

서울여자대학교

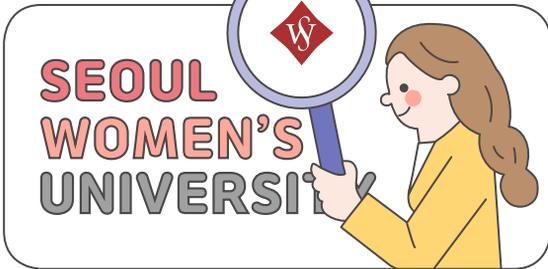
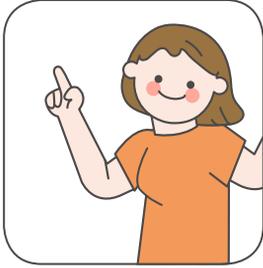
학생부종합전형 가이드북



본 책자는 교육부 주관의 고교교육 기여대학 지원사업의 사업비로 제작됨

서울여자대학교

학생부종합전형 가이드북



#가이드북 활용법

서울여자대학교에서는 고등학생들이

학생부종합전형을 이해하고, 준비할 수 있도록 **학생부종합전형 가이드북**을 제작하였습니다.

자신의 흥미와 적성에 대한 이해를 바탕으로 진로에 대해 고민하고 1년 간 학교생활을 계획하고 실천하는데 체계적인 안내를 받을 수 있도록 가이드북을 다음과 같이 구성했습니다.

서울여자대학교 인재상 알아보기

- 서울여자대학교의 인재상 및 핵심 역량을 알아봅시다.
- 서울여자대학교의 교육목표는 무엇일까요?

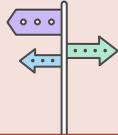


서울여자대학교 2024학년도 전형 한눈에 보기

- 2024학년도 서울여자대학교 학생부종합전형 모집 특징 및 주요 변경사항에 대해 알아보고 본인에게 적합한 전형이 무엇인지 생각해 봅시다.
- 2023년 서울여자대학교 고교-대학 연계 프로그램 일정 및 고교학점제 프로그램을 확인한 후 본인에게 필요한 프로그램에 참여해 봅시다.

학생부종합전형에 대한 모든 것을 알아보기

- 서류평가부터 면접평가까지 학생부종합전형에 대해서 자세히 알아봅시다.
- 서울여자대학교 학과 교수님, 입학사정관, 슈가멘토 재학생이 말하는 진로 준비 및 학생부종합전형 준비에 대한 멘토링 코너입니다.



고교학점제란

- 고교학점제란 무엇일까요?
- 입학사정관이 들려주는 고교학점제에 대해 자세히 알아봅시다.

나만의 학교생활 보고서

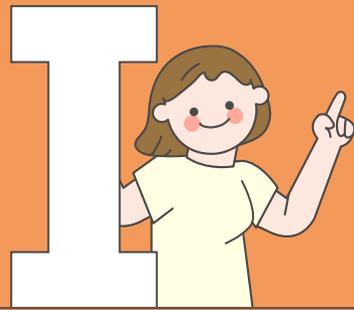
- 월별 일정 확인해 봅시다.
- 학습활동 및 동아리활동을 주도적으로 계획하고 실천하며 보고서 정리로 나만의 학교생활을 만들어봅시다.



CONTENTS

I	서울여자대학교 인재상 및 교육목표	1 서울여자대학교 인재상 및 핵심 역량	5
		2 서울여자대학교의 교육목표	6
II	서울여자대학교 2024학년도 전형 바로알기	1 2024학년도 학생부종합전형 전형방법 및 전형별 모집인원	8
		2 학생부종합전형 모집인원 및 전형명 변경	10
		3 2023년 고교-대학 연계 프로그램 일정	11
		4 2023년 서울여자대학교 고교학점제 운영 프로그램	12
III	학생부종합전형에 대한 이해	1 서류평가 이해하기	15
		2 면접평가 이해하기	24
		3 전공별 교수님 진로진학 멘토링	26
		4 입학사정관이 전해주는 학생부종합전형 멘토링	47
		5 재학생 슈가멘토가 전해주는 학생부종합전형 준비	50
IV	고교학점제 알아보기	1 고교학점제란?	59
		2 입학사정관이 전해주는 고교학점제	62
		3 과목 선택 & 학생부종합전형 평가의 이모저모	63
V	학생부종합전형 준비를 위한 나만의 보고서	1 월별 캘린더	66
		2 교내활동 탐구 보고서	68
		3 진로활동 보고서	72

1 서울여자대학교 인재상 및 핵심 역량



서울여자대학교 인재상 및 교육목표

1 서울여자대학교 인재상 및 핵심 역량

2 서울여자대학교의 교육목표

우리 대학은 **사회적 가치를 선도하는 PLUS형 인재 양성**이라는
교육목적을 이루기 위해 **감성적 인지력을 갖춘 전문 인재**
개방적 태도와 수평적 협력을 실천하는 인재
공동체 정신의 사회적 확장을 선도하는 인재상을 정의하여 제시합니다.

PLUS형 인재가 갖추어야 할 핵심 역량

창조적 문제 개발 및 해결 역량

비판적 사고, 의사소통,
협업과 창의성을
바탕으로 일상에서
중요한 사회문제를
찾아내어 이를
해결하는 능력

감성적 인지 역량

복합적인 문제를
인간에 대한 이해와
감성적인 해석력을
바탕으로 사회의 변화를
인간 중심으로
이끌어나가는 능력

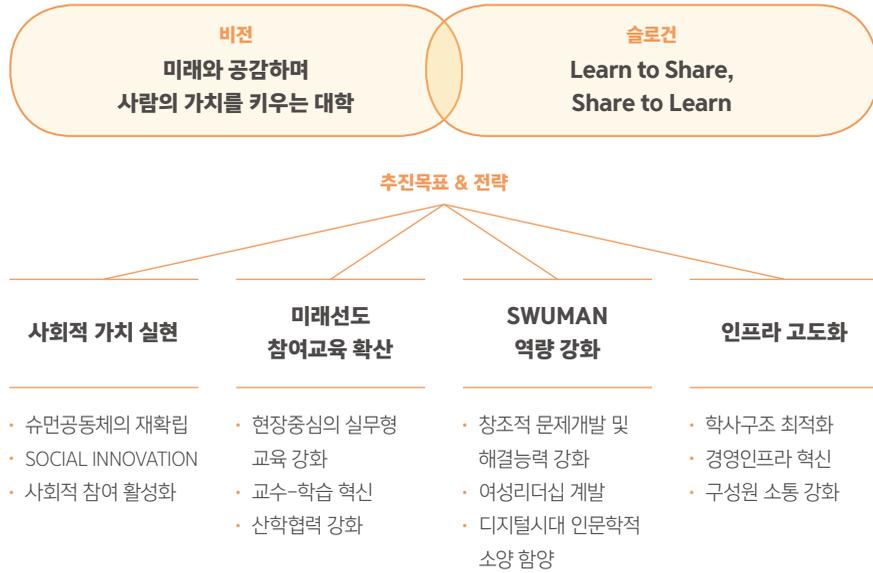
글로벌 시민 역량

세계를 구성하는
독립된 인간으로서
구성원 간의 수평적
협력을 바탕으로
공동체 정신을 확장하고
실천하는 능력

디지털 문해 역량

첨단 기술의 조작이나
가공된 데이터에 대한
이해와 분석을 바탕으로
정보통신기술 및 이를
기반으로 생산, 공유되는
정보를 이해하고
활용할 수 있는 능력

2 서울여자대학교의 교육목표



교육목표



전문인의 양성

전공분야의 지식과 기술을 습득하고 사물과 현상을 올바르게 판단할 수 있는 과학적 인식능력과 비판적이고 종합적인 사고력 및 문제 해결력 함양



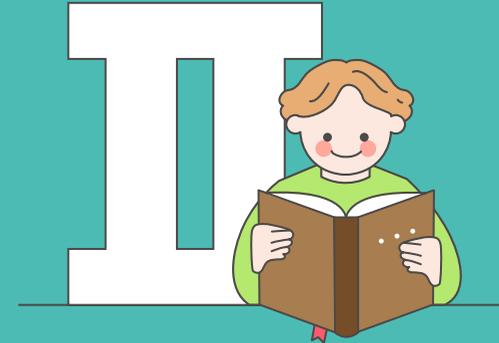
기독교 정신의 함양

기독교 정신을 바탕으로 올바른 가치관을 확립하고 인간을 사랑하는 심성과 성숙된 인격을 도야하여 지도자로서의 자질 함양



실천인의 육성

전문지식의 활용과 민주사회의 가치와 사회정의를 실현하기 위한 실천 능력을 함양하고 나아가 민족문화 창달과 국제사회에 기여할 수 있는 적응력 함양



서울여자대학교 2024학년도 전형 바로알기

- 1 2024학년도 학생부종합전형 전형방법 및 전형별 모집인원
- 2 학생부종합전형 모집인원 및 전형명 변경
- 3 2023년 고교-대학 연계 프로그램 일정
- 4 2023년 서울여자대학교 고교학점제 운영 프로그램

1 2024학년도 학생부종합전형 전형방법 및 전형별 모집인원

* 서울여자대학교 전형안내 최종내용은 2024학년도 본교 모집요강 참고

전형 유형	전형명	모집단위	전형요소별 반영비율					단계별 전형
			학생부 (교과)	서류 평가	면접 평가	논술	실기/실적	
학생부 종합	바름인재 서류전형	전 모집단위 기독교학과, 스포츠운동학과, 현대미술전공, 공예전공 제외	서류 평가 100%	서류 평가 100%	면접 평가	논술	실기/ 실적	X
	바름인재 면접전형	전 모집단위 기독교학과, SW관련 학과, 현대미술전공, 공예전공, 자율전공학부(자연계열) 제외						O
	SW융합인재전형	디지털미디어학과, 정보보호학과, 소프트웨어융합학과, 데이터사이언스학과						O
	기독교지도자전형	기독교학과						O
기회 균형 전형	사회통합 지원	전 모집단위 기독교학과, 교육심리학과, 예·체능계열 제외	서류 평가 100%	서류 평가 100%	면접 평가	논술	실기/ 실적	O
	농어촌 학생 (정원외)	전 모집단위 기독교학과, 바이오헬스융합학과, 예·체능계열 제외						O
	특성화 고교 졸업자 (정원외)	경제학과, 문헌정보학과, 사회복지학과, 아동학과, 행정학과, 언론영상학부, 화학·생명환경과학부, 바이오헬스융합학과, 원예생명조경학과, 식품응용시스템학부, 경영학과, 패션산업학과, 디지털미디어학과, 정보보호학과, 소프트웨어융합학과, 데이터사이언스학과						O

- ※ 학생부종합(바름인재면접전형, SW융합인재전형) 1단계 통과자는 모집인원의 5배수
- ※ 학생부종합(기독교지도자전형) 1단계 통과자는 모집인원의 3배수
- ※ 바름인재서류전형 서류평가 지원자 제출서류(학교생활기록부)를 바탕으로 학업 역량, 전공 적합성, 인성, 발전 가능성을 정성적으로 종합평가
- ※ 바름인재면접전형, SW융합인재전형, 기독교지도자전형



지원자 제출서류(학교생활기록부)를 바탕으로 학업 역량, 전공 적합성, 인성, 발전 가능성을 정성적으로 종합평가



면접관 2인과 개별(블라인드) 면접, 10분 내외, 제출서류기반으로 전공 적합성, 발전 가능성, 인성 및 의사소통 능력 등을 평가

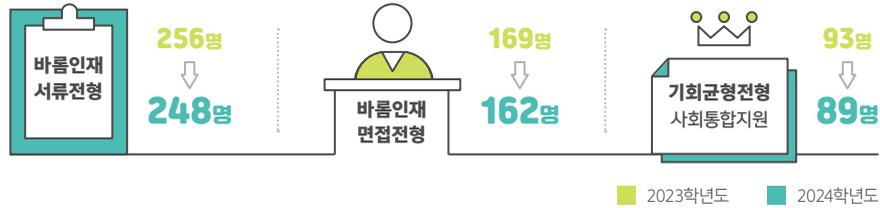
응시 계열	대학	모집단위	모집 정원	수시										정시							
				학생부 종합							학생부 교과		논술	실기/실적		[7]군	[4]군	[4]군			
				바름인재 서류	바름인재 면접	SW 융합 인재	기독교 지도자	사회통합 지원 (정원내)	농어촌 학생 (정원외)	특성화 고교 졸업자 (정원외)	교과 우수자 *	교과 우수자 (체육)	논술 우수자 *	실기 우수자 (미술)	실기 우수자 (체육)	일반 학생					
인문 대학		국어국문학과 ○	54	8	7				3	3			7		6				23		
		영어영문학과 ○	54	8	7				3	3			7		6				23		
		불어불문학과	32	5	4				3	2			4		4				12		
		독어독문학과	36	7	4				3	2			4		5				13		
		중어중문학과	36	6	4				3	2			4		5				14		
		일어일문학과 ○	50	8	7				3	3			5		5				22		
		사학과	32	5	4				3	2			4		4				12		
		기독교학과	32					23											9		
		인문 사회		경제학과	54	7	6				3	3			8		5				25
				문헌정보학과 ○	36	5	4				3	2			6		5				13
사회복지학과	50			8	6				3	3			7		5			21			
아동학과 ○	70			12	8				3	3			8		6			32			
행정학과	54			6	5				3	3			8		5				27		
언론영상학부 (디지털영상전공/ 자별리움전공/비즈니스 커뮤니케이션전공)	80			12	11				5	3			10		5				37		
사회 과학 대학		교육심리학과 ○ ◇	30	4	4					2			7		3			12			
		스포츠운동학과	36		4											8		14			
예체 능		수학과	32	8	4				3	2			4						13		
		화학·생명환경과학부 (화학전공/생명환경 공학전공)	80	13	11				5	2			10		7				34		
자연 과학 대학		바이오헬스융합학과	40	7	6				3				4		4				16		
		원예생명조경학과 ○	60	9	6				4	2			7		6				28		
		식품응용시스템학부 ○ (식품공학전공/ 식품영양학전공)	100	16	13				6	3			13		8				44		
		경영학과 ○	90	15	12				5	3			12		6				40		
인문 사회		패션산업학과	40	7	4				3	2			4		5				17		
		디지털미디어학과	60	15		8			3	2			6						28		
		정보보호학과	50	10		8			3	2			7						22		
		소프트웨어융합학과	40	9		6			3	2			4						18		
		데이터사이언스학과	40	9		7			2	2			4						18		
		산업디자인학과	40	6	6										13				15		
예체 능		현대미술전공	36												21				15		
		공예전공	32												19				13		
		시각디자인전공	36	5	5										11				14		
		첨단미디어 디자인전공	25	4	5										5				10		
인문 사회		자율전공학부 (인문사회계열)	69	9	5				5	3			5		12				33		
		자율전공학부(자연계열)	30	5					3	2					3				15		
계			1,636	248	162	29	23	89	63	23	178	10	120	64	8	317	101	284			

