사람 다리, 말다리 모조리 퉁겨 놓기 전에 얼른 가거라"

하고 꾸짖었다. 양반이 호령을 더 못하고 넋 잃고 주저앉았는 마부를 내려다 보며

"얼른 가자"

하고 재촉하였다. 마부가 고삐를 잡고 말을 끌어서 앞으로 얼마 나갔을 때 ④막봉이는 전보다 더 크게 소리 내서 웃었건만 양반은 뒤도 돌아다보지 아니하였다.

-홍명희, 「임꺽정」

-『고등학교 문학』

1. 글 (가)의 밑줄 ㉠, ㉡을 바탕으로 (나), (다), (라)를 감상한 것으로 적절하지 않은 것은? (3점)

㉮ (나)에는 화자의 가족에 대한 그리움이 '거미'에 대한 감정이입을 통해 나타난다.
㉯ (라)에는 등장인물들의 내면 심리와 감정이 구체적이고 자세하게 형상화되어 있다.
㉰ (다)에는 화자가 체험한 '질투'라는 감정의 복잡함과 독특함을 보여 주기 위해서 '고백'의 화법이 사용되고 있다.
㉱ (라)는 여러 인물의 성격과 인물 간의 갈등을 보여 주는 데에 적합한 서술기법이 쓰이고 있다.

2. 글 (나)에서 ⓐ~ⓓ의 문맥상 의미에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? (2점)

㉮ ⓐ어니젠가: '언젠가'의 평안도 방언, 여기서는 '어느 사이엔가'라는 뜻.
㉯ ⓑ싹기도: 삭기도. 긴장이나 화가 풀려 마음이 가라앉기도.
㉰ ⓒ가제: '갓', '방금'
㉱ ⓓ아물거린다: 발버둥친다

3. 글 (나)와 (다)에 대한 학생들의 감상 중 가장 적절한 것은? (2점)

㉮ (나)에는 화자의 '거미'에 대한 동병상련(同病相憐)의 마음이 잘 나타나 있는 것 같아.
㉯ (나)의 제목이 '수라'인 것으로 보아 지금 화자는 전란을 피해 숨어 있는 것 같아.
㉰ (다)는 실연의 마음을 노래한 작품인 것 같아
㉱ (다)에서 '구름 밑'이나 '공중'은 화자의 '이상'이나 '욕망'이 크고 높았음을 암시하는 것 같아.

4. 글 (라)에 대한 설명으로 적절한 것은? (2점)

㉮ '임꺽정'이라는 인물에 관한 전기문의 일부다.
㉯ 꺽정이는 양반이고 막봉이는 꺽정의 하인이다.
㉰ 이 글에는 상황과 사건, 인물의 성격이 잘 나타난다.
㉱ 이 글에는 꺽정이라는 인물의 박선달에 대한 반감이 잘 진술되어 있다.

5. 글 (라)의 ①~④에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? (2점)

㉮ ①은 양반이라는 인물의 허세와 우스꽝스러움을 풍자하면서 동시에 막봉이의 꾸밈없는 성격을 보여 준다.
㉯ ②는 막봉이가 낯선 사람을 경계하는 면이 있음을 보여 준다.
㉰ ③은 임꺽정이 영웅호걸의 풍모가 있음을 알려준다.
㉱ ④에서 막봉이의 웃음에는 박선달에 대한 조롱의 의미가 포함되어 있다.

*[6-11] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가)

(앞부분의 줄거리) 시대는 1930년대, 공간은 서울 파고다 공원이다. 우스꽝스러운 복장을 한 피에로가 있고 이어 차례로 소년 A와 B. 전문학교 학생 A와 B, 거리의 여자와 어떤 남자, 신사 A와 B, 젊은 과부와 과부의 옛 친구, 병든 노동자와 순사, 룸펜과 행인 A와 B가 각각 등장하여 대화를 주고받고 사라진다. 피에로는 그 대화들을 지켜보는데, ㉠하나같이 일제 강점기 조선의 궁핍하고 열악한 삶의 면면들을 보여주는 대화들이다. 피에로는 그 대화들을 들을 때마다 한숨을 쉬거나, 탄식을 하거나, 분노한다.

이주민 가족: (무대 왼편 전면으로 등장. 제가끔 유랑해 가는 사람들에게 알맞은 보꾸러미들을 이고 들고 지고 했다. 전면 중앙에서 관객석을 등지고 머물러 선다)
딸: (사리탑을 가리키며) 아버지 저건 무엇이오?
피에로:(주의해서 바라본다)
아버지: 오냐, 저건 사리탑이라는 탑이란다. 예전에는 여기가 절터였더란다. 그런데 불이 나서

절은 없어지고 탑만 남았다가 시방은 공원이 되었느니라. (사이) 모다 잘들 보아 두어라. 인제 마주막으로 간도로 떠나면 언제 다시 와서 서울 구경들을 하겠니!

어머니: (불평스럽게) 영감두 원! 북간도로 떠둥구러 가는 팔자에 서울 구경을 해서 무얼 하겠다고 가든 길품을 메이고 예서 하루를 묵는단 말이요!

아버지: 마누라도 원 딱한 소리 마우. 우리는 늙었으니 그런 것 저런 것 상관없지만 저것들이야 어대 그렇소? 조선서 태어나서 조선서 저만큼씩이나 자라 가지고 아무리 살 수가 없어 만리타국으로 떠나기는 할망정 그래도 조선 종자들인데 서울 구경 한 번 못한대서야 저이도 인제 원이 아니 되겠소!

ⓐ아들: 아버지 그런 걱정은 마세요. 인제 잘되면 돌아와서 보아란 듯이 살텐데.

아버지: 아므렴 그래야지. 만리타국의 호지에 가서 영영 뿌리가 백혀서야 쓰겠니.(사이) 다들 보았니? 다행히 다시 돌아오거든 시방 하든 말 일르고 잘들 살어라.(눈물이 눈에 고인다. 목멘 소리로) 가자 인젠.

일동:(무대 오른쪽 전면으로 퇴장)

피에로: (방금 울듯이 그들의 뒤를 바라본다.) ⓑ조선을 죽도록 지키잖구!

A: 어, 튀튀.

B: 아 여보 박 상!

피에로: (흘겨본다.)

B: 게 우리가 오랜만에 만나서…….

A: ⓒ오랜만이구 말구 응 긴 상!

B: 아하하하하……누-따 주우쿠나.

A: 노들강변 비둘기 한 쌍.

B: 허허허허, 이런 제길.

두 사람: (여전히 비틀거리며 무대 오른쪽 전면으로 퇴장)

피에로: (흘겨보며) 망할 자식들! (고개를 숙이고 뒷짐을 지고 뚜벅뚜벅 무대 전면을 왔다 갔다 거닐면서 골똘히 생각한다. 가끔가다가 고개를 갸웃거린다) ㉡큰일 났어 큰일 났어. 아무래도 큰일 났어. (사이) 영웅이 영웅이! 위대한 영웅이 나야만 해. (고개를 끄덕거린다) 그래 영웅이 나야 해. 영웅이 영웅이! (갑자기 무대 왼쪽 전면으로 뛰어들어 간다)

-무대 잠시 빈다.

피에로: (영웅 대모집이라고 쓴 아직 먹이 마르지 아니한 선 간판을 손에 들고 또 한 손에는 조그마한 종을 들고 허둥지둥 뛰어나온다. 휘휘 둘러보다가 전면 벤치에 간판을 기대어 세워 놓고 관객석을 향하여 서서 종을 흔들며 부르짖는다.) 자, 영웅이 나와야 합니다. 영웅. ㉢이태리의 히틀러 같은 영웅, 독일의 뭇솔리니 같은 위대한 영웅, 와싱톤 같은 거룩한 영웅! 나폴레옹 같은 위대한 영웅. 보시오 와싱톤은 불란서의 오늘날의 영화를 끼치었고 나폴레옹은 미국의 아버지가 되지 아니하였습니까? 우리에게도 영웅이 있어야 됩니다. 자 영웅.

