

2023학년도 대입전형 선행학습 영향평가 결과보고서

2023. 3.

한국진통문화대학교
KOREA NATIONAL UNIVERSITY OF CULTURAL HERITAGE

학 생 과

2023학년도 대입전형 선행학습 영향평가 결과보고서

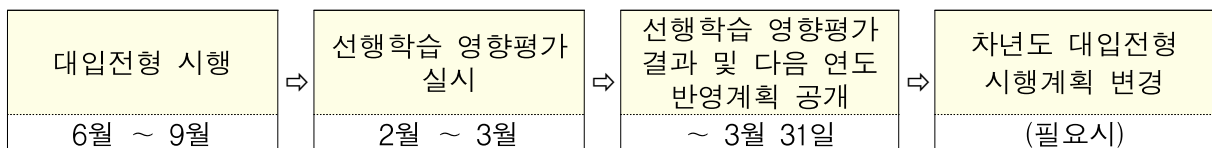
대입전형 선행학습 영향평가는 대입전형 출제문항이 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 준수하여 출제되었는지 여부와 이로 인한 선행학습 유발요인이 없는지를 분석하고, 그 결과를 다음 입학전형에 반영·개선함으로써 공교육 정상화에 기여하기 위함

I. 관련근거

- ☐ 「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법」 제10조
- ☐ 「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법 시행령」 제5조
- ☐ 「한국전통문화대학교 학칙」 제40조의2

II. 진행절차 및 방법

- ☐ 대입전형 선행학습 영향평가 진행절차



- ☐ 대입전형 선행학습 영향평가 방법

- 교육부 「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법」 매뉴얼을 활용하여 영향평가 실시
- 외부 전문가에게 본교 대입전형의 고교 교육과정 준수 여부를 분석토록하여 자체평가의 신뢰성을 높임

III. 평가대상 및 결과공개

- ☐ 평가대상

구 분	평가 대상		교과목명	문항번호	교과목 및 문항수			
					국어	영어	수학	한국사
우선선발	입학고사	필기고사	국,영,수,한	105	30	30	25	20
		실기고사	-	-	-	-	-	-
	심층면접고사		-	3	-	-	-	-
수시모집	심층면접고사		-	3	-	-	-	-

- ☐ 평가결과 공개

- 공개대상: 당해연도 기출문제, 영향평가결과, 다음 입학전형 반영계획
- 공개시기: 2023. 3. 31.(금) / 홈페이지

IV. 고교 교육과정 내 출제를 위한 대학의 노력

□ 우선선발 입학고사

- 고교 교육과정의 내용과 수준에 맞추어 출제토록 출제매뉴얼 개정 및 사전 교육 실시

III. 출제 방향

1. 기본 방향

- 고등학교 교육과정의 내용과 수준에 맞추어 교과서 위주로 출제
 - 출제형태: 대학수학능력시험 출제문제와 유사한 수준의 난이도 및 문제 유형으로 출제
 - 출제범위: 2022학년도 대학수학능력시험 교육과정 및 교과서 적용기준을 따르며, 「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법」 준수

〈공교육정상화특별법〉 제10조(대학등의 입학전형 등) ① 대학등의 장은 「고등교육법」등 관계 법령에 따라 입학전형에서 대학별고사(논술 등 필답고사, 면접·구술고사, 신체검사, 실기·실험고사 및 교직 적성·인성검사를 말한다)를 실시하는 경우 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제 또는 평가하여서는 아니된다.