★ 전형 : 수능최저학력기준이 있는 전형 / ◇ 표시 : 교육심리학과는 사범계열 / ○ 표시 : 교직이수 가능 학과(전공)
※ 교직이수 설치학과 및 승인인원은 변동될 수 있음

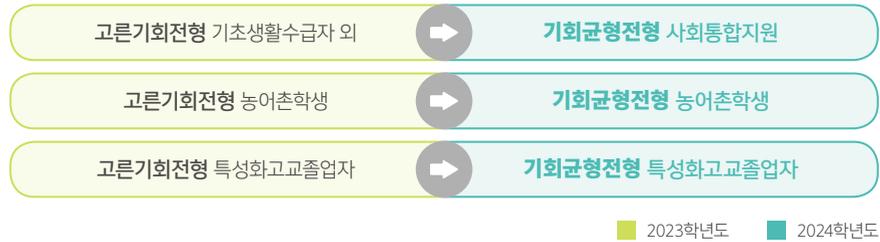
- ※ 학생부종합(기회균형전형_사회통합지원) 기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자, 국가보훈대상자, 자립지원대상 아동, 농어촌학생

2 학생부종합전형 모집인원 및 전형명 변경

> 모집인원 변경



> 전형명 변경

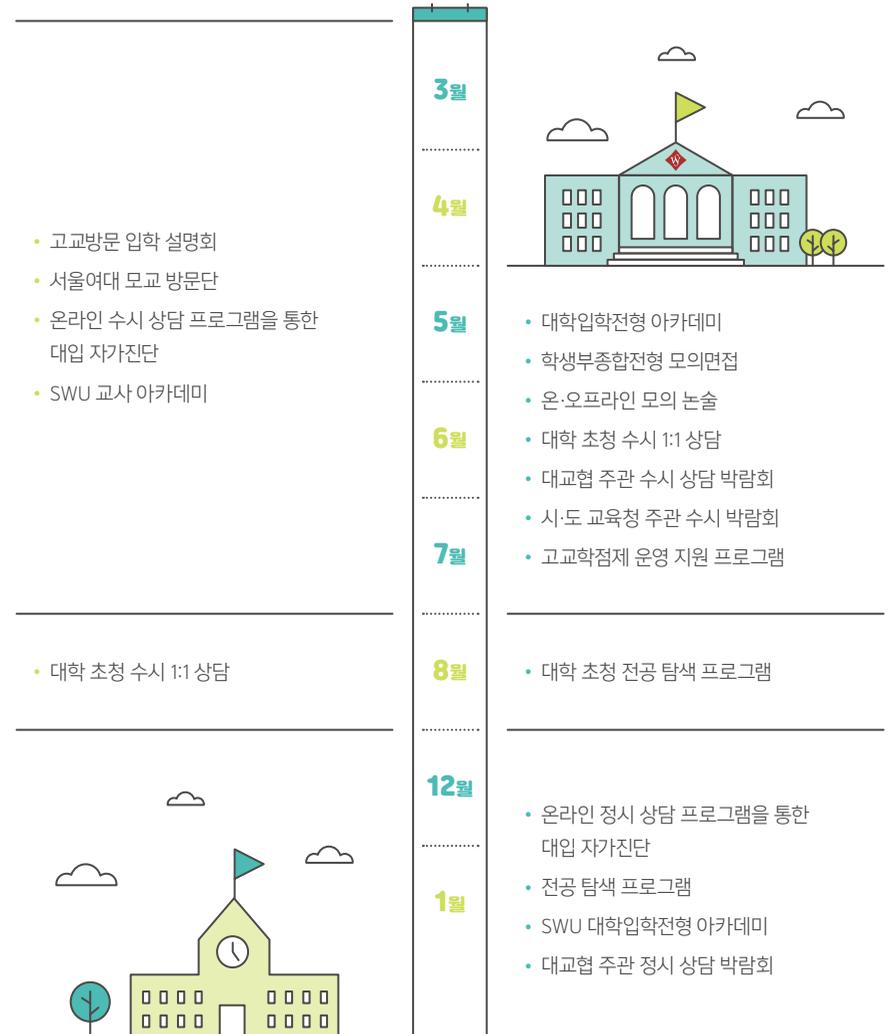


> 전형요소 변경

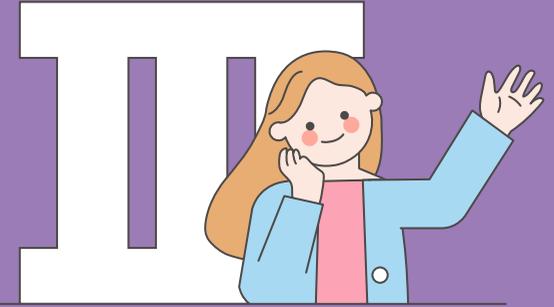
전형명	학교생활기록부	면접
바름인재서류전형		×
바름인재면접전형	○	○
SW융합인재전형		○
기독교지도자전형		
기회균형전형		×

* 자기소개서 폐지

3 2023년 고교-대학 연계 프로그램 일정



4 2023년 서울여자대학교 고교학점제 운영 프로그램



학생부종합전형에 대한 이해

- 1 서류평가 이해하기
- 2 면접평가 이해하기
- 3 전공별 교수님 진로진학 멘토링
- 4 입학사정관이 전해주는 학생부종합전형 멘토링
- 5 재학생 슈가멘토가 전해주는 학생부종합전형 준비



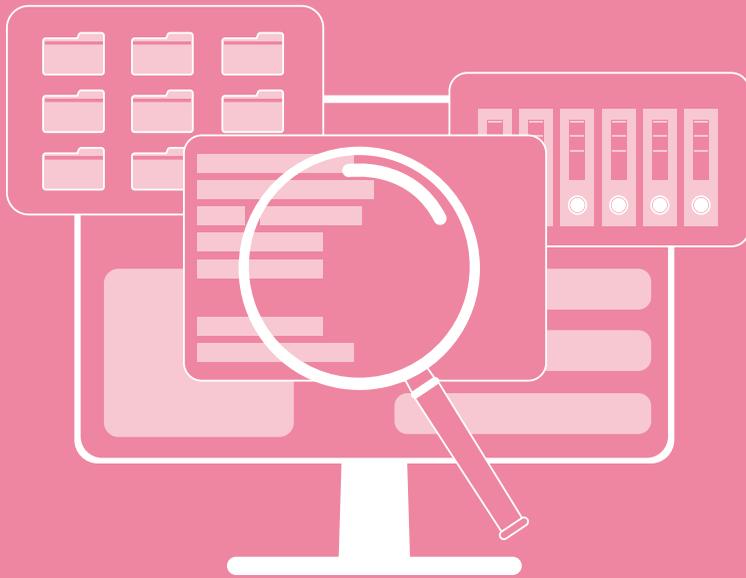
학생부종합전형이란?

입학사정관 등이 학생부를 중심으로 학생을 **정성적으로 종합평가**하는 전형

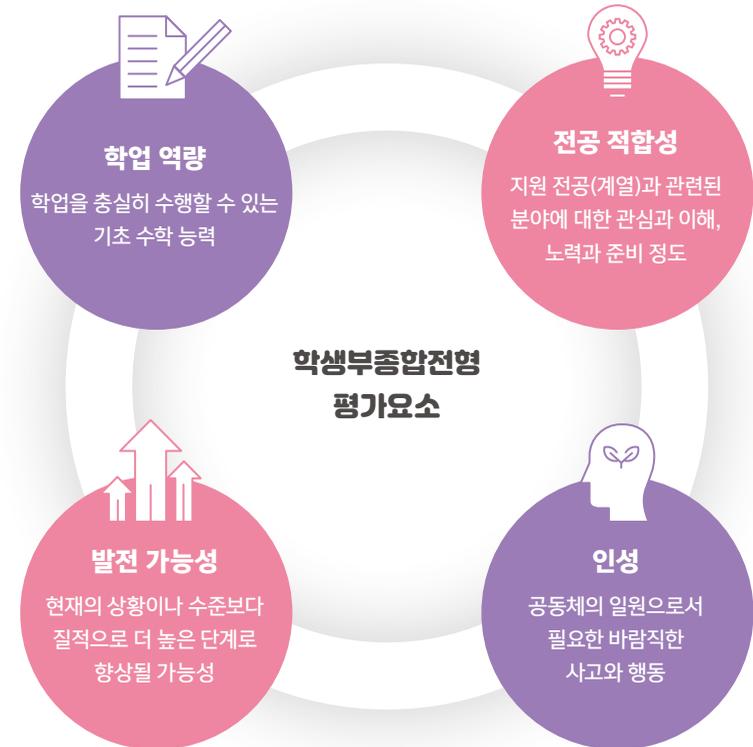
정성적인 종합평가

학생의 학업성취도, 희망 전공에 대한 관심, 학교생활 중 발현한 공동체 의식 등 대학이 지원자에 대해 확인하고자 하는 특성을 학교생활기록부에서 확인하게 됩니다.

서울여자대학교 학생부종합전형의 특성은 본교의 모집요강과 본 가이드북에 수록된 서류평가, 면접평가에서 확인해 주시기 바랍니다.



1 서류평가 이해하기





학업 역량

> 서류평가 요소 & 방법

학업 성취도	교과목의 석차 등급 또는 원점수(평균/표준편차)를 활용해 산정한 학업 능력 지표와 교과목 이수 현황, 노력 등을 기반으로 평가한 교과목의 성취 수준이나 학업적 발전의 정도
학업 태도와 학업 의지	학업을 수행하고 학습을 해나가는 자발적인 의지와 태도, 학습자가 스스로 학습 목표를 설정하고 적절한 학습 전략을 선택하여 계획을 수립·실행하는 과정
탐구 활동	어떤 대상에 대해 호기심을 가지고 깊고 폭넓게 탐구할 수 있는 능력

> 서류평가 내용

평가 요소 의미

- 전반적인 교과목의 성취수준 및 학업 발전의 정도
- 학업활동의 자발적 의지와 태도, 호기심을 가지고 실행한 탐구활동의 깊이

평가내용

- 전 교과 학업성취도가 우수한가? 계열별 주요 교과목의 성적이 우수한가?
- 학업태도가 적극적이고 학업의지가 강한가?
- 자발적 성취동기와 목표의식을 가지고 학업에 임했는가?

전형 준비 tip 또는 대학별 평가 방향

- 교과 성취도만으로 평가하지 않음, 학업태도, 학업 의지 등 고려하여 평가
- 선택 교과목, 석차등급, 성취도(진로선택과목), 원점수, 평균, 표준편차, 단위수, 수강자 수 등을 고려하여 평가
- 학업을 충실히 수행할 수 있는 기초 수학 능력 평가

> 평가 요소별 세부 내용

※ 서울진로진학정보센터 ipsi.jinhak.or.kr/index.do 참고

학업 성취도	준비 정도	강점
전체적인 교과 성적은 다른 지원자들에 비해 어느 정도인가?		<input type="checkbox"/>
학기별/학년별 성적은 고르게 유지되고 있는가?		<input type="checkbox"/>
학기별/학년별 성적은 상승/하락하고 있는가?		<input type="checkbox"/>
대학 수학에 필요한 기본 과목(예: 국어, 수학, 영어, 사회/과학 등) 성적은 어느 정도인가?		<input type="checkbox"/>
그 외 과목 성적은 무난한가? 유난히 소홀함을 보인 과목은 없는가?		<input type="checkbox"/>
과목별 이수자 수의 규모는 어느 정도인가?		<input type="checkbox"/>
과목별 등급 외에 원점수(평균/표준 편차)는 적절한가?		<input type="checkbox"/>

학업 태도와 학업 의지	준비 정도	강점
새로운 지식을 획득하기 위해 자기 주도적인 태도로 노력하고 있는가?		<input type="checkbox"/>
자발적인 성취동기와 목표 의식을 가지고 넓고 깊게 학습하려는 의지와 열정이 있는가?		<input type="checkbox"/>
교과 활동을 통해 지식의 폭을 확장하고 새로운 것을 창출하려는 노력을 하고 있는가?		<input type="checkbox"/>
교과 수업에서 적극적이고 집중력이 있으며 스스로 참여하고 이해하려는 태도와 열정을 보이는가?		<input type="checkbox"/>

탐구 활동	준비 정도	강점
교과에서 이루어지고 있는 탐구 활동에 적극적으로 참여하고 있는가?		<input type="checkbox"/>
각종 교과 탐구 활동을 통해 창의적인 결과물을 산출하고 있는가?		<input type="checkbox"/>
탐구 활동에서 표출되는 학문에 대한 열의와 지적 관심이 있는가?		<input type="checkbox"/>
성공적인 학업 생활을 위해 적극적인 탐구 의지와 호기심을 가지고 있는가?		<input type="checkbox"/>



전공 적합성

> 서류평가 요소 & 방법

전공 관련 교과목 이수 및 성취도	고등학교 교육과정 중, 지원 전공(계열)에서 필요한 과목을 수강하고 취득한 학업성취의 수준
전공에 대한 관심과 이해	지원 전공(계열)에 대한 궁금증을 해결하기 위해 주의를 기울인 태도와 알고 있는 정도
전공 관련 활동과 경험	지원 전공(계열)에 대한 관심을 충족시키기 위해 노력한 과정과 배운 점

> 서류평가 내용

평가 요소 의미

- 전공 학업을 수행하는 데 필요한 기초 학업 역량 수준
- 지원 전공(계열)과 관련하여 관심과 이해 정도, 노력과 준비 정도

평가내용

- 지원 전공(계열)과 관련된 과목을 어느 정도 이수하였는가?
관련 교과 성적은 우수한가?
- 지원 전공(계열)에 대해 올바르게 이해하고 있는가? 흥미와 관심이 있는가?
- 지원 전공(계열) 관련 활동 유무, 탐색한 사례가 있는가?

