



세상을 바꾸는 부드러운 힘
숙명여자대학교
SOOKMYUNG WOMEN'S UNIVERSITY



숙명이 잘한다 숙명에서 자란다

2021학년도
숙명여자대학교
입학전형안내



미래를 이끌어갈 리더의 첫걸음
지금 여기 숙명에서 시작합니다.

숙명여자대학교에서는 2021학년도 예비 숙명인을 위한
“2021학년도 숙명여자대학교 입학전형안내”를 발간합니다.
보다 단단하고, 보다 부드럽고, 보다 아름다운 그 이름
숙명의 자랑스러운 이름이 될 미래의 숙명인을 응원합니다.



2021학년도
숙명여자대학교
입학전형안내



04

숙명에서
시작하다

숙명의 역사
숙명의 비전

08

숙명을
말하다

총장 인사말
숙명의 빛나는 얼굴
선배에게 길을 묻다

16

숙명을
배우다

입학처장 인사말
입학사정관 교수의 전공소개
합격의 비법

26

숙명에서
자란다

눈송이와 함께 전공 둘러보기
한 눈에 보는 2021학년도 대학 입학전형
2021학년도 숙명여자대학교 대학 입학전형안내

since 1906

전통의 품에서 혁신을 향해 걸어온
숙명의 발자취

1906년 위태롭던
민족의 운명을 밝힐 힘은
교육이라는 철학 아래
우리나라 여성 인재를
키우기 위해
우리의 힘으로 세운
숙명여자대학교,

대한제국 황실의
염원을 담아
우리나라 최초의
민족여성사학으로
발돋움했습니다.





Global Sookmyung

세계를 이끄는
글로벌 여성리더,
GLOBAL BEST 숙명에서
함께 합니다.



★ MOOC 캠퍼스(K-MOOC, 대규모 온라인 공개 수업)

MOOC(Massive Open Online Course)란 수강인원에 제한없이(Massive), 모든 사람이 수강 가능하며(Open), 웹기반으로(Online) 미리 정의된 학습목표를 위해 구성된 강좌(Course)를 말합니다. 숙명은 창의적 문제해결역량, 자기주도 학습역량, 협업역량, 의사소통역량 등을 키우기 위한 교육방식 변화의 일환으로 MOOC의 한국형 버전인 교육부의 K-MOOC 사업에 선정되어 2016년도부터 운영하고 있습니다.(<http://www.kmooc.kr/school/SookmyungK>) 대학의 우수한 강자를 공개하여 지식의 공유와 평생학습의 기회를 제공하고 있으며, 정규교과과정과 연계하여 숙명의 학생들에게 다양한 수업형태를 경험할 수 있도록 앞장서고 있습니다. 숙명의 학생들은 교내 K-MOOC 뿐만 아니라 해외 MOOC 수업과 같은 새로운 교육 플랫폼 활용을 통하여 세계를 넘나들며 배경지식이 다른 학습자 간의 지식공유를 통하여 능동적이고 주체적으로 지식을 활용하는 창의융합형 인재로 거듭나고 있습니다.

★ 교환학생 프로그램

본교 해외 자매교에 교환학생으로 파견되어 한 학기 또는 두 학기동안 수학하면서 학점을 취득하는 학생교류 프로그램으로, 현재 전 세계 58개국 약 400여개의 자매교와 다양한 학술 및 생교류를 추진하고 있습니다.

★ 복수학위 프로그램

숙명은 글로벌 사회를 주도할 여성 지도자를 양성하기 위해 국내 최초로 세계 우수 대학들과 복수학위제도를 시행하였습니다. 학부과정의 경우, 현재 일본의 리츠메이칸 대학, 중국의 우한 대학, 미국의 일리노이 공대와 협정을 체결하였으며, 각 2년의 교육과정을 이수하면 양국의 학위를 모두 취득하게 됩니다.

★ 학과별 국제교류 프로그램

학과별로 파견대학과 학과 특성에 맞는 학술교류 형태의 다양한 프로그램을 기획하여 학생 및 인솔교원이 한 팀을 이뤄 탐방을 수행하는 학과별 국제교류 프로그램을 시행하고 있습니다. 양 방향으로 이루어지는 장기적인 국제 교류를 통하여 각 전공 및 학생의 글로벌 역량을 강화하고, 해외 대학과의 협력 관계를 내실화하는 프로그램입니다.

★ 해외 인턴십 프로그램 및 UN 본부 교육 프로그램

플로리다 주립대학과의 협약을 통하여 시행되는 월트 디즈니 월드 인턴십을 비롯해 미국 · 호주 · 독일에서 진행되는 다양한 해외 인턴십 프로그램이 진행됩니다. 또한 UN 본부 교육 프로그램을 통해 국제화 시대에 알맞은 실무 경험을 쌓을 수 있는 기회를 제공하고 있습니다.

★ 숙명여대 제 217 학군단

숙명은 2010년 9월, 국내 최초로 여성 학군단(ROTC)을 유치했습니다. 후보생 전원 장학금 지급, 글로벌 해외문화 탐방, 전원 기숙사 제공, 국내 전적지 답사 등 다양한 지원으로 키워낸 숙명의 여성 장교들은 첫 여성 ROTC 후보생 대통령상(51기, 박기은) 수상 및 동 · 하계 입영훈련 간 우수한 성적으로 수료하는 등 미래 국방의 핵심인재로 성장하고 있으며, 야전부대 배치 후에도 전투 · 기술 · 행정 · 항공병과 등 다양한 분야 및 제대에서 뛰어난 임무수행능력을 발휘하고 있습니다. 숙명여대 학군단(ROTC)의 구국애족 · 위국헌신의 정신은 숙명의 사회 공헌적 책무 이행과 맞닿아 있습니다.

★ 숙명리더십그룹

숙명리더십그룹은 여성리더십의 실현을 위해 만들어진 우리대학 교유의 학생그룹으로 현재 35개의 그룹이 활동하고 있습니다. 각 리더십 그룹 회원들은 그룹 설립목적에 부합하는 다양한 대내외 활동을 수행하고 있으며, 이를 통해 봉사심과 이타심을 배양하고 숙명의 이름을 널리 홍보하고 있습니다. 또 전공과 적성에 맞는 리더십그룹 선택과 활동은 재학 중 자기계발과 커리어를 쌓을 수 있는 특별한 기회로 진로선택과 희망직종 진출에 있어서도 큰 도움을 받을 수 있습니다.

★ 학생경력관리포털시스템(SNOWAY)

학생경력관리포털시스템(SNOWAY)은 입학부터 졸업까지 전 과정의 진로탐색 및 역량관리를 체계적으로 지원받을 수 있는 시스템입니다. 직업적성검사, 성격검사 등을 통한 적성분석과 장래 유망 직업군에 대한 분석 정보, 취업포털사이트 별 취업정보, 실시간 모니터링 서비스 등을 제공받아 장래 목표와 계획을 구체적으로 탐색하고 해당 직무에 필요한 기초 및 직무 역량을 단계별로 차근차근 쌓아가기 · 창업 역량을 체계적으로 관리하고 발전시켜 4차 산업혁명 시대의 우수한 전문 인재로 성장하도록 돕고 있습니다.



Creative Sookmyung

리더를 키우는
숙명의 명품교육
숙명의 자부심입니다.



숙명 비전



비전

미래의 가치를 품은
글로벌 숙명



슬로건

르네상스 숙명
RENAISSANCESOOKMYUNG



인재상

지역체를 갖춘
미래형 글로벌인재

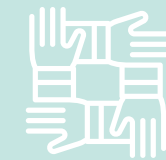


가치 및 핵심역량



핵심 CORE

자기주도적 성장역량



융합 CONVERGENCE

창의적 문제해결역량



공유 SHARING

협력적 소통역량



글로벌 GLOBAL

글로벌 시민역량



예비 숙명인 여러분. 반갑습니다.
여러분은 창학 114년을 맞이한 특별한 대학,
숙명의 미래를 이끌어갈 주인공입니다.

숙명은 창학 이래 지금까지 축적해온 교육과 학문의 토대 위에서 글로벌 정보혁명 시대를 주도할 인재가 성장하는 행복한 터전입니다. 그렇기에 숙명은 단순히 계량화된 점수가 아니라 무한한 꿈과 가능성을 품은 우수한 학생을 선발합니다. 미래사회의 주역으로 성장해 나갈 여러분에게 숙명의 문은 활짝 열려있습니다.



총장 인사말



숙명은 대한제국 황실의
꿈과 염원이 담긴
최초의 민족여성사학입니다.

숙명은 1906년, 나라의 운명이 풍전등화와 같을 때 대한제국 황실이 여성교육을 통한 구국애족의 정신으로 설립한 아주 특별한 대학입니다. 황실이 설립한 우리나라 유일한 대학인 숙명의 유구한 역사는 숙명인의 자량이자 자부심의 원천입니다. 불의에 저항하고 차별과 편견에 맞선 숙명의 정신은 수많은 여성 지도자를 배출하는 자양분이 되었습니다. 숙명은 여러분이 창학이념인 '국가와 민족 그리고 인류발전에 이바지하는 인재'로 성장할 수 있도록 주어진 사명을 다할 것입니다.

숙명은 미래의 가치를
품은 글로벌 인재가
모이는 곳입니다.

미래는 초연결과 초지능이라는 두 개의 핵심 키워드를 중심으로 변화할 것입니다. 이러한 시대 교육의 방향은 지식습득이 아니라 지식의 탐색과 연결 및 이를 활용하고 융합하는 역량과 미래를 내다보는 지혜를 기르는데 있습니다. 숙명은 학생 중심의 유연한 학사제도를 적극 도입하고 기존 학기제 틀을 깨는 파격적인 교육실험을 시도하면서 학생들이 미래에 필요한 역량을 함양하는데 최선을 다하고 있습니다. 숙명 안에서 대학을 넘어 세계 시민으로 성장하고자 하는 글로벌 미래 인재들과 함께 여러분의 가치를 드높이길 바랍니다.

숙명은 학생의
행복과 성장을 소중히
여기는 대학입니다.

대학에서 학생은 행복하게 자신의 미래를 설계하고 성장해 나갈 수 있어야 합니다. 행복이야말로 모든 일에 긍정 에너지를 전달하며, 미래를 결정하고 목표를 성취하게 하는 가장 중요한 동력이기 때문입니다. 이를 위해 숙명은 학생들이 행복한 대학 생활을 영위할 수 있도록 체계적인 프로그램을 통해 문제 해결을 돕고 있습니다. 숙명은 여러분의 행복한 성장을 응원합니다.

여러분! 숙명이라는 거인의 어깨에 올라서서 드넓은 세상을 바라보십시오. 114년의 역사와 전통을 통해 축적된 유무형의 숙명의 저력은 미래를 향해 뻗어나갈 여러분의 동력이 될 것입니다.

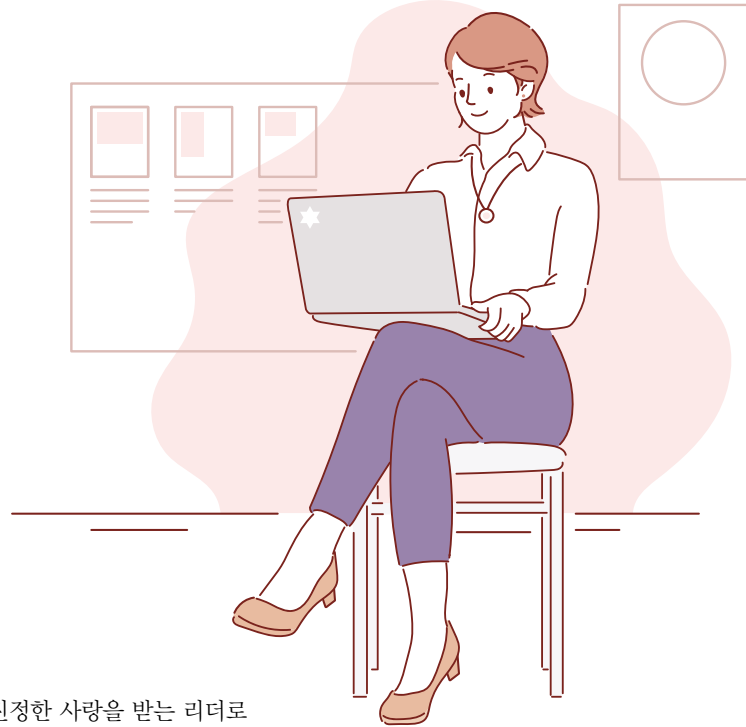
숙명에서 만나길 기대하겠습니다.

숙명여자대학교 총장 **강정애**





1994
졸업



숙명은 저에게 ‘세상을 바꾸는 부드러운 힘’을 깨닫게 해준 곳입니다.

벌써 오래 전에 ‘부드러운 힘’의 가치를 이야기했던 숙명. 이 시대 진정한 사랑을 받는 리더로 키워주는 학교라고 생각합니다



정원화
제일기획 비즈니스 4본부장/상무

2000년대 초반 즈음으로 기억합니다만 우리학교 광고 중에 ‘세상을 바꾸는 부드러운 힘- 숙명여자 대학교’라는 슬로건을 사용한 광고가 있었습니다. 몇 편의 신문광고 시리즈였는데, ‘울어라 암탉’, ‘뛰 어라 청개구리’와 같은 헤드라인과 함께 세상의 편 견을 넘어서는 인재상을 추구하는 우리학교의 생 각을 바디카피 스토리에 담백하게 담아낸 광고였 습니다. 어느 광고회사에서 만들었던 광고였는지 기억나지는 않습니다만, 당시 광고업계에서도 참 잘 만든 광고로 회자되고 주목받았던 작품이었습 니다.

학교를 졸업하고 25년간 사회생활을 해오면서 시 간이 지날수록 ‘부드러운 힘’이 갖는 의미가 점점 더 가슴에 와 닿습니다. 대한민국에서 여성으로 산다는 것은 어쩌면 아직까지도 많은 한계와 편견을 이겨내며 살아야하는 것인데, 이는 단순히 재능, 능력, 지식... 이런 것들만으로는 감당하기도 또 극복 하기도 어려운 것이 사실입니다. 함께 일하는 사람들과 어떻게 공감하고 협력하고 조화를 만들어갈 것인지, 공무와 사무, 일과 가정의 밸런스는 또 어떻게 만들어갈 것인지 등등과 같은 문제에 대한 지혜와 현명함이 훨씬 더 중요하고 필요해 보입니다.

사실 제가 사회생활을 시작할 때만해도 카리스마, 장악력, 승부욕, 무엇이든 끝까지 해내는 독한 성격 같은 것들이 사회생활에서 성공한 여성들의 필수 조건처럼 여겨질 때도 있었습니다. 하지만 협력이 중요시되는 요즘 그런 사람이 여전히 경쟁력이 있다고 볼 수 있을까요?

우리학교는 창학 이념에서부터 ‘현명한 사람’으로 길러내는 것이 중요하다는 생각을 가지고 있었을 뿐만 아니라, 어느 대학보다 먼저 ‘섬김의 리더십’과 같은 미래형 리더의 필요조건들에 대해 발제하고 연구해왔었습니다. 학교가 가지고 있는 이런 생각과 실천들이 저의 20대 4년동안, 저의 모든 삶 속에 스며들었었기에 지금의 제가 가능했다고 생각합니다. 25년 전 사회생활을 함께 시작한 사회의 동료들이 있었습니다. 물론 남녀를 불문하고 여러 명이 함께 시작했었지요. 그 중에는 저보다 훨씬 뛰어난 스펙, 더 대단한 재능, 더 강력한 카리스마를 가진 친구들도 많았습니다.