소년들:(여기저기 모여들어 차츰차츰 피에로를 둘러싸고 구경을 한다.)

피에로: 자, 우리 조선에도 영웅이 있어야 합니다. 여러분 누구나 다 응모하십시오. 자 누구나 다 응모하십시오. 영웅은 참으로 좋은 것입니다. ㉣민족을 구하여 그 일홈이 영원히 남으니 좋고 또 영웅에게는 여러 가지 특전이 있습니다. 좋은 집에서 살 수가 있고 맘대로 술을 먹을 수가 있고 호색도 할 수가 있습니다. 약간의 허물은 모다 덮어 줍니다. 자, 누구든지 와서 영웅이 되십시오. 시기는 지금입니다. 기회를 놓치지 마십시오, 자.

소년 갑: 여보세요?

피에로: 왜 그러니?

ⓓ소년 갑: 그게 무슨 약이예요?

피에로: (흥이 깨져서) 약? 예끼 놈!
소년 을: 나는 빈대 약 파는 줄 알았지.

(뒷부분 요약) 피에로의 설명에도 아이들은 영웅이 뭐냐고 계속 묻고 피에로는 일꾼, 큰 사람이라고 대답하지만 아이들은 그럼 품삯은 주느냐, 우리 집 행랑아범이 키가 크다 등의 말을 하며 이해를 못한다. 결국 피에로의 설명은 궁해지고, 아이들은 화를 내는 피에로를 미친놈이라고 놀리며 도망간다.

-채만식, 「영웅모집」

-『고등학교 문학』

(나)

왜 나는 조그마한 일에만 분개하는가
저 왕궁 대신에 왕궁의 음탕 대신에
50원짜리 갈비가 기름덩어리만 나왔다고 분개하고
옹졸하게 분개하고 설렁탕집 돼지 같은 주인 년한테 욕을 하고
옹졸하게 욕을 하고

한번 정정당당하게
붙잡혀 간 소설가를 위해서
언론의 자유를 요구하고 월남 파병에 반대하는
자유를 이행하지 못하고
20원을 받으러 세 번씩 네 번씩
찾아오는 야경꾼들만 증오하고 있는가

옹졸한 나의 전통은 유구하고 이제 내 앞에 정서(情緖)로 가로 놓여 있다
이를테면 이런 일이 있었다
부산에 포로수용소의 제14야전병원에 있을 때
정보원이 너스들과 스펀지를 만들고 거즈를
개키고 있는 나를 보고 포로경찰이 되지 않는다고
남자가 뭐 이런 일을 하고 있느냐고 놀린 일이 있었다
너스들 옆에서
지금도 내가 반항하고 있는 것은 이 스펀지 만들기와
거즈 접고 있는 일과 조금도 다름없다
개의 울음소리를 듣고 그 비명에 지고
머리도 피도 안 마른 애놈의 투정에 진다
떨어지는 은행나무 잎도 내가 밟고 가는 가시밭

아무래도 나는 비켜서 있다 ①(　　) 위에는 서 있지
않고 암만해도 조금쯤 옆으로 비켜서 있다
그리고 조금쯤 옆에 서 있는 것이 조금쯤
비겁한 것이라고 알고 있다!

그러니까 이렇게 옹졸하게 반항한다
이발쟁이에게
땅 주인에게는 못하고 이발쟁이에게

구청 직원에게는 못하고 동회 직원에게도 못하고
야경꾼에게 20원 때문에 10원 때문에 1원 때문에
우습지 않느냐 1원 때문에

모래야 나는 얼마큼 작으냐
바람아 먼지야 풀아 나는 얼마큼 작으냐
정말 얼마큼 작으냐……
–김수영, 「어느날 고궁을 나오면서」

–『고등학교 문학』

(다)

땅 우에 살 자격이 있다는 뜻으로 '재곤(在坤)'이라는 이름을 가진 앉은뱅이 사내가 있었습니다. 성한 두 손으로 멍석도 절고 광주리도 절었지마는, 그것만으론 제 입 하나도 먹이지 못해, 질마재 마을 사람들은 할 수 없이 그에게 마을을 앉아 돌며 밥을 빌어 먹고 살 권리 하나를 특별히 주었었습니다.

'재곤이가 만일에 제 목숨대로 다 살지를 못하게 된다면 우리 마을 인정은 바닥난 것이니, 하늘의 벌을 면치 못할 것이다'. 마을 사람들의 생각은 두루 이러하여서, 그의 세 끼니의 밥과 치위를 견딜 옷과 불을 늘 뒤대어 돌보아 주어 오고 있었습니다.

그런데 그것이 ②갑술년이라던가 을해년의 새 무궁화 피기 시작하는 어느 아침 끼니부터는 재곤이의 모양은 땅에서도 하늘에서도 일절 보이지 않게 되고, 한 마리 거북이가 기어 다니듯 하던 살았을 때의 그 무겁디무거운 모습만이 산 채로 마을 사람들의 마음 속마다 남았습니다. 그래서 마을 사람들은 하늘이 줄 천벌을 걱정하고 있었습니다.

그러나 해가 바뀌어도 천벌은 이 마을에 내리지 않고, 농사도 딴 마을만큼은 제대로 되어, 신선도(神仙道)에도 약간 알음이 있다는 좋은 흰 수염의 조 선달 영감님은 말씀하셨습니다. "재곤이는 생긴 게 꼭 거북이 같이 안 생겼던가. 거북이도 학이나 마찬가지로 목숨이 천년은 된다고 하네. 그러니, 그 긴 목숨을 여기서 다 견디기는 너무나 답답하여서 날개 돋아나 하늘로 신선살이 하러 간 거여……"

그래 "재곤이는 우리들이 미안해서 모가지에 연자 맷돌을 단단히 매어 달고 아마 어디 깊은 바다에 잠겨 나오지 않는 거라"던 마을 사람들도 "하여간 죽은 모양을 우리한테 보인 일이 없으니 조 선달 영감님 말씀이 마음적으로야 불가불 옳기사 옳다"고 하게는 되었습니다. 그래서 그들도 두루 그들의 마음속에 살아서만 있는 그 재곤이의 그 거북이 모양 양쪽 겨드랑에 두 개씩의 날개들을 안달아 줄 수는 없었습니다.

–서정주, 「신선 재곤이」

– 『EBS 수능특강 국어영역 문학』

6. 글 (가)의 ㉠~㉣에 나타난 피에로의 인물 성격에 대한 추론으로 가장 적절한 것은? (3점)

㉮ 조선의 현실을 정확하게 인식하고 불쌍한 동포의 마음을 헤아리는 사람이다.
㉯ ㉢, ㉣의 내용을 보면 피에로의 이야기가 모두 엉터리이고 허황된 것으로 보아 피에로는 과대망상에 빠진 사람이거나 사기꾼이다.
㉰ 현실에 대한 비판적 인식은 있으나 실질적인 해결방안은 갖고 있지 못한 인물로서 작가의 허무적, 냉소적인 풍자의 대상이다.
㉱ 계몽적 지식인의 한계를 비판하기 위해 창안된 인물로 결국 '영웅'이 나오지 않는 이유는 조선인의 무지 때문임을 보여준다.