전형 준비 tip 또는 대학별 평가 방향

- 주어진 교육과정 내에서 학교의 어떤 교과 및 비교과 활동을 선택하여 관심을
확장해 나갔는지 종합적으로 판단 및 평가, 지원 전공(계열) 및 관심 있는 분야와
관련하여 노력한 과정과 태도 확인
- 지원 전공(계열)에 대한 궁금증을 해결하기 위해 기울인 노력

> 평가 요소별 세부 내용

※ 서울진로진학정보센터 ipsi.jinhak.or.kr/index.do 참고

전공 관련 교과목 이수 및 성취도	준비 정도	강점
지원 전공(계열)과 관련된 과목을 어느 정도 이수하였는가?		<input type="checkbox"/>
지원 전공(계열)과 관련해 스스로 선택하여 수강한 과목이 얼마나 되는가?		<input type="checkbox"/>
지원 전공(계열)과 관련된 교과 성적이 어떠한가?(이수 단위, 수강자 수, 원점수, 평균, 선택교과목, 석차(성취)등급, 표준편차 참고)		<input type="checkbox"/>

전공에 대한 관심과 이해	준비 정도	강점
지원 전공에 대한 흥미와 관심이 있는가?		<input type="checkbox"/>
지원 전공에 대해 올바르게 이해하고 있는가?		<input type="checkbox"/>
지원 전공 분야에 대해 진지하게 탐색해 본 경험이 있는가?		<input type="checkbox"/>
자신의 경험과 지원 전공의 연관성을 설명할 수 있는가?		<input type="checkbox"/>

전공 관련 활동과 경험	준비 정도	강점
지원 전공에 관련된 교과 관련 활동(세부 능력 및 특기 사항 등)이 있는가?		<input type="checkbox"/>
지원 전공에 관련된 창의적 체험 활동(자율, 동아리, 봉사, 진로)이 있는가?		<input type="checkbox"/>
지원 전공과 관련한 독서가 있는가, 적절한 수준인가?		<input type="checkbox"/>



서류평가 요소 & 방법

협업 능력	공동체의 목표를 달성하기 위하여 상호 신뢰를 바탕으로 함께 돕고 함께 생활할 수 있는 역량
나눔과 배려	상대방을 존중하고 이해하여 원만한 관계를 형성하며, 타인을 위하여 기꺼이 나누어 주고자 하는 태도와 행동
소통 능력	상대방의 의견을 경청하고 공감할 수 있으며, 자신의 정보와 생각을 효과적으로 전달할 수 있는 역량
도덕성	공동체의 기본 윤리와 원칙에 따라 행동하고, 부정 또는 부당한 행동을 하지 않는 태도
성실성	책임감을 바탕으로 꾸준히 노력하여 자신의 의무를 다하는 태도와 행동

서류평가 내용

평가 요소 의미	<ul style="list-style-type: none"> 공동체의 일원으로서 필요한 바람직한 사고와 행동 협업 능력, 나눔과 배려, 소통 능력, 도덕성, 성실성
평가내용	<ul style="list-style-type: none"> 자발적 협력을 통해 공동의 과제를 완성한 경험이 있는가? 자신의 시간과 노력을 투자하여 공동체에 기여한 경험이 있는가? 학생으로서 당연히 해야 하는 의무를 책임감 있게 수행하였는가?
전형 준비 tip 또는 대학별 평가 방향	<ul style="list-style-type: none"> 공동체의 기본윤리와 원칙을 준수하고, 책임감을 가지고 자신의 의무를 다하는 태도 등을 확인 불성실한 생활태도는 사유, 이후 개선 노력 등을 파악하여 검토

평가 요소별 세부 내용

* 서울진로진학정보센터 ipsi.jinhak.or.kr/index.do 참고

협업 능력	준비 정도	강점
자발적인 협력을 통하여 공동의 과제를 완성한 경험이 자주 나타나는가?		<input type="checkbox"/>
협력이 부족한 상황에서 사람들을 설득하여 협동을 이끌어낸 경험을 가지고 있는가?		<input type="checkbox"/>
공동 과제나 단체 활동을 즐겨하고, 구성원들로부터 좋은 동료로 인정받고 있는가?		<input type="checkbox"/>
나눔과 배려	준비 정도	강점
타인을 위하여 자신의 것을 나누고자 한 구체적 경험이 지속적으로 나타나는가?		<input type="checkbox"/>
봉사활동 등을 통하여 나눔을 생활화하고자 하는 경험이 지속적으로 나타나는가?		<input type="checkbox"/>
나와 다른 생각을 가진 상대방의 입장을 이해하고 존중하는 노력을 기울이고 있는가?		<input type="checkbox"/>
학교생활에서 타인을 배려한 본보기로 언급되거나 모범이 된 사례가 있는가?		<input type="checkbox"/>
소통 능력	준비 정도	강점
공동 과제 수행이나 모둠 활동, 단체 활동 등에서 타인의 의견을 경청하고, 상대방의 관심 사항과 요구를 공감적으로 이해하고 있는가?		<input type="checkbox"/>
수업이나 교과 외 활동 등에서 자신의 의견을 효과적으로 표현하고 있는가?		<input type="checkbox"/>
자신의 생각이나 의견을 논리적·체계적으로 기술하는 경험이 나타나는가?		<input type="checkbox"/>
새로운 지식이나 사고방식에 대하여 열린 마음으로 적극적으로 받아들이고 있는가?		<input type="checkbox"/>
도덕성	준비 정도	강점
자신이 속한 집단이 정한 규칙과 규정을 준수하고, 자신에게 불리한 경우라 하더라도 이를 지키기 위하여 노력하고 있는가?		<input type="checkbox"/>
자신이 속한 구성원들에게 인정과 신뢰를 얻고 있으며, 바람직한 행동으로 모범이 되는가?		<input type="checkbox"/>
규칙이나 규정을 어긴 경우, 자신의 잘못을 인정하고 개선하려는 노력을 기울이는가?		<input type="checkbox"/>
성실성	준비 정도	강점
학업 활동에 있어 지속적인 노력을 통하여 꾸준함을 보여주고 있는가?		<input type="checkbox"/>
자신이 관심 분야나 진로와 관련한 활동을 지속적으로 수행한 경험이 있는가?		<input type="checkbox"/>
어려운 상황이 발생하여도 일관된 모습으로 최선의 노력을 기울이는 경험이 있는가?		<input type="checkbox"/>
출결 상황이나 단체 활동 참여 등을 책임감 있게 수행하고 있는가?		<input type="checkbox"/>



> 서류평가 요소 & 방법

자기주도성	스스로 목표를 설정하고 적절한 전략을 선택하여 계획을 수립하고 실행 하는 성향
경험의 다양성	학교 교육의 다양한 영역에서 직접 겪거나 활동하면서 얻은 성장 과정 및 결과
리더십	공동체의 목표 달성을 위해 구성원의 화합과 단결을 이끌어가는 역량
창의적 문제 해결력	창조적이고 논리적인 사고로 문제를 해결하는 능력

> 서류평가 내용

평가 요소 의미

- 스스로 목표를 설정하고, 계획을 수립하여 이를 달성하기 위한 의지 및 태도
- 교내의 다양한 활동 참여와 공동체의 목표 달성을 위한 기여도

평가내용

- 학업 성취도가 지속적으로 향상되었는가?
- 교내의 다양한 활동에 주도적, 적극적으로 참여하였는가?
- 주어진 환경을 극복하기 위한 노력과 자기 발전을 위한 도전정신이 있는가?
- 공동의 목표 달성을 위해 기여한 경험이 있는가?

전형 준비 tip 또는 대학별 평가 방향

- 현재의 상황이나 수준보다 질적으로 더 높은 단계로 향상되기 위해 노력한 경험과 과정을 주요하게 평가함

> 평가 요소별 세부 내용

* 서울진로진학정보센터 ipsi.jinhak.or.kr/index.do 참고

자기주도성	준비 정도	강점
교내 다양한 활동에서 주도적, 적극적으로 활동을 수행하는가?		<input type="checkbox"/>
새로운 과제를 주도적으로 만들고 성과를 내었는가?		<input type="checkbox"/>
기존에 경험한 내용을 바탕으로 스스로 외연을 확장하려고 노력하였는가?		<input type="checkbox"/>

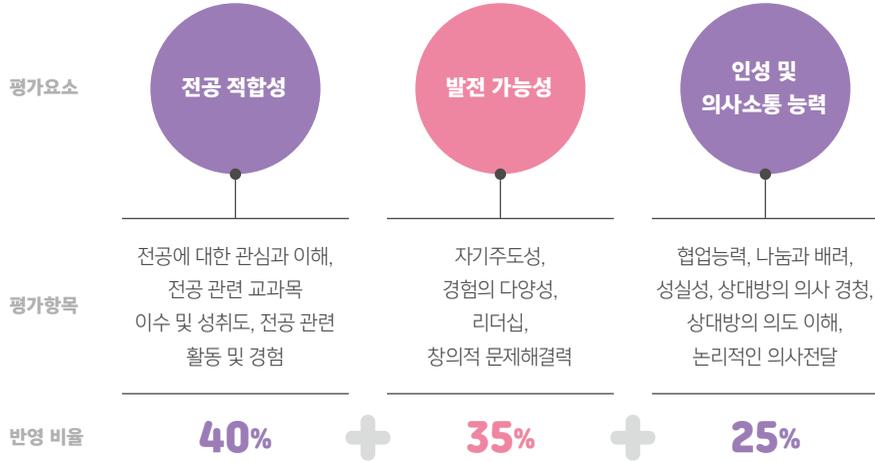
경험의 다양성	준비 정도	강점
자율, 동아리, 봉사, 진로 활동 등 체험 활동을 통해 다양한 경험을 쌓았는가?		<input type="checkbox"/>
독서 활동을 통해 다양한 영역에서 지식과 문화적 소양을 쌓았는가?		<input type="checkbox"/>
예체능 영역에서 적극적으로 성실하게 참여하였는가?		<input type="checkbox"/>
자신의 목표를 위해 도전하고 이런 경험을 통해 배운 점이 있는가?		<input type="checkbox"/>

리더십	준비 정도	강점
학생회, 동아리 등 학생 주도 활동에서 역할을 수행한 경험이 있는가?		<input type="checkbox"/>
구성원의 화합과 단결을 이끌어가기 위한 구체적인 행동 경험이 있는가?		<input type="checkbox"/>
공동체의 목표를 달성하기 위해 계획하고 실행을 주도한 경험이 있는가?		<input type="checkbox"/>

창의적 문제 해결력	준비 정도	강점
교내 활동 과정에서 창의적인 발상을 통해 일을 진행한 경험이 있는가?		<input type="checkbox"/>
교내 활동 과정에서 나타나는 문제점을 적극적으로 해결하기 위해 노력하였는가?		<input type="checkbox"/>
주어진 교육 환경을 극복하거나 충분히 활용한 경험이 있는가?		<input type="checkbox"/>

2 면접평가 이해하기

> 서울여자대학교 면접평가 요소



> 면접평가 유의사항



제출서류 기반 면접 진행, 블라인드 면접 시행
면접관 2인과 개별면접, 10분 내외



이름, 고등학교, 수험번호 삭제



부모 및 친인척
신상정보 언급 금지



면접 시 교복, 배지,
이름표 착용 금지

> 면접 진행 순서

- 1 입학처 홈페이지, 모집 요강 등을 찾아봅니다. 
- 2 블라인드 면접으로 교복이 아닌 단정한 복장, 신분증도 잊지 말고 챙겨옵니다. 
- 3 대기실 도착 후 본인의 '가번호'를 확인한 후 '면접 시 유의사항' 설명에 집중합니다. (신분증 확인, 소지품 제출, 가번호 스티커 부착 등) 
- 4 진행 위원을 따라 고사실로 이동 후 고사실로 들어가 가볍게 목례를 하고 자리에 앉아 면접을 진행합니다. 
- 5 면접 고사가 종료된 후에는 진행 위원을 따라 대기실로 돌아가 소지품을 받은 후 귀가합니다. 

> 면접준비 팁

- 제출서류 충분히 숙지하기
학교생활기록부를 기반으로 자신의 특성을 구체적으로 이야기할 수 있도록 준비해 보기!
- 학업활동을 키워드 중심으로 정리해 보기
활동 보고서에 작성한 내용을 중심으로 면접 답변 준비해 보기!
- 모의면접 다양하게 경험하여 자신감 up! up!
면접과 유사한 환경을 조성하고, 여러 번 경험해 보기!
모의면접 경험을 통해서 답변내용 정리하며 자신감도 키우기!
- 질문에 맞는 답변을 할 수 있도록 연습해 보기
대답을 두괄식으로! 경험을 위주로! 연습해 보기!