하지만 어쩌면 그들보다 조금 더 다양하게 조금 더 오래 지금까지 사회생활을 할 수 있었던 것은 분명 숙명이 가르쳐준 ‘부드러운 힘’ 덕분이라고 생각합니다.

제가 존경하는 한 선배님이 쓰신 글 중에 ‘함께 일하고 싶은 사람이 리더다’라는 얘기가 있습니다. 여러분이 생각하는 ‘함께 일하고 싶은 사람’은 어떤 사람인지요? 스펙 좋고 탁월하고 독하고 강한 사람인가요? 아니면 지혜롭고 현명하고 상대방을 섬길 줄도 아는 그런 사람인가요?

2001
졸업

즐겁고 행복하게 할 수 있는 일, 가슴을 뛰게하는 일이라면 끊임없이 도전 하세요.

성적 관련된 학업활동 뿐만 아니라 무관한 어떠한 활동이라도 스스로 즐겁고 행복하게 할 수 있는 일, 나의 가슴을 뛰게하는 일이라면 도전해보세요. 그러한 경험이 인생에 많은 부분에 영향을 줄 것입니다. 나아가 인생이 마술처럼 변하는 기회를 찾게 해줄지도 모릅니다.



김영선
노무법인 한울 대표

저는 정치외교학과를 2001년에 졸업하고 2005년 공인노무사 시험에 합격하여 현재 노무법인 한울의 대표를 맡고 있는 공인노무사 김영선입니다.

최근에는 매스컴이나 웹툰을 통해 서서히 알려지고 있지만 여전히 노무사라는 직업은 대중에게 생소할 것이라 생각합니다. 공인노무사의 역할은 기업의 인사관리에 대해 법률적, 경영학적 제도를 수립하고, 관리방식의 문제해결을 위한 개선안을 제시하여 회사의 인사관리가 법적으로 문제 소지가 없도록 하는 것입니다. 또한, 근로자에게 발생하는 여러 불이익한 상황, 예를 들면 부당한 해고, 임금 체불, 업무상 재해, 성희롱 사건 등에 법적 지원을 하며, 차후 문제가 발생하지 않도록 예방 교육까지 도맡는 매우 복합적인 능력과 지식을 요하고 있습니다.

대학 시절 저는 공부를 잘하거나 눈에 댈 만큼 특출한 학생은 아니었습니다. 다만, 누구보다도 대학 생활을 즐겁게 적극적으로 했던 학생이었던 것 같습니다. 정치외교학을 심화전공으로 하고 경영학을 복수전공하며 다른 친구들에 비해 들어야 하는 수업이 많았던 편이었지만, 학과 내 소모임인 모의국회준비 위원회 활동을 통해 대학 4년 학술제인 모의국회를 진행하고, 4학년 때는 졸업준비 위원회의 위원장을 맡아 졸업과 관련된 일련의 모든 업무를 하기도 했습니다. 또 언론인에 대한 꿈도 있었기에 모 통신사에서 하는 대학생 웹진(저널)의 기자활동도 하고, 대학에서 진행하는 논문경진대회, 정부지원 여성 리더십캠프 등에 참여하기도 하며 바쁜 대학 4학년을 보냈습니다.

이러한 활동 탓에 대학 시절 동기들은 “우리 과에 가장 잘 어울리는 친구”라는 이야기를 자주 하곤 했습니다. 생각해보면 활발하고 적극적이며 무엇이든 논리적으로 정리하고 구조화하려는 성격은 전공과 잘 맞는 것이었고, 결과적으로 그러한 성향이 지금의 제 직업을 선택하게 한 것이 아닐까 싶습니다. 복수전공을 하며 저녁 수업까지 소화했던 대학 4학년, 늦은 저녁 8시, 대학 시절 마지막 수업을 마치고 학교를 내려오면서 보았던 환한 불을 밝힌 남산의 모습은 지금도 잊지 못할 장면으로 남아 있습니다.

숙명여대는 저에게 있어 마술상자 같은 곳입니다. 다양한 분야에 대한 관심을 이끌어 낼 수 있는 과목이 많았고, 특히 여성리더십이나 인권 관련 수업들은 사회의 다양성을 인정하고 돌아볼 수 있는 기회를 마련해 주었습니다.

숙명여대의 커리큘럼은 이론 위주의 수업뿐 아니라, 각 분야에서 활동 중인 현직 인사들의 강의를 통해 실무적 감각을 키울 수 있도록 이루어졌습니다. 또한, 토론식 수업을 통해 정확한 의사전달 방식과 타인을 설득할 수 있는 능력도 함양할 수 있었습니다. 직업 특성상 누군가를 설득하거나 논리적으로 반박을 해야 하는 경우가 많은데, 이때의 토론식 수업들은 여전히 뇌리에 남아 도움을 주고 있습니다. 공인노무사 시험을 준비하면서도 대학 시절 수업을 통해 배웠던 많은 부분들이 도움이 되었고, 노무사가 된 후에도 정치외교학과 경영학을 함께 공부했던 경험이 사고의 유연성을 지향하며 업무를 수행하는데 도움을 주었습니다. 늘 법령에 대한 적용 여부를 고민함에 있어 취지와 목적, 상황별 해당 법령의 적용에 대한 균형감각을 유지할 수 있는 것도 학창시절의 활동과 수업을 통해 얻은 부분이 많습니다.

따라서 저는 대학 생활 동안 최대한 많은 경험을 해보는 것을 추천합니다. 학업 활동뿐만 아니라 스스로 즐겁고 행복하게 할 수 있는 일, 나의 가슴을 뛰게 하는 일이라면 도전해보세요. 그러한 경험이 인생의 많은 부분에 영향을 줄 것입니다. 나아가 인생이 마술처럼 변하는 기회를 찾게 해줄지도 모릅니다.





박현진
(주)어메이징푸드솔루션 대표

(주)어메이징푸드솔루션이라는 헬스케어 회사를 설립한 지 2년이 조금 넘었습니다. 회사 이름을 지을 때가 생각이 납니다. 이 회사를 시작하면서 고객에게 전달하고자 하는 가치가 무엇인가 하는 고민이 머리를 떠나지 않을 때였지요. 식품영양학에 폭 빠져 재미있게 학부 생활을 하고, 영양학을 전공하며 석, 박사 과정까지 거처온 저였기에, 누구라도 자기에게 꼭 맞는 영양가 있는 음식을 통해 건강에 대한 해답을 찾을 수 있도록 하고 싶다는 생각을 하게 되었습니다. 그 결론의 지점에 도달했을 때, '어메이징푸드솔루션'이라는 회사 이름을 정할 수 있었습니다. 새로운 회사를 시작하는 중요한 시점에서도 음식과 건강, 영양이라는 키워드가 제 머리를 떠나지 않고 있었던 것이지요.

10년이 넘는 시간 동안 열정적으로 매진할 수 있는 학문의 영역을 발견할 수 있었던 것은 전적으로 숙명여대 식품영양학과에 진학했기 때문이었다고 생각합니다. 외과의사를 꿈꾸던 제가 식품영양학이라는 전공을 택한 계기는 매우 심플했습니다.

짚겨지고 이미 벌어진 상황을 수습하고 마무리하면서 인간의 삶을 건강하게 하는 학문만큼이나, 한 인간의 삶이 지속적으로 건강할 수 있도록 미리 대비하고 예방할 수 있는 학문 또한 중요하다는 생각이 들었기 때문입니다.

균형 잡힌 식생활은 예방의학적인 관점에서 가장 기본임과 동시에 가장 높은 이상향이기도 합니다. 아프기 전에, 큰 병에 대한 진단을 받기 전에 최대한 오랫동안 건강을 유지할 수 있는 정답 같은 방법 말이지요. 건강관리의 측면에서 요즘 사회의 특징을 규명하자면, 평균수명 증가와 빠른 초기 진단을 들 수 있습니다. 지금 이 글을 보고 있는 2020년 현재, 십 대인 여러분은 아마 충분히 100세 넘는 나까지 살게 될 겁니다. 이처럼 평균수명이 길어졌는데, 건강검진 시스템과 의료기술이 발전하다보니, 특정 질병이 있다는 진단을 받은 채로 살아가야 할 기간이 길어지게 되었죠. 예를 들어, 막 마흔에 접어들어 일상적인 건강검진을 했는데, 위암초기라는

저는 지금도 숙명여대의 이름과 함께 성장하고 있습니다.

오늘도, 내일도 똑같은 시간이 지나갑니다. 비록 똑같은 시간이지만, 숙명여대에서 다른 선택을 하고, 다른 결과를 만들어 보시기 바랍니다. 그 다른 선택과 다른 결과로 여러분 개인의 삶의 의미뿐만 아니라, 사회의 가치도 추구할 수 있기를 바랍니다. 제가 동문으로, 선배로 여러분의 그 다른 선택을 응원하겠습니다.

진단을 받았다고 합시다. 빠른 수술을 통해 위암에서 완치될 수는 있겠지만, 큰 병을 경험한 채로 또 다른 40여 년을 살아가야 하죠. 이런 현상이 지금 막 40대가 된 세대부터는 일반화될 겁니다. 여러분이 성인이 되고 30, 40대가 되면 이런 현상이 더 뚜렷해질 테지요.

이런 사회를 사는 우리이기에 미리미리 건강하게 먹고, 꾸준히 내 몸을 움직이는 일상적인 노력이 더욱 중요합니다. 저는 그런 학문을 공부했고, 그 공부한 것을 적용해 나가는 비즈니스를 영위하면서 개인의 가치뿐 아니라, 사회적 의미 또한 만들어 나가는 중입니다. 수술 후 환자들의 식생활을 코칭하고, 모바일 서비스를 기반으로 한 온·오프라인 서비스를 만들기도 합니다. 마켓온오프 브랜드를 통하여 일상 가운데 건강식을 경험하고, 올바른 식단의 표준을 알리는 일도 하지요. 영상과 도서 콘텐츠 등을 통해 건강과 영양에 대한 올바른 지식과 정보를 전달하고, 고객의 생활 가운데 적용될 수 있도록 돕습니다. 이 모든 일이 회사의 성장을 도모하고 개인적인 전문성을 만들어나가는 일임과 동시에, 사회의 보건·의료적인 비용을 절감하고 모두가 건강한 커뮤니티를 형성하는 큰 의미를 추구하는 일입니다. 이렇게 제가 좋아하는 일과 잘하는 일을 발견하고 그 일들을 바탕으로 회사를 꾸리고, 사회적 의미까지 만들어나갈 수 있는 이 업이 저는 참 좋습니다. 이 일을 시작하게 된 출발점이 바로 숙명여대 식품영양학과에 진학한 그 시점이 아닐까 합니다.

제가 숙명여대 98학번이 되었을 때가 바로, 식품영양학과와 의류학과의 합쳐져서 생활과학부라는 학부 체제로 막 개편되었을 때였습니다. 학부 1학년 때에는 의류학을 전공하고 싶어하는 친구들과 같이 수업을 듣고 함께 프로젝트도 했었지요. 2학년이 되어 전공을 선택하면서 저를 포함한 일부 친구들이 식품영양학 전공을 택하였고, 그렇게 우리의 3년이 시작되었습니다. 식품영양학은 아주 작은 세 포나 미생물을 이용한 실험 연구부터 식품 제품 개발, 단체급식까지 아우르는 스펙트럼이 매우 넓은 학문입니다. 그래서인지 어떤 친구는 경영학을 부전공하면서 식품영양학 전공 수업을 들었고, 또 다른 친구는 생명과학을 부전공하기도 했지요. 그렇

게 다른 관심사를 갖고 있던 우리였지만, 공통적으로 음식과 건강, 영양에 대한 사랑과 열정이 대단했습니다. 교수님들의 수업 강의뿐 아니라, 개인적인 교감과 교류도 매우 활발하여 학문에 대한 가이드뿐만 아니라 그야말로 인생에 대한 조언도 아끼지 않으셨던 것들을 기억합니다. 지금 돌이켜보니, 그 열정과 교감만으로도 충분히 행복하고 도전적이었던 날들이었습니다.

저는 제가 숙명여대의 영원한 가족인 것과 식품영양학이라는 전공을 택하여 지금까지 그 업을 영위하고 있는 것에 단 한 번도 후회한 적이 없습니다. 박사 유학을 떠나던 당시, 석사 지도교수님이신 식품영양학과 김현숙 교수님께서 그 학문을 가지고 세상을 바꾸라고 하셨는데, 미약하나마 그렇게 살고 있고, 그렇게 살고자 노력하고 있는 것 같습니다.

대학에서의 4년은 길지 않은 시간입니다. 하지만, 숙명여대에서의 4년은 졸업 후 40년, 아니 그 이후까지 길게 길게 남아 선한 영향력을 만들어내는 시간이 될 것입니다. 제가 지금도 숙명여대의 이름과 함께 성장하고 있는 것처럼 말입니다.



숙명여대의 많은 사람들은 서로에게 선한 영향력을 주고 보듬어주는 사람들이었습니다.

졸업장을 위해 학점을 채운다는 것보다는 서로가 서로를 소중히 대해주는 좋은 선후배 동기들, 그리고 나를 성숙하게 이끌어주시는 어른들을 만나기 위해 대학교에 가는 것이라고 생각합니다. 새내기 분들도 학교를 취업학원처럼만 생각하지 마시고 또 다른 가족을 만들어간다는 기본으로 훈훈한 대학 생활 하실 수 있기를 바랍니다.



안녕하세요, 09학번 시각영상디자인과 2017년 졸업생 윤혜지입니다. 학번에 비해 졸업년도가 상당히 늦은 것을 보시면 아시겠지만 저는 졸업까지 굉장히 어려운 길을 지나왔습니다. 대학교 생활에는 2학년까지만 집중할 수 있었고 휴학과 동시에 찾아온 몰랑이 사업의 기회를 놓치고 싶지 않아 꽤 오랫동안 졸업을 미뤄야 했습니다.

‘몰랑이’는 캐릭터펜시 회사에 취업하고 싶어 평소애 그리던 토끼 낙서를 발전시킨 캐릭터입니다. 스마트폰 배경과 아이콘으로 네이버 블로그에서 무료 공유하다가 유저들 사이에서 입소문이 났고, 카카오톡이 떠오르기 시작하던 2012년경 처음 이모티콘으로 출시하며 시장의 성장과 함께 제품 사업까지 시작하게 되었습니다.