- 고교 교과서 사전 제공 및 문제 출제 시 고교 교육과정 내 출제를 위하여 출제근거, 문항성격, 출제의도 등 제시하도록 함
- 재학생 검토요원 6명을 위촉하여 출제문항이 고등학교 교육과정에 부합하는지 검토 및 감수

□ 심층면접고사

- 「우선선발·수시모집 심층면접고사 시행지침」에 「공교육정상화법」 준수 명기

III. 출제지침(1. 일반지침, 2. 출제계획표, 3. 문항제작, 4. 평가요소)

5. 준수사항(추가)

- 관련근거: 「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법」

제10조(대학등의 입학전형 등) ① 대학등의 장은 「고등교육법」등 관계 법령에 따라 입학전형에서 대학별고사(논술 등 필답고사, 면접·구술고사, 신체검사, 실기·실험고사 및 교직적성·인성검사를 말한다)를 실시하는 경우 고등학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제 또는 평가하여서는 아니된다.
〈시행 2014. 9. 12.〉 ※ 실기고사(예·체능) 적용 제외

○ 내 용

- 심층면접고사 문제 출제 시 고교 교육과정의 범위와 수준을 넘지 않아야 함
- 문항카드 작성 시 출제근거에 고등학교 교과서를 명기하거나, 교과서 밖 자료라면 출제 의도에 고교 교육과정의 범위와 수준을 넘지 않음에 대한 근거를 제시함

-
- 고교 교과서 사전 제공 및 문제 출제 시 고교 교육과정 내 출제를 위하여 출제근거, 출제의도, 모범답안 등 제시하도록 함
 - 우선선발·수시모집 심층면접 출제관련 고교 교육과정 범위 준수 안내 공문 시행

V. 고교 교육과정 내 출제 여부 분석

□ 우선선발 필기고사: 출제문항 별도 공개

○ 과목별 문항분석

- 국어

문항 번호	내 용	배점	행 동					비 고
			어휘· 어법	사실적 사고	추론적 사고	비판적 사고	창의적 사고	
1	춘설, 와사등	3		○				
2	춘설, 와사등	4			○			
3	춘설, 와사등	3			○			
4	춘설, 와사등	3		○				
5	뫼비우스의 띠	3		○				
6	뫼비우스의 띠	4			○			
7	뫼비우스의 띠	3				○		
8	뫼비우스의 띠	3			○			
9	우국가	3		○				
10	우국가	3				○		
11	우국가	4			○			
12	방한림전	3		○				
13	방한림전	3		○				
14	방한림전	3			○			
15	방한림전	4					○	
16	원초적 혐오, 투사적 혐오	3		○				
17	원초적 혐오, 투사적 혐오	4			○			
18	원초적 혐오, 투사적 혐오	3		○				
19	원초적 혐오, 투사적 혐오	3	○					
20	예술의 미	3		○				
21	예술의 미	3				○		
22	예술의 미	4					○	
23	예술의 미	4	○					
24	한계효용	3		○				
25	한계효용	3			○			
26	한계효용	4				○		
27	한계효용	4			○			
28	유물 복제	3		○				
29	유물 복제	3		○				
30	유물 복제	4					○	
합계		100	2	12	9	4	3	
비율		100	6.6	40	30	13.4	10	

- 수학

문항 번호	내 용	배점	행 동				비 고
			계산	이해	추론	문제해결	
1	로그의 성질	3	○				
2	지수의 성질	3	○				
3	등비수열의 성질	3	○				
4	속도와 가속도	3	○				
5	연속함수의 성질	3		○			
6	로그함수의 평행이동	3		○			
7	등차수열의 성질	3		○			
8	함수의 극한	4				○	
9	부채꼴의 넓이	4		○			
10	연속함수의 성질	4				○	
11	함수의 최대와 최소	4		○			
12	등비수열의 합	4				○	
13	미분계수	4				○	
14	수학적 귀납법	4			○		
15	사인법칙과 코사인법칙	4				○	
16	로그함수의 활용	4				○	
17	속도와 거리	4				○	
18	여러 가지 수열의 합	4				○	
19	정적분의 성질	5			○		
20	접선의 방정식	5			○		
21	미분의 방정식에서의 활용	5				○	
22	부정적분의 성질	5			○		
23	함수의 증가와 감소	5			○		
24	로그의 성질	5			○		
25	삼각함수의 활용	5			○		
합계		100	4	5	7	9	
비율		100	16.0	20.0	28.0	36.0	