7. 글 (가)의 ⓐ~ⓓ에 대한 설명으로 문맥상 적절한 것은? (2점)

㉮ ⓐ는 아들과 아버지가 서로 위로하고 격려하는 장면으로 미래에 대한 희망과 귀향의 염원을 눈물과 함께 삼키고 있다.
㉯ ⓑ에는 간도로 떠나는 가족에 대한 적개심이 담겨 있다.
㉰ ⓒ는 술이 취해 서울 시내를 활보하는 일본인들의 모습이다.
㉱ ⓓ는 피에로의 외모를 보고 약장수로 오해한 소년들의 모습을 보여준다.

8. 다음 중 글 (나)에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? (2점)

㉮ 주관적인 감정이 노출되며 자연물에 대한 감정이입을 통해 심미적 서정성을 지향하는 작품이다.
㉯ 소시민적인 자아에 대한 풍자 의식을 담고 있는 작품이다.
㉰ 산문적 서술의 문장을 활용해서 시의 현실성을 획득하고 있는 작품이다.
㉱ 1960년대적인 정치 현실과 일상성의 상관성을 잘 보여주는 작품이다.

9. 글 (나)의 ①(　　)에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은? (1점)

㉮ 스펀지　㉯ 투정　㉰ 절정　㉱ 옹졸함

10. 글 (다)의 밑줄 ②에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? (2점)

㉮ 구체적인 시간을 제시하지 않음으로써 이 시에 설화적인 특징과 분위기를 부여하고 있다.
㉯ '새 무궁화 피기 시작하는 어느 아침'이라는 구절은 질마재 마을 사람들이 무궁화 꽃을 좋아함을 암시한다.
㉰ 재곤이에 관한 이야기를 누군가로부터 전해 들었음을 알게 하는 구절이다.
㉱ 재곤이가 신선이 되어서 하늘로 갔다는 마을 사람들의 믿음에 호응하는 자연친화적이면서 신화적인 시간관이 나타난다.

11. 글 (가), (나), (다)의 특징을 서로 비교한 내용 중 설명이 적절하지 않은 것은? (2점)

㉮ (가), (나), (다)는 모두 비슷한 시기에 창작된 작품이다.
㉯ (가)는 '극적 긴장'을 바탕으로 하는 장르라면 (나)와 (다)는 서정을 중심원리로 하는 장르이다.
㉰ (나)는 (다)에 비해서 '자기 풍자'가 중심이 되는 작품이다.
㉱ (가)와 (나)에는 모두 풍자와 아이러니가 포함되어 있는 반면에 (다)에는 설화적인 동일화의 원리가 담겨 있다.

*[12-13] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

책이나 글은 다른 책이나 글과 여러 면에서 관련성을 맺기도 한다. 때로는 인용이나 예시처럼 직접 다른 책이나 글을 언급하기도 하며, 때로는 서로 공통되거나 혹은 반대로 대비되는 관점이나 정보를 제시하면서 다른 글과 간접적인 관련을 맺기도 한다. 이처럼 여러 책과 글이 서로 관련성을 맺는 것을 (　　)이라고 하는데, 이를 활용하면 우리는 더욱 깊이 있고 풍부한 독서를 할 수 있다. 그러한 방법 가운데 하나가 '주제 통합적 읽기'이다.

'주제 통합적 읽기'란 하나의 화제에 대해 다양한 관점과 형식으로 작성된 글들을 독자의 관점과 목적에 맞추어 재구성하면서 읽는 활동을 말한다. 동일한 화제를 다루더라도 글쓴이의 시각이나 전공분야, 글의 종류 등에 따라 각기 다른 관점과 형식을 갖춘 글이 작성될 수 있는데, 이를 서로 비교하면서 비판적·통합적으로 읽으면 독자는 그 화제에 대해 보다 객관적이고 풍부한 정보를 얻을 수 있다.

-『고등학교 독서』

12. 윗글의 (　　)안에 들어갈 알맞은 말을 고르시오. (1점)

㉮ 플랫폼　㉯ 상호 텍스트성　㉰ 표절　㉱ 모방

13. 윗글에서 설명하고 있는 '주제 통합적 읽기'의 필요성으로 적절하지 <u>않은</u> 것은? (2점)

㉮ 다양한 관점으로 주제를 바라보고, 좀 더 비판적인 시각으로 다른 사람의 글을 읽을 수 있다.
㉯ 특정한 분야에 편중되지 않은 독서를 함으로써, 인간과 세계를 폭넓게 이해하는 능력을 기를 수 있다
㉰ 같은 화제를 지닌 글을 모은 다음 각각의 글에서 유용한 정보를 추려내고 재구성하는 연습을 한다.
㉱ 다양한 분야와 관점의 지식을 통해 문제 상황을 창의적으로 해결하는 능력을 기를 수 있다.

*[14-15] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

관형사는 체언 앞에서 체언을 꾸며주는 기능을 하는 단어이다. 관형사는 형태변화를 하지 않고 어떤 조사와도 결합하지 않는 특징이 있다.

관형사는 크게 지시 관형사, 수 관형사, 성상 관형사로 분류된다. 그런데 지시 관형사와 수 관형사는 대명사, 수사와 각각 그 형태가 유사하거나 동일하여 그 구별에 유의해야 한다.

어떤 대상을 가리키는 지시 관형사에는 '이 책상', '그 집', '저 의자' 등에서의 '이', '그', '저' 등이 있다. 그런데 '이', '그', '저'는 대명사로 쓰이기도 한다. 예를 들어 '그는 학생이다.'에서 '그'는 대명사인데, '그 집'에서의 '그'는 관형사 '그'와 형태가 동일하다. 이 때 대명사는 조사와 결합할 수 있는 반면. 관형사는 조사와 결합하지 않는 점을 활용하여 이 둘을 구별해야 한다.

수 관형사와 수사는 형태가 유사하기도 하고 동일하기도 하다. 수사 '하나'와 수 관형사 '한'은 유사한 반면, '다섯'은 동일한 형태로 수사나 수 관형사로 모두 쓰일 수 있다. '하나에 넷을 더하면 다섯이다.'에서 '하나'는 수사인 반면, '한 사람이 서 있다.'에서 '한'은 '사람'을 수식하는 관형사이다. 이에 비해 조사 '이다'와 결합한 '다섯'은 수사인 반면, '다섯 사람이 서 있다.'에서 '다섯'은 조사와 결합할 수 없으므로 관형사이다. 관형사 '한', '두', '세', '네'까지는 각각 대응되는 수사 '하나', '둘', '셋', '넷'과 형태가 유사한 반면, '다섯', '여섯', '일곱' 등은 동일한 형태로 관형사나 수사로 모두 쓰일 수 있다.

결국, 관형사를 수사나 대명사와 구별하려면 (　　) 특징을 활용해야 한다.

-『EBS 수능완성 국어영역 언어』

14. 윗글의 (　　)에 들어갈 말로 <u>가장 적절한 것</u>은? (2점)

㉮ 수사와 수 관형사는 형태가 유사하다는
㉯ 관형사는 보조사와 결합할 수 있다는
㉰ 체언은 조사와 결합할 수 있다는
㉱ 관형사는 관형어로 가능하다는

15. 윗글을 참고하여 다음 밑줄 친 단어 중 관형사만을 모두 고른 것은? (1점)

㉮ 셋, 우리, 이　　㉯ 여덟, 저, 이
㉰ 저, 네, 이　　㉱ 셋, 우리, 저, 이

16. 아랫 글의 ①~④에서 일어나는 음운 변동의 공통점을 적절하게 설명한 것은? (3점)

㉮ 음운 변동 뒤에 전체 음운 개수의 변화가 일어났다.
㉯ 첨가에 속하는 음운 변동이 일어났다.
㉰ 앞 자음의 영향으로 뒤 자음이 유음화나 비음으로 바뀌었다.
㉱ 음절의 끝소리 자음이 다른 자음으로 바뀌는 음운변동이 일어났다.