하지만 사업이라는 것은 언제든 다른 부정적인 결과를 받아들이기 준비를 해야 했기에 교수님들과 주변 어른들의 걱정과 조언이 있었습니다. 교수님들은 예전처럼 좋은 성적은 받지 못하더라도 졸업만은 마칠 수 있도록 비교적 과제수행이 가능한 과목

들을 추천해주셨고, 학교는 창업자도 취업자처럼 대체학점을 이수할 수 있는 제도를 마련해 주었습니다. 창업으로 인해 학교를 포기하려는 학생을 끝까지 도와주려 정말 많은 분들이 애써주셨습니다. 물론 제도의 적용기간 때문에 제가 창업학점의 혜택을 직접 받지는 못했지만 앞으로 후배들이 해당 제도를 이용할 수 있게 되었다는 점에서, 단 한 명의 학생 때문에 이러한 제도를 실제로 적용한 우리 학교가 단순히 돈을 받고 교육을 제공하는 것을 넘어 정말 학생의 인생에 대해 같이 고민해주는 학교였다는 것을 많이 느낄 수 있었습니다. 휴학을 약 3년간 했고 오랜만에 다시 듣게 된 전공수업과 효율적인 졸업학점 관리를 위해 복수전공으로 선택했던 앙트러프러너십 창업관련 수업들은, 그동안 제가 잊고 있던 공부에 대한 새로운 열정을 불러일으켰습니다. 또한, 조별과제를 통해 후배들에게서 얻게 된 새로운 생각과 에너지는 학교에서의 제 남은 시간들을 더 값지게 만들어 주었습니다. 사업도 그렇고 학교생활도 그렇지만, 무언가를 위해 노력하는 시간 중 의미 없는 시간은 없다고 매년 느낍니다. 새로 만나는 사람들, 새로 알게 되는 지식들, 전공과 상관없이 후배들과 나누었던 몇 마디의 말들도



윤혜지
하안오리 대표

제가 몰랑이 사업을 할 때 모두 도움이 되었습니다. 그래서 제가 남은 3학년, 4학년 전공수업을 온전히 다 집중해서 들었더라면 더 많은 전공기술을 배우고, 더 많은 경험도 쌓지 않았을까 하는 아쉬움도 많이 남았습니다. 실제로 몰랑이 사업을 하면서 시각영상디자인과에서 배웠던 여러 디자인 과정들이 단순한 그림에서 효율적인 디자인 마케팅으로 충분히 이어질 수 있는 든든한 디딤돌이 되었다고 생각합니다. 그 디딤돌을 4년 동안 꼭 채웠더라면 더 완성도 있는 몰랑이를 만들 수 있었을 것 같기도 합니다. 결국 ‘금전적 이득을 위해 취업을 한다’는 개념을 넘어 저만의 오리지널 디자인을 다듬고, 오랫동안 저의 정체성으로서 캐시카우 역할도 잘 해주고 있는 ‘몰랑이’의 10년 장수 비결은 대학생들이었다고 확신할 수 있습니다.

함께 대학생활을 했던 친구들의 이야기도 빠질 수 없는데요, 지금도 가장 친하게 지내고 있는 소중한 동기 친구들 각자가 모두 신념을 가지고 각 분야의 디자이너로서 함께 좋은 교류를 하고 있다는 것도 서로에게 좋은 자극이 되고 있습니다. 학교를 다닐 때에도 그랬지만, 동기들과는 서로를 경쟁자라만 생각하지 않고 적극적으로 도와주고 같이 성장해 나가기려는 마음이 더 커서, 흔한 싸움 한 번 없이 같이 발전하고 있습니다. 사업을 통해 배신도 당해보고 사기도 당해보니 주변에 좋은 사람들이 많은 것이 가장 큰 복이라고 늘 느끼고 있는데, 사업을 하면서 종종 만나게 되는 선배님들과 지금 가장 친하게 지내는 동기 친구들과 나누는 긍정적인 연대의 식이 있기에 더 성장하는 ‘우리’가 있었다고 생각합니다. 매일 대화하고 부대끼는 좋은 사람들을 곁에 두어야 오랫동안 멈추지 않고 나아갈 수 있습니다.

졸업장을 위해 학점을 채운다는 것보다는 서로가 서로를 소중히 대해주는 좋은 선후배 동기들, 그리고 성숙하게 이끌어주시는 어른들을 만나기 위해 대학교에 가는 것이라고 생각합니다. 제가 경험했던 숙명여대의 많은 사람들은 서로에게 선한 영향력을 주고 보듬어주는 사람들이었습니다. 새내기 분들도 학교를 취업학원처럼만 생각하지 마시고 또 다른 가족을 만들어가는 과정이라 생각하고 대학 생활을 즐기셨으면 좋겠습니다.



국가와 민족, 인류 발전에
기여하는 글로벌 리더로의 길,
숙명이 안내하겠습니다.

입학처장 인사말



숙명은 114년 전인 1906년 건립된 우리나라 최초의 여성사학입니다.
국가와 민족, 인류 발전에 기여하는 여성 지도자 배출이라는 교육이념을 바탕으로
창의, 자주, 봉사의 정신을 가진 전문인을 육성해 왔으며,
그 결과 숙명인들은 오랜 세월 각 분야의 인재로 활약해 왔습니다.

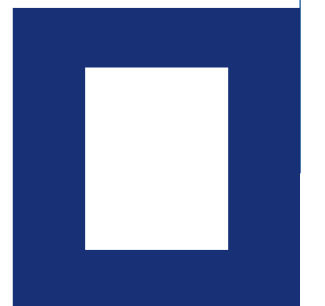
11만이 넘는 동문들은 숙명의 자량이자 힘이며, 새로이 미래의 주역이 될 후배들의 디딤돌입니다. 이제 숙명은
한걸음 더 나아가 활동 무대를 세계로 확장하고 지역체를 갖춘 미래형 글로벌 인재를 키워내는 것을 목표로 발
돋움하고 있습니다. 빠르게 변화가는 사회적 시류 속에서도 대한민국 최고의 여성교육기관으로 손꼽히는 이유
는 숙명이 가진 굳건한 교육이념과 미래 여성인재 발굴을 위한 끊임없는 노력 덕분입니다.

자기주도적이고 창의적이며 협력적인 인재를 선발하기 위해 숙명여자대학교는 매년 입시 전반에 최선을 다하
고 있습니다. 우리 대학은 12년 연속 학생부종합전형(舊 입학사정관제)을 운영하고 있으며, 긴 시간 축적된 전
문적인 선발 노하우를 바탕으로 공정한 선발 절차를 통해 학생 개개인의 노력과 꿈 그리고 잠재적 역량을 확인
하고 있습니다. 미래의 꿈을 위해 고교 기간 동안 최선을 다한 학생이라면 원석을 골라내는 마음으로 반드시 발
굴하여 입학의 기회를 제공할 수 있도록 노력할 것입니다. 숙명여자대학교는 6년 연속 '고교교육 기여대학 지원
사업'에 선정되어 공교육 내실화에 기여하고 있으며, 또한 학생이 가진 잠재력을 최대한 이끌어내기 위해 다양
한 전형을 운영하고 있습니다. 학생부를 기반으로 한 서류형 전형은 물론, 면접형, 논술, 실기 등의 전형을 운영
하고 있으니 본인의 역량을 충분히 발휘하는 기회로 삼을 수 있기를 바랍니다.

올해 숙명여자대학교는 서울시 캠퍼스타운 종합형 사업에 선정되었으며, 여대 유일 2년 연속 우수 청년드림대
학으로 선정되기도 하였습니다. 융합형 인재를 요구하는 변화에 발맞추어 학생들의 다양한 니즈를 충족하기 위
한 발판을 마련할 뿐만 아니라, 맞춤형 진로지도, 수요자 중심의 복수전공제도, 공학·융합 및 실용성 중심 교육,
IPP 일·학습 병행제도 등의 프로그램을 통해 그들의 꿈을 더 적극적으로 지원하고 있습니다. 주어진 자리에서
매 순간 온 힘을 다해 노력하고 있는 여러분을 위해, 숙명도 함께 최선을 다해 발전해 나가겠습니다.

숙명여자대학교에 많은 관심과 애정을 보여주시는 예비 숙명인 여러분, 지금 흘리는 모든 땀이 값진 과실이 되
어 돌아오기를 기원합니다. 그러나 지금 이 순간 노력하는 여러분이 가진 모든 열정이 이미 가장 가치 있는 미
래의 자산이라는 점 또한 기억하시길 바랍니다. 미래의 가치를 품은 글로벌 인재로서 꿈을 마음껏 펼칠 수 있도
록, 숙명은 더 크고 든든한 울타리가 되어 여러분들을 기다리겠습니다.

숙명여자대학교 입학처장 **신용현**





강지영 교수



전문지식과 실천역량을 지닌 신뢰받는 아동복지전문가 육성

숙명여자대학교 아동복지학부는 1972년 우리나라 최초로 설립된 아동 관련학과로 ‘전문지식과 실천역량을 지닌 신뢰받는 아동복지전문가’라는 인재상 구현을 목표로 합니다. 지난 50여 년간 명실상부 우리나라 아동복지학의 메카로 관련 분야의 수많은 전문가들을 배출해 왔으며 아동복지 일반에 관한 지식과 기술을 익힐 뿐 아니라 아동청소년복지전공, 아동보육·교육전공, 아동심리상담전공의 세부전공트랙에 따라 심화된 역량을 기를 수 있도록 합니다.

우리 학부에 입학한 학생들은 개인의 자유로운 선택에 따라 아동청소년복지전공, 아동보육·교육전공, 아동심리상담전공의 세부 전공트랙에서 제공되는 다양한 과목을 이수하게 됩니다. 세부 전공트랙 선택은 의무사항은 아니며, 하나 이상을 선택해도 무방합니다.

아동청소년복지전공에서는 사회복지사 자격증 획득과 관련된 교과목들을 수강할 수 있습니다. 사회복지에 대한 기본적인 이해 및 사회복지 정책, 사회복지 실천, 사회복지 행정 등과 관련된 교과목을 이수할 수 있고 청소년복지, 가족복지, 아동복지와 같이 아동청소년에 초점을 둔 교과목을 통해 사회복지 일반과 아동청소년복지에 대한 이해를 증진합니다.

아동보육교육전공에서는 보육교사 및 유치원정교사 자격증 획득을 위한 교과목들을 수강할 수 있습니다. 영유아 발달 및 보육교육에 관한 교과를 통해 기본적인 토대를 쌓고 아동 음악, 놀이, 문학지도 등을 통해 보다 세부적인 전공지식과 기술을 증진합니다. 두 전공 모두 일정과목을 이수한 이후에는 현장실습을 통해 이론과 실천을 접목하고 현장을 체험할 수 있는 기회를 가집니다.

아동심리상담전공에서는 심리학에 대한 기본적인 이해 및 아동발달, 성격발달과 같은 기초과목과 아동청소년심리 및 개발 및 집단상담, 심리치료 등의 심화교과를 통해 아동상담에 대한 보다 깊이 있는 이해를 증진합니다. 학교에 마련된 놀이치료실에서의 놀이치료 사례를 직접 관찰하며 배울 수 있는 기회가 제공되기도 합니다.

우리 학부의 세 가지 세부전공 트랙은 모두 휴먼서비스 분야의 전문가를 양성하는 과정입니다. 즉, 인간에 대한 기본적인 이해와 관심을 가진 것을 전제로 하며, 특히 아동과 청소년에 애정을 가지고 이들의 삶이 더 나아지는데 기여하고 싶은 열정을 품은 학생이면 좋겠습니다. 따라서 영유아부터 청소년에 이르는 다양한 연령대의 아동에 대한 관심과 관련 경험을 통해 자신의 적성과 관심을 확인하고 입학한다면 입학 후에 우리학부에서 제공되는 수업에 흥미를 가지고 그러한 관심을 보다 구체화하며 관련된 진로를 준비하는데 수월할 것입니다.

영유아부터 청소년에 관련된 모든 분야에 진출 가능하며 관심에 따라 사회복지 및 심리상담 분야에도 폭넓게 진출할 수 있습니다. 사회복지사 자격증, 보육교사 및 유치원교사 자격증을 가지고 아동청소년 및 사회복지 관련기관(아동복지NGO, 사회복지재단, 아동권리 관련 단체, 종합사회복지관, 국제기구, 건강보험공단, 다문화가정지원센터, 사회복지공무원 등), 아동보육·교육 관련기관(보육 및 유아교육기관, 전국보육정보센터, 교재·교구의 연구개발 관련 기관, 각종 보육 및 유아교육관련 사업 분야 등)에 취업할 수 있습니다. 아동심리상담 분야의 경우 대학원 진학을 통해 치료사나 상담사 과정 이수한 후에 국공립상담전문기관, 아동상담소, 놀이치료실 등에 진출할 수 있습니다. 또한 졸업생들은 신문·잡지·방송·출판 분야에서도 ‘아동전문’ 업무를 할 수 있습니다. 많은 선배들이 위에서 언급한 기관에서 아동들에게 도움을 주고 있으며 한국교육개발원, 한국청소년정책연구원, 중앙보육정보센터, 한국보건사회연구원, 육아정책연구소와 같은 연구기관에 진출하거나 대학 교수로도 일하고 있습니다.

4차 산업혁명을 주도하는 기술 혁신의 중심

소프트웨어 전문가는 다른 사람들이 사용할 소프트웨어를 만들거나 만들어져 있는 소프트웨어를 다른 사람들이 잘 사용할 수 있도록 돕는 사람입니다. 또 좋은 소프트웨어를 만들기 위해서는 유용한 소프트웨어를 구상하고 설계하며, 설계된 소프트웨어를 구현하는 과정에서 부딪치는 여러 가지 문제들을 해결하게 됩니다.

컴퓨터과학은 컴퓨터 하드웨어의 제작이나 소프트웨어 구현의 본질이 무엇인지, 또 이를 위한 방법을 찾고 이러한 과정에 포함되어 있는 문제들을 식별합니다. 이러한 문제들이 컴퓨터로 해결가능한 문제인지 이론적으로 규명하고, 또 얼마나 신속하게 해결할 수 있는 문제인지 등을 밝혀내기도 합니다. 문제 해결을 위한 여러 가지 방법이 있을 때 속도나 자원 사용 측면에서 어떤 방법이 우수한지 분석하고 주어진 상황에 가장 적합한 방법을 공학적으로 선택하기도 합니다.

오늘날 디지털 기술은 사회뿐만 아니라 인간의 신체에도 내장될 정도로 활용 범위를 넓혀가고 있습니다. 다수의 전문가들은 로봇 공학, 인공지능, 나노 기술, 양자 컴퓨팅, 생명공학, IoT, 3D 프린팅, 자율자동차 등에서의 기술 혁신이 제4차 산업 혁명을 주도하게 될 것이라고 주장하고 있으며, 그 중심에는 소프트웨어 기술이 위치하고 있습니다. 하드웨어보다는 소프트웨어에 초점을 맞추고 있는 **숙명여대 컴퓨터과학전공 교육과정**은 이러한 인재를 양성하기 위한 토대를 제공합니다. 이론적 배경 지식과 기반 기술에 관련된 교과목으로는 컴퓨터수학, 알고리즘, 컴퓨터구조, 운영체제, 프로그래밍 언어론 등이 있습니다. **소프트웨어 개발에 사용되는 프로그래밍 언어는 용도나 개발 환경 등에 따라 달라지며, 파이썬, C, C++, 자바 등의 언어들을 먼저 배웁니다.** 리눅스 환경, 웹 개발, 스마트폰 앱 개발, 전용 하드웨어를 이용하는 임베디드 시스템, 다수의 컴퓨터를 이용하는 분산 시스템 개발, 소프트웨어 개발 팀 프로젝트를 수행하는 시스템 종합설계도 중요한 교과목들입니다. 고급 기술을 소개하는 교과목에는 소프트웨어공학, 데이터베이스, 컴퓨터네트워크, 네트워크 보안, 인공지능, 영상정보처리, 컴퓨터그래픽스, 데이터 사이언스 등이 있습니다. 또 **2급 정교사 자격증을 취득할 수 있는 교직과정이 설치되어** 있어, 최근 초중고에서의 코딩 교육 강화 추세에 따라 많은 관심을 받고 있습니다. **숙명여대에는 리눅스 동아리, 정보보안 동아리, 프로그래밍 동아리, 프로그래밍 경진대회 준비 동아리, 앱 개발 동아리** 등이 있어 컴퓨터를 공부하는 학생들이 관심 분야에 따라 선배가 함께 활동하며 교류하고 있습니다.