- 영어

문항 번호	내 용	배점	행 동					비 고
			지식	이해	적용	분석	종합	
1	어휘추론	3	○					
2	어휘추론	3	○					
3	어휘추론	3	○					
4	어휘추론	3			○			
5	말하기·듣기	3		○				
6	말하기·듣기	3		○				
7	세부내용 파악	3				○		
8	세부내용 파악	3				○		
9	목적 파악	3				○		
10	주장 추론	3			○			
11	요지 추론	3		○				
12	주제 추론	4			○			
13	제목 추론	3					○	
14	어법성 판단	3				○		
15	빈칸 추론	4					○	
16	빈칸 추론	4					○	
17	빈칸 추론	4					○	
18	빈칸 추론	4					○	
19	빈칸 추론	4					○	
20	빈칸 추론	4					○	
21	무관한 문장 고르기	4			○			
22	문단 순서 배열	3			○			
23	문단 순서 배열	3			○			
24	문장 삽입	4				○		
25	문장 삽입	4				○		
26	장문 독해	3		○				
27	장문 독해	3			○			
28	장문 독해	3				○		
29	장문 독해	3					○	
30	장문 독해	3		○				
합계		100	3	5	7	7	8	
비율		100	10	16.7	23.2	23.2	26.9	

- 한국사

문항 번호	내 용	배점	행 동					비 고
			지식	이해	적용	분석	종합	
1	삼국의 도교	5	○					
2	대한 제국	5					○	
3	발해	5	○					
4	고려 지눌	5					○	
5	공민왕	5		○				
6	병자호란	5		○				
7	정조	5			○			
8	헤이그 특사 사건	5				○		
9	조일 수호 조규	5		○				
10	1차 갑오개혁	5				○		
11	국채 보상 운동	5	○					
12	대한민국 임시 정부	5			○			
13	물산 장려 운동	5			○			
14	신채호	5		○				
15	한인 애국단	5			○			
16	민족 말살 통치	5	○					
17	제헌 국회	5					○	
18	6·25 전쟁	5	○					
19	5·18 민주화 운동	5		○				
20	남북 기본 합의서	5				○		
합계		100	5	5	4	3	3	
비율		100	25	25	20	15	15	

○ 분석결과

- 국어, 영어, 수학, 한국사 과목에 대해서 총 105개(국어 30문항, 영어 30문항, 수학 25문항, 한국사 20문항) 선다형 문항이 출제
- 대부분의 필기고사는 현직 교사들이 문항출제자로 참여하므로 고등학교 교육과정의 범위와 수준 내에서 출제
- 교과와 특성에 따라 국어와 영어 일부 지문이 교과서 외에서 출제되었으나, 대부분의 경우 평가 목표의 이원분류와 어휘 수준을 고려할 때 고등학교 교육 과정 수준을 준수

□ 우선선발 심층면접

○ 전통건축학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 제시된 건축물의 공통점과 차이점에 대해 설명	• 전통건축에 대한 관심 및 이해도, 그리고 주어진 이미지에 대한 관찰을 통한 문제 해결력	
2	• 제시된 건축물에 사용된 건축재료의 특성에 따른 사용 이유에 대해 설명 • 제시된 건축물에 사용된 형식, 특성에 따른 구성 이유에 대해 설명	• 전통건축물에 대한 관심, 연계사고력, 주제의 전개 및 대응력	
3	• 식자재 인상에 따른 사회적 문제점과 그 원인과 해결방안에 대한 설명 • 이상기후 현상에 대한 원인과 해결책에 대한 설명	• 정치 및 경제상황에 대한 인식과 자본주의에서의 가격 자율성과 국가 통제에 대하여, 자신의 생각을 피력할 수 있는 능력을 확인 • 탄소중립과 배출 절감을 위한 각각의 노력에 대한 이해를 파악하고 자신의 생각을 피력할 수 있는 능력을 확인	