3 전공별 교수님 진로진학 멘토링

국어국문학과



국어국문학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

- 1 듣기(hearing) 능력과 이해(listening) 능력입니다.
듣기 능력은 상대방 말을 처음부터 끝까지 들으면서 머리(또는 마음)로 상대방의 말을 이미지로 만드는 능력을 말합니다. 이는 텍스트를 읽을 때도 마찬가지입니다. 자신이 영화감독이 된 것처럼 텍스트의 내용을 구체적인 이미지로 구현해 낼 수 있는 능력을 말합니다. 이해 능력은 듣기를 통해 들어온 정보의 행간 의미를 파악하는 능력으로, 상대방이 왜 그런 말을 하는지, 말하지는 않았지만 어떤 마음을 가지고 있는지 등을 알아내는 것이며, 여기에는 공감 능력도 포함됩니다. 이는 텍스트를 읽을 때도 마찬가지라고 볼 수 있습니다.
- 2 상위인지(메타인지) 능력입니다.
상위인지 능력은 개별적이고 구체적인 사항을 일반화시키는 능력입니다. 국어국문학과에서 접하는 소설이나 시, 설화, 어학적 현상들은 시간과 공간의 제약을 받는 개별적인 현상입니다. 이러한 개별적인 현상 하나하나에 집중하는 것 못지않게 전체 맥락에서(시공간을 초월하는) 개별적인 현상들을 인지할 수 있는 능력이 필요합니다.
- 3 다른 분야에 대한 호기심입니다.
국어국문학과에서 배우는 것은 한국인의 삶으로 모든 학문과 생활의 기본 바탕이 됩니다. 이는 마치 컴퓨터나 스마트폰의 메인보드와 같습니다. 그런데 메인보드만 가지고는 할 수 있는 게 없으므로, 여기에 자신의 특성을 결합하는 것이 필요합니다. 이러한 것을 다른 전공에서도 찾을 수 있으며, 다른 분야에 대한 호기심을 가지고 자신만의 특성을 찾는 능력이 필요합니다.

서울여자대학교 국어국문학과만의 특징이 있다면 무엇이 있을까요?

- 1 전공 특성을 살린 다양한 소학회 활동을 진행하고 있습니다.
서울여대 국어국문학과에는 국어학, 현대문학, 고전문학이라는 학문을 학생이 중심이 되어 심화시키는 '경지연지', '생각과 글'이라는 소학회와 전공지식을 바탕으로 지역사회에 봉사하는 '국문인의 땀' 학생 자신의 일상을 팟캐스트를 통해 소소한 행복으로 즐기는 '소풍', 연극을 기획하고 무대에 올리는 '글로 쓰는 무대'라는 소학회, 교직 소학회 등이 있습니다. 학생들은 자신의 목적, 취향과 관심사에 따라 다양한 학회 활동을 하고 있습니다.
- 2 교수와 함께하는 사제동행 프로그램을 운영 및 진행하고 있습니다.
서울여대 국어국문학과는 교과 수업이나 소학회, 답사, 그 밖의 비교과 프로그램 등 프로그램 성격에 따라 담당교수 또는 국어국문학과 교수 전부와 근거리나 중거리, 원거리의 사제동행 현장 답사를 진행하고 있습니다. 이를 통해 강의실에서만 이루어지는 학문이 아니라 살아 숨 쉬는 학문이 될 수 있게 노력하고 있습니다.
- 3 학생 개개인에 대해 입학에서 졸업까지 학사-장학-진로를 기반으로 지도하는 지도교수제를 운영하고 있습니다.
서울여대 국어국문학과는 학년별 지도교수 체계를 갖추고 있어서 입학에서 졸업까지 학생 개인에 대해 학업과 관련된 학사, 장학금 추천 등과 관련된 장학, 진로에 대한 상담 및 인턴 연계 등 대 학생들이 대학에 다니면서 고민하고 필요로 하는 모든 것에 대해 도움을 주고 있습니다.

국어국문학과에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

- 1 인문학 전반(문학, 사학, 철학)과 자연과학 전반(수학, 물리, 화학, 생물)에 걸친 다양한 독서가 도움이 됩니다. 마구잡이식 독서보다는 독서의 방향성(주제)을 가지고 읽는 것이 도움이 된다고 볼 수 있습니다.
- 2 영어나 다른 외국어로 의사소통할 수 있도록 어학 공부를 열심히 하는 것과, IT 기기와 프로그램을 잘 다루는 다루는 것 등 다양한 분야에 대한 관심도 도움이 됩니다.
- 3 리더십보다는 공동체를 우선시하는 실천 능력을 키우는 것도 도움이 됩니다.

중어중문학과



제2외국어로 중국어를 선택하거나 미리 배우고 와야 할까요?

고등학교 교육과정에서 중국어를 선택하면 이와 관련된 활동이 수반될 수밖에 없으므로, 전공 적합성이 높아지는 것은 사실입니다. 또 대학에 입학한 후에도 기초중국어 학습에 소요되는 시간과 노력을 줄일 수 있다는 장점도 있습니다. 그러나 반드시 중국어 과목을 이수하거나 미리 배우고 올 필요는 없으며, 기초부터 배울 수 있는 중국어 전공과목이 개설되어 있기 때문에 대학 입학 후에도 중국어 학습 기회는 충분하다고 생각합니다.

커리큘럼을 보면 문학 과목이 많은데, 이런 것들을 공부하는 것이 어떤 도움이 되나요?

중국 문학의 다양한 면모는 그 장구한 역사만큼이나 중국과 중국인의 의식 속에 뿌리내려있으며, 중국 문학에 대한 바탕이 없이는 중국이란 나라를 제대로 이해하기 힘듭니다. 특히나 서면어와 회화의 간극이 큰 중국어의 경우, 수준 높은 서면어 표현은 모두 문학적 소양을 토대로 해야만 이해하고 구사할 수 있다고 해도 과언이 아닙니다. 중국 학생들은 아주 어린 시절부터 경전이나 고전시 및 산문 작품을 심도 있게 학습하고 있으며, 중국 문학에 대한 깊이 있는 이해는 매우 중요한 지적 요소입니다.

중어중문학과에서 기를 수 있는 전공 능력은 어떠한 것이 있으며 어떤 진로 분야가 있을까요?

- 1 한자문화 공감인지능력은 다양한 중국의 인문학적 소양을 바탕으로 인간에 대한 이해와 해석이 가능하고, 이를 통한 한국과 중국의 공통점 및 차이점을 이해, 활용할 수 있는 능력을 말합니다. 적합한 직업으로는 중국문화저술가, 중국 업무 관련 공무원, 회사원, 문화협력단체종사자, 인문테마 기획 기획 관련 업무자, 투어 컨덕터 등으로의 전공능력을 살려 볼 수 있습니다.
- 2 중국 고전학 활용 능력은 중국고전 문학에 대한 전문적 지식을 갖추고 활용할 수 있는 능력을 말합니다. 적합한 직업으로는 중국고전강의가능자, 고전번역전문가, 인문고전독서지도사, 스토리텔러, 박물관도슨트, 학술기관 종사자, 저작권 에이전시 등이 있습니다.
- 3 중국어 의사소통 능력은 중국 언어 지식을 활용한 소통 능력과 중국어 문서를 낭독·해석·번역·작성할 수 있는 능력을 말합니다. 적합한 직업으로 어린이한자지도사, 어린이중국어지도사, 중국어 교(강)사, 한자교(강)사, 출판기획·편집, 번역가, 통번역사, 호텔리어, 승무원, 가이드 등이 있으며, 그 활용 영역은 무궁무진합니다.

자율전공학부



자율전공학부에서는 어떤 역량이 필요할까요?

자율전공학부에게 가장 필요한 역량은 진로탐색 의지와 적극적 실천력입니다. 고교 시절 주어진 기간 동안 자신의 적성과 관심을 다양한 탐색의 노력을 통해 발견하고, 그에 따른 잠재력이 개발될 수 있는 전공분야를 찾기 위한 의지력이 필요하며, 또한 그것을 실행에 옮길 적극적인 실천 능력도 요구됩니다.

서울여자대학교 자율전공학부의 특색은 무엇이 있을까요?

자율전공학부에서 누릴 수 있는 가장 큰 혜택은 본인의 전공뿐만 아니라 진로에 대해 구체적이고 실질적인 탐색과 고민을 통해 대학 4년간의 장·단기 계획을 수립할 수 있다는 점입니다. 결과적으로 전공학과에 대한 확신을 가지고 졸업 후의 진로를 준비하며 남은 3년의 대학생활을 알차게 보낼 수 있을 확률이 높아진다고 볼 수 있습니다.

자율전공학부에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

학교생활 중에 특정 과목이나 동아리 활동 등에서 흥미와 관심을 갖게 된 영역이 있다면, 해당 영역과 관련된 여러 질문을 만들어 보고, 그 질문 중에서 답을 찾기 위해 본인이 구체적 노력을 할 수 있는 의미 있는 질문을 선택합니다. 선택한 질문에 대해 자료를 탐색하여 독서를 하고, 활동이 필요하다면 기획하여 진행해 보고, 실험이나 탐구가 요구되는 주제이지만 환경적 제한으로 진행이 어렵다면 비슷한 탐색이 이루어진 경우를 찾아서 문헌연구를 하는 것도 도움이 됩니다.

사회복지학과



사회복지학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

↳ 사회복지학의 궁극적 목표는 사회문제 해결입니다. 따라서 사회문제에 대한 관심이 많고 사회문제를 해결할 수 있는 역량 강화를 위해 노력하는 학생을 선호합니다. 사회문제 관련 역량을 볼 수 있는 척도는 여러 가지가 있겠지만, 특히 미디어 리터러시(media literacy) 역량을 주요하게 봅니다. 각종 사회문제와 관련하여 넘쳐 나는 정보를 자신의 관점과 지식, 역량에서 객관적으로 파악할 수 있는 능력이 중요하기 때문입니다.

사회복지학과에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

↳ 사회복지학과 진학을 위해 학생들은 자원봉사 활동을 많이 하는데, 지나치게 많은 자원봉사 활동을 권장하지는 않습니다. 또한 노인, 장애인, 아동 등 특정 분야에 대한 관심을 너무 일찍 정해놓고 한 분야에만 집중하는 것도 삼가길 바랍니다. 사회복지학과 진학을 위해 무엇보다 사회문제를 중심으로 한국사회를 바라볼 수 있는 능력을 기르길 권합니다. 아울러 현재의 사회문제를 제대로 이해하기 위해 정치, 경제, 사회 각 분야에서 사회문제와 관련한 배경 지식에 대한 관심과 이를 확장하기 위한 노력을 경주하기 바랍니다.

사회복지학과를 졸업하면 어떤 진로 분야가 있을까요?

↳ 각 분야에 걸쳐 사회(복지)서비스와 사회복지정책 관련 실천가와 전문가로 진출합니다. 정부의 재정지원을 받는 비교적 체계가 갖추어진 종합사회복지관, 노인·장애인복지관 등 사회복지기관 및 이용시설과 학대피해아동쉼터나 노인 요양원 등에 취업합니다. 서울여대 재학생들은 사회복지 공무원이나 공공기관 시험 준비에 대한 관심도 높은 편입니다. 또한 사회복지정책 연구를 할 수 있는 직업이나 국회 등 정치권에 진출하는 데 관심을 갖는 경우도 있습니다. 이런 학생들에게는 대학교뿐 아니라 국책연구원, 지자체 소속 복지재단 등 다양한 연구직 정보를 제공하고 있습니다. 지금까지는 사회적 약자를 대상으로 하여 이른바 선의를 갖고 봉사하는 모습이 사회복지사의 전형이었다면, 앞으로는 모든 국민을 대상으로 전문적 지식과 역량을 갖추고 일하는 사회복지사, 사회복지·사회서비스 전문가를 한국사회가 필요로 할 것입니다. 서울여대 사회복지학과는 이러한 변화에 발맞춰 재편되고 있습니다.

아동학과



아동학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

- ↳ 1 전문지식 이해 및 통합적 사고력입니다. 전문지식 습득과 분석적 사고를 통해 맥락 안에서 통합적으로 적용할 수 있는 능력이 필요합니다.
- 2 소통능력 및 감성적 인지력입니다. 유아, 아동, 청소년 전문가로서의 자기성찰과 타인에 대한 공감을 바탕으로 효과적으로 소통하고 공동체 가치를 실현할 수 있는 능력이 필요합니다.
- 3 현장 적응 및 문제해결능력입니다. 유아, 아동, 청소년 분야의 현장에 대한 이해를 바탕으로 인간 중심의 전문적 서비스를 수행하고 창조적 문제해결을 통해 긍정적 변화를 이끌어내는 능력이 필요합니다.

아동학과에서 교사 자격증을 취득할 수 있나요?

↳ 보육 분야를 희망하는 학생들은 개정 영유아보육법에 의한 보육관련 교과목 및 학점(17과목 51학점)을 이수하면 국가자격증에 해당하는 보육교사 2급 자격을 취득하여 보육시설에 취업이 가능합니다. 본 아동학과 교과과정에 보육 관련 교과목이 충분히 개설되어 있으므로 전공과목들을 충실히 수행함으로써 보육교사 자격을 취득할 수 있습니다.

아동학과에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

↳ 학교생활을 하면서 유치원, 어린이집에서의 봉사 경험이 있다면 이러한 경험이 도움이 될 수 있습니다. 단일 기관의 경우 현장에 대한 편견을 가질 수 있기 때문에 작은 일이라도, 유치원과 어린이집이라는 교육현장을 이해하는 일은 전공에 대한 이해의 깊이를 심화시키고, 향후 해당 진로로의 적성을 미리 예측해 볼 수 있는 경험이 될 것이라고 생각합니다. 이러한 외부활동이 어려운 여건이라면 영유아교육 관련 서적, 심리 관련 서적 등을 통해서도 충분히 학과에 대한 이해를 도울 수 있습니다. 또한 관련 분야 전공자들에게 현장경험에 대한 인터뷰나 스터디를 통해서도 간접적으로 아동학과에 대한 이해를 도울 수 있을 것으로 생각합니다.