졸업 후의 진로는 국내 및 외국계 IT 분야 기업, 일반 기업의 전산 부서, 금융기관, 기술직 공무원, 정부산하 및 일반 기업 연구소, 소프트웨어 및 정보통신 컨설팅, 중고교 교사 등을 포함하며, 일반 기업의 일반 부서에서도 소프트웨어 기술을 보유한 졸업생들에 대한 수요가 많습니다.

컴퓨터과학을 공부하려는 학생들이 대학 진학 전에 고교교육과정에서 배우고 와야 하는 특별한 교과목은 없습니다. 다만 다른 이과계열의 학문과 마찬가지로 논리적이고 체계적인 사고가 도움이 됩니다. 그런 점에서 수학이나 과학과목의 이수 상황을 관심 있게 보는 편입니다. 또 컴퓨터 작업을 힘들어하기보다는 열정과 행복을 느끼는 인재들이기를 바랍니다. 서두에 말씀드린 바와 같이 소프트웨어 전문가는 기본적으로 다른 사람들을 돕는 사람입니다. 컴퓨터에 깊은 지식이 없는 사람들이 컴퓨터 작업을 수행할 수 있어야 하고, 정보 취약 계층이나 신체적 장애를 갖고 있는 사람들이 컴퓨터를 쉽게 이용할 수 있어야 하며, 많은 사람들이 현재보다 더욱 편리하고 유용하게 컴퓨터를 활용할 수 있도록 돕는 일에 보람을 느끼는 인재들을 원합니다. **숙명여대 컴퓨터과학전공 교수님들은 다양한 분야의 소프트웨어를 개발하고 여러 분야의 지식과 기술의 융합이 이루어지기 위해서는 인문계열이나 예체능계열을 포함하여 다양한 관심을 갖고 있는 학생들이 입학해야 한다고 믿으며, 입시 문호는 이러한 학생들에게도 열려 있습니다.**



이광수 교수





이일형 교수

융합 시대에 부합하는 전문 공학인재 교육

숙명여자대학교 공과대학에 진학하고 싶은데 어떤 전공이 내게 적합할지 선택하기
힘드시나요? 흥미와 적성에 맞는 전공을 선택하고 싶다면 고민하지 마세요!
숙명여자대학교 공과대학은 5개 학부(화공생명공학부, ICT융합공학부,
소프트웨어학부, 기계시스템학부, 기초공학부)가 있으며 개별 전공이 있는
ICT 융합공학부(IT공학전공, 전자공학전공, 응용물리전공), 소프트웨어학부
(컴퓨터과학전공, SW 융합전공)로 구성되어 있습니다.

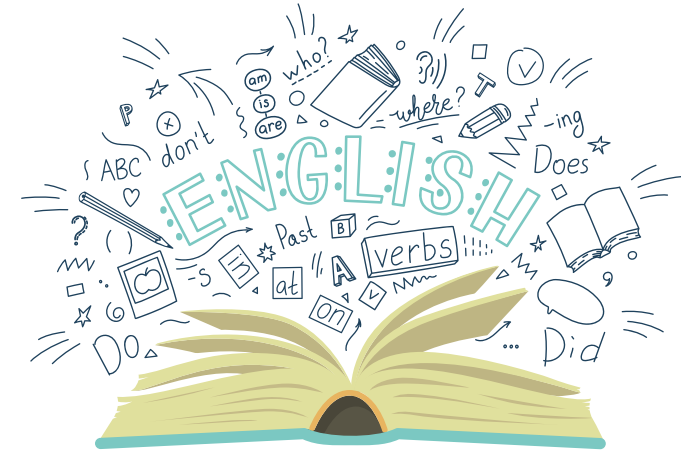
기초공학부는 자율전공으로 선발한 신입생들이 공학의 기초학문을 이수하여 1학년 과정을 마친
후 세부 전공을 선택하기 때문에 학생 본인의 흥미와 적성에 기초한 맞춤형 진로 설계가 가능한
학부입니다. 전문성 있는 여성공학자가 되기 위해 공학 분야에 대한 기본적인 학업 소양을 연마
한 후 전공 선택을 원하는 학생들에게 적합합니다. 미분적분학, 물리, 화학, 생명과학 등 기초 과
학지식에 대한 이해가 필요하며, 컴퓨터 프로그래밍 등 컴퓨터 관련 기초지식을 습득한다면, 입
학 후 전공 교과에 대한 이해도를 높일 수 있습니다. 그렇지 않더라도 비교과 및 여러 프로그램으
로 잘 적응할 수 있도록 멘토링을 하고 있습니다. 또한 해외서적이나 자료를 바탕으로 수업이 진
행되는 교과를 위해 영어실력을 향상 시키는 것도 매우 중요합니다.

기초공학부의 교육과정은 신입생들이 세부전공을 선택할 때 꼭 필요한 전공필수, 전공 선택 교과
목과 세부전공의 특징을 소개하고 공학적 해법들에 관한 내용을 배우는 공학개론 교과목으로 구
성되어 있습니다. 1학기에는 '미분적분학', '소프트웨어개론', '일반물리학', '일반화학' 등 다양한
공학기초교과를 수강하여 향후 관련 전공 및 융합 분야 전문지식의 습득을 위한 기초를 함양합니
다. 전공 선택에는 생명체를 구성하는 분자의 구조와 기능, 세포의 형태 및 조절, 유전과 진화를
포함한 생명과학의 기초를 공학자의 관점에서 배우는 '일반생명과학'이 있습니다. 2학기 교과과
정은 전공필수 교과목 '공학개론' 과 전공선택 교과목으로 구성되어 있습니다. '공학개론'에서는
공과대학 내 세부전공과 커리큘럼, 진로, 관련산업의 기술에 대해 전공 교수님들이 직접 소개하
여 전공 선택의 이해를 높이고 문제해결 능력 향상을 위한 강의도 병행하여 창의력 향상에 도움
이 되도록 합니다.

수업 외 비교과는 관심있는 학생들을 대상으로 운영하며 개설과정으로 로봇팔 다루기와 안드로이드
이드 앱 만들기 과정이 있습니다. 로봇팔 다루기에서는 로봇제어에 필요한 소프트웨어 학습과 관
련 장치인 Air Suction의 이용, Air Pump Kit 제어방법을 배웁니다. 안드로이드 앱 만들기에서는
소프트웨어 능력향상을 위한 안드로이드 앱 프로그래밍과 자바(Java) 프로그래밍의 기초, 기본위
젯 익히기, 레이아웃 익히기를 학습하여 여러 앱을 만드는 공부를 합니다. 또한 여름방학에는 기
초공학부 학생들만을 위한 3박4일 기숙프로그램을 운영하여 수료한 학생들에게는 교양일반 2학
점을 부여하고 있으며, 4차 산업혁명 시대에 맞는 기술을 보유한 기업체 CEO 및 관계자를 초청
하여 차별화된 특강과 실습으로 공학적 지식을 습득하고 공학자로서 갖춰야할 융합적 사고능력
을 함양하는데 도움이 되도록 합니다.

학기중 학생들의 진로 지원을 위해 전공특별활동이 이루어집니다. 기초공학부 교수님들의 상담
이 항시 진행되며 'B.E the One'이라는 기초공학부 학회를 운영하여 자기주도적 전공선택이 가
능하도록 공과대학의 각 전공과 관련된 최신기술동향에 대한 세미나와 진로와 관련된 주제로 진
행하고 있습니다.

기초공학부는 공학의 기초학문을 두루 학습하고 성적과 지원 학생 수에 무관하게 자신의 흥미와
적성에 맞는 전공을 선택하여 2학년에 진학할 수 있는 학부입니다. 다양한 교과, 비교과, 기숙프
로그램, 학회 운영으로 공학도로서 기본자질을 적극 함양할 수 있는 학부입니다. 숙명여자대학교
공과대학 기초공학부에서는 여러분을 한국을 대표하는 미래여성공학자로 성장할 수 있도록 노력
하겠습니다.



언어와 인간, 사회에 대한 이해와 통찰을 바탕으로 영어교육전문가 양성

숙명여자대학교 테슬(TESL)전공은 21세기 글로벌사회를 선도하는 최상의 영어교육
전문인력을 양성하고 있습니다.

숙명여대는 1997년 국내 최초로 TESOL프로그램을 개설하였고, 2000년 TESOL
석사과정, 2019년 TESOL박사과정을 신설하여 국내대학 중 TESL/TESOL 학사-
석사-박사 전 과정을 갖춘 유일한 대학으로 아시아 최고의 테슬(TESL)전공 운영
대학교로 인정받고 있습니다.

테슬(TESL)전공은 언어와 인간, 사회에 대한 이해와 통찰을 바탕으로 영어교육전문가로서 활
동할 수 있는 전문지식과 역량을 갖춘 수 있는 교과과정을 제공하고 있습니다. 영어교육의 핵심
분야뿐만 아니라 연관분야에서도 전문성을 기르는 한편, 융합역량을 키우기 위하여 학·석사
연계과정을 선택하는 경우에는 TESOL·국제관계전공대학원, 시각영상디자인대학원 과목들을
통해 융복합 전문가가 되는 전공지식을 쌓을 수 있습니다.

테슬(TESL)전공 학생은 모든 전공과목을 100% 영어강의로 수강함으로써 자연스럽게 최상의
전문적인 영어능력을 기르게 됩니다. 또한 테슬(TESL)전공은 재학 중 다양한 장단기 해외연수를
비롯하여 해외대학과의 학점교환프로그램에 참여하게 됨으로써 본교에서 받은 교육과 경험을 적
용하면서 새로운 시각과 관점을 체험하는 기회가 될 것입니다.

테슬(TESL)전공 졸업생은 대학과 연구기관의 연구원이나 교사로 활동할 수 있고, 영어교재 개발,
영어교육 프로그램, 교과과정 개발, 영어평가, 영어정책, 영어능력시험 개발 및 국제기구 등 다양
한 영역에서 전문가로 활동할 수 있게 될 것입니다.

테슬(TESL)전공은 2011년 신설되어 아직 졸업생이 많지는 않지만 이미 교육계, 공공기관 및
외국계를 포함하여 기업에 진출 혹은 창업을 통해 사회에 기여하고 있습니다. 해외대학 대학원
으로 진학하는 졸업생의 경우도 장학금 수여, 연구조교(RA) 및 강의조교(TA)를 수혜 받으며 우수
한 역량을 인정받고 있습니다. 새로운 방식으로 영어를 가르치는 것에 관심이 있고 영어능력과
인문학적 소양을 바탕으로 세계무대에서 활약하고 싶은 학생들은 테슬(TESL)전공에서 꿈을 펼치
기 바랍니다.



강애진 교수

합격의 비법

20학번 새내기에게 듣는 생생한 합격수기

소비자경제학과

신수민

숙명인재 I (서류형)

목표있는 '나'를
찾기위한 노력을
계속하세요.

Yes

학교생활기록부는 고등학교 생활을 얼마나 성실히 수행했는지 보여주는 단면일 뿐만 아니라, 본인의 관심사와 적성, 진로 즉, '나'에 대해 보여줄 수 있는 지표입니다. 그렇기에 본인의 관심사와 목표에 대한 탐색은 끊임없이 필요합니다.

1학년 때의 저도 명확한 관심사와 목표가 없어 학교에서 열리는 다양한 진로특강과 강연, 대회를 대다수 참여하며 흥미를 찾고자 노력했습니다. 이러한 밑거름들은 하나하나 축적되어 진로 탐색 방향의 열쇠가 되어주었습니다. 소인수 수업을 이수하고 심리학에 흥미를 느꼈던 저는 전문적 학습 공동체를 하며 소비·행동심리학에 대해 자세히 학습하고 싶다는 흥미를 느꼈습니다. 이는 FGI 모더레이터라는 명확한 진로 설계로 이어졌고, 수업 연계 심화활동 및 동아리활동은 보다 전문적인 역량을 기를 수 있는 시간이 되었습니다. 특히, 모의 사회적 기업 설계 동아리에서 했던 시장 조사 토의 활동과 같은 진로와 직접 연계된 활동은 미래 숙명인재로서의 성장점이 되어주었습니다. 예비 숙명인 여러분, 아직 뚜렷한 진로가 없더라도 포기하지 마시고, 목표 있는 '나'를 찾기 위한 노력을 계속 수행해나간다면 작은 흥미로부터 꿈의 시작점을 찾아 하나의 '나'라는 완결된 스토리를 완성하는 힘을 길러 줄 것입니다.

식품영양학과

김하민

숙명인재 II (면접형)

모든 일에
열정적으로
참여하세요.

!!!

'열정'이라는 단어는 제가 좋아하는 단어들 중 하나입니다. 또한 제가 중요하게 생각하는 단어들 중 하나이기도 합니다. 저는 고등학교 생활을 하면서, 그리고 숙명인재 II (면접형)을 준비하면서 이 단어가 저를 가장 잘 보여주는 단어가 될 수 있도록 노력했습니다.

대부분의 학교 활동에 '열정'적으로 참여하였고 사소한 일 하나까지도 최선을 다하려고 노력했습니다. 그렇게 노력한 결과, 다른 사람들이 저를 떠올렸을 때 '열정'이라는 단어가 옆에 같이 붙을 수 있게 되었습니다. 예비 숙명인들에게 제가 가장 전해주고 싶은 이야기는 바로 저와 같이 자신이 가장 중요하게 생각하는 단어가 무엇인지 생각해보고 그것을 아낌없이 보여주고자 노력하는 것입니다. 자신이 가장 가치있다고 생각하는 단어를 찾다보면 자신의 진정한 꿈이 무엇이고 어떻게 이루어 나갈 것인지 등이 조금이나마 보이기 때문입니다. 예비 숙명인 여러분! 오늘부터라도 자신의 소중한 단어가 무엇인지 생각해 본다면 조금이나마 자신의 꿈을 위해 도약하는 사람이 될 수 있을 것입니다.)

사회심리학과

박윤경

숙명인재 I (서류형)

할 수 있는
모든 경험을 해보세요.

제가 보낸 고등학교 3년은 후회 없이 매 순간에 최선을 다한 3년이었습니다. 저는 3년 동안 정말 다양한 학교 활동에 참여했습니다. 학교 행사, 각종 대회, 동아리 등 학교 안에서 할 수 있는 활동이란 활동은 다 한 것 같습니다.

만들어져 있는 학교 활동만으로는 부족하다는 생각을 갖고, 동아리도 추가로 더 만들어서 활동했습니다. 학교 이곳저곳을 누비며 다니는 제게 친구들과 선생님들이 진로와 관련 없는 부분까지 너무 많은 활동을 하는 것은 아니냐고 걱정하기도 했습니다. 하지만 저는 제 진로가 심리라고 해서 심리에만 국한된 생활을 하고 싶지는 않았습니다. 어떤 활동이든 그 활동에서만 얻을 수 있는 점이 있다고 믿었고, 실제로도 그랬습니다. 학과 외는 무관하게, 내가 무엇을 배울 수 있는지를 고민했습니다. 토론대회에서는 내 생각을 논리적으로 펼쳐내는 법, 내 의견을 설득력 있게 표출하는 법을 배웠고, 사람책 도서관 프로젝트 동아리에서는 내 지식을 나누는 즐거움에 대해 배웠습니다.