17. 다음 밑줄 친 곳을 소리 나는 대로 표기했을 때 맞지 않는 것은? (1점)

㉮ 나와 같이[가치] 관악산에 가지 않을래?
㉯ 강가에 물놀이[물노리] 가거든 물 조심해라.
㉰ 밥물[밤물]이 넘치고 있으니 밥솥의 불 좀 꺼.
㉱ 독서[독써]를 많이 해야 꿈을 이룰 수 있단다.

18. 다음 글을 읽고 한국어의 음운에 대한 설명으로 적절하지 않은 것을 찾으시오. (2점)

> 음운이란 말의 뜻을 구별해주는 가장 작은 소리 단위이다. 따라서 음운을 구별할 때는 최소 대립 쌍을 활용할 수 있다. 최소 대립 쌍의 요건은 단어의 쌍을 발음할 때 나는 소리 가운데 한 요소만 다르고 나머지 조건이 모두 같아야 하는 점이다.
> <발, 볼, 불, 풀, 감, 강, 부리, 우리>
>
> -『EBS 수능특강 국어영역 언어』

㉮ '감', '강'은 종성 자리에 있는 음운 때문에 그 뜻이 구별되므로 'ㅁ', 'ㅇ'을 각기 다른 음운이라고 할 수 있다.
㉯ '발', '볼'은 중성 자리에 있는 음운 때문에 그 뜻이 구별되므로 'ㅏ', 'ㅗ'를 각기 다른 음운이라고 할 수 있다.
㉰ '불', '풀'은 초성 자리에 있는 음운 때문에 그 뜻이 구별되므로 'ㅂ', 'ㅍ'을 각기 다른 음운이라고 할 수 있다.
㉱ '부리', '우리'는 초성 자리에 있는 음운 때문에 그 뜻이 구별되므로 'ㅂ', 'ㅇ'을 각기 다른 음운이라고 할 수 있다.

19. 다음 글의 밑줄 친 부분의 조사가 바르게 사용되고 있는 지를 판단한 것으로 적절하지 않은 것은? (2점)

> · 그는 교장①으로서 그 직위에 맞는 역할을 다했다.
> · 이 식물은 뿌리가 위에서 아래②에게 자란다.
> · 갑작스런 폭풍우③에 과일이 다 떨어져버렸다.
> · 정부④가 실시한 설문조사 결과가 내일 발표된다.
>
> -『고등학교 국어』

㉮ ①은 지위 또는 신분, 자격을 나타내는 격조사이다.
㉯ ②는 움직이는 방향을 나타내는 '로' 바꿔야 바른 표현이다.
㉰ ③은 적절한 표현이고 원인을 나타내는 '로'로도 바꿀 수 있다.
㉱ ④를 앞말의 주어임과 동시에 장소를 나타내는 '에서'로 바꿔야 한다.

20. 다음 글을 참조하여 ①이 나타난 문장에 해당하지 않는 것을 찾으시오 (2점)

> 부사어는 주로 용언을 수식하는 기능을 하며, 관형어나 다른 부사어를 수식하기도 한다. 부사어는 문장의 주성분이 아니라 부속성분이다. 그러나 서술어에 따라서는 부사어를 필수적으로 요구하기도 한다. 이처럼 문장에서 반드시 필요한 부사어를 ①'필수적 부사어'라고 한다. 필수적 부사어는 세 자리 서술어인 일부 용언이나 두 자리 서술어 중의 일부 용언이 취한다.
>
> -『EBS 수능특강 국어영역 언어』

㉮ 이쪽으로 걸어오는 사람은 선영이와 매우 비슷하다.
㉯ 오늘은 동생과 할아버지께 문안 인사를 드리러 갔다.
㉰ 우리 이사회의 이사들이 모두 회의에 참가했다.
㉱ 나는 하굣길에 버스정류장에서 옆 사람의 발을 밟았다.

21. 명사로 된 말 중 한글맞춤법에 맞게 표기된 것들로 이어진 것은? (1점)

㉮ 이파리 - 오뚝이 ㉯ 삼바리 - 뜨더귀 ㉰ 끝으머리 - 바투 ㉱ 너머 - 살림사리

*[22-23] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

시조는 고려후기에 성립된 시가 양식으로 15, 16세기를 지나 조선후기에 이르면 사회의 거의 모든 계층에서 향유하게 되고, 그 양식 또한 단형 시조에서 장형시조로 발전하게 된다. 그리고 작자가 속해 있던 계층의 의식과 감정을 반영한 작품들이 생산되어 특별한 성향을 띠었다. 아래에 나열한 시조는 왕조의 교체나 사화와 당쟁, 외란 등에 배경을 둔 작품들이다.

(가)
눈 마ᄌᆞ 휘여진 ᄃᆡ를 뉘라셔 굽다턴고
구블 절(節)이면 눈 속의 프를소냐
아마도 ①세한고절(歲寒孤節)은 너ᄲᅮᆫ인가 ᄒᆞ노라 - 원천석

(나)
이는 저 ②외다 하고 저는 이 외다 하니
매일에 하는 일이 이 싸움뿐이로다
이 중에 고립무조(孤立無助)는 임이신가 하노라
- 이덕일

(다)
어와 ③버힐시고 낙락장송(落落長松) 버힐시고
저근덧 두던들 동량재(棟梁材) 되리러니
어즈버 명당(明堂)이 기울거든 무엇으로 버티려뇨
- 정철

(라)
두터비 파리를 물고 두엄 우희 치다라 안자
것넌산 바라보니 백송골(白松鶻)이 떠 잇거늘 가슴이 금즉하여 풀덕 뛰여 내닷가가 두험 아래 잣바지고
모쳐라 날낸 ④낼ᄉᆡᆫ만졍 에헐질 번 하괘라
- 작자 미상

-『EBS 수능 특강 국어영역 문학』/『고등학교 국어』

22. 위의 시조 (가)~(라)를 감상하고 그 내용과 형식을 고려할 때 적절한 설명이 아닌 것은? (3점)

㉮ (가)는 여말선초에 살았던 사대부 작가의 충절 의식을 드러낸 작품이다.
㉯ (나)는 조선후기 당쟁이 격화되어 누구도 믿을 수 없었던 사회 분위기를 전한다.
㉰ (다)는 조선전기 사대부들간의 정치적 충돌로 서로가 희생되었던 일과 관련이 있다.
㉱ (라)는 민중의 작품으로 추정되며 조선전기 사대부 사회의 약육강식을 풍자하고 있다.

23. ①~④의 뜻풀이로 적절하지 않은 것은? (2점)

㉮ ①세한고절(歲寒孤節): 한겨울의 추위에도 홀로 지키는 절개
㉯ ②외다: 그르다
㉰ ③버힐시고: 버려지는구나
㉱ ④낼ᄉᆡᆫ만졍: 나이기에 망정이지

*[24-25] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

실옹이 허자에게 묻기를, “사람의 몸이 만물과 다른 점이 무엇이오?”

“사람의 머리가 둥근 것은 하늘을, 발이 모난 것은 땅을, 살과 머리털은 산과 숲을, 피는 하수(河水)나 바다를, 양쪽 눈은 해와 달을, 숨 쉬는 것은 바람과 구름을 각각 상징합니다. 그렇게 때문에 사람이 몸을 일러 소천지(小天地)라 합니다. 사람이 태어날 때 아비의 정(精)과 어미의 혈(血)이 교감하여 태(胎)를 이루고 달이 차면 나옵니다. 나이가 더해짐에 따라 지혜[지(智)]가 진보하고 일곱 구멍이 모두 밝아지며 다섯 성품이 함께 갖추어지게 됩니다. 이것이 곧 사람의 몸이 여느 만물과 다른 점이 아닙니까?”