행정학과



행정학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

- 1 창의적 사고 및 문제해결능력입니다. 변화하는 사회와 조직의 환경을 분석하고, 사회와 조직의 공동체 문제해결을 위한 창의적이고 융합적인 문제해결능력이 필요합니다.
- 2 합리적 기획 및 조직관리 능력입니다. 공공 및 민간 부분의 조직구성원으로 조직의 비전과 목표를 효과적으로 달성하기 위한 인적 물적 자원을 확보하고 활용하는 자원관리 역량, 의사소통 역량, 협업역량, 갈등관리 역량 및 변화관리 역량을 갖춘 조직리더 및 실무 능력이 필요합니다.
- 3 공공가치 내재화 능력입니다. 사회 공동체의 공공 이익을 중시하고 행정가치가 내재화된 인재로서 글로벌 민주시민 능력이 필요합니다.

행정학과에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

- 행정학에서는 기본적으로 사회 문제 해결을 위한 분석과 진단을 위해서 논리적 사고력, 비판적 사고력, 분석적 사고력, 대안적 사고력 등 전혀 무관한 것처럼 보이는 서로 다른 현상들 속에서 일정한 관계를 만들고, 그 관계가 만들어내는 의미를 통해 다양한 생각을 서로 엮어 정보를 해석하고 문제를 해결할 수 있는 능력이 필요합니다. 따라서 고교 재학시절 동안 기초적인 사고력 등을 성장시킬 수 있는 국어, 사회 등의 교과에 충실하고, 나아가 여러 사회 문제에 관심을 두고 접해보는 것이 도움이 될 수 있습니다. 또한, 교과 외 활동으로 사회 다양한 분야의 독서, 토론, 글쓰기 등의 논리적, 비판적, 분석적, 대안적 사고를 기를 수 있는 활동을 함께 시도해 보는 것이 향후 행정전문가로서의 기초적인 자질에 도움이 될 수 있습니다.

행정학과를 졸업하면 어떤 진로 분야가 있을까요?

- 행정학은 문제해결 학문이며, 특히 조직에 대한 다양한 측면을 탐구하기 때문에 공직 또는 민간기업 분야에 진출하여 학문·연구 분야, 공직 분야, 민간기업 분야, 로스쿨 진학 분야 등 다양한 역할을 수행할 수 있습니다.

언론영상학부



언론영상학부에서는 어떤 역량이 필요할까요?

- 사람과 사회를 통찰하고 이해하는 감성적 인지 역량, 다양한 매체의 특성을 이해하고 활용할 수 있는 미디어 리터러시 역량, 문제를 심층적으로 분석하고 타당한 대안을 제시할 수 있는 조사 분석 및 문제 해결 역량, 미디어 콘텐츠 기획과 제작을 위한 스토리텔링 및 창의적 기획 역량 등이 필요합니다. 또한 언론영상학부 진학을 위해서는 기본적인 학업능력 함양과 더불어 다양하고 폭넓은 독서와 토론 등을 통해 논리적이고 비판적인 사고능력을 키우는 것이 필요합니다.

언론영상학부의 세부전공은 어떻게 선택하나요?

- 언론영상학부에는 저널리즘 전공, 디지털영상 전공, 비즈니스커뮤니케이션 전공의 세 가지 전공이 있습니다. 인터넷과 디지털 매체 등 다양한 형태로 구성된 메시지에 접근해 이를 분석, 평가하고 커뮤니케이션 선하는 능력인 디지털 리터러시에 대한 커리큘럼을 통해 오늘날 급변하는 디지털미디어 환경에 차별화 되고 경쟁력 있는 인재를 키우는 것에 중점을 두고 세 가지 전공을 나누어 학생들에게 교육을 제공하고 있습니다. 1학년 때는 언론영상학부의 학부 공통수업을 수강하며 언론영상학부생으로서 지녀야 할 기초 역량과 소양을 배우고 익힌 후 1학년 2학기말에 앞서 말한 세 가지 전공 중 하나를 선택합니다. 2학년 때부터 전공필수 과목을 비롯한 전공수업을 본격적으로 수강하게 됩니다.

대학의 미디어, 미디어커뮤니케이션, 디지털미디어 등 유사 학과의 차이는 무엇일까요?

- 과거 뉴스 및 콘텐츠 이용을 위해 신문과 방송을 주로 이용하던 때에는 각 대학에서 주로 '신문방송학과'라는 명칭의 학과를 설치했습니다. 하지만 디지털미디어가 확산되고 미디어 및 콘텐츠 이용 환경이 디지털화되면서 신문방송학과도 '언론영상', '언론정보', '미디어', '미디어커뮤니케이션' 등으로 학과명을 변경하게 되었습니다. 학과명에는 조금씩 차이가 있으나 주로 미디어를 통해 이루어지는 인간의 커뮤니케이션 활동에 초점을 두고 있으며, 뉴스와 언론, 미디어, 이용자, 미디어 이용의 효과, 미디어 콘텐츠, 미디어 산업 및 정책 등을 다룬다는 점에서 같은 학과라고 보아도 무방할 거 같습니다. 다만 각 학과마다 조금씩 차이가 있을 수 있으므로 지원 전에 반드시 지원학과와 교육과정을 확인해야 합니다.

인문영상학부에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

↳ 인문영상학부 진학을 희망하는 학생들은 무엇보다 사람과 사회에 대해 깊이 이해하고 다양한 관점을 인지할 수 있어야 합니다. 기본적인 학업능력 함양과 더불어 다양하고 폭넓은 독서와 토론 등을 통해 논리적이고 비판적인 사고능력을 키우는 것이 필요합니다. 또한 인문영상학부에서는 많은 활동이 팀 단위로 진행되므로, 진학 전에 교과 및 비교과 활동을 통해서 협업 경험을 쌓는 것이 도움이 될 수 있습니다. 저널리즘에 진학을 희망하는 학생들은 사회적 이슈에 대한 관심을 갖고 본인만의 의제를 설정하고 생각해보며 글로 표현하도록 노력해보는 것을 추천합니다. 넘쳐나는 정보 속에서 수집된 정보를 활용하여 스토리텔링을 하는 능력은 가장 기본이 되기 때문입니다. 뿐만 아니라, 사회적 현상을 이해할 수 있는 인문학적 교양 역시 중요합니다. 다양한 분야에 관심을 갖고, 현상을 이해하기 위해 충분한 독서와 글쓰기 훈련 등은 저널리즘 전공에 진학하는데 도움을 줄 수 있을 것입니다. 비즈니스 커뮤니케이션에 진학을 희망하는 학생들은 광고 동아리나 홍보 동아리에서 다양한 활동을 해보는 것도 자신의 적성을 판단해 보는 데 도움이 될 것입니다. 무엇보다 문학, 역사 등 다양한 분야의 책을 많이 읽어서 간접 경험을 풍부하게 쌓는 일은 전공 진학을 위해서 뿐 아니라 실제 전공을 할 때에도 큰 도움이 됩니다.

인문영상학부를 졸업하면 어떤 진로 분야가 있을까요?

↳ 인문영상학부에서는 커뮤니케이션과 미디어 전반에 대한 학업을 진행하며 졸업 후에도 이와 관련한 직종으로 진출한다고 할 수 있습니다. 좀 더 구체적으로 말하자면 학부 교육과정에서는 신문과 방송, 광고, PR 등 전통적인 미디어 분야를 비롯해 인터넷과 포털, 웹 비즈니스 등 뉴미디어를 포괄하는 다양한 분야에 대해 공부를 하고 이와 관련된 분야로 진출하게 됩니다.



스포츠운동과학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

- ↳ 스포츠운동과학과는 다음의 3가지 주요 핵심 전공능력을 필요로 합니다.
- **스포츠 전문실기 능력** 스포츠 실기역량과 이론을 갖춘 스포츠지도자의 능력 필요
 - **운동과학적 지식과 문제해결 능력** 운동과학적 지식을 바탕으로 건강관리를 설계하는 능력 필요
 - **스포츠산업분야의 창의융합 능력** 체육과 스포츠산업의 융합을 통한 경영 및 실무 능력 필요

스포츠운동과학과를 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

↳ 평소에 신체활동과 건강 관련 지식 및 정보에 관심이 많아야 합니다. 학교생활에서 스포츠 혹은 건강 분야의 관심 있는 내용을 선택하여 여러 가지 방법으로 자료조사를 해보거나 체육 관련 동아리에서 활동하고 전문가를 만나보는 등의 깊이 있는 탐색활동을 적극적으로 참여한다면 도움이 될 것입니다.

스포츠운동과학과를 졸업하면 어떤 진로분야가 있을까요?

↳ 생활체육 및 전문스포츠 분야, 스포츠경영·산업 분야, 스포츠 미디어 분야, 의료보건 분야, 체육행정 분야 및 연구·학문 분야 등이 있습니다.

원예생명조경학과



원예생명조경학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

농학과 기본이 되는 생명과학을 이해할 수 있는 학업능력이 필요하며, 생물 특히나 식물을 직간접적으로 다루고 대상으로 연구하는 학문이므로 이 부분에 대한 적극적인 관심과 배움의 자세가 필요합니다. 교차지원을 한 입학생들은 학과에서 잘 적응하기 위한 생물과학에 대한 본인의 예비 학습 등의 노력이 필요할 것 같습니다. 본 학과에서도 이런 학생들을 위해 1학년 기초과목을 비교적 쉽게 이해시키고자 도움을 주고 있습니다.

원예생명조경학과에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

근래에 중고등학교 과정에서 여러 가지 식물재배나 생태 및 조경 관련 활동들이 많은 것으로 알고 있습니다. 고등학교 1~2학년 당시에는 다른 분야에 관심이 있었다 하더라도 3학년 1학기이라도 적극적으로 원예 분야 관련 학업활동을 경험해 보려는 노력이 필요합니다. 일시적이었다고 해도 직접 경험한 활동과 탐구한 노력이 전공 선택에 도움이 될 수 있습니다.

원예생명조경학과를 졸업하면 어떤 진로 분야가 있을까요?

행정직 공무원이나 연구직 공무원, 관련된 기업체에 취업을 하거나 대학원 진학, 유학을 준비하기도 합니다. 세부전공별로 살펴보면, 조경분야는 일반 조경사무실로 가장 많이 진출하는 있으며 졸업 후 1년 정도 수험 등 준비 기간을 거쳐 조경직 공무원(지방직이나 기타 자치단체 등)으로 취업을 합니다. 원예 및 식물생명공학 분야는 비교적 같은 직업군으로 진출을 합니다. 전공 관련된 분야를 제외하고는 관련 국가 연구직에 지원하는 경우 국립검역원이나 농촌진흥청 산하 연구기관의 공무원으로 취업을 하게 되며, 이 경우 역시 졸업 후 1~2년간 수험과정을 거친 후 선발이 되며 전공분야 진출로는 가장 장려되는 분야입니다. 또한 사회 분위기를 반영하여 스마트 팜 기업이 다수 설립되고 있는 관계로 이 분야로의 진출 역시 지난 1~2년 사이 눈에 띄게 늘어나고 있는 추세입니다.

식품응용시스템학부



식품응용시스템학부에서는 어떤 역량이 필요할까요?

식품응용시스템학부는 식품영양학전공과 식품공학전공으로 구성되어 있습니다. 세부전공별로 살펴보면, 우선 식품영양학전공은 과목 중 영양학 실험, 영양 상담, 영양 교육 등에서는 보고서 작성이 필수적이며, 전공 수업에서 사용하는 용어는 대부분 영어이기 때문에 과학적 글쓰기 능력과 영어 실력을 갖추는 것이 경쟁력을 높이는 방법입니다. 식품공학전공에서는 기본적으로 식품에 대한 관심과 이해가 높은 학생을 선호합니다. 아울러, 사람들이 섭취하는 식품을 다루는 학문과 직업의 특성상 식품에 대한 관심과 소명의식이 높을수록 좋습니다. 많은 사람들이 먹는 음식을 개발하고 평가해야 하기 때문에 기초과목(생명과학, 화학, 수학은 필수는 아님)에 대한 우수한 지식이 반드시 필요합니다.

식품응용시스템학부의 세부전공은 어떻게 선택하나요?

식품응용시스템학부에서는 1학년 때 학부 공통 기초 전공과목 및 식품시스템전공탐색을 수강하면서 진로에 대해 충분히 생각할 시간을 가진 후, 2학년으로 올라갈 때 세부 전공을 선택하게 됩니다. 학부 공통 기초 전공과목으로는 일반화학, 유기화학 등이 있고, 식품시스템전공탐색은 식품응용시스템학부 교수님들과 졸업한 선배들이 식품공학전공 및 식품영양학전공에 대해서 소개하는 과목으로 졸업 후 전공자로서 선택할 수 있는 다양한 진로에 대해 배울 수 있는 수업입니다.

식품응용시스템학부의 비전과 특색은 무엇이 있을까요?

식품이라는 학문은 기반산업을 가지고 있는 몇 개 안되는 학문 중 하나입니다. 식품을 공부하게 되면 장기적으로 본인의 전공과 관련된 일을 오랜 기간 동안 할 수 있다는 장점이 있습니다. 식품은 우리 삶과 떼어 놓을 수 없는 학문이기도 하지만 최근에는 빅데이터, AI 산업과 연계하여 관련 산업이 확장되는 추세입니다. 다양한 산업과 관련하여 확장되고 있어 식품영양학전공 및 식품공학전공을 졸업 한 후에는 다양한 진로를 선택할 수 있다는 것이 가장 큰 장점입니다.