저는 진로 분야에 대해 고민하고 공부하는 것도 중요하지만, 내가 지금 할 수 있는 모든 경험을 해보고, 그 속에서 배움의 크기를 키워나가는 것도 중요하다고 생각합니다. 그 속에서 자신이 진정 즐거워하는 것이 무엇이고, 자신의 성격과 성향이 어떤지 명확하게 알아갈 수 있기 때문입니다. 어떠한 활동 속에서 나만이 가져갈 수 있는, 나라서 가져갈 수 있는 성장 포인트가 무엇인지 찾아내는 것, 그리고 그 성장 포인트가 나에게 어떻게 작용했는지 고민해보는 것도 큰 도움이 될 것입니다. 제가 숙명인재 I (서류형)에서 좋은 평가를 받은 것도 희망학과에 맞춘 활동만 한 것이 아니라 다양한 분야에 호기심을 가지고 도전해 경험을 쌓고자 했던 것이 큰 역할을 하지 않았나 싶습니다.

물론 자신이 감당할 수 있는 정도를 스스로 설정하고 지나치지 않도록 하는 것도 중요합니다. 과유불급이라는 말을 기억하고, 내 몸과 마음이 지치지 않도록 보듬는 것도 꼭 필요합니다. 현실적으로 모든 활동을 하는 것이 힘들다면 흥미, 즐거움, 진로 등 자신만의 기준을 갖고 우선순위를 정해보는 것도 좋습니다. 지금의 모든 경험들이 다 소중한 밑거름이 될 겁니다. 할 수 있는 모든 경험을 해보세요.

소프트웨어융합전공

윤정원

숙명인재 I (서류형)

끊임없이 질문하고
그 안에서 답을 찾으려
노력하세요.

Great!

저 또한 대부분의 학생들처럼 처음부터 정확한 꿈을 가지고 있지는 않았습니다. 그렇기에 더욱 활동의 범위를 제한하지 않고 최대한 모든 활동에 참여하고자 했습니다.

실제로 담임 선생님께서 저의 학교생활기록부를 작성하시다 "네가 한 활동이 너무 많아서 다 넣을 수가 없다."라고 하신 적이 있습니다. 그렇게 수많은 활동을 하고, 활동들 속에서 느낀 것들을 그때그때 정리해나갔습니다. 그러다 보니 그 속에서 '공학' 그리고 'ICT'라는 공통점을 찾을 수 있었습니다. 예를 들어 미술관을 가는 활동에서도 단순히 작품들을 구경하는 것이 아닌 미디어아트, 인터랙티브 아트에 관심을 가졌습니다. 그리고 이러한 작품들은 모두 저에게 컴퓨터 프로그래머나 소프트웨어로 다가왔습니다. 인문학과 관련한 강의를 들을 때도 '공학에 인문학이 왜 필요할까?'라는 질문을 끊임없이 생각하며 그 안에서 답을 찾고자 노력했습니다. 그렇다고 꼭 모든 답을 찾아야 할 필요는 없습니다. 고민을 하다 모르겠다면 친구들과 토의하고, 강사 혹은 선생님께 적극적으로 질문했습니다.

제가 해 온 꾸준한 노력들이 자연스럽게 학교생활기록부에 드러났기에 숙명인재전형을 통해 합격할 수 있었다고 생각합니다. 여러분들도 입시가 끝난 후에 최선을 다해 노력했다고 자부할 수 있는 멋진 숙명인이 되어 만나요!

윤유진

숙명인재 II (면접형)



학창시절 저의 주관심사였던 시대에 따른 의복의 변천사나 동양복식미학을 배울 수 있고 실기 위주의 수업으로써 실전경험을 쌓을 수 있다는 점에서 숙명여자대학교 의류학과로의 진학을 꿈꾸게 되었습니다.

이후 숙명여자대학교뿐만 아니라 의류학과라는 학과에 대해서도 알아보기 시작했고 틈틈이 패션관련 잡지나 동영상 등을 보면서, 또 유명인들의 패션을 관찰하면서 바쁜 고등학교 생활 속에서도 다양한 정보들을 비축해 나갔습니다. 관심과 흥미가 있으면 어떤 일을 하면서든 관련 분야와 연관지어 생각하게 되고, 그런 것들이 생활이 되어 재미를 붙이게 되는 느낌을 받게 되었습니다.

하지만 고등학교 1학년은 저에게 슬럼프였던 시기였습니다. 처음에는 아무것도 알지 못했고 중학교 방식으로 공부를 하다 보니, 여러 가지 문제점이 많다고 생각되었습니다. 문제점을 찾기 위해 동아리나 교내 대회, 교내 클럽 등 다양한 부분에서 활동하였고 그 결과, 협동심, 순발력, 리더십 등 많은 것을 배울 수 있었습니다. 당시에는 벽치고 힘들었지만 지금 돌이켜보면 자신에게 거름이 되고 자산이 되는 길이었습니다. 제 생각에 현대 사회에서는 다양한 방면에서 두각을 보이는 인재를 요구하고 있다고 생각합니다. 그래서 저는 꼭 학문이 아니더라도 현재 우리가 겪고 있는 사회적 이슈나 세계 경제, 국내외 정치적 문제 등 다양한 곳에 관심을 가지고 공부한 데이터들을 바탕으로 자신의 것으로 만들어 친구들 앞에서 발표를 해본다면 수업시간에 해당 과목과 관련지어 프로젝트를 세워서 산출물을 만들어내는 식의 활동들을 했습니다. 다양한 정보들을 얻을 수 있지만 더 좋았던 것은 다른 사람들의 생각을 들어보고, 의견을 나누고, 추구하고자 하는 목적에 도달했을 때 느꼈던 뿌듯함이었습니다. 나 혼자만 아닌 다른 사람들과 살아가면서, 이 사회를 살아가면서 생기는 문제나 해결해야 할 부분을 맞서서 생각하다 보니 '나도 타인과 세상을 위해 도움을 줄 수 있는 사람이구나'라는 것을 느꼈고 이러한 기분을 치열하게 고등학교 생활을 하면서도 각자만의 꿈을 꾸는 예비숙명인분들도 느낄 수 있으면 좋겠다고 생각했습니다. 여러 활동을 병행하면서 공부하는 것이 힘들고 지칠 수도 있겠지만 더 단단한 사람이 되기 위해, 미래에 웃고 있을 나를 위해서 벽에도 부딪혀 보는 것이 좋은 경험일 것이라고 생각합니다.

앙트러프러너십전공

전공수업이 영어로 진행되는 앙트러프러너십 전공에 지원하며 교내 TEDx 동아리의 라이선시로서 느끼고 배운 점을 구체적으로 언급하여 영어에 대한 자신감을 표현했습니다.

중국어 학습동아리에서 '중국에서 창업을 한다면?'을 주제로 한 토론을 자개소개서에 작성하고 면접에서 '중국인의 소비 특성'을 언급하며 사업가 정신을 통해 중국 시장에서 실력을 표출할 수 있는 인재임을 어필했습니다. 실제로 고교 3년 동안 해온 중국 관련 활동을 중점으로 강조했기에 '어떤 수업을 가장 먼저 듣고 싶나', '본인이 실제로 창업을 하려는가', '어떻게 중국에 관심을 가지게 되었는가' 등 한국과 중국의 창업 활동에 대한 내용과 그 밖에 전공에 관심을 두고 스스로 조사하고 탐구했던 다양한 활동들에 대한 질문을 받았습니다. 제가 숙명여대에 입학할 수 있었던 이유는 면접관들께 위의 질문들에 대해 적극적인 태도로 전공에 관심을 보이며 저만의 강점을 어필한 덕분이라고 생각합니다. 예비 숙명인 여러분들도 전공에 대한 관심을 바탕으로 어떤 강점이 본인을 더 빛나게 할 수 있을지 생각하며 대입 준비를 하면 좋을 것 같습니다. 꼭 숙명여자대학교에서 봐요!

김유진

숙명인재 II (면접형)



고등학교에서 주어지는 활동에 안주하기보다 그 안에서 자신의 역량을 기를 수 있는 활동을 주체적으로 만들어간 노력이 좋게 보여진 것 같습니다.

또한, 1,2,3 학년의 활동을 이야기처럼 연관 지어 성장하고 발전하는 모습을 드러내는 것이 좋습니다. 저의 경우에는 학교 수업시간에 형상기억합금 인공 손에 대해 알아보는 탐구활동을 했고 이론적으로만 진행한 수업시간 활동이 아쉬워 추가로 자율 동아리 시간을 이용해 탐구내용의 기기를 실현시켰습니다. 기기 실현 과정에서는 동아리시간과 방과 후 수업에 배운 프로그래밍을 응용해서 또 다른 프로그래밍을 만들어나갔습니다.

학교 활동에 무작정 참여하기보다 수업시간에 배운 내용을 바탕으로 자신에게 도움이 될 수 있는 내용을 담은 활동을 찾아 참여하고 없다면 친구들과 모여 자율적인 활동을 진행하는 것이 좋습니다. 학생부종합전형 준비할 때 입시만 생각한 것이 아닌 배우고 싶고 궁금한 내용을 찾아서 활동했던 것이 결과적으로 도움이 되었습니다.

생명과학 시간에 배운 DNA X선 회절 사진의 도출 과정이 궁금해서 물리의 파동의 회절을 공부해 사진의 도출 과정을 발표했습니다. 이 과정에서 물리적 현상을 정확하고 깊게 공부할 수 있었고 지식이 확장되는 경험을 할 수 있었습니다. 이렇게 자신에게 도움이 되는 활동을 한 후엔 목표인 대학의 특징을 잘 파악하고 이에 맞는 활동 연계와 관심을 자료와 면접으로 드러낼 수 있는 것이 중요합니다. 또한 모의 면접이 상황을 체험해 본다는 점에서 저에게 도움이 되었기에 마지막 무렵에는 관심 있는 학교의 모의 면접이나 모의 논술, 수시박람회 등에 참여해보는 것도 도움이 될 것입니다.

르꼬르동블루 외식경영전공

김애소

숙명인재 I (서류형)



저는 3년간 진로가 똑같지도, 3년간 꾸준히 한 활동도 많지 않습니다. 하지만 저는 이 또한 제가 진로를 찾아가는 과정이라 판단해 지원하였고 덕분에 좋은 결과를 얻을 수 있었습니다.

명확한 꿈도, 계획도 없이 입학한 1학년의 저는 열정만 가득 품은 채 다양한 교내 활동에 참여하였습니다. 그 과정에서 관심 분야와 진로가 수도 없이 바뀌었습니다. 그러던 중 2학년 사회문화 수업 때 타국에 우리나라 과자를 판매하는 전략을 세우는 활동을 하며 지금의 제가 속한 외식경영학과를 꿈꾸게 되었습니다. 디자인 등의 외형적인 부분뿐만이 아닌 판매국의 기후와 경제 수준 등의 일반사회 요인을 분석하는 과정이 복잡했지만 흥미롭게 다가왔습니다. 외식경영에 관심이 있다는 것을 깨달은 저는 비로소 3학년이 되어서야 마케팅 동아리, 외식기업 광고 및 마케팅 전략 분석 발표 등을 진행하며 외식경영에 대한 본격적인 탐구를 진행하였습니다. 이를 통해 제가 결과적으로 말씀드리고 싶은 것은 꿈이 없다는 이유로, 의미 있는 활동인지 모르겠다는 이유로 눈 앞에 온 기회를 놓치지 말고 자신에 대해 더 알아간다는 마음가짐으로 다양한 활동에 참여하라는 것입니다. 물론 학업에 매진하다보면 나에게 맞는 진로를 발견한다는 것이 쉽지 않은 일이라는 것 또한 누구보다 잘 알고 있는 저이기에 조심스럽지만, 남들과 똑같이 주어진 시간과 환경에서 조금만 더 바쁘게 주체적인 학교생활을 한다면 나라는 사람이 학교생활기록부에 더 잘 녹아들 수 있을뿐더러 좋은 결과 또한 자연스럽게 따라 올 수 있다고 생각합니다. 자신에게 집중하는 시간을 많이 가져 내년에는 꼭 숙명여자대학교 캠퍼스를 함께 걸었으면 좋겠습니다!!

조영서

숙명인재 II (면접형)



한 눈에 보는 2021학년도 대학 입학전형

본 <2021학년도 숙명여자대학교 대학 입학전형 안내(기준일 2019.04.30.)>에 수록된 내용은 학제개편 및 입학정원 조정 등의 사유로 변경될 수 있으므로, 반드시 추후 발표되는 <모집요강>을 우리 대학 입학처 홈페이지에서 확인하시기 바랍니다.

총 모집인원(정원 내외) 2,375명



수시모집 모집인원(정원 내외) 1,661명

학생부종합(서류형)

숙명인재 I (서류형)전형, 고른기회전형, 농어촌학생전형(정원 외), 특성화고교출신자전형(정원 외), 특성화고졸재직자전형(정원 외)

학생부종합(면접형)

숙명인재 II (면접형)전형, 소프트웨어융합인재전형, 특수교육대상자전형(정원 외)

서류심사 100%

1단계 4배수

서류심사 100%

2단계

면접 60% 1단계 성적 40%

논술

논술우수자전형
수능최저학력기준有

학생부교과

학생부교과전형
수능최저학력기준有

논술 30% 학생부(교과) 70%

학생부(교과) 100%

실기/실적

체육교육과

학생부(교과) 40% 면접 10% 실기 50%

무용과

실기 100%

피아노과, 관현악과, 성악과

1단계 3배수 실기 100% 2단계 실기 100%

작곡과

실기 100%

시각·영상디자인과, 산업디자인과, 환경디자인과, 공예과

1단계 10배수 학생부(교과) 100% 2단계 실기 100%

회화과

1단계 30배수 학생부(교과) 100% 2단계 실기 100%

정시가군/나군 모집인원(정원 내외) 714명

정시 나군 수능

일반학생전형
인문계/자연계

수능 100%

정시 나군 수능

기회균형선발전형(정원 외)
농어촌학생전형(정원 외)
수시 미충원 인원

수능 100%

정시 나군 학생부종합

특성화고교출신자전형(정원 외)
특성화고졸재직자전형(정원 외)
수시 미충원 인원

서류심사 100%

정시 나군 수능

특수교육대상자전형(정원 외)
수시 미충원 인원

면접 20% 수능 80%

정시 가군 실기/실적, 수능

일반학생전형

체육교육과

수능 50% 면접 10% 실기 40%

무용과

수능 30% 실기 70%

피아노과, 성악과

수능 20% 실기 80%

관현악과

수능 30% 실기 70%

작곡과

수능 40% 실기 60%

시각·영상디자인과, 산업디자인과, 환경디자인과

수능 60% 실기 40%

공예과

수능 40% 실기 60%

회화과

수능 30% 실기 70%



새로운 세계를 향한 더 크고 힘찬 비상
숙명이 함께 합니다.

숙명여자대학교는 수많은 도전과 혁신으로
새로운 시대를 이끌어 나갈 미래인재를 키워나갑니다.
숙명과 함께 미래로 나아갈 여러분을 모집합니다.