○ 전통조경학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 이상기후에 따른 조경공간 구성 방안에 대한 설명	• 사회 현상에 관한 관심을 바탕으로 조경을 활용한 사회문제의 해결방안에 대한 해결책을 제안하는 능력과 자료를 종합적으로 이해하고 이를 해석하여 발표할 수 있는 능력을 살펴보고자 함	
2	• 미래 기후변화 추세예측 그래프를 보고 변화 및 양상에 관한 설명	• 그래프 및 통계자료의 논리적인 해석과 응용 능력 평가	
3	• 문화재보호구역 내 아파트 완공에 대한 본인의 생각을 설명 • 청와대 개방에 따른 활용과 보존에 대한 본인의 생각과 활용방안을 설명	• 문화유산의 보존 및 활용에 대한 개인의 의견을 정리하여 토론할 수 있는 능력을 평가	

○ 문화재보존과학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 폭우가 문화유산 보존·관리에 미치는 영향과 피해 예방 대책 설명 • 문화재보존과학자로서 손상된 문화유산의 보존과 복원, 활용에 대한 개념과 범위에 대해서 설명	• 자연 환경이 문화유산에 미치는 영향에 대한 이해도 평가 • 지적 호기심, 자기 주도 능력, 논리적 사고력 등을 평가	
2	• 유물을 보관하는 수장고가 갖추어야 할 조건에 대하여 설명 • 기후위기 대응을 위한 탄소중립과 녹색성장 기본법에 대한 개념과 수리 현장에서의 대응방안 설명	• 문화유산 보관 및 관리에 대한 기본 이해도 평가 • 지적 호기심, 자기 주도 능력, 논리적 사고력 등을 평가	
3	• 유네스코 세계유산 등재기준에 대해 설명 • 방사선과 방사능에 대한 개념과 인체에 끼치는 영향에 대해서 설명	• 문화유산의 분류에 대한 기본 이해도 평가 • 최근 이슈로 다루고 있는 사회 전반의 문제에 대한 인식, 논리적 사고력을 평가	

○ 전통미술공예학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 제시된 무형문화재의 지정 종목들과 그 명칭과 내용을 구술	• 전공관련 무형문화재에 관한 관심과 이해도를 평가	
2	• 단청 채색의 이유, 왕릉 석물의 의미, 세계유산의 정의 중 택1하여 설명	• 우리 주변의 유·무형문화재 보존에 관한 관심과 이해도를 파악	
3	• 우리 전통문화의 특색과 아름다움에 대해 외국인에게 설명	• 전통문화의 가치에 대한 긍정적 사고와 구체적인 표현 평가	

○ 무형유산학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 국내외 각종 협약과 등재 제도가 문화유산 보호 활동 기준의 양면성에 대한 의견 제시	• 무형유산의 인식평가 및 전공에 대한 관심도와 학습 능력 평가	
	• 무형유산과 유형유산의 관계와, 특히 무형유산 의미를 설명	• 무형유산과 유형유산의 차이와 관계 인식평가 • 전공에 대한 관심 정도와 학습 평가	
2	• 이날치 ‘범 내려온다’ 같은 음악의 인기 이유와 무형유산의 인식 제고에 미치는 영향에 대해 설명	• 전공 분야에 대한 관심과 인식 파악 • 전통문화의 견해와 문제의식 확인	
	• 가장 인상있었던 전통문화와 무형유산 전기를 소개하고 무형유산의 가치를 알릴 효과적 노력 방안 설명	• 전공 분야에 대한 관심과 인식 파악 • 무형유산 전승의 견해와 문제의식 확인	
3	• 유네스코 인류무형유산에 등재된 우리나라 문화재의 특징과 의의 설명	• 인류무형유산과 우리 문화재에 대한 관심도 평가	
	• 국가무형문화재에 대해 설명	• 국가무형문화재에 대한 관심도 평가	