식품응용시스템학부에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

▶ 식품응용시스템학부의 교과 과정에는 화학, 생물에 대한 이해도를 기본으로 하고 있습니다. 화학 및 생물의 경우 고등학교에서 I, II 과정을 모두 이수하는 것이 전공을 이해하는데 도움이 될 것입니다. 비교과 과정에서는 과학이나 실험 실습 등에 참여하면 도움이 될 수 있을 것이며, 향후 제품 개발이나 연구와 관련해 창의적이고 과학적인 아이디어를 함양할 수 있도록 기타 다양한 비교과 과정에 참여하는 것도 도움이 될 것입니다. 또한 기초적인 화학, 생물학 실험뿐 아니라, 집이나 외부 체험학습을 통해서 경험해 볼 수 있는 간단한 식품 만들기(예: 김장, 발효유 만들기 등)를 직접 해봄으로써 식품과 관련된 상식이나 과학적 지식에 대해서 공부해보는 것이 도움이 됩니다. 아울러 새로 나오는 신제품이나 음식들을 직접 먹어보는 경험을 하고 관련하여 본인의 생각을 정리해보는 포트폴리오 등을 작성해 보면 도움이 될 것입니다.

식품응용시스템학부를 졸업하면 어떤 진로 분야가 있을까요?

▶ 식품영양학전공은 졸업 후 다양한 진로를 선택할 수 있습니다. 영양사 이외에도, 교직 이수 후 학교에서 영양교사로 근무할 수 있고, 임상영양사 교육 과정을 통해 병원, 보건소 등의 의료기관에서 종합적인 영양 관리를 제공하는 임상영양사로도 근무할 수 있습니다. 또한 산업체에서 푸드서비스 매니저나 기능성 식품 개발자로서의 전문적인 커리어를 발전시킬 수 있으며, 농촌진흥청, 한국식품연구원, 식품의약품안전처 등 공공기관에서 특정 식이 요인이나 식생활 패턴이 건강에 미치는 영향에 관한 연구를 진행하거나 보건 영양 정책을 개발할 수도 있습니다. 식품공학전공은 식품가공분석, 식품안전위생, 식품생명공학, 교직 분야로 크게 나뉘져 있습니다. 물론 식품회사와 관련 연구소로 취업할 뿐만 아니라, 유통업, 화장품, 의약품, 식품관련 국공립기관, 외식산업분야, 중고등학교, 기타 교육기관, 등의 다양한 곳으로도 취업이 가능합니다.



경영학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

▶ 인문학적 소양과 문제해결능력, 그리고 최근에는 데이터 분석 및 이해 능력이 중요시 되고 있습니다. 기본적으로 경영학은 말 그대로 “경영하다, manage하다”에서 왔으며 조직을 운영하고 사람을 대상으로 물건을 판매하거나 서비스를 제공하는 일반 기업에만 국한된 것이 아니라, 비영리 조직, 국가기관에 모두 해당하는 내용을 학습하게 됩니다. 상대가 어떤 것을 필요로 하는지 관심을 가지고 이해하고 파악하고 그에 맞추어 서비스 및 상품을 제공하는 부분에 있어서 인문학적 소양이 필요합니다. 또한 조직 운영에 있어서도 사람에 대한 이해가 필요하기에 인문학적 소양이 중요하겠습니다. 그리고 이러한 관심을 기반으로 하여 문제를 파악하고 해결하기 위해 노력하는 과정에서 문제해결능력이 중요하겠습니다. 마지막으로 최근에는 여러 정보를 단순 나열식이 아니라, 그리고 단순 추측으로 의사결정을 하는 것이 아니라 데이터에 기반을 두어 분석하여 의사결정 하는 경향이 강해졌기에 데이터에 대한 이해와 관심, 통계의 중요성에 대한 이해가 있는 학생을 선호합니다.

경영학과의 비전과 특색은 무엇이 있을까요?

▶ 경영학이 트렌디 할 것이라는 생각을 할 수도 있겠지만 경영학은 매우 클래식한 학문이라고 할 수 있습니다. 따라서 경영학을 제대로 이해하고 배우기 위해서는 경영학의 세부 분야인 회계, 재무관리, 인사관리, 마케팅, 전략, MIS, 생산관리와 같은 분야들을 서울여대 경영학대에 구성된 필수 커리큘럼에 따라 빠짐없이 잘 학습해야 합니다. 서울여대 경영학과는 CORE에 집중하여 기본 핵심 역량이 강한 경쟁력 있는 학생을 양성하고 있습니다. 가장 기본적인 것이 가장 강력한 무기가 될 수 있다는 것에 기반을 둔 기본 교육 강화와 함께 급격히 변화하는 산업 및 기업의 요구에 부응하기 위해 기본 과목 외에 추가적으로 IT 역량 강화, 산업 분석을 기반으로 하여 취업 경쟁력을 강화해 가고 있습니다.

경영학대에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

▶ 경제학, 통계학 과목을 고등학교 때 듣거나 관련 서적을 꾸준히 읽고 경제기사에 대해 관심을 가지고 이해도를 높이려고 노력하는 것이 좋겠습니다. 또한 교내 경험을 통해 경영에 대한 간접경험, 행사 기획, 예산관리, 창업 관련 동아리 활동을 해보는 것도 좋을 것이며, 기본적으로 마이크로소프트 엑셀 활용능력을 키우고 파이썬 프로그램도 공부할 기회가 있다면 대학에 진학하고 나서 매우 좋은 결실을 맺을 수 있을 것입니다.

패션산업학과



패션산업학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

전반적인 인문학적 소양을 비롯하여 예술적 감각을 바탕으로 본인의 아이디어를 실현 가능한 구체적 결과물로 발전시키는 문제 해결 및 구현 능력이 필요합니다. 디자인 관련 CAD 소프트웨어와 재봉틀 등 디자인 개발 작업에 필요한 툴 구동 및 응용에 대한 습득 능력이 있다면 도움이 될 거 같습니다. 이와 더불어 사회적 이슈와 트렌드에 대한 높은 관심과 통찰력이 있다면 좋겠습니다.

패션산업학과에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

고교생활 중 교과 및 비교과 활동에서 전공 관련 동아리 활동을 참여한다면 도움이 될 것입니다. 서울여자대학교 패션산업학과는 이론과 실습을 모두 진행하는 학과이므로 고교 시절 중 패션학과 관련 서적 및 실습 작업 경험(예: 기초 드로잉, 재봉틀 소잉, 포토샵과 일러스트레이션을 활용한 디자인 CAD 등)이 있다면 진학 후에 도움이 될 것입니다.

패션산업학과를 졸업하면 어떤 진로 분야가 있을까요?

- 1 감성적 패션 표현능력은 예술성과 창의력을 토대로 열린 사고를 가진 디자인 개발 능력을 말합니다. 이 능력은 향후 패션디자이너, 액세서리디자이너, 패션일러스트레이터, 패션스타일디자이너, 소재디자이너, 컬러리스트 등 디자이너 계열로의 진출이 가능합니다.
- 2 패션 상품 기획능력은 크게 두 가지로 나뉩니다. 비즈니스 마인드를 바탕으로 정보를 수집하고 분석하며 상품 기획을 추진하는 능력과, 패션커뮤니케이션에 능통하여 소비자의 니즈를 해결하고 새로운 비전을 제시하는 능력을 말합니다. 패션디렉터, 영업MD, 바잉MD, 기획MD, 생산MD, 비주얼머천다이어지(VMD), MR 등 상품기획 계열로의 진입이 가능합니다.
- 3 디지털 패션 구현능력은 디지털 기술에 기반 한 패션을 구현하고 소비자의 니즈에 즉각적으로 반응할 수 있는 능력을 말합니다. 디지털 패션 구현능력을 지닌 인재는 향후 테크니컬디자이너, 3D Virtual Designer, 온라인 MD, 온라인 프로모션, 온라인 마케터, 온라인 PR 매니저, 패션컨버터 디지털 패션디자이너, 등 다양한 패션의 영역으로의 진출이 가능합니다.

디지털미디어학과



디지털미디어학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

디지털미디어학과를 희망하는 학생들에게 요구되는 역량은 창의력입니다. 이는 학과에서 배우는 다양한 기술과 디자인 요소들을 유기적으로 조합하여 삶에 도움이 되는 콘텐츠의 형태로 만들기 때문입니다. 아무리 뛰어난 기술과 디자인 능력을 갖추었다고 할지라도 이것을 하나의 콘텐츠로 엮어내는 창의력과 통찰력이 없다면 빛이 바랄 것입니다. 인문학적인 소양이 있으면서 수학과 논리에 강한 학생이나 문화예술 분야에 대한 관심과 과학기술적인 재능이 있는 학생이라면 앞서 말한 여러 요소들을 유기적으로 조합하는 능력에 가까운 능력을 가지고 있을 것이라 생각합니다. 구체적인 활동으로 창의력을 향상시키기 위한 다양한 취미활동, 독서, 영화, 애니메이션 등의 감상을 추천합니다. 하지만 무엇보다 꾸준히 노력하며, 의욕적이고 건강한 정신을 가진 학생이라면 우리 학과에 진학하여 좋은 성과를 낼 수 있을 것입니다.

디지털미디어학과와 비전과 특색은 무엇이 있을까요?

서울여자대학교 디지털미디어학과와 특징은 실습위주의 수업에 있습니다. 수업은 실용성을 바탕으로 거의 실습으로 이루어집니다. 일반적인 컴퓨터 관련 학과에서는 배우기 힘든 내용들입니다. 실제 현장 경험이 있는 교수들로 구성되어 있어서 실무에서 자주 사용되는 기술들을 익힐 수 있습니다. 특히 캡스톤디자인 수업은 실무 작업을 축소하여 두 학기에 걸쳐 직접 체험하는 과정으로 팀 단위 작업과 협업 능력을 키울 수 있습니다. 이 수업을 거치게 되면 관련 업계 취업 시 적응에 많은 도움이 됩니다.

디지털미디어학과에 진학하려면 어떤 준비를 해야 할까요?

우선, 인문학적 소양은 궁극적으로 콘텐츠를 만들어 내는 힘이 됩니다. 구체적으로 다양한 소설을 많이 읽으면 콘텐츠 제작에 도움이 됩니다. 책뿐만 아니라 다양한 영화, 애니메이션도 도움이 됩니다. 물론 이를 실제로 만들기 위해서는 기술력과 디자인 능력도 필요하니 기초 코딩이나 디자인 관련 책을 보면 학과에 빠르게 적응할 수 있습니다. 콘텐츠 제작은 크게 기획, 그래픽, 코딩으로 나누어지므로 각 영역에 대한 관련 서적을 읽는 것도 좋습니다.

데이터사이언스학과



데이터사이언스학과에서는 무엇을 배우나요?

↳ 데이터로부터 가치를 뽑아내는 일에 대해 배웁니다. 즉 데이터는 사회 시스템을 간접적으로 관찰할 수 있게 해주는 귀한 자원입니다. 데이터를 통한 사회 분석은 가치 창출로 바로 이어져 데이터는 “미래의 원유”라고도 불립니다. IoT 기술 발전과 함께 데이터가 더 많이, 더 정확하게 생산되면서 과거에 불가능했던 많은 일이 가능해지고 이를 활용하여 무궁무진한 가치를 만들어 낼 수 있게 되었습니다. 동시에 데이터를 통해 가치를 창출하는 일련의 과정을 수행할 수 있는 인력에 대한 수요가 급증하고 있습니다. 4차 산업혁명과 함께 도래하는 지능정보사회에서 데이터 전문 인력이 갖춰야 할 데이터로부터 가치를 창출하는 일련의 과정에 대한 이론과 지식을 습득하고, 사회와 기술 사이의 소통을 위한 역량과 데이터 활용 과정에 대한 도덕적 책임감을 함양하고, 데이터의 수집, 처리, 분석 및 활용에 대한 실무지식과 데이터 분석을 기반으로 사회 요구에 부응하는 서비스를 창출할 수 있는 데이터 전문 인력을 양성합니다.

데이터사이언스학과에서는 어떤 역량이 필요할까요?

↳ 먼저, 데이터에 대한 호기심이 있는 것이 가장 중요합니다. 이외에도 수학/통계 능력과 프로그래밍 능력, 협력 및 소통 능력도 매우 중요합니다. 또한 경제, 통계, 심리 등 다방면의 지식을 갖추고 호기심과 아이디어가 풍부하며 오랜 분석과정을 끈기 있게 견딜 수 있는 인내심 등이 필요합니다.

데이터사이언스학과의 비전과 특색은 무엇이 있을까요?

↳ 2017년 한국정보고용원에서 작성한 보고서 「2017 미래를 함께 할 새로운 직업」에 따르면, 빅데이터 분석가는 첨단과학, 기술관련 신직업에서 1순위로 유망한 직업으로 설명될 만큼 앞으로 수요가 많은 분야로 급부상 되고 있습니다. MIT, 스탠포드대학, 노스캐롤라이나주립대학 등 유수의 대학들에 데이터 사이언티스트 과정이 개설되어 있으며, 석사 졸업 후 7~10만 불에 달하는 고액 연봉을 받는 것으로 알려져 있습니다. 글로벌 인터넷기업(구글, 야후, 아마존 등)과 SW솔루션기업(IBM, Oracle, SAS, SAP 등)의 경우는 빅데이터 시장의 주도권을 확보하기 위한 치열한 경쟁을 벌이고 있습니다.