2021학년도 대학 입학전형 주요사항

01 모집시기별 모집인원(정원 내)

구분	수시모집				정시모집		합계
	학생부종합	학생부교과	논술	실기	가군	나군	
모집인원	739명 (34.9%)	244명 (11.5%)	300명 (14.1%)	154명 (7.3%)	172명 (8.1%)	511명 (24.1%)	2,120명 (100%)
	1,437명(67.8%)				683명(32.2%)		

02 전형 유형별 모집인원(정원 내외)

모집 시기	전형명	정원 내외	2020학년도	2021학년도
수시	학생부종합(숙명인재 I (서류형)전형)	정원 내	420명(17.7%)	423명(17.8%)
	학생부종합(숙명인재 II (면접형)전형)		223명(9.4%)	230명(9.7%)
	학생부종합(소프트웨어융합인재전형)		19명(0.8%)	19명(0.8%)
	학생부종합(고른기회전형)		국가보훈대상자 10명(0.4%)	67명(2.8%)
			기회균형선발 21명(0.9%)	
	학생부종합(사회기여및배려자전형)		15명(0.6%)	-
	학생부교과(학생부교과전형)		260명(11.0%)	244명(10.3%)
	논술(논술우수자전형)		300명(12.7%)	300명(12.6%)
	실기/실적(예능창의인재전형)		151명(6.4%)	154명(6.5%)
	학생부종합(농어촌학생전형)	정원 외	63명(2.7%)	63명(2.7%)
	학생부종합(특성학교교출신자전형)		26명(1.1%)	26명(1.1%)
	학생부종합(특성학교졸재직자전형)		120명(5.1%)	120명(5.1%)
	학생부종합(특수교육대상자전형)		15명(0.6%)	15명(0.6%)
	소계		1,643명(69.3%)	1,661명(69.9%)
정시 가군	실기/실적,수능(일반학생전형)	정원 내	175명(7.4%)	172명(7.2%)
	수능(일반학생전형)		522명(22.0%)	511명(21.5%)
정시 나군	수능(기회균형선발전형)	정원 외	31명(1.3%)	31명(1.3%)
	수능(농어촌학생전형)		수시 미충원 인원	수시 미충원 인원
	학생부종합(특성학교교출신자전형)			
	학생부종합(특성학교졸재직자전형)			
	수능(특수교육대상자전형)			
	소계		728명(30.7%)	714명(30.1%)
	정원 내 계		2,116명(89.2%)	2,120명(89.3%)
	정원 외 계		255명(10.8%)	255명(10.7%)
	총계		2,371명(100.0%)	2,375명(100.0%)



2020학년도 대비 2021학년도 주요 변경사항



모집 시기	전형명	주요 변경사항
수시	학생부종합(숙명인재 I (서류형)전형)	• 모집인원 확대(420명 → 423명) • 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	학생부종합(숙명인재 II (면접형)전형)	• 모집인원 확대(223명 → 230명) • 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	학생부종합(소프트웨어융합인재전형)	• 모집인원 유지(19명) • 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	학생부종합(고른기회전형)	• 전형 통합(국가보훈대상자, 기회균형선발전형을 고른기회전형으로 통합) • 모집인원 확대(46명 → 67명) • 사회기어맞배려자전형 자격 폐지(군인자녀, 다문화, 다자녀 등)
	학생부종합(농어촌학생전형)	• 모집인원 유지(63명) • 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	학생부종합(특성화고교출신자전형)	• 모집인원 유지(26명) • 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	학생부종합(특성화고교졸재직자전형)	• 모집인원 유지(120명) • 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	학생부종합(특수교육대상자전형)	• 모집인원 유지(15명) • 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	학생부교과(학생부교과전형)	• 모집인원 축소(260명 → 244명) • 전형방법 이전년도와 동일하게 유지 • 수능최저학력기준 이전년도와 동일하게 유지 (인문계열 · 자연계열) – 4개영역 중 2개영역 합 40 이내 (탐구 선택 시 1과목 반영)
	논술(논술우수자전형)	• 모집인원 유지(300명) • 전형방법 이전년도와 동일하게 유지 – 논술70%+학생부교과30% • 수능최저학력기준 이전년도와 동일하게 유지(인문계열 · 자연계열) – 4개영역 중 2개영역 합 40 이내 (탐구 선택 시 1과목 반영)
	실기/실적(예능창의인재전형)	• 모집인원 확대(151명 → 154명) • 시각 · 영상디자인과 면접 폐지 / 1단계 선발인원 확대(6배수 → 10배수) • 그 외 모집단위 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	정시 가군 실기/실적,수능(일반학생전형)	• 모집인원 축소(175명 → 172명) • 무용과 : 수능반영비율 40% → 30% 수능과목별 반영비율 조정(3개영역 → 2개영역) • 그 외 모집단위 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
정시 나군	수능(일반학생전형)	• 모집인원 축소(522명 → 511명) • 통계학과 인문계형 수능 반영영역에서 과탐 반영 폐지 • 그 외 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	수능(기회균형선발전형)	• 모집인원 유지(31명) • 통계학과 수능 3개영역 반영에서 4개영역 반영으로 변경 / 인문계형 수능 반영영역에서 과탐 반영 폐지 • 그 외 전형방법 이전년도와 동일하게 유지
	수능(농어촌학생전형)	• 수시모집 미충원 인원 선발
	학생부종합(특성화고교출신자전형)	• 농어촌학생전형 통계학과 인문계형 수능 반영영역에서 과탐 반영 폐지
	학생부종합(특성화고교졸재직자전형)	• 특수교육대상자전형 통계학과 수능 3개영역 반영에서 4개영역 반영으로 변경 / 인문계형 수능 반영영역에서 과탐 반영 폐지
	수능(특수교육대상자전형)	• 그 외 전형방법 이전년도와 동일하게 유지

01 전형방법 총괄표

모집 시기	전형명	모집 인원	모집 단위 (계열)	선발 유형	전형요소 및 반영비율(%)							1단계 선발 배수	수능 최저 학력 기준
					서류 심사	1단계 성적	학생부 (교과)	수능	면접	실기	논술		
수시	학생부종합 (숙명인재 I (서류형)전형)	423	인문계 자연계	일괄 합산	100	–	–	–	–	–	–	–	X
	학생부종합 (숙명인재 II (면접형)전형)	230	인문계 자연계	1단계	100	–	–	–	–	–	–	4배수	X
				2단계	–	40	–	–	60	–	–		
	학생부종합 (소프트웨어융합인재전형)	19	IT공학전공, 컴퓨터과학전공, 소프트웨어 융합전공	1단계	100	–	–	–	–	–	–	4배수	X
				2단계	–	40	–	–	60	–	–		
	학생부종합 (고른기회전형)	67	인문계 자연계	일괄 합산	100	–	–	–	–	–	–	–	X
	학생부종합 (농어촌학생전형) (정원외)	63	인문계 자연계	일괄 합산	100	–	–	–	–	–	–	–	X
	학생부종합 (특성화고교출신자전형) (정원외)	26	인문계 자연계	일괄 합산	100	–	–	–	–	–	–	–	X
	학생부종합 (특성화고교졸재직자전형) (정원외)	120	문헌정보학과, 소비자경제학과, 경영학부, 앙트러프러너십전공	일괄 합산	100	–	–	–	–	–	–	–	X
	학생부종합 (특수교육대상자전형) (정원외)	15	인문계 자연계 예 · 체능계	1단계	100	–	–	–	–	–	–	4배수	X
				2단계	–	40	–	–	60	–	–	–	
	학생부교과 (학생부교과전형)	244	인문계 자연계	일괄 합산	–	–	100	–	–	–	–	–	O
	논술 (논술우수자전형)	300	인문계 자연계	일괄 합산	–	–	30	–	–	–	70	–	O
	실기/실적 (예능창의인재전형)	154	체육교육과	일괄 합산	–	–	40	–	10	50	–	–	X
			무용과	일괄 합산	–	–	–	–	–	100	–	–	X
			피아노과, 관현악과, 성악과	1단계	–	–	–	–	–	100	–	3배수	X
				2단계	–	–	–	–	–	100	–	–	
			작곡과	일괄 합산	–	–	–	–	–	100	–	–	X
			시각 · 영상디자인과, 산업디자인과, 환경디자인과, 공예과	1단계	–	–	100	–	–	–	–	10배수	X
				2단계	–	–	–	–	–	100	–	–	
			회화과	1단계	–	–	100	–	–	–	–	30배수	X
				2단계	–	–	–	–	–	100	–	–	

모집 시기	전형명	모집 인원	모집 단위 (계열)	선발 유형	전형요소 및 반영비율(%)				수능 최저학력 기준
					서류 심사	수능	면접	실기	
정시 가군	실기/실적, 수능 (일반학생전형)	172	체육교육과	일괄합산	—	50	10	40	X
			무용과	일괄합산	—	30	—	70	X
			피아노과, 성악과	일괄합산	—	20	—	80	X
			관현악과	일괄합산	—	30	—	70	X
			작곡과	일괄합산	—	40	—	60	X
			시각·영상디자인과, 산업디자인과, 환경디자인과	일괄합산	—	60	—	40	X
			공예과	일괄합산	—	40	—	60	X
			회화과	일괄합산	—	30	—	70	X
정시 나군	수능 (일반학생전형)	511	인문계/자연계	일괄합산	—	100	—	—	X
	수능 (기화균형선발전형) (정원외)	31	인문계/자연계	일괄합산	—	100	—	—	X
	수능 (농어촌학생전형) (정원외)	수시 미충원 인원	인문계/자연계	일괄합산	—	100	—	—	X
	학생부종합 (특성화고교출신자전형) (정원외)		인문계/자연계	일괄합산	100	—	—	—	X
	학생부종합 (특성화고졸재직자전형) (정원외)		문헌정보학과, 소비자경제학과, 경영학부, 앙트러프러너십전공	일괄합산	100	—	—	—	X
	수능 (특수교육대상자전형) (정원외)		인문계/자연계	일괄합산	—	80	20	—	X

02 모집단위 및 모집인원

계열	단과 대학	모집단위		입학 정원	수시모집										정시모집					
					학생부종합								학생 부 교과	논술	실기/실적	가군 실기/실적, 수능	나군			
		수능	수능														학생부 종합	수능		
					수명인재 I (서류형)	수명인재 II (면접형)	소프트웨어융합인재	고분기회	농어촌학생 I 정원외	특성화고교출신자 I 정원외	특성화고교출신자 II 정원외	특수교육대상자 I 정원외	학생부교과	논술우수자	예비창업인재	일반학생			일반학생	기회균형선발 I 정원외
문과	한국어문학부	63	15	8	-	2	2	-	-		8	13	-	-	17			-	-	
	역사문화학과	32	6	3	-	1	2	-	-		4	7	-	-	11			-	-	
	프랑스언어 · 문화학과	28	7	4	-	1	2	-	-		3	5	-	-	8			-	-	
	중어중문학부	73	17	9	-	3	3	-	-		8	16	-	-	20			-	-	
	독일언어 · 문화학과	22	6	4	-	1	2	-	-		2	5	-	-	4			-	-	
	일본학과	34	10	6	-	1	2	-	-		4	6	-	-	7			-	-	
	문헌정보학과	26	5	3	-	1	2	-	30		3	5	-	-	9			-		
	문화관광 외식학부	문화관광학전공	34	8	7	-	1	2	2	-	6	7	-	-	5			-		
		르꼬르동블루외식경영전공	34	8	7	-	1	-	-	-	6	7	-	-	5	-	-	-	-	-
	교육학부		48	10	5	-	2	2	-	-	6	11	-	-	14			-	-	
인문	생활 과학	가족자원경영학과	22	6	3	-	1	2	2	-	3	5	-	-	4			-		
		아동복지학부	49	9	5	-	2	2	2	-	7	11	-	-	15			-		
	사회 과학	정치외교학과	32	8	4	-	1	2	-	-	5	3	-	-	11			-	-	
		행정학과	30	5	3	-	1	2	-	-	5	7	-	-	9			-	-	
		홍보광고학과	44	13	6	-	2	2	4	-	5	8	-	-	10			-		
		소비자경제학과	24	6	4	-	1	2	2	20	3	5	-	-	5			-		
		사회심리학과	22	5	3	-	1	2	-	-	2	5	-	-	6			-	-	
	법과	법학부	108	23	12	-	5	3	-	-	14	19	-	-	36			-	-	
	경상	경제학부	68	15	8	-	3	2	2	-	14	8	-	-	21			-		
		경영학부	141	31	16	-	6	3	2	40	27	14	-	-	49			-		
	글로벌 서비스학부	글로벌협력전공	21	4	12	-	1	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-
		앙트러프러너십전공	18	3	10	-	1	-	-	30	-	-	-	-	4	-	-	-		-
	영어영문학부	영어영문학전공	81	23	11	-	3	3	-	-	7	15	-	-	22			-	-	
		테슬(TESL)전공	21	6	5	-	1	-	-	-	3	4	-	-	2	-	-	-	-	-
	미디어학부		52	9	4	-	2	-	2	-	5	16	-	-	16		-	-		
인문계 소개			1,127	258	162	0	45	44	18	120		150	202	0	0	314	21			

계열	단과 대학	모집단위		입학 정원	수시모집										정시모집								
					학생부종합								학생 부 교과	논술	실기/실적	가군 실기/실적, 수능	나군						
		학부 (학과)	전공														수능	수능	학생부 종합	수능	수능	수능	수능
자연	이과	화학과		40	10	5	-	1	2	-	-	-	5	6	-	-	14			-	-		
		생명시스템학부		48	13	6	-	2	3	-	-	-	6	7	-	-	14			-	-		
		수학과		34	9	4	-	1	2	-	-	-	4	6	-	-	10			-	-		
		통계학과		41	10	7	-	1	3	-	-	-	6	5	-	-	12			-	-		
	공과	항공생명공학부		63	16	7	-	3	-	-	-	-	8	10	-	-	20		-	-	-		
		ICT 융합 공학부	IT공학전공	60	13	-	7	2	2	2	-	-	9	9	-	-	20				-		
			전자공학전공	40	10	5	-	1	-	-	-	-	6	7	-	-	11		-	-	-		
			응용물리전공	40	12	10	-	1	-	-	-	-	5	-	-	-	12		-	-	-		
		소프트 웨어학부	컴퓨터과학전공	60	17	-	8	2	3	2	-	-	9	7	-	-	17				-		
			소프트웨어융합전공	30	7	-	4	1	-	-	-	-	4	5	-	-	9		-	-	-		
		기계시스템학부		50	13	6	-	2	-	-	-	-	6	9	-	-	14		-	-	-		
		기초공학부		80	19	10	-	3	-	-	-	-	12	15	-	-	23		-	-	-		
	생활 과학	의류학과		31	7	3	-	1	2	2	-	-	7	5	-	-	9				-		
식품영양학과		40	9	5	-	1	2	2	-	-	7	7	-	-	12				-				
약학	약학부		80	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
자연계 소계				737	165	68	19	22	19	8	0		94	98	0	0	197	10			0		
예 · 체능	이과	체육교육과		26	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	21	-	-	-	-	-	-	-	
		무용과	한국무용	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	2	-	-	-	-	-	-	-	
			발레	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	2	-	-	-	-	-	-	-	
			현대무용	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	2	-	-	-	-	-	-	-	
	음악	피아노과		32	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	23	-	-	-	-	-	-	-	
		관현악과 · 악기별 모집		36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27	9	-	-	-	-	-	-	-	
		성악과		26	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	12	-	-	-	-	-	-	-	
		작곡과		25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	12	-	-	-	-	-	-	-	
	미술	시각 · 영상디자인과		34	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	28	-	-	-	-	-	-	-	
		산업디자인과		27	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	16	-	-	-	-	-	-	-	
		환경디자인과		26	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	15	-	-	-	-	-	-	-	
		공예과		34	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	17	-	-	-	-	-	-	-	
		회화과	한국화	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	6	-	-	-	-	-	-	-	
			서양화	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	7	-	-	-	-	-	-	-	
예 · 체능계 소계				326	0	0	0	0	0	0	0	0	0	154	172	0	0	0	0	0	0	0	
모집인원 계				2,190	423	230	19	67	63	26	120	15	244	300	154	172	511	31	수시미충원인원				

※ 특수교육대상자전형(정원외)은 모집단위별로 최대 2명 이내로 선발함. 단, 교육학부, 체육교육과는 최대 1명 이내로 선발함.
※ 정시모집 기회균형선발전형(정원외)은 모집단위별로 최대 2명 이내로 선발함. 단, 교육학부는 최대 1명 이내로 선발함.
※ 본<2021학년도 대학입학전형계획 주요사항>은 학제개편 및 입학정원 조정 등의 사유로 변경될 수도 있으므로, 반드시 추후 발표되는 <모집요강>을 우리대학 입학처 홈페이지에서 확인하시기 바랍니다.