○ 문화재관리학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 지정문화재와 비지정문화재를 비교, 국가지정문화재의 정의와 유형, 거주 지역 문화재 설명	• 문화재의 정의에 대한 이해도	
	• 세계유산의 정의와 세계유산의 종류, 등재될 경우의 장단점, 한국의 세계유산 목록 설명	• 세계유산의 개념과 의의 및 등재효과에 대한 이해도 파악	
2	• 무형문화재의 정의와 보호 원칙 설명	• 무형문화재의 정의와 보호원칙 파악	
	• 인류무형문화유산의 정의와 종류, 이들을 보호하는 이유에 관해 설명	• 인류무형문화유산의 정의, 종류, 보호 목적 파악	
3	• 청와대가 우리 국민에게 갖는 의미와 관리주체에 대한 의견	• 최근 문화재 관련 분야에 대한 평소 관심도와 합리적 문제해결력	
	• 문화재 파괴에 따른 국제적 의무와 북한 문화재 보호 필요에 관한 설명	• 국제 분쟁에서의 문화유산 보호의 의무	

○ 융합고고학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 고고학과 역사학의 공통점과 차이점을 자료, 방법, 시대 등을 포함하여 설명	• 고고학과 역사학의 관심과 이해도 평가	
	• 선사시대를 구분하는 기준과 한반도의 선사시대별 주거방식 등 문화양상에 대해 대표 유적을 포함하여 설명	• 한반도 선사문화 관심 및 이해도 평가	
2	• 발굴조사 완료 후 보존과 파괴되는 유적에 대한 구분과 본인의 생각을 설명	• 문화 유적의 보존과 개발에 대한 평소의 관심 및 논리적 설명 평가	
	• 박물관(전시관) 방문시 인상적이었던 전시품의 연대, 특징, 의의 등 설명	• 문화유산 및 전공에 대한 관심, 이해도 평가	
3	• 다양한 매체의 역사 콘텐츠에 대한 장단점에 대한 의견을 개진	• 역사에 대한 관심과 이해도 평가	
	• 국가·시도 지정문화재 종류와 기준을 제시하고 사례를 설명	• 문화재를 포함한 전공에 대한 관심과 의사 소통 능력 평가	

○ 분석결과

- 심층면접 시 확인하는 전통문화에 대한 이해와 자세, 의사소통능력, 인성에 대한 평가영역은 교과 지식과 관련이 없으므로 선행학습 영향평가 대상에서 제외
- 전공관련 지식 및 문제해결력 평가에 대한 질문은 고등학교 교육과정 내에서 답할 수 있는 문항들도 있었으나, 다수의 문항은 지원 전공에 대한 관심도와 기본 지식, 시사적 지식이 있어야 답할 수 있는 문항으로 구성
- 고등학교 교육과정 범위 내에서 답하기 어려운 일부 문항은 사전에 홈페이지를 통해 참고자료 및 출제근거를 공개하였고 특수목적대학교와 전공 특수성을 고려할 때 선행학습을 유발시킨다고 보기는 어렵다고 판단
- 향후 전통문화와 문화유산과 관련한 상식적인 범위 내에서 일반화된 사례의 기사나 현행화된 제도에 대한 출제를 고려할만하다고 판단

□ 수시모집 심층면접

○ 전통건축학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 서울 성균관 명륜당과 개성 성균관 명륜당 건축물의 공통점과 차이점에 대해 설명 • 미륵사지와 황룡사 복원 모형을 보고 두 사찰의 공통점과 차이점에 대해 설명	• 문화재에 대한 관심 및 이해도, 주어진 사진에 대한 관찰을 통한 문제 해결력 파악	
2	• 서울 성균관 명륜당 내부와 대성전 외부에 간결한 단청채색 이유 설명 • 미륵사지 목탑이 석탑에 비해 가지는 장단점을 설명	• 전통건축물에 대한 관심, 연계사고력, 주제의 전개 및 대응력을 파악	
3	• 한국의 산지승원 선정 시 불국사가 포함되지 않은 이유 설명 • 한국의 산지승원 선정 시 해인사가 포함되지 않은 이유 설명	• 전통건축분야의 세계유산 인지, 합리적 사고에 근거한 표현 능력 판단	