2011년 5월 발표된 맥킨지 보고서에 따르면 미국에서는 2018년까지 14~19만 명의 빅데이터 전문가, 150만 명 정도의 데이터 관리자와 분석 인력이 필요할 것이라고 전망했으며, EMC가 발표한 '데이터 과학자 연구 2011' 보고서는 향후 5년 동안 데이터 과학자에 대한 수요가 공급을 뛰어넘을 것으로 내다보고 있습니다. 과학기술정보통신부가 2021년 3월 발표한 2020 데이터산업 현황조사 결과보고서에 따르면, 국내 데이터산업 시장규모는 2019년 16조 8582억 원으로 전년 대비 8.3% 성장했으며 2020년은 19조 2736억 원으로 추정하고 있습니다. 향후 데이터산업 시장은 지난 3개년 연평균 성장률인 11.3%와 같이 지속적으로 성장한다면 2026년까지 36조 원을 넘어설 것으로 전망하고 있습니다. 얼마 전 발표된 디지털 인재양성 종합방안에서는 2022년부터 2026년까지 초급 16만 명, 중급 7만 명, 고급 13만 명 등 총 100만 명의 디지털 인재를 양성한다는 발표가 있었습니다. 또 전 국민의 디지털 친숙도 제고 및 역량 함양을 위해 디지털 교육체제로 대전환을 추진한다는 내용도 함께 발표되어 앞으로 다양한 영역에서 데이터를 다루는 인재들이 필요하게 될 것입니다.

데이터사이언스학과의 교육과정은 어떻게 되나요?

↳ 1학년의 경우 Data acquisition & Annotation, 2학년의 경우 Data Analysis & visualization, 3학년의 경우 Data Modeling, 4학년의 경우 Advanced analysis & Application을 목표로 하고 있습니다. 각 학년의 목표에 맞춰 4년 전체에 걸친 프로젝트를 진행하여, 매 학년 캡스톤 형식의 프로젝트 과목을 통해 배운 이론을 실제 적용해 볼 수 있도록 권장하고 있습니다. 또한 데이터 분야 전문기업들과 함께하는 산학프로젝트 과목이 있습니다. 특히, 4학년을 대상으로는 3년간 수행한 프로젝트 주제를 기반으로 실제 기업이 가진 문제를 해결해 볼 수 있는 기회를 제공합니다.

데이터사이언스학과를 졸업하면 어떤 진로 분야가 있을까요?

↳ ICT 회사(SI업체, 포털사이트, SNS업체, 통신사 등), 대기업의 빅데이터 관리부서, 스마트팩토리 제조업체, 의료기관, 금융기관(은행, 증권사, 보험회사), 게임회사, 공공기관, 빅데이터 전문 분석업체 등 다양한 기업으로 진출할 수 있습니다.

시각디자인전공



시각디자인전공에서는 어떤 역량이 필요할까요?

시각디자인 영역은 정의하기 어려울 만큼 매우 폭넓고 융합적인 방식으로 이루어지며, 창의성을 기반으로 하는 응용 학문 영역이라고 할 수 있습니다. 굳이 시각적이지 않더라도 커뮤니케이션을 목표로 한다면 그 어떤 것도 시각디자인이라는 학문의 범주 안에 들어올 수 있을 만큼 포용성이 큰 학문이라고 말할 수 있습니다. 그러므로 조형적이고 감각적인 표현을 지향하는 전통적인 디자인 관을 내려놓아야 하며, 시각디자인 그 자체로 가지는 조형적, 기능적 매력을 넘어 어떤 학문이나 분야와도 융합되어 폭발적인 시너지를 이룰 수 있는 확장성을 가장 큰 장점으로 보고 있습니다. 이에 사회적 현상이나 심리적 현상을 이해하려는 호기심과 이러한 호기심을 창의적 행동으로 연결할 수 있는 실천력을 갖추는 것이 더욱 필요합니다. 주어진 문제를(창의적으로) 해결하는 태도에서 한걸음 더 나아가(새로운) 문제를 발견하고(창의적 방법으로) 사회에 꺼내놓는 역할을 할 수 있는 역량을 갖추어야 합니다. 생활에서 새로운 문제의 발견을 위해서는 관찰력이 필요하고 관찰력을 갖추기 위해서는 대상을 정확하게 이해할 수 있는 기초적인 학습 역량이 반드시 필요합니다. 창의적인 태도에 더해 학습역량에 대한 충분한 자신감을 갖추고 있다면, 다양한 상황과 현상을 바라보는 자신만의 독창적인 관점을 만들어 보려는 시도가 자연스럽게 행동(디자인 활동)으로 연결될 수 있습니다. 협업에 대한 긍정적인 태도를 갖추어야 합니다. 매우 복잡한 사회 현상이나 비즈니스 전략 등을 이해하고 풀어나가기 위해서는 개별적이고 독립적인 작업으로는 한계가 있기 때문에, 항상 다양한 영역의 사람들과 함께 협업을 해나가야 합니다. 클라이언트를 비롯해 기획자, 작가, 사진가, 일러스트레이터, 기술전문가 등 다양한 영역의 사람들을 조율해나가며 창의적 결과를 이끌어내야 한다는 점에서 다양한 영역의 자원으로 구성되는 협업은 필수적이기 때문입니다.

시각디자인전공을 졸업하면 어떤 진로 분야가 있을까요?

시각디자인전공을 통해 진출할 수 있는 분야는 한정지어지지 않으나, 크게는 다음과 같이 분류할 수 있습니다. 광고·아이덴티티디자인, 예술과 철학, 출판·편집디자인, 인터랙티브·뉴미디어, 영상·모션그래픽, 그래픽디자인 분야를 생각해 볼 수 있습니다. 대학 재학 동안 본인만의 포트폴리오를 갖추는 과정을 갖게 되며, 기초 드로잉, 현대인문과학의 주요지성들, 미술사, 현대디자인의 이해, 현대철학의 흐름, 색채학, 디자인론, 대중예술의 이해, 그래픽디자인스튜디오, 기초 디자인, 시각적사고와 표현, 타이포그래피, 인포메이션디자인, 출판디자인, 시각디자인리서치 등의 과목을 수강하는 것이 권장됩니다.

첨단미디어디자인전공



첨단미디어디자인전공에서는 어떤 역량이 필요할까요?

첨단미디어디자인전공에서 배우는 영상모션그래픽스 트랙에서는 영화나 뮤직비디오 등 영상미디어에 관심 있는 학생을 선호합니다. 또한, AR·VR 분야에서는 움직이는 그래픽을 구현하는 작업이 많으므로 레고 조립 등 구조적 입체적 작품을 좋아하는 학생이라면 좋은 평가를 받을 수 있습니다. 또한 소프트웨어 학습을 두려워하지 않고, 코딩, 프로그래밍 등을 주도적으로 시도해 보고 논리적으로 생각할 수 있는 학생이라면 UX·UI 트랙의 전공을 수행하는 것에 어려움이 없을 것이라고 생각합니다. 그러나 기본적으로 새로운 것에 대한 호기심이 많고 사물과 현상을 잘 관찰 할 수 있는 학생을 선호합니다. 대부분의 작업이 협업으로 이루어지므로 공동체 역량이 필수로 수반되며, 디자인과 예술 활동에 관심이 있고 인문학적 소양을 가진 친구라면 어느 세부전공에서든 역량을 발휘할 것이라고 생각합니다.

미술 실기를 해 본 경험이 없고 공부만 해왔는데 지원해도 될까요?

첨단미디어디자인전공은 디자인, 인문학, 공학 등의 분야가 융합된 성격을 갖고 있습니다. 따라서 어느 한쪽에 치우치지 않고 골고루 경험하고 흥미를 갖고 있는 학생을 선호합니다. 만약 지원자가 미술이나 디자인 실기를 해 본 경험이 아예 없다면 입학 후 적응을 못할 수도 있습니다. 많은 수업들이 디자인 실기 중심으로 진행되기 때문입니다. 그러나 지원자가 미술이나 디자인을 경험했고 그 활동들을 즐겨워하거나 흥미가 컸다면 실기 경험이 많지 않더라도 큰 문제가 되지 않습니다. 본 전공은 미술 실기 능력 보다는 기본적인 학업 능력과 새로운 것을 빠르게 익힐 수 있는 학습 능력이 더 중요하기 때문입니다. 기초 소양과 학습 능력이 있다면 미적 감각과 기술 등은 입학 후 학습과 과제 등의 훈련을 통해 충분히 성장시킬 수 있기 때문입니다.

▶ **첨단미디어디자인전공에서 배우는 분야는 무엇인가요?**

↳ 우선, AR·VR 트랙은 새로운 미래 성장동력으로 AR·VR 실감형 미디어를 활용한 현존감(Sense of Presence) 기반의 새로운 미디어디자인 교육을 통해 게임, 교육, 방송, 전시 등의 다양한 콘텐츠 제작능력을 지닌 혁신적이고 창의적인 디자인 전문가 양성을 목표로 합니다. AR·VR 미디어디자인에 대한 융합형 인재 양성을 목표로 이론부터 실험실습 중심의 제작, 기획, 실무를 경험할 수 있는 교육과정을 운영합니다. 다음으로 UX·UI 트랙 4차 산업혁명시대에는 새로운 기술 혁신(IoT, AI, XR 등)이 등장하고 각광 받고 있습니다. 이제는 단지 예쁘고 보기 좋은 디자인을 넘어서 기술을 이해하고 사용자 경험(UX)을 중시하는 디자인을 설계하는 것이 더욱 중요해 지고 있습니다. 서울여대 첨단미디어디자인전공은 디자인인생킹(Design Thinking)의 맥락에서 디자인 프로세스를 진행할 수 있고 트렌드에 맞는 첨단 UX·UI 툴을 다룰 수 있는 창의적 디자이너 인재를 양성하는 전공입니다. 마지막으로 영상·모션그래픽스 트랙은 단방향의 영상매체 디자인의 이론과 실기를 실습을 중심으로 학습합니다. 단편영화, 뮤직비디오, 브랜드 영상, 타이틀시퀀스, 인포그래픽 영상, 광고 영상, 모션그래픽 애니메이션, 모션타이포그래피, 캐릭터 애니메이션 등 다양한 형식을 다룹니다.

추가 질문

▶ **첨단미디어디자인전공은 어떤 소프트웨어를 사용하는지 궁금하고, 인문계 고등학교를 다녀서 디자인 소프트웨어 사용은 별로 안 해봤는데 따라갈 수 있을지 걱정이 많습니다.**

↳ 서울여대 첨단미디어디자인전공은 어도비 소프트웨어를 주로 사용하는데, 1학년 1학기에 포토샵, 일러스트레이터를 배우고 1학년 2학기에 애프터이펙트, 3D그래픽 소프트웨어, 코딩, 아두이노 등을 배웁니다. 2학년에 프리미어 3학년에 유니티나 언리얼 엔진 등을 배웁니다. 여러 가지 소프트웨어를 사용하지만 예전에 비해 소프트웨어 사용법은 쉬워졌기 때문에 소프트웨어에 대한 거부감이 없고 시간 투자를 할 수 있다면 수업을 잘 따라갈 수 있을 것입니다. 다만 수업 시간 동안 계속 소프트웨어 교육만 할 수는 없기 때문에 수업 이외에도 학교에서 제공하는 온라인 강좌 등을 통해 계속 익혀야 합니다. 소프트웨어를 익히는 가장 좋은 방법은 과제나 프로젝트를 하면서 자연스럽게 익히는 것입니다. 아무런 목표 없이 소프트웨어를 공부하는 것은 금방 사용법을 잊게 되고 응용력도 길러지지 않습니다. 1학년부터 과제를 진행하면서 필요한 기능들을 익히기 시작하면 1~2년 후 사용할 수 있는 실력에 도달해 있을 것입니다. 소프트웨어의 기본 기능만 알고 있더라도 그것을 창의적으로 사용할 수 있다면 얼마든지 훌륭한 결과물을 만들 수 있습니다.

4 입학사정관이 전해주는 학생부종합전형 멘토링

학생부종합전형을 준비하는 우리 학생들에게 어떤 말을 해줄까 고민을 하는데 문득 톨스토이의 **세 가지 질문**이 생각났습니다. 그래서 이 책을 다시 읽어 보았지요.

이 책 서두에 다음의 3가지 질문이 나옵니다.

- 이 세상에서 가장 중요한 때는 언제인가?
- 이 세상에서 가장 중요한 사람은 누구인가?
- 이 세상에서 가장 중요한 일은 무엇인가?

우리 친구들은 이 질문에 대한 답을 어떻게 하실 건가요?
이 책에서 톨스토이는 은사의 말을 통해 다음과 같이 말합니다.

기억하시오.
이 세상에서 가장 중요한 때는 **‘현재(지금)’**이고,
이 세상에서 가장 중요한 사람은 **‘지금 내가 대하고 있는 사람’**이며,
이 세상에서 가장 중요한 일은
‘지금 내 곁에 있는 사람에게 선을 행하는 일’이오.

저는 10년 넘게 학생들이 제출한 서류를 보고, 면접을 통해서 학생들의 이야기를 들으며 항상 관심을 두고 찾아보는 게 있습니다. 이 학생이 고등학교 3년 동안 어느 부분에 관심을 갖고 있었는지 그 관심을 어떻게 발전시켜 나갔는지 찾아봅니다. 대부분의 학생들은 관심까지는 있지만 그 관심을 발전시켜 가는 부분에서는 차이가 나타납니다. 관심에서 끝나는 학생, 관심을 가지고 조금 해보다가 포기하는 학생, 관심을 가지고 끝까지 노력하는 학생 등으로 나뉘게 되지요. 톨스토이의 이 세 가지 질문에 대한 답과 같이 매 순간의 삶에서 충실히 노력해온 학생이 학업 역량, 전공 적합성, 인성, 발전 가능성 부분에 우수성을 많이 보입니다.

1

고등학생으로서 어떤 학업활동을 해 볼 수 있을까요?

“지금” 어느 부분에 관심이 있나요? 고등학교 2학년부터는 과목을 선택하게 되어 있기 때문에 학생의 관심을 발전시킬 수 있는 과목을 선택해 보세요.