“아! 그대의 말과 같다면 사람이 만물과 다른 점이란 거의 없으니, 대저 털과 살로 된 체질과, 정·혈(精血)의 교감은 초목이나 사람이나 같거늘, 하물며 금수와 다를 것이 있겠는가? 내가 그대에게 다시 묻겠소. 생물의 종류는 셋이 있으니, 사람, 금수, 초목 그것이오. 초목은 거꾸로 사는 까닭에 지혜는 있어도 깨달음이 없으며, 금수는 옆으로 사는 까닭에 깨달음이 있어도 슬기가 없습니다. 이 세 가지 생물이 한없이 얽혀 혼란을 일으키는 바, 서로 망하게 또는 흥하게 하는데, 귀하고 천함에 등급이 있겠습니까?”

“천지간 생물 중에 오직 사람이 귀합니다. 저 금수와 초목은 지혜와 깨달음[지각(知覺)]도 없으며, 예의(禮義)도 없습니다. 그러므로 사람이 금수보다 귀하고 초목이 금수보다 천한 것입니다.”

실옹이 고개를 젖히고 웃으며 말하기를, “그대는 진실로 사람이구려. 오륜(五倫)과 오사(五事)는 사람의 예의(禮義)이라면, 떼를 지어 다니면서 서로 불러 모아 먹이는 것은 금수의 예의이며, 떨기로 나서 무성한 것은 초목의 예의입니다. 사람으로서 만물을 보면 사람이 귀하고 만물이 천하지만 만물로서 사람을 보면 만물이 귀하고 사람이 천합니다. 하늘이 보면 사람이나 만물이 마찬가지입니다. 대저 만물은 지혜가 없는 까닭에 속임이 없고, 깨달음이 없는 까닭에 거짓도 없습니다. 그렇다면 만물이 사람보다 훨씬 귀합니다. 또 봉황은 높이 천 길을 날라고 용은 날아서 하늘에 있으며, 시초(蓍草)와 울금초(鬱金草)는 신(神)을 통하고, 소나무와 잣나무는 재목으로 쓰입니다. 사람과 견주어 볼 때 어느 것이 귀하고 어느 것이 천하겠습니까? 대개 대도(大道)를 해치는 것으론 자랑하는 마음보다 더 심한 것이 없습니다. 사람이 사람을 귀하게 여기고 만물을 천하게 여기는 것은 자랑하는 마음을 가졌기 때문입니다.”

“봉황이 날고 용이 난다하지만 금수에 벗어나지 못하고, 시초와 울금초와 소나무와 잣나무는 초목에서 벗어날 수 없습니다. 또 그들은 백성에게 혜택을 입힐 인(仁)이 없으며, 복식이나 의장, 예악(禮樂)이나 병형(兵刑)도 없거늘 어찌하여 사람과 마찬가지라 할 수 있습니까?”

“그대는 너무나 미혹하구려. 물고기를 놀라지 않음은 백성을 위한 용의 혜택이며, 참새를 겁나게 하지 않음은 봉황의 세상 세상 다스림입니다. 다섯 가지 채색 구름은 용의 의장(儀裝)이요, 온 몸에 두른 문채는 봉황의 복식이며, 바람과 우레가 떨치는 것은 용의 병형이고, 높은 언덕에서 화한 울음을 우는 것은 봉황의 예악입니다. 시초와 울금초는 종묘 제사에 귀하게 쓰이며, 소나무와 잣나무는 대들보로 얹을 귀중한 재목입니다. 옛사람이 백성에게 혜택을 입히고 세상을 다스릴 때, 만물에 도움 받지 않은 것이 없었습니다. 임금과 신하 사이의 의리는 벌에게서, 병진(兵陣)의 방법은 개미에게서, 예절의 제도는 박쥐에게서, 그물 치는 방법은 거미에게서 각각 취한 것입니다. 그런 까닭에 ‘성인(聖人)은 만물을 스승으로 삼는다.’고 하였소. 그런데 그대는 어찌하여 하늘의 입장에 서서 만물을 보지 않고 오히려 사람의 입장에서 만물을 봅니까?”

이에 허자가 큰 깨달음을 얻었다.

- 홍대용, 「의산문답(醫山問答)」에서 -『고등학교 문학』

24. 등장인물 실옹의 주장에 대한 설명으로 적절하지 <u>않은</u> 것은? (2점)

㉮ 사람이 차별 의식을 가지고 있어 동식물을 귀천으로 등급화 한다.
㉯ 사람과 동식물은 살아가는 방식이 달라 지(知)와 각(覺)이 다르다.
㉰ 생명을 부여하는 하늘의 입장에서 사람과 동식물은 평등하다.
㉱ 사람이나 동식물이 태어나고 체질을 형성하는 방식은 다르다.

25. 실옹의 질문과 지적에 대해 허옹의 관점과 태도를 말한 것으로 적절하지 <u>않은</u> 것은? (3점)

㉮ 주기적(主氣的) 관점에서 만물을 바라본다.
㉯ 인본주의적(人本主義的) 태도로 사람과 동식물을 구분한다.
㉰ 사람 이외의 동식물은 윤리적 능력이 없다고 본다.
㉱ 만물에는 귀천(貴賤)의 차등(差等)이 있다는 관점이다.

[영어]

▣ [1-4] Choose the expression that best completes the sentence.

1. One foundation of our view of leadership is that leadership is _____. Put simply, you cannot be a leader without followers. Much of early trait theory seemed to ignore this. By trying to distill the characteristics of leaders, it neglected the fact that leadership is a relationship built actively by both parties. (1점)

*distill 추출하다

Ⓐ relational Ⓑ monetary Ⓒ post-industrial Ⓓ tragic

2. Fluency is a term that refers to the ease associated with information processing. For example, a clear image is easy to process, or fluent. A feeling of disfluency while processing information leads people to take something of a "_____" approach to making judgments and decisions. (2점)

Ⓐ slow down, be careful
Ⓑ take on, get it
Ⓒ move quick, go wild
Ⓓ be scientific, think smart

3. A day out browsing in a mall is one of the most popular pastimes among young people. Part of the appeal is finding the most recent fashions at affordable prices. Bagging a _____ has become a thrill in itself. (2점)

Ⓐ marble Ⓑ paper
Ⓒ bargain Ⓓ grocery

4. If quitting sodas altogether sounds too difficult, cut down gradually. If you can't break drinking habits in a short period of time, don't be too _____ on yourself. Once you start cutting back, you are heading in the right direction. (2점)

Ⓐ better Ⓑ hard Ⓒ independent Ⓓ successful

▣ [5-8] Choose the expression that is closest in meaning to the underlined part.

5. In order to feed this <u>unprecedented</u> population, vast warehouses and markets were needed, such as the fruit and vegetable market at the Forum Holitorium and the cattle market at Forum Boarium. (1점)

Ⓐ remarkable Ⓑ pragmatic Ⓒ adequate Ⓓ conservative

6. The influence of online communities has drastically increased with the <u>ubiquity</u> of digital connectivity afforded by smartphones. (1점)

Ⓐ objectivity Ⓑ molecule Ⓒ impoverishment Ⓓ universality

7. When your brain is loaded with too many decisions to make, it may go on "autopilot." Instead of <u>deliberating</u>, you choose the easy way and make your decision automatically. (2점)

Ⓐ allocating Ⓑ packing Ⓒ reasoning Ⓓ selecting

8. In 2015, 'juldarigi' was added to UNESCO's <u>Intangible</u> Cultural Heritage under the heading of 'Tugging Rituals and Games.' (1점)

Ⓐ nonphysical Ⓑ benevolent Ⓒ generational Ⓓ athletic

▣ [9-13] Choose the word or phrase that is NOT grammatically correct.