○ 전통조경학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 주어진 자료를 읽고 환경여건과 주택 공간의 성격을 고려 식재기능 선택 배치	• 조경설계의 과정을 논리적으로 이해하고 식물 소재의 기능을 고려하여 조경공간을 논리적으로 구성하는 능력을 평가	
2	• 개인정원 조경설계 시 식물 소재의 이용효과 중 우선해야 할 효과를 하나 선택하고 그 이유를 설명	• 주어진 자료에서 제시한 식물재료의 활용목적 이해하고 이를 실제 공간에 적용할 수 있는 응용력을 평가	
3	• 이상기후에 따른 고택 거주민들의 기후변화 대책 선정과 이유 설명 • 이상기후에 따른 가장 큰 영향을 받을 문화재의 종류와 이유 설명	• 기후변화에 따른 문화재의 보존과 고택의 활용을 종합적으로 고려할 수 있는 시각을 평가 • 기후변화에 따른 문화재의 영향을 논리적으로 판단하고 그 근거를 제시할 수 있는 능력을 평가	

○ 문화재보존과학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 금속제질 문화유산 부식 원리와 부식 방지 대책을 환경요인과 연결하여 설명 • 문화유산 조사방법 비파괴 검사법에 사례와 원리,단점 설명	• 지적 호기심, 자기 주도 능력, 논리적 사고력 등을 평가 • 문화유산 검사법에 대한 기본 이해도 평가	
2	• 백제금동대향로의 온전한 보존상태 이유에 대해 설명 • 해양 출수 유물의 특성에 따른 보존 처리 과정 설명	• 지적 호기심, 자기 주도 능력, 논리적 사고력 등을 평가 • 고등학교 화학 지식과 문화재 탈염 처리 과정에 대한 연계 이해도 평가	
3	• CRT브라운관 작품수리에 대한 대응 방안으로 LED,LCD매체 전환에 대한 설명 • 의뢰에 대해 설명하고 우리나라 세계 기록유산 설명	• 최근 이슈로 다루고 있는 사회 전반의 문제에 대한 인식, 논리적 사고력을 평가 • 우리 문화유산과 세계기록유산에 대한 이해도 평가	

○ 전통미술공예학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 제시된 문화재 중 선택하여 시대와 특징 등에 대해 설명	• 전공 분야와 관련된 유물에 대한 기본지식 여부 확인	
	• 제시된 문화재 중 선택하여 시대와 특징 등에 대해 설명	• 문화재에 대한 관심과 지원 전공에 대한 기본적인 이해도 확인	
2	• 본인이 전공하려고 하는 분야의 무형 문화재가 무엇이 있는지 설명	• 문화재에 대한 이해도와 전공에 대한 지식 확인	
	• 유네스코 무형문화유산에 대해 설명하고 한국의 무형문화유산 중 지정된 것은 설명	• 인류무형문화유산에 대한 일반적인 지식 습득 수준 판단	
3	• 전통문화를 계승 발전시키기 위해서 어떠한 노력을 할 것인지 설명	• 본인의 생각을 체계적으로 이야기할 수 있는지 평가	
	• 전통미술공예가 대중과 가까워지는 방법에 대해 생각 설명	• 전통미술공예에 대한 활용방안 모색 능력 확인	

○ 무형유산학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 인류무형유산 등재 제도의 의의와 한계를 설명	• 무형유산의 중요성과 무형유산제도의 이해 평가	
	• 무형유산 보호와 진흥의 주체를 설명하고 모범적 사례 소개	• 전공 분야에 대한 관심과 인식 정도 파악 • 무형유산의 전승에 대한 견해와 문제의식 확인	
2	• 장인정신의 의의와 현 시대에 장인정신이 주는 교훈을 설명	• 전공 분야에 대한 관심과 인식 정도 파악 • 전통문화를 바라보는 견해와 문제의식 확인	
	• 전통문화, 무형유산 전시,공연 중 인상 깊었던 경험 소개와 무형유산의 가치 발굴을 위한 노력과 필요성 설명	• 전공 분야에 대한 관심과 인식 정도 파악 • 무형유산의 전승에 대한 견해와 문제의식 확인	
3	• 국가무형문화재 중 한 가지를 선택하여 특징을 자세히 설명	• 국가무형문화재의 관심도 평가	