03 전형별 지원자격

모집 시기	전형명	지원자격
수시	학생부종합 (숙명인재 I (서류형)전형)	국내 소재 정규 고교졸업(예정)자로서 국내고교에서 3학기 이상 재학하고, 3학기 이상 학생부 성적이 기재된 자
	학생부종합 (숙명인재 II (면접형)전형)	고교 졸업(예정)자 또는 법령에 의해 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
	학생부종합 (소프트웨어융합인재전형)	고교 졸업(예정)자 또는 법령에 의해 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
	학생부종합 (고른기회전형)	고교 졸업(예정)자 또는 법령에 의해 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 다음 어느 하나에 해당하는 자 ▶ 국가보훈대상자 국가보훈관계 법령에 따른 교육지원 대상자(독립유공자손자녀, 국가유공자자녀, 6·18자유상이자자녀, 지원대상자자녀, 고엽제후유의증환자의자녀, 5·18민주유공자자녀, 특수임무유공자자녀, 보훈보상대상자자녀) ▶ 기회균형대상자 국민기초생활보장법 제2조 제1호(수급권자), 제2호(수급자), 제10호(차상위계층) 및 한부모가족지원법 제5조 및 제5조의 2에 따른 지원대상자
	학생부종합 (농어촌학생전형) (정원외)	국내 소재 정규 고교졸업(예정)자로서로서 지원자격 유형 1) 또는 2) 중 하나에 해당하는 자 1) 읍면지역 또는 도서벽지지역에 소재한 학교에서 중학교 입학 시부터 고등학교 졸업 시까지 6년의 교육과정을 이수하고, 해당기간 중학교부터 고교 전 과정 동안 부모와 학생이 모두 읍면지역 또는 도서벽지지역에 거주한 자(지원자격은 연속된 연수만을 인정함) 2) 학생 본인이 읍면 · 지역 또는 도서 · 벽지지역에 소재한 학교에서 입학 시부터 졸업 시까지 초 · 중 · 고 전 교육과정을 이수 및 거주한 자
	학생부종합 (특성화고교출신자전형) (정원외)	초 · 중등교육법 시행령 제91조 제1항에 따른 특성화 고등학교를 졸업(예정)한 자로 다음 중 하나에 해당하는 자 (특성화고등학교는 특성화고 및 특성화고와 같은 교육과정을 운영하는 학과가 있는 일반고(중합고)를 의미함) 단, 특성화고등학교 중 자연현장실습 등 체험위주의 교육을 전문으로 실시하는 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교(마이스터고등학교) 졸업(예정)자는 지원할 수 없음 1) 모집단위별 지정한 교육과정 총론의 동일계열 기준학과에 해당하는 자 2) 모집단위별 지정한 동일계열 인정 전문교과를 총 30단위 이상 이수한 자
	학생부종합 (특성화고졸재직자전형) (정원외)	국내 특성화고교(전문계고교), 마이스터고를 졸업한 자로 산업체 근무경력이 3년 이상인 재직자(고등교육법시행령 제29조 제2항 제14호 '다'목) 1) 「초 · 중등교육법 시행령」 제76조의3 제1호에 따른 일반고등학교에 재학하는 동안 시 · 도교육감이 「직업교육 훈련 촉진법」에 따른 직업교육훈련기관 중 직업교육훈련위탁기관으로 선정한 기관에서 1년 이상의 직업교육 훈련과정을 이수하고 해당 일반고등학교를 졸업한사람 2) 「초 · 중등교육법 시행령」 제90조 제1항 제10호에 따른 산업수요 맞춤형 고등학교를 졸업한 사람 3) 특성화고등학교 등을 졸업한 사람 4) 「평생교육법」 제31조 제2항에 따른 학력인정 평생교육시설 중 특성화고등학교 등에서 제공하는 것과 같은 교육과정을 운영하는 평생교육시설에서 해당 교육과정을 이수한 사람 ▶ 재직기간 산정 - 2021년 3월 1일 기준으로 재직 중이며, 총 재직기간(4대보험 중 하나 이상에 가입된 기간)이 3년 이상이여야 함 - 고등학교 졸업일 다음날부터 근무기간으로 산정함 - 4대보험 가입 확인서의 기간만을 재직기간으로 인정함 - 2개 이상의 산업체에서 재직한 경우 총 재직기간은 합산하여 산정하되, 중복되는 기간은 이중으로 합산하지 않음
	학생부종합 (특수교육대상자전형) (정원외)	고교 졸업(예정)자 또는 법령에 의해 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 다음 각 항 중 어느 하나에 해당하는 자 1) 장애인복지법 제2조에 의한 장애인으로 동법 제32조에 의하여 장애인 등록을 필하고, 장애인 등에 대한 특수교육법 제15조에 의한 장애가 있는 자 2) 장애인복지법에 이중 등록되지 않는 국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 제4조 등에 의한 상이등급자(국가보훈처 등록)
	학생부교과 (학생부교과전형)	국내 소재 정규 고교졸업(예정)자로서 국내고교에서 5학기 이상 재학하고, 5학기 이상 학생부 성적이 기재된 자 ※ 학교생활기록부에 교과성적이 산출가능하도록 반영교과과목에 이수단위 및 석차등급이 있어야 함 ※ 특성화고, 마이스터고, 예술고, 체육고, 학력인정고, 일반고의 전문계학과 교육과정 이수자 및 이수학기 제외

모집 시기	전형명	지원자격
수시	논술 (논술우수자전형)	고교 졸업(예정)자 또는 법령에 의해 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
	실기/실적 (예능창의인재전형)	▶ 체육교육과, 미술대학 국내 소재 정규 고교졸업(예정)자로서 국내고교에서 5학기 이상 재학하고, 5학기 이상 학생부 성적이 기재된 자 (학력인정과 제외) ※ 학교생활기록부에 교과성적이 산출가능하도록 반영교과과목에 이수단위 및 석차등급이 있어야 함 ▶ 무용과, 음악대학 고교 졸업(예정)자 또는 법령에 의해 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
정시 가군	실기/실적,수능 (일반학생전형)	고교 졸업(예정)자 또는 법령에 의해 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
정시 나군	수능 (일반학생전형)	고교 졸업(예정)자 또는 법령에 의해 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
	수능 (기회균형선발전형) (정원외)	수시모집 학생부종합(고른기회전형) 중 기회균형대상자 지원자격과 동일
	수능 (농어촌학생전형) (정원외)	수시모집 학생부종합(농어촌학생전형(정원외)의 지원자격과 동일
	학생부종합 (특성화고교출신자전형) (정원외)	수시모집 학생부종합(특성화고교출신자전형(정원외)의 지원자격과 동일
	학생부종합 (특성화고졸재직자전형) (정원외)	수시모집 학생부종합(특성화고졸재직자전형(정원외)의 지원자격과 동일
	수능 (특수교육대상자전형) (정원외)	수시모집 학생부종합(특수교육대상자전형(정원외)의 지원자격과 동일

04 전형요소별 반영방법

학교생활기록부 반영방법

수시모집	
• 교과성적 활용 지표 : 석차등급을 이수단위로 가중 평균한 환산석차등급 • 학년별 반영비율 : 전학년 100%(학년별/학기별 가중치 없음) • 반영교과 및 반영과목 수	
구분	학생부 반영교과
인문계	국어교과, 수학교과, 사회교과(도덕교과 포함), 외국어(영어)교과에 속한 전과목
의류학과	다음 ①과 ② 중 택1 ① 국어교과, 수학교과, 사회교과(도덕교과 포함), 외국어(영어)교과에 속한 전과목 ② 국어교과, 수학교과, 과학교과, 외국어(영어)교과에 속한 전과목
자연계	국어교과, 수학교과, 과학교과, 외국어(영어)교과에 속한 전과목
체육교육과, 미술대학	국어교과, 사회교과(도덕교과 포함), 외국어(영어)교과에 속한 전과목

대학수학능력시험 반영방법

수시모집

• 논술우수자전형, 학생부교과전형의 수능최저학력기준 반영
- 인문계 / 자연계 : 4개영역 중 2개영역 합 40이내 (탐구선택 시 1과목 반영)

구분	반영영역						비고	
	국어	수학		영어	사탐 (1과목)	과탐 (1과목)		
		가	나					
인문계	○	○ (가 또는 나)		○	○ (사탐 또는 과탐)		수학(가형 또는 나형), 탐구(사탐 또는 과탐) 선택 가능	
화학과, 생명시스템학부, 수학과, 화공생명공학부, IT공학전공, 전자공학전공, 응용물리전공, 컴퓨터과학전공, 기계시스템학부, 기초공학부, 식품영양학과	○	○		○		○		
통계학과, 소프트웨어융합전공, 의류학과	○	○		○		○	자연계형	자연계형 인문계형 중 택1
	○		○	○	○ (사탐 또는 과탐)		인문계형	

정시모집		[가군 · 나군 일반학생전형, 농어촌학생전형]							
구분		반영영역 및 반영비율(%)						비고	
		국어	수학		영어	사탐 (2과목)	과탐 (2과목)		한국사
			가	나					
인문계(경상대학 제외)		35	25(가 또는 나)		20	20(사탐 또는 과탐)		*가산점	수학(가형 또는 나형), 탐구(사탐 또는 과탐)선택 가능
경상대학		30	30(가 또는 나)		20	20(사탐 또는 과탐)			수학(가형 또는 나형), 탐구(사탐 또는 과탐)선택 가능
화학과, 생명시스템학부, 화공생명공학부, IT공학전공, 전자공학전공, 응용물리전공, 기계시스템학부, 기초공학부, 식품영양학과		25	35		20	20			응용물리전공 지원자는 과학탐구영역에서 물리 선택 시 물리점수 20% 가산점 부여
수학과		15	50		20	15			
통계학과	자연계형	(30)	50		20	(30)			국어 또는 과탐 중 택1
	인문계형	(30)		50	20	(30)			국어 또는 사탐 중 택1
컴퓨터과학전공	자연계형	25	35		20	20			
소프트웨어융합전공	인문계형	25		35	20	20(사탐 또는 과탐)			사탐 또는 과탐 선택 가능
의류학과	자연계형	35	25		20	20			
	인문계형	35		25	20	20(사탐 또는 과탐)			사탐 또는 과탐 선택 가능
체육교육과		국어, 수학(가/나), 영어 중 택 2 → 2과목 각 35%				30(사탐 또는 과탐)			- 국어, 수학(가/나), 영어 중 택 2 - 사탐 또는 과탐 중 택1
미술대학(회화과 제외)		40			30	30(사탐 또는 과탐)			사탐 또는 과탐 선택 가능
무용과, 음악대학(작곡과 제외), 회화과		60			40				
작곡과		50			50				

* 수능 영어 등급별 환산점수
- 1등급(100점), 2등급(95점), 3등급(85점), 4등급(75점), 5등급(65점), 6등급(55점), 7등급(45점), 8등급(35점), 9등급(25점)

* 수능 한국사 가산점 : 전형총점에 1~3등급(+3점), 4~6등급(+2점), 7~9등급(+1점)의 가산점 부여

* 인문계 및 의류학과에서는 제2외국어/한문 영역을 사회탐구영역 1개과목으로 대체 가능

모집단위별 수능 반영영역 및 모집인원 비율

모집단위	수능 반영영역 및 모집인원 비율		
	국어-수학(가 또는 나)-영어-탐구(사탐 또는 과탐)		
인문계	100% 선발		
모집단위	수능 반영영역 및 모집인원 비율		
	국어-수학(나)-영어-탐구 (사탐 또는 과탐)	국어-수학(나)-영어-사탐	국어-수학(가)-영어-과탐
화학과, 생명시스템학부, 수학과, 화공생명공학부, IT공학전공, 전자공학전공, 응용물리전공, 기계시스템학부, 기초공학부, 식품영양학과			100% 선발
통계학과		30% 선발	70% 선발
컴퓨터과학전공	25% 선발		75% 선발
소프트웨어융합전공	50% 선발		50% 선발
의류학과	60% 선발		40% 선발

※ 정시 나군 일반학생전형에만 반영함
※ 통계학과, 컴퓨터과학전공, 의류학과의 수능 반영영역별 선발인원은 수능 반영영역별 모집인원 비율을 적용한 인원수의 소수점 첫째 자리에서 반올림 처리하여 반영함(단, 소수점 첫째 자리가 같을 경우 모집인원 비율이 높은 반영영역의 인원수를 올림 처리하고, 모집인원 비율이 낮은 반영영역의 인원수를 내림 처리하여 반영함)
※ 소프트웨어융합전공의 수능 반영영역별 선발인원은 수능 반영영역별 모집인원 비율을 적용한 인원수가 소수점인 경우 국어-수학(가)-영어-과탐 영역 인원수를 올림 처리하고 국어-수학(나)-영어-사탐 영역 인원수를 내림 처리하여 반영함
※ 수시모집 미충원인원이 발생할 경우, 정시모집 나군 일반학생전형의 모집인원과 합하여 위 표의 비율로 선발한다. 다만, 컴퓨터과학전공, 소프트웨어융합전공은 수능반영영역 국어-수학(가)-영어-과탐 영역으로만 이월하여 선발한다.