9. The basic concept Ⓐ<u>is simple</u>: people Ⓑ<u>sharing food</u>. The only rule is not to Ⓒ<u>pass anything</u> on to other that you wouldn't Ⓓ<u>eat it</u> yourself. (2점)

10. The artist Ⓐmust have painted the skull to remind us that we Ⓑwill, one day, die. The artist, however, Ⓒmay not have wanted to frighten the viewer Ⓓwith a too direct image and hid the message. (2점)

11. The hard part is Ⓐto be the first to think beyond what you Ⓑare used. By thinking Ⓒin a different way, you will find yourself at Ⓓa whole new level of creativity. (2점)

12. Mars Ⓐgets about 60% of the sunlight we Ⓑexperience on Earth, and the average temperature on Mars is minus 63^{0}C. If it Ⓒis not for a shelter specifically designed to protect you, you would not Ⓓsurvive the cold. (2점)

13. Unfortunately, Ⓐbecause of the East River's great width and Ⓑrough tides, it would be difficult Ⓒto build anything on it. It was also a very busy river at that time, with hundreds of ships constantly Ⓓsail on it. (1점)

▣ [14-19] Choose the word or phrase that best completes the sentence.

14. In a study, researchers interviewed residents of the state of Victoria over many years to see _____ . They wanted to know the extent to which a person's personality versus the things that happened to them affected well-being and happiness. Personality might account for, say, 40 percent of happiness, whereas life events might account for 60 percent. Alternatively, perhaps personality would turn out to be more important. (2점)

- 『EBS 수능특강 영어독해연습』

Ⓐ how the cycle of fortune is controlled by God
Ⓑ how happiness and unhappiness have been ignored
Ⓒ how they can calculate the extent of interviews
Ⓓ how life events and personality affected people's happiness

15. Our beliefs about food affect not only the choices we make, but also our _____. Researchers at Yale University gave study participants two shakes: one was labeled a high-fat, 620-calorie "indulgent" shake, the other a low-fat, 130-calorie "sensi-shake." In fact, the two shakes were identical. Yet the participants' belief that one was an indulgence — "heaven in a bottle," the label noted — while the other was a healthier choice had powerful effects on their bodies' response to the shakes. Levels of ghrelin, a hormone that stimulates appetite, rose steeply in anticipation of drinking the "indulgent" shake and then fell sharply afterward, indicating that the drink was satisfying. With the "sensible" shake, ghrelin levels stayed relatively flat or rose only slightly in anticipation, and they did not fall steeply afterward, indicating that the drink was not satisfying. The shake contents were the same, but participants' beliefs changed their appetite-regulation hormones. (3점)

*indulgence 탐닉, 호사
- 『EBS 수능특강 영어』

Ⓐ biology Ⓑ cosmos Ⓒ mathematics Ⓓ economy

16. We are often told that there is no innovation without competition, which is absurd given that most of the greatest innovations in science and technology have resulted from the _____ of research across academic silos, national borders, and language barriers. In truth, no great innovations occur in isolation. Personally, I have been asked to sign an awfully large number of nondisclosure agreements from other researchers terrified that their ideas will get out. But in truth, I've found this approach counterproductive. (2점)

*academic silo (구분되는) 학문영역
**counterproductive 역효과를 내는
- 『EBS 수능특강 영어』

Ⓐ separation Ⓑ sharing Ⓒ altering Ⓓ ignorance

17. When we learn that our friends are nervous before an audition, we may imagine their anxiety and try to cheer them up. When we see someone beg on the street, instead of simply walking by, we may consider what it is like to sleep out on a cold winter night and leave some money for them. We may want to do whatever we can to help the person. These little conscious acts of _____ help make our lives happier and our world a better place for everyone. (2점)

– 『High School English』

Ⓐ commodity Ⓑ empathy Ⓒ recollection Ⓓ solitude

18. There are three steps going up and three steps going back down. When a ship enters the first step, the doors close behind it. Water is flooded into the dock, and the ship floats up to the next step. This process is repeated twice until the ship reaches the top. Then to go down, the water is _____ from the dock three times until the ship reaches sea level again on the other side of the ocean. (2점)

– 『High School English』

Ⓐ amplified Ⓑ drained Ⓒ overwhelmed Ⓓ submerged

19. The people of Ethiopia have a tradition called 'gursha', which involves feeding one another by hand. The larger the 'gursha', the stronger the friendship or bond. It's a gesture of hospitality that builds trust and social bonds between those sharing the food. This feeling is expressed by a proverb people in Ethiopia say, "Those who eat from the same plate will not _____ one another." (2점)

– 『High School English』

Ⓐ betray Ⓑ knot Ⓒ liberate Ⓓ recognize

▣ [20-25] Read each passage and answer the questions that follow.

[20-21]

If the scientific problems you want to solve require the use of expensive equipment, you should ask for it. As a scientist, you certainly do not want to arrive at your new institution and then have to sit around for months unable to begin useful scientific work. In getting the working conditions you want, the key concept is leverage. Generally, this takes the form of job offers from Ⓐ <u>competing</u> institutions. Once you have turned down your other job opportunities and are committed to the institution whose offer you have accepted, your leverage is greatly Ⓑ <u>reduced</u>. Of course, your new boss has an interest in your success. But dividing limited departmental funds is a zero-sum game, and when you arrive as a new hire, you are at the bottom of the heap, your credibility as a scientist is Ⓒ <u>marginal</u>, and therefore you are not in a good position to win battles for money, space, working conditions, or whatever. The time to negotiate is Ⓓ <u>after</u> you have eliminated your other options.

– 『EBS 수능특강 영어독해연습』

20. What is the best title of the passage above? (3점)
Ⓐ How to Recruit New Employees with Low Budget
Ⓑ The Best Strategy to Get Your Working Conditions
Ⓒ Where to Find New Hires Effectively
Ⓓ Comparative Analysis among Competing Institutions

21. Choose the word that is <u>NOT</u> right in the context. (3점)
Ⓐ competing Ⓑ reduced Ⓒ marginal Ⓓ after

[22-23]

Just as people do not stand idly by and let random situations happen to them, so social situations do not let every person enter them. The choice between West Point and Berkeley is only available to students who performed well in high school and on college entrance exams. For many situations, __(A)__. The high school freshman who is taller than average may be recruited for basketball training, for example, whereas a friend who is better than average at mathematics and sciences may be recruited for honors classes. And small initial differences between people may get even larger as situations (such as basketball training sessions and honors classes) exaggerate them. At the end of their senior year, the differences between the students are likely to be much greater than they were originally. Thus, __(B)__.

- 『EBS 수능특강 영어』

22. Which of the following best fills in the blank (A)? (3점)
Ⓐ academic grades are not considered
Ⓑ good recommendations guarantee college entrance
Ⓒ a person needs certain characteristics to enter
Ⓓ West Point is preferable to Berkeley

23. Which of the following best fills in the blank (B)? (2점)
Ⓐ physical exercises are getting less important
Ⓑ all work and no play makes Jack a dull boy
Ⓒ basketball training and mathematics cannot go hand in hand
Ⓓ situation and person mutually shape and choose one another in a continuing cycle

[24-25]

In seeking advice, a client acknowledges an inability to deal with a problem. For certain individuals, engaging an advisor therefore represents a loss of status or prestige, because they fear that other persons will judge them less competent or knowledgeable than was first assumed. Experienced managers often resist suggestions that they hire management consultants for this reason. ① "What can a consultant tell me that I don't already know?" is their common response. ② Developing-country governments are sometimes reluctant to acknowledge publicly their reliance on foreign consultants since to do so might diminish the government's status in the eyes of the local population. ③ As a result, a skilled advisor tries to maintain a low profile and avoids taking credit publicly for the actions and decisions of a client. ④ One American advisor who was working on a reform of the tax system in a West African country told many local officials and business executives that he was responsible for "determining the country's new tax policy." When reports of these conversations reached the minister of finance, he fired the American advisor.