○ 문화재관리학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 매장문화재 정의와 유형별 형태, 발견 신고 처리 절차에 대해 설명	• 매장문화재에 대한 이해도 평가	
	• 문화재보호법, 무형문화재 보전 및 진흥 법률의 목적과 유형·무형문화재 보호 원칙 설명	• 문화재보호제도에 관한 기본 소양을 평가	
2	• 현재 한국에서 이루어지고 있는 수중 문화재의 활용 현황 설명	• 수중문화재의 활용 현황에 대한 이해도 평가	
	• 천연기념물 사체 발견 시 개인 박제 및 보관 가능여부 등 설명	• 문화재의 범위 및 기념물의 보호 제도 인지 여부 평가	
3	• 한국의 해외 반출 문화재에 대해 국내 문화재 환수 노력 설명	• 해외반출 문화재 환수 노력에 대한 이해도 평가	
	• 건축 개발 시 문화재 발견에 따른 사유재산 피해에 대한 견해 설명	• 사유재산제도와 문화재보호의 이념에 대한 인식 평가	

○ 융합고고학과

순번	출제문항	출제의도	비 고
1	• 선사시대와 역사시대의 대표적인 유적 사례를 제시하고 유구와 유물 설명	• 전공에 대한 기초 지식 평가	
	• 삼국시대 백제 유적에 대한 설명	• 삼국시대 유적에 대한 지식 평가	
2	• 고고학 학문의 사회적 가치 설명	• 전공에 대한 평소의 관심 및 이해도 평가	
	• 중국 동북공정 등 역사전쟁에 대한 의견 제시	• 역사에 대한 이해도 평가	
3	• 고고학 대중화를 위한 노력방안에 대해 의견 제시	• 고고학의 사회적 위치에 대한 관심 및 이해도 평가	
	• 고고학 학문에 대한 생각 제시	• 고고학 전공에 분야에 대한 지식정도 인지	

○ 분석결과

- 심층면접 시 확인하는 전통문화에 대한 이해와 자세, 의사소통능력, 인성에 대한 평가영역은 교과 지식과 관련이 없으므로 선행학습 영향평가 대상에서 제외
- 전공관련 지식 및 문제해결력 평가에 대한 질문은 고등학교 교육과정 내에서 답할 수 있는 문항들도 있었으나, 다수의 문항은 지원 전공에 대한 관심도와 지식, 시사적 지식이 있어야 답할 수 있는 문항으로 구성
- 고등학교 교육과정 범위 내에서 답하기 어려운 일부 문항은 사전에 홈페이지를 통해 참고자료 및 출제근거를 공개하였고 특수목적대학교와 전공 특수성을 고려할 때 선행학습을 유발시킨다고 보기는 어렵다고 판단
- 향후 전통문화와 문화유산과 관련한 상식적인 범위 내에서 일반화된 사례의 기사나 현행화된 제도에 대한 출제를 고려할만하다고 판단

VI. 다음 입학전형 반영계획 및 개선 노력

- ☐ 평가위원 전문성과 윤리적 책임 등 역량강화를 위한 사전교육 실시와 수험생 부담 경감을 위한 간소화 방안 추진
- 고교 교육과정과 학교생활기록부 이해 등 교육환경 및 대입전형 추세반영을 통한 대학 입학전형의 공정성 및 객관성 확보
- 출제 문항축소, 지원자격 완화, 제출서류 생략 등 전형요소 및 선발방법 간소화 방안을 통해 수험생 부담을 경감

- 입학전형의 투명성과 공정성을 확보하고 과도한 입시경쟁과 사교육 유발하는 전형요소 및 평가항목의 수정·보완
 - 공교육 정상화 추진을 위하여 외부위원 평가 확대, 평가과정 녹음보존 등을 통해 신뢰성 확보
 - 면접 참고자료 등 사전정보 확대 및 출제근거 명확화를 통해 수험생의 수험부담 완화

-끝-