정시모집 [나군 기회균형선발전형, 특수교육대상자전형]

구분		반영영역 및 반영비율(%)						비고	
		국어	수학		영어	사탐 (2과목)	과탐 (2과목)		한국사
			가	나					
인문계(경상대학 제외)		35	25(가 또는 나)		20	20(사탐 또는 과탐)		*가산점 수학(가형 또는 나형), 탐구(사탐 또는 과탐) 선택 가능 수학(가형 또는 나형), 탐구(사탐 또는 과탐) 선택 가능 응용물리전공 지원자는 과학탐구영역에서 물리 선택 시 물리점수 20% 가산점 부여	
경상대학		30	30(가 또는 나)		20	20(사탐 또는 과탐)			
화학과, 생명시스템학부, 화공생명공학부, IT공학전공, 전자공학전공, 응용물리전공, 기계시스템학부, 기초공학부, 식품영양학과		25	35		20	20			
수학과		15	50		20	15			
통계학과	자연계형	20	40		20	20			
	인문계형	20		40	20	20			
컴퓨터과학전공, 소프트웨어융합전공	자연계형	25	35		20	20			
	인문계형	25		35	20	20(사탐 또는 과탐)			
의류학과	자연계형	35	25		20	20			
	인문계형	35		25	20	20(사탐 또는 과탐)			

* 수능 영어 등급별 환산점수
－ 1등급(100점), 2등급(95점), 3등급(85점), 4등급(75점), 5등급(65점), 6등급(55점), 7등급(45점), 8등급(35점), 9등급(25점)
* 수능 한국사 가산점 : 전형총점에 1~3등급(+3점), 4~6등급(+2점), 7~9등급(+1점)의 가산점 부여
* 인문계 및 의류학과에서는 제2외국어/한문 영역을 사회탐구영역 1개과목으로 대체 가능

예 · 체능계 실기시험 반영방법

수시모집

체육교육과

구분	실기시험과목		배점	총점
실기종목	공통실기	• 육상 : 허들 단거리 달리기	90	500
		• 육상 : 높이뛰기	90	
		• 체조 : 물구나무 서서 앞구르기(2초 정지), 핸드스프링	180	
	선택실기	• 축구, 배구, 농구, 핸드볼 중 택일	140	

무용과

선발모형	실기(%)	실기시험과목(한국무용, 발레, 현대무용 중 택1)	배점	총점
일괄합산	100	공통실기(1분30초 이내)	400	1,000
		전공실기(작품)(발레 3분이내 / 한국무용, 현대무용 2분이내)	600	

피아노과

선발모형	실기(%)	실기시험과목	배점	총점	비고
1단계	100	• 과제곡 I	500	1,000	모집단위 3배수
		• 과제곡 II	500		
2단계	100	• 과제곡 I	1,000	1,000	—
		• 과제곡 II			

관현악과

구분	선발모형	실기(%)	실기시험과목		배점	총점	선발배수
관현악	1단계	100	• 과제곡 I		1,000	1,000	악기별 3배수
	2단계	100	• 과제곡 II		1,000	1,000	—
타악기	1단계	100	• 과제곡 I	Snare Drum	500	1,000	3배수
				Marimba	500		
	2단계	100	• 과제곡 II	Snare Drum	350	1,000	—
				Marimba	350		
				Timpani	300		

성악과

선발모형	실기(%)	실기시험과목	배점	총점	비고
1단계	100	• 과제곡 I	500	1,000	모집단위 3배수
		• 과제곡 II	500		
2단계	100	• 과제곡 I	1,000	1,000	—
		• 과제곡 II			

작곡과

선발모형	실기(%)	실기시험과목		시험시간	배점	총점
일괄합산	100	• 피아노곡쓰기	30마디 내외의 세도막 형식의 피아노곡 작곡	240분	400	1,000
		• 화성학	전통화성에 근거한 화성풀이	120분	250	
		• 청음	단선율, 2성 및 4성 청음	60분 내외	200	
		• 피아노연주	자유곡 1곡	—	150	

시각 · 영상디자인과, 산업디자인과, 환경디자인과, 공예과

선발모형	학생부(교과)(%)	실기(%)	실기시험과목	배점	총점	비고
1단계	100	—	—	1,000	1,000	모집단위 10배수
2단계	—	100	기초디자인(5시간, 켄트지 3절)	1,000	1,000	—

회화과

선발모형	학생부(교과)(%)	실기(%)		실기시험과목	배점	총점	비고
1단계	100	—	—	—	1,000	1,000	모집단위 30배수
2단계	—	100	한국화	아래 ①, ②, ③ 중 택1 ① 인체 수목담채(코스츰)(5시간, 화선지 2/3지) ② 인체 소묘(코스츰)(5시간, 켄트지2절) ③ 정물 수목담채화(5시간, 화선지 반절)	1,000	1,000	
	—		서양화	아래 ①, ② 중 택1 ① 인체 소묘(코스츰)(5시간, 켄트지 2절) ② 인체 수채화(코스츰)(5시간, 켄트지 2절)	1,000	1,000	

정시모집

체육교육과

모집시기	실기시험과목		배점	총점
정시(가군)	공통실기	• 육상 : 허들 단거리 달리기	75	400
		•육상 : 높이뛰기	75	
		• 체조 : 물구나무 서서 앞구르기(2초 정지), 핸드스프링	150	
	선택실기	• 축구, 배구, 농구, 핸드볼 중 택일	100	

무용과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	한국무용, 발레, 현대무용 중 택1 (3분 이내, 개인작품)	700	700

피아노과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	• 과제곡 I	350	800
	• 과제곡 II	450	

관현악과

모집시기	실기시험과목		배점	총점
정시(가군)	현악	• 과제곡 I	300	700
		• 과제곡 II	400	
	관악	• 과제곡 I	700	700
	타악기	• 과제곡 I – Snare Drum	300	700
		• 과제곡 II – Marimba	300	
		• 과제곡 III – Timpani	100	

성악과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	• 과제곡 I	400	800
	• 과제곡 II	400	

작곡과

모집시기	실기시험과목		시험시간	배점	총점
정시(가군)	피아노곡쓰기	30마디 내외의 세도막 형식의 피아노곡 작곡	240분	250	600
	화성학	전통화성에 근거한 화성풀이	120분	150	
	청음	단선율, 2성 및 4성 청음	60분 내외	100	
	피아노연주	자유곡 1곡	—	100	

시각 · 영상디자인과, 산업디자인과, 환경디자인과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	기초디자인(5시간, 켄트지 3절)	400	400

공예과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	기초디자인(5시간, 켄트지 3절)	600	600

회화과

모집시기	실기시험과목		배점	총점
정시(가군)	한국화	아래 ①, ②, ③ 중 택1 ① 인체 수목담채(코스츰)(5시간, 화선지 2/3지) ② 인체 소묘(코스츰)(5시간, 켄트지2절) ③ 정물 수목담채화(5시간, 화선지 반절)	700	700
	서양화	아래 ①, ② 중 택1 ① 인체 소묘(코스츰)(5시간, 켄트지 2절) ② 인체 수채화(코스츰)(5시간, 켄트지 2절)	700	700



2021학년도 재외국민/새터민/외국의전교육과정이수자 특별전형

01 모집단위 및 모집인원

계열	단과 대학	모집단위	입학 정원	재외국민군 최대선발 가능인원	새터민 (정원외)	외국의전교육과정 이수자 (정원외)
인문계	문과	한국어문학부	63	6		
		역사문화학과	32	3		
		프랑스언어 · 문화학과	28	2		
		중어중문학부	73	7		
		독일언어 · 문화학과	22	2		
		일본학과	34	3		
		문화정보학과	26	2		
		문화관광 외식학부	문화관광학전공 르꼬르동블루외식경영전공	34 34	3 3	
		교육학부	48	1	—	—
		생활 과학	가족자원경영학과 아동복지학부	22 49	2 4	
	사회 과학	정치외교학과	32	3		
		행정학과	30	3		
		홍보광고학과	44	4		
		소비자경제학과	24	2		
		사회심리학과	22	2		
	법과	법학부	108	10		
	경상	경제학부	68	6		
		경영학부	141	14		
	글로벌서비스학부	글로벌협력전공	21	2		
		앙트러프러너십전공	18	1		
	영어영문학부	영어영문학전공	81	8		
		테슬(TESL)전공	21	2		
	미디어학부		52	5		
	인문계 소계		1,127	34	제한없음	제한없음
자연계	이과	화학과	40	4		
		생명시스템학부	48	4		
		수학과	34	3		
		통계학과	41	4		
	공과	화공생명공학부	63	6		
		ICT융합 공학부	IT공학전공	60	6	
			전자공학전공	40	4	
			응용물리전공	40	4	
		소프트웨어 학부	컴퓨터과학전공	60	6	
			소프트웨어융합전공	30	3	
		기계시스템학부	50	5		
		기초공학부	80	6		

계열	단과 대학	모집단위		입학 정원	재외국민군 최대선발 가능인원	새터민 (정원외)	외국의전교육과정 이수자 (정원외)
자연계	생활 과학	의류학과		31	3		
		식품영양학과		40	4		
		약학부		80	—	—	—
자연계 소계				737	6	제한없음	제한없음
예 · 체능계	이과	체육교육과		26	—	—	—
		무용과	한국무용	33	3		
			발레				
			현대무용				
	음악	피아노과		32	3		
		관현악과		36	3		
		성악과		26	2		
		작곡과		25	2		
	미술	시각 · 영상디자인과		34	3		
		산업디자인과		27	2		
		환경디자인과		26	2		
		공예과		34	3		
		회화과	한국화	27	2		
			서양화				
예 · 체능계 소계				326	3	제한없음	제한없음
모집인원 계				2,190	43	제한없음	제한없음

- 재외국민군의 모집인원은 전체 입학정원(정원 내)의 2%인 43명이고, 모집단위별 최대선발 가능인원은 모집단위별 입학정원의 10% 이내(교육학부는 1명 이내)로 하며, 계열별 최대선발 가능인원을 초과할 수 없습니다.
- 새터민, 외국의전교육과정이수자는 정원에 제한 없이 선발 가능합니다.

02 전형방법 총괄표

시험과목 및 반영비율

구 분		시험과목별 반영비율(%)					합 계
		국 어	영 어	수 학	실기	면 접	
재외국민군	인문계	50	50	—	—	—	100
	자연계	50	—	50	—	—	100
	예 · 체능계	40	—	—	60	—	100

- 1단계 필답시험(실기시험) 성적으로 계열별 모집인원의 5배수 내외를 선발한다(단, 인문계열은 모집단위별 입학정원의 20% 이내(소수점 올림 처리), 자연계열은 각 모집단위별 6명 이내, 예 · 체능계열은 각 모집단위별 3명 이내).

구 분		시험과목별 반영비율(%)					합 계
		국 어	영 어	수 학	실기	면 접	
새터민	인문계	30	30	—	—	40	100
	자연계	30	—	30	—	40	100
	예 · 체능계	40	—	—	60	—	100
외국의 전교육과정 이수자	인문계/자연계	—	—	—	—	100	100
	예 · 체능계	—	—	—	100	—	100

예 · 체능계 실기시험 과목

대학	학과(전공)		실기시험 과목	실기시간
이과 대학	무용과	한국무용	• 개인 작품	작품시간 3분 이내
		발레	• 개인 작품	
		현대무용	• 개인 작품	
음악 대학	피아노과		총 2곡 － Etude 1곡, 자유곡 1곡	각 5분 내외
	관현악과		자유곡 1곡	15분 내외
	성악과		총 2곡 － 독일가곡 (자유곡) 1곡－ 원어로 암송 － 이태리가곡 (자유곡) 1곡－ 원어로 암송	각 2분 30초 내외
	작곡과		3부형식의 피아노곡쓰기	3시간 이내
미술 대학	시각 · 영상디자인과, 산업디자인과, 환경디자인과, 공예과		연필정밀묘사(4절지)	3시간
	회화과		정물소묘(4절지)	2시간

2021학년도 입학전형 변경 사항 예고

한국대학교육협의회 2020학년도, 2021학년도 대학입학전형 기본사항

- － 고등교육법 시행령 제29조 제2항 2호의 재외국민 및 외국인(정원의 2% 선발)전형의 지원 자격을 표준화 함
- － 학생의 외국학교 교육과정 이수기간은 3년 이상으로, 외국 체류기간은 학생의 경우 이수기간의 3/4이상, 부모의 경우 2/3이상으로 설정

구분	2020학년도까지	2021학년도 이후
학생 이수기간	2년 또는 3년 이상 등 대학 자율 시행	고교 1년 포함 중 · 고교 3년 이상으로 표준화
체류기간	대학 자율 설정	학생 : 학생 이수기간의 3/4 이상 부모 : 학생 이수기간의 2/3 이상

- － 지원 자격에 따른 부모 및 학생의 세부 지원 자격 및 제출서류 (고등교육법시행령 제29조 제2항 제2호)

구분	내용
해외근무자의 정의	역년 3년(1,095일) 이상의 해외 근무 또는 사업/영업을 목적으로 해외에 체류한 자
해외근무자의 자녀의 정의	부모 중 1인 이상이 역년으로 3년(1,095일) 이상을 해외근무자로 재직/사업/영업하는 기간 동안, 해외소재 학교에서 고교과정 1개 학년 이상을 포함하여 중고교과정을 3개 학년 이상 수료한 자
해외재학기간의 정의	학생이 학기 개시일부터 해외소재 학교에 재학하였을 경우에는 학기 개시일부터 다음 학년도 동일 학기 개시일 전일까지를 1개 학년으로 함. 단, 학기 중간에 편입학하여 학기 개시일부터 재학하지 못한 경우에는 역년으로 1년(365일) 되는 일까지를 1개 학년으로 함. 졸업한 자의 경우는 졸업일자까지를 1개 학년으로 정의함
외국체류일수 조건	해당 전형의 지원 자격을 충족하기 위해서는 학생의 특례 해외재학기간의 각각의 1개 학년 기간마다 해외근무/사업/영업자와 그 배우자는 3분의 2이상을, 학생 본인은 4분의 3이상을 외국에 체류해야 함
제출서류	1. 고등학교 졸업(예정)증명서 2. 초등학교 재학 또는 성적증명서(해외고 졸업자에 한함) 3. 중학교/고등학교 재학증명서 4. 중학교/고등학교 성적증명서 5. 부 또는 모 기준 가족관계증명서 6. 출입국사실증명서(부모, 학생) 7. 사실증명발급신청위임장(부모, 학생) 8. 여권 사본(부모, 학생) 9. 재외국민등록등본 또는 해외거주사실증명서(부모, 학생) 10. 부모 중 1인 재직증명서(해외 파견 재직자 및 현지 취업자 제출서류) 11. 재직회사의 사업자등록증 또는 법인등기부등본 및 법인세납부이력(현지 취업자 제출서류) 12. 자영업자의 해외세금납부증명서(현지 자영업자 제출서류)

찾아오시는 길



제1캠퍼스

- 1 순헌관(본관)
- 2 수련교수회관
- 3 행파교수회관
- 4 진리관(대학원관)
- 5 명신관(서관)
- 6 지혜문(서문)
- 7 새힘관
- 8 행정관
- 9 평화문(제1캠퍼스 정문)
- 10 학생회관
- 11 창업보육센터
- 12 명재관(기숙사)
- 13 원형극장

제2창학캠퍼스

- 14 르네상스플라자/숙명여자대학교박물관
- 15 음악대학
- 16 사회교육관
- 17 약학대학
- 18 미술대학
- 19 백주년기념관
- 20 자유문(제2창학캠퍼스 정문)
- 21 한국음식연구원
- 22 중앙도서관
- 23 과학관
- 24 다목적관
- 25 프라임관
- 26 눈꽃광장홀(가칭)

부속건물

- 27 백로국제관
- 28 매화국제관
- 29 숙명인재관
- 30 새빛관
- 31 구국관
- 32 국제4관
- 33 국제5관
- 34 국제6관
- 35 국제7관



지하철을 이용할 경우

1호선

남영역에서 도보 약 20분 내외

4호선

숙대입구역 10번 출구로 나와서
효창공원 방면으로 도보 약 20분 내외

6호선

효창공원앞역 2번 출구로 나와서
도보 약 20분 내외

경의중앙선

효창공원앞역 2번 출구로 나와서
도보 약 20분 내외



버스를 이용할 경우

지하철 1호선 남영역 부근

162, 503, 505, 1711, 7016, 용산04

지하철 4호선 숙대입구역 부근

100, 150, 151, 152, 162, 262, 421, 500, 501,
502, 503, 504, 505, 506, 507, 605, 705A,
705B, 751, 752, 1711, 7016, 공항6001

지하철 6호선 효창공원앞역 부근

110A, 110B, 400, 740, 2016

숙명여대 정/후문 하차

400, 2016, 용산04

입학 상담안내

전화	02-710-9920
팩스	02-2077-7154
주소	(04310)서울특별시 용산구 청파로47길 100 숙명여자대학교 입학정보센터(행정관1층)
홈페이지	http://admission.sookmyung.ac.kr
전자우편	ipak@sm.ac.kr



2021학년도
숙명여자대학교
입학전형안내