- 『EBS 수능특강 영어』

24. According to the passage above, which of the following statements is true? (2점)
Ⓐ Clients lose their jobs when they receive management consultation from external advisors.
Ⓑ The local population in developing-country governments are publicly criticized for their reliance on foreign consultants.
Ⓒ Skilled advisors won't receive recognition publicly for the actions and decisions of clients.
Ⓓ American advisors in West African countries do not determine the countries' tax policies.

25. Based on the context of the passage above, where is the most appropriate place for the following sentence to be inserted? (3점)

Inexperienced consultants sometimes cannot resist showing off their knowledge and influence, and they occasionally lose their clients as a result.

Ⓐ ① Ⓑ ② Ⓒ ③ Ⓓ ④

[수학]

1. x에 대한 다항식 $(1+2x+3x^2+4x^3+\cdots+11x^{10})^2$을 전개했을 때, x^2의 계수는? (1점)

① 10 ② 15 ③ 20 ④ 25

2. 두 함수 $f(x)=x^2+x-1$, $g(x)=ax+b$의 정의역은 $\{-1,2\}$이다. $f=g$일 때, 상수 a,b의 합은?(1점)

① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

3. 복소수 z가 등식 $3z-2\overline{z}=2+15i$를 만족할 때, $z\overline{z}$의 값은? (단, $\overline{z}$는 z의 켤레복소수이다.) (1점)

① 11 ② 13 ③ 15 ④ 17

4. 다항식 $P(x)$를 $x+2$로 나눈 나머지는 -3이고, $x-3$으로 나눈 나머지는 7이다. 다항식 $P(x)$를 $(x+2)(x-3)$으로 나눈 나머지는? (1점)

① $2x+1$ ② $2x-1$ ③ $-2x+1$ ④ $-2x-1$

5. 세 점 $A(2,2), B(-2,4), C(6,-6)$을 꼭짓점으로 하는 삼각형 ABC에서 세 변 AB, BC, CA의 중점을 각각 D, E, F라고 할 때, 삼각형 DEF의 무게중심의 좌표는? (1점)

① $(1,0)$ ② $(0,1)$ ③ $(2,0)$ ④ $(0,2)$

6. 이차방정식 $x^2-8x+a=0$의 두 근의 비가 $1:3$일 때, 이차방정식 $x^2+ax+2a+3=0$의 두 근의 곱은? (단, a는 실수이다.) (2점)

① 9 ② 18 ③ 27 ④ 36

7. 원 $x^2+y^2-4x+2y+k=0$이 y축과 만나는 두 점을 A, B라 할 때, $\overline{AB}=6$을 만족시키는 상수 k의 값은? (2점)

① -8 ② -4 ③ 4 ④ 8

8. 직선 $x+3y-1=0$을 x축에 대하여 대칭이동하면 원 $(x-a)^2+(y-3)^2=4$의 넓이를 이등분할 때 상수 a의 값은? (2점)

① 5 ② 10 ③ 15 ④ 20

9. 어느 도시의 미세 먼지 농도는 매년 4%씩 증가한다고 할 때, 미세 먼지 농도가 현재의 2배 이상이 되는 것은 최소 몇 년 후인가?
(단, $\log 2=0.30$, $\log 1.04=0.02$로 계산한다.) (2점)

① 10 ② 15 ③ 20 ④ 25

10. θ가 제3사분면의 각이고 $\tan\theta = \frac{1}{2}$일 때, $\sin\theta + \cos\theta$의 값은? (2점)

① $-\frac{3\sqrt{5}}{5}$ ② $-\frac{\sqrt{5}}{5}$ ③ $\frac{\sqrt{5}}{5}$ ④ $\frac{3\sqrt{5}}{5}$

11. 수열 $\{a_n\}$이 첫째항은 1, 공차는 2인 등차수열일 때, 수열 $\{2^{a_n}\}$의 첫째항부터 제5항까지의 합은? (2점)

① 632 ② 682 ③ 732 ④ 782

12. 함수 $y = \left(\frac{1}{3}\right)^{x-1} + n$의 그래프가 제3사분면을 지나지 않게 하는 정수 n의 최솟값은? (2점)

① 1 ② -1 ③ 3 ④ -3

13. $x > 0$에서 정의된 함수 $f(x) = \log_3(2x^2+1)$에 대하여 $(f^{-1} \circ f^{-1})(2)$의 값은? (2점)

① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

14. 두 실수 a, b에 대하여 세 조건 p, q, r이

$p : a^2 + b^2 = 0$
$q : (a-b)^2 = 0$
$r : |a+b| = |a-b|$

일 때, 다음 보기 중 옳은 것은? (2점)

ㄱ. q는 p이기 위한 필요조건이다.
ㄴ. p는 r이기 위한 필요조건이다.
ㄷ. q는 r이기 위한 충분조건이다.

① ㄱ ② ㄱ, ㄴ ③ ㄱ, ㄷ ④ ㄴ, ㄷ

15. 함수 f가 $f(2x+1) = 3x-3$을 만족시킬 때, $f(3) + f^{-1}(3)$의 값은? (2점)

① -5 ② -3 ③ 3 ④ 5

16. 전체집합 $U = \{x \mid x$는 10미만의 양의 정수$\}$의 세 부분집합 A, B, X에 대해 $A = \{2,4,5,7\}$, $B = \{1,3,5,7,9\}$일 때, $A \cup X = B \cup X$를 만족시키는 집합 X의 개수는? (2점)

① 8 ② 12 ③ 16 ④ 32

17. 서로 다른 2개의 주머니에 1부터 6까지 숫자가 하나씩 적혀 있는 6개의 공이 각각 들어있다. 각 주머니에서 공을 1개씩 꺼낼 때, 꺼낸 공에 적힌 수의 차가 2 또는 3이 되는 경우의 수는? (2점)

① 10 ② 12 ③ 14 ④ 16

18. 집합 $X=\{1, 2, 3, 4\}$에서 집합 $Y=\{1, 2, 3, 4, 5, 6\}$로의 함수 f 중에서 다음 조건을 만족시키는 함수 f의 개수는? (2점)

$a<b$이면 $f(a)<f(b)$이다.

① 6 ② 10 ③ 15 ④ 18

19. 어른 4명과 어린이 3명으로 구성된 가족이 모여 가족사진을 찍을 때, 어른이 양 끝에 오고 어린이 3명이 서로 이웃하도록 한 줄로 서는 경우의 수는? (2점)

① 54 ② 108 ③ 216 ④ 432

20. 다음 보기의 무리함수 중 그 그래프를 평행이동 또는 대칭이동하였을 때, 무리함수 $y=\sqrt{x}$의 그래프와 겹쳐지는 무리함수를 모두 고르면? (2점)

ㄱ. $y=-\sqrt{-x}$	ㄴ. $y=\sqrt{-2x}$	ㄷ. $y=-\sqrt{x+2}$	ㄹ. $y=\frac{1}{2}\sqrt{3-4x}+1$

① ㄱ,ㄷ ② ㄱ,ㄹ ③ ㄴ,ㄹ ④ ㄱ,ㄷ,ㄹ

21. 좌표평면 위의 두 점 $A(2,1)$, $B(-4,-2)$에 대하여 $\overline{AP}:\overline{BP}=2:1$을 만족시키는 점 P가 그리는 도형의 방정식은? (3점)

① $(x+6)^2+(y+3)^2=20$
② $(x+6)^2+(y-3)^2=20$
③ $(x-6)^2+(y+3)^2=20$
④ $(x-6)^2+(y-3)^2=20$

22. 다음 등식을 만족시키는 상수 a, b의 합은? (3점)

$$\lim_{x\to-2}\frac{\sqrt{x+a}+b}{x+2}=\frac{1}{2}$$

① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

23. 곡선 $y=4x^3-2x+1$과 직선 $y=x+a$가 서로 다른 세 점에서 만나도록 하는 실수 a의 범위는? (3점)

① $-2<a<0$ ② $-1<a<0$ ③ $0<a<1$ ④ $0<a<2$

24. 함수 $f(x)$가 다음 식을 만족시킬 때, $f(1)$의 값은? (3점)

$f(x)=6x^2-2x\int_0^1 f(x)\,dx+\int_0^1 x\,f(x)\,dx$

① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

25. 두 포물선 $y=x^2$과 $y=-x^2+4x-3$에 공통으로 접하는 직선이 두 개 존재한다. 이 두 공통접선의 기울기를 서로 곱한 값은? (3점)

① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4

<첨부 4>

학생부종합전형
면접고사

학생부종합전형 면접고사 문항

대상전형	수시 학생부종합전형 일반면접

1. 면접형태

구분	내용
면접형태	개별 면접/일반 면접(문제 출제 없음)
면접위원수	학생부종합전형 2인
면접평가 항목	<전형취지적합성>, <전공적합성 / SW전공적합성> <발전가능성>,<인성 및 사회성>
면접평가 자료	학생부종합전형: 자기소개서, 학교생활기록부

2. 면접질문 문항(공통질문 및 예시문 없음/수험생별 개별질문)

문항	질문 내용
질문 1	[불교추천인재 불교학부] 3학년 '윤리와 사상' 세부능력 및 특기사항을 보면, 불교의 연기설을 토대로 자연과 공존을 위해 플라스틱 줄이기 활동을 계획했다고 했는데요. 불교 연기설과 플라스틱 줄이기 활동의 연관성을 설명해 보세요. 또 활동을 통해 느낀 점이 있다면 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항, 자기소개서 1번>
질문 2	[Do Dream(소프트웨어) 정보통신공학전공] 1학년 동아리활동을 보면 C 언어 프로그래밍을 수학과 연관지어 탐구했다고 되어 있습니다. 제작한 프로그램이 수학과 어떤 연관이 있는지 설명해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동, 자기소개서 1번>
질문 3	[Do Dream 사회복지학과] 봉사활동을 살펴보면 어르신 케어 보조 활동을 했다고 되어 있는데요. 봉사를 하면서 가장 개선해야 할 문제점이라고 생각했던 부분을 설명해 주세요. 또 그렇게 생각한 이유는 무엇인가요? <검증 : 학생부 봉사활동, 자기소개서 3번>
질문 4	[Do Dream 북한학전공] 3학년 1학기 언어와 매체 수업에서 남북한 언어 차이와 통일 한반도의 언어 통합 정책을 주제로 탐구했다고 기재되어 있습니다. 탐구하면서 알게 된 내용 중 가장 인상 깊었던 내용을 소개해 주세요. 또 탐구하는 과정을 통해 느낀 점이 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항, 자기소개서 2번>
질문 5	[Do Dream 생명과학과] 생명과학II 과목에서 '줄기세포 치료제의 전망과 기대효과'를 조사했다고 했는데요. 줄기세포는 어떤 것이고 왜 치료제로 사용될 수 있는지 조사한 내용을 소개해 보세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항, 자기소개서 3번>

문항	질문 내용
질문 6	[Do Dream 식품생명공학과] 1~2학년, 2년 동안 학급 칠판관리 담당으로 활동한 기록이 있습니다. 칠판관리를 하게 된 동기를 얘기해 주세요. 또 해당 활동이 본인에게 긍정적으로 미친 영향은 무엇이라고 생각하나요? <검증 : 학생부 행동특성 및 종합의견>
질문 7	[Do Dream 화공생물공학과] 자소서 3번을 보면 화학 시간에 했던 분자구조 보고서 작성 경험을 토대로 대학 입학 후 “고분자 물질과 첨단기술이 결합된 신소재”를 개발하고 싶다고 했습니다. 자소서에 기재한 본인의 포부를 구체적으로 설명해 주세요. <검증 : 학생부 세부능력 및 특기사항, 자기소개서 3번>
질문 8	[Do Dream 건설환경공학과] 동아리, 진로활동을 살펴보면 생명과학이나 환경공학 분야에 주로 관심이 나타나 있는데요. 토목공학으로 관심을 전환하게 된 계기와 이유에 대해 설명해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동, 진로활동, 자기소개서 3번>
질문 9	[Do Dream 융합에너지신소재공학과] 1학년 진로활동 중 “4차 산업혁명과 신재생 에너지”를 주제로 보고서를 작성했다고 되어 있는데요. 본인이 조사하고 탐구한 내용을 소개해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동, 자기소개서 1번>
질문 10	[Do Dream 연극학부(연출)] 2학년 때 미인정 지각이 3회 있었는데요. 그 이유를 설명해 줄 수 있나요? 또 이를 개선하기 위해 학생이 기울인 노력이 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 출결상황>
질문 11	[Do Dream 행정학전공] 수상경력을 보면 교내 NIE 공모전에 참여하여 3명이 공동수상한 것을 확인할 수 있는데요. 함께 참여한 학생들 중 본인은 어떤 역할을 맡았나요? 또 출품한 NIE 내용과 구성에 대해 간략하게 소개해 주세요. <검증 : 학생부 수상경력>
질문 12	[특수교육대상자 사회복지학과] 진로활동이나 자기소개서 3번을 보면, 노인들의 건강을 관리하고 요양을 돕는 ‘건강가정사’, 장애학생들을 가르치는 ‘특수교육지도사’가 되고 싶다고 했는데요. 그 중 무엇에 더 관심이 있는지, 그리고 그렇게 생각하는 이유를 설명해 주세요. <검증 : 학생부 진로활동, 자기소개서3번>
질문 13	[고른기회통합 식품산업관리학과] 자기소개서 3번을 살펴보면 학교에서 ‘친환경 농업’ 과목을 이수했다고 했는데요. 수업에서 배운 내용 중 관심있게 학습한 내용을 소개해 주세요. 또 본인이 배운 학습내용이 식품산업관리학과를 지원하는데 어떠한 영향을 미치게 되었나요? <검증 : 학생부 교과학습발달상황, 자기소개서3번>
질문 14	[Do Dream AI융합학부] 독서활동 중 “쏙쏙 들어오는 인공지능 알고리즘”을 읽었다고 기재되어 있습니다. 책 내용 중 인상 깊었던 부분을 얘기해 보세요. <검증 : 학생부 독서활동, 자기소개서1번>

문항	질문 내용
질문 15	[Do Dream 정치외교학전공] 정치외교반 동아리 회장으로서 토론활동을 기획했다고 기재되어 있는데요. 그 중 본인이 가장 관심 있었던 토론주제와 그렇게 생각하는 이유를 말해 보세요. 또 다른 학생들과의 토론을 통해 배운 점이 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 학생부 동아리활동>
질문 16	[Do Dream(소프트웨어) 컴퓨터공학전공] 데이터베이스 프로그래밍 과목을 공동교육과정을 통해 이수했다고 기재되어 있는데요. 이 과목을 이수하게 된 동기나 이유는 무엇이었나요? 또 해당 과목을 공부하면서 발전하게 된 역량이 있다면 얘기해 주세요. <검증 : 세부능력 및 특기사항, 자기소개서 1번>