이미 과목을 선택했다면 그 과목을 공부해 나가며 함께 공부하는 선생님들, 친구들과 함께 최선을 다해 보세요. 함께하는 활동 속에서 생기는 궁금증을 motive로 하여 그것을 찾아보고 관련 경험을 해 보세요. 이 경험은 책을 통해서 할 수도 있고, 마음에 맞는 친구들과 관련 활동을 해 보며 할 수도 있습니다.

★

2

학생부종합전형에서는 어떤 부분에 중점을 두고 평가를 하나요?

학생부종합전형은 2023학년도부터 서류 100%인 전형과 서류 50%와 면접 50%로 평가하는 전형으로 구분됩니다. 서류 100%로 평가하는 전형은 바롬인재서류전형과 기회균형전형(기초생활수급자 외, 농어촌학생, 특성화고교졸업자)가 있고, 서류 50%와 면접 50%로 평가하는 전형은 바롬인재면접전형, SW융합인재전형, 기독교지도자전형이 있습니다.

학생들이 지원할 때 이 두 유형을 고민한다면 이렇게 선택을 해 보세요. 자신이 고등학교 시절 3년 동안 쌓아온 노력의 과정과 성과들이 학교생활기록부에 충분히 있거나 면접에 다소 자신이 없다면 서류 100%인 전형을 선택하세요. 반면, 자신이 3년 동안 쌓아온 노력의 과정과 성과들이 학교생활기록부에 충분히 기록되어 있지 않지만, 면접을 통해 그 노력의 과정과 성과들을 제시할 자신이 있다면 서류 50%와 면접 50%로 평가하는 전형으로 지원하시면 됩니다. 서류평가에서는 학업 역량, 전공 적합성, 인성, 발전 가능성을 평가합니다. 서류 100%인 전형에서는 학업 역량의 평가 비율이 35%로 가장 높은 편이고, 서류 50%와 면접 50%로 평가하는 전형인 경우는 전공 적합성의 평가 비율이 35%로 가장 높은 편입니다. 면접평가에서는 전공 적합성을 40%로 가장 많이 반영하고, 발전 가능성과 인성 및 의사소통 능력을 평가합니다.

그럼 평가 반영비율이 높은 학업 역량과 전공 적합성은 어떤 부분에 중점을 두고 평가하는 것일까요? 먼저 학업 역량은 기본적으로 학업성취 결과를 보지만 더 중요한 것은 그 성취 결과가 나온 과정을 더 자세히 들여다봅니다. 전 교과 학업성취도가 우수하며, 학업성취도가 향상되었는가? 학습과정, 심화과목, 수강 여부 및 성취도 등을 고려했을 때 학업태도가 적극적이고 학업의지가 강한가? 교과 및 비교과 학습을 주도적으로 하여 성취 결과가 우수한가? 호기심을 가지고 깊고 폭넓게 탐구하고 성취 결과가 우수한가? 등의 질문을 가지고 학교생활기록부를 살펴보고 평가하게 됩니다.

전공 적합성은 전공분야에 대해 바르게 이해하고 있고, 이에 대해 많은 흥미를 가지고 있는가? 전공 관련 교과 및 비교과 학습을 통한 성취 결과가 우수한가? 전공 분야에 대해 진지하게 탐색하였으며, 해당 계열의 기초소양이 풍부한가? 지원 모집단위와 관련된 계열의 과목을 이수하였고, 관련 활동(SW융합인재전형은 ICT 관련 활동 등)에 적극적으로 참여하였는가? 등의 질문을 가지고 학교생활기록부를 살펴보고 평가합니다. 그리고 면접이 있는 전형인 경우 이와 관련하여 확인하는 질문이나 추가 질문을 할 수 있습니다.

3

마지막으로 학생부종합전형을 준비하는 학생들에게 말해주고 싶은 점

요즘은 학생부를 보면 세부능력 및 특기 사항에 학교에서 무리하게 각 과목별로 'OO에 관심을 가지고'라는 표현이 많이 쓰곤 하는데 학생이 활동한 부분과 연관성이 적은 경우가 많아 그 내용에 신뢰가 떨어지는 경우가 많이 있습니다. 오히려 학생이 매 순간 관심 있는 부분에 집중하고 그 과정에서 파생하는 또 다른 관심을 찾아 최선을 다하는 과정 속에서 탐색의 깊이와 적극성을 많이 볼 수 있었습니다.

내 심장을 뛰게 하는 일이 무엇인지 찾아 보세요. 그리고 그것에 집중해 보세요. 가장 중요한 때는 바로 지금 학생이 하는 일이며, 옆에 있는 사람임을 기억하세요. 현재의 것에 최선을 다할 때 학생은 준비된 모습으로 변화되어 있을 것입니다.

어느 날, 아침에 눈을 떠보니 이제 더는
당신이 원했던 것들을 할 시간이 없다는 것을 깨닫는 순간이 올 것입니다. 그러니
“지금 시작하세요”

파울로 코엘료

5 재학생 슈가멘토가 전해주는 학생부종합전형 준비

학교생활을 하면서 본인만의 특별한 학업계획 및 학습방법이 있었다면 이야기해 주세요.



중어중문학과 이승연

저는 암기과목을 공부할 때 백지 공부법을 사용했습니다. 특히 사회탐구 과목들을 공부할 때 일반 흰 종이에 기억나는 부분을 적어보고 또 다시 공부하는 방법을 사용했습니다. 사실 저는 일을 계획성 있게 진행하는 편은 아니었지만 공부할 때만큼은 학습 플래너를 작성했습니다.

이러한 학업계획을 세우는 것이 학업에 도움이 많이 되었습니다. 어느 정도 할 일을 정해 놓는 것이 성취감도 높일 수 있고 매일 정해진 학업계획을 달성할 수 있었습니다.

제가 가장 중요하게 생각한 것은 필기입니다. 특히 저는 인문사회 계열 과목들을 선택과목으로 들었던 학생이었기 때문에 필기를 가장 중요하게 생각하게 된 것 같습니다. 필기에서 가장 중요한 점은 선생님께서 말씀하신 모든 것을 적기 위해 노력하셨습니다. 수업을 듣다 보면 선생님들께서 중요하게 생각하시는 부분과 예시들 등 시험에 나올 수 있는 요소들을 많이 말씀해 주십니다.

특히 문학 같은 과목들은 작품을 누가 분석하느냐에 따라 문제에 답이 달라질 수 있기에 때문에 선생님의 분석을 그대로 쓰고 외우는 것이 중요한 것 같습니다. 제가 필기의 중요성을 느끼게 된 이유는 수업 시간이 1시간도 안 되는 짧은 시간이고 그 시간에 모든 것이 빠르게 지나가기 때문에 그것을 수업 시간에 바로 외우는 것이 저는 무리라고 느껴졌습니다. 그래서 최대한 선생님의 말씀을 모두 적고 집에 와서 그것을 외우기 쉽게 정리하는 복습 방법을 사용하였습니다. 이 방법을 사용하다 보면 자연스럽게 그날의 수업을 매일 복습하게 되고 시험 공부할 때 정리된 내용으로 외울 수 있어 시간도 훨씬 절약되었습니다.



아동학과 백수연



수학과 이소미

저는 학교생활을 시작하면서 다양한 활동을 하는 것을 목표로 삼았습니다. 그래서 학습부장, 자율 동아리, 정규 동아리, 수상 활동 등 진로와 관련된 활동을 포함하여 여러 활동에 적극적으로 참여했습니다. 하나의 활동을 통해 얻은 자신감을 바탕으로 계속해서 도전하면서 학교생활기록부를 의미 있는 활동들로 채울 수 있었는데, 이것이 적극적인 학교생활의 원동력이 되었다고 생각합니다.

그리고 1학년 때부터 리더의 역할을 맡았습니다. 학급 임원, 바른생활부, 학생회 임원, 동아리 기장 등으로 활동하면서 타인과 어떻게 소통하면 좋을지, 갈등이 생겼을 때는 어떠한 방법으로 해결하면 좋을지 배울 수 있었는데 이러한 활동들 덕분에 남들과는 다른 나만의 스토리를 완성시킬 수 있었다고 생각합니다. 학교생활을 하면서 자신이 이뤄내고 싶은 목표를 설정하게 되면 실천을 위한 많은 동기부여가 되기 때문에, 꼭 목표를 설정하는 것을 추천드리고 싶습니다.

저는 교내 프로그램들을 최대한 많이 활용했습니다.

첫 번째는 멘토-멘티 활동입니다. 이 활동은 지정된 수업에서 친구와 함께 공부하는 활동으로, 가장 어려웠던 과목을 지정해 친구와 서로 문제를 내주면서 공부를 할 수 있는 프로그램이었습니다. 저는 혼자 공부하는 것보다 친구와 함께하는 것이 더 잘 맞았기 때문에 이 프로그램을 적극적으로 활용했습니다.

두 번째는 동아리입니다. 동아리의 경우 하고자 하는 목표만 있다면 친구들과 나에게 맞는 활동들로 채워갈 수 있어 활용하기 좋은 프로그램입니다. 저는 수업 시간에 한 활동을 연장해 심화학습을 하는 동아리, 수업 외에 관심 있는 분야를 탐구해 볼 수 있는 동아리 이렇게 두 가지 방법으로 동아리를 활용했습니다.

저는 혼자 공부하고 탐구하는 것이 아닌, 교내 프로그램을 활용하여 내가 관심이 있는 분야가 무엇인지 얼마나 적극적으로 학습했는지 학교생활기록부에 잘 들어낼 수 있도록 했습니다.



데이터사이언스학과 김서윤

학교생활을 하면서 교과와 비교과 활동에서 본인의 희망진로와 관련해서 어떠한 활동을 하였나요?



중어중문학과 이승연

자유활동 시간에 같은 진로를 가진 친구들과 함께 평소 관심 있던 중국의 문화, 사회 등에 대해 중국시사지를 만들었습니다.

또한 중국어교과 시간에 교과서 내용을 바탕으로 중국 관련 영상을 제작하는 등 진로와 관련된 활동을 많이 하였습니다. 또한 교내외의 각종 모의대회에도 적극적으로 참여하였습니다.

이 중 특히 모의유엔대회에서 에너지자원과 이에 따른 경제, 환경의 불안정성에 대해 토의하며 제가 국제 이슈에 많은 관심을 가지고 있고, 또 글로벌 인재로 성장할 수 있음을 보여줄 수 있었습니다. 끝으로 교내에서 실시한 경시대회에 성실하게 참여해 영어와 중국어 경시대회에서 수상하였습니다.

제 고등학교 생활은 1~2학년과 3학년으로 나뉩니다. 1~2학년 때는 광범위하게 교사를 꿈꿨다면 3학년 때는 구체적으로 보육 교사라는 꿈을 가지게 되었기 때문입니다. 1~2학년 시절의 활동을 먼저 이야기해 보겠습니다. 저는 최대한 학교에서 할 수 있는 것에 참여하자는 신조로 모든 활동에 참여하였습니다. 첫 번째로 교과 수업에서 진행하는 모든 발표에 참여하였습니다.



아동학과 백수연

그 주제는 항상 아동이나 교육에 관련된 것들로 초점을 맞추려고 하였습니다. 예를 들면 확률과 통계 시간에는 만 3~5세 누리과정 지원율 및 예산 추이를 통계자료로 알아보기를 발표 주제로 하여 준비한 적도 있습니다. 그 밖에도 학교에서 후배들을 위한 선택과목 설명회를 할 때도 매년 참가하여 발표하였습니다. 그리고 멘토링에도 참여하였습니다. 1학년, 2학년 때는 1:1 수업을 하였고 3학년 때는 1:8 수업을 진행하였습니다. 한 명이 아닌 다수의 학생들이 만족하는 수업을 준비하는 것이 쉽지는 않았지만 이 경험을 통해 실제 교육환경을 느껴볼 수 있어서 좋았고 수업을 준비하면서 했던 고민이 교사가 될 저에게 많은 시사점을 주었습니다. 봉사활동은 크게 두 가지를 하였습니다. 첫 번째는 1학년 때 같은 반이었던 장애가 있는 학생의 도우미를 한 적이 있습니다. 이때 처음으로 장애 학생을 가까이에서 만나게 되었는데 그 경험을 통해 제가 가지고 있던 장애에 대한 편견을 많이 바꿀 수 있었습니다. 이 친구들이 겪고 있는 차별 또한 더 느끼면서 장애 아동이 있는 학급의 교사의 역할에 대해서도 많이 생각해보게 되었습니다. 2학년 때부터 2년 동안 지역 도서관에서 중국어 멘토링 봉사도 하였습니다. 초등학교 저학년 학생들을 대상으로 하는 것이었기 때문에 아이들이 중국어에 재미를 느끼게 해주는 것이 가장 중요하다고 생각했습니다. 그래서 간단한 인사말들을 가르쳐 줄 때는 인사 송이라는 노래를 만들어 울동과 함께 불러보았고 색깔을 가르칠 때는 직접 옷을 색칠하며 배울 수 있게 하였습니다. 이 과정에서 아이들의 눈높이에서 교육하는 방법에 대해 배우고 고민해보는 경험을 하였습니다.

3학년 때는 아동학대에 어울리는 사람이 되자는 생각을 가지게 되었습니다. 그래서 캠페인 활동과 자율 동아리를 직접 꾸려 보았습니다. 캠페인 활동은 “세이브 더 칠드런”이라는 NGO의 캠페인을 알리는 것을 목표로 매주 직접 포스터를 만들어 각 반에 붙이고 설명회도 진행하였습니다. 동아리 아동 심리 연구회에서는 금쪽같은 내 새끼라는 TV 프로그램에 나오는 아이들의 문제 상황을 보고 동아리 친구들과 토론하여 직접 솔루션을 제시하고 이 솔루션들을 모아 책을 만들었습니다. 제가 처음으로 직접 만든 동아리여서 활동을 계획하고 진행하는 것에 우여곡절도 있었지만, 아동을 직접 분석하는 활동을 하는 것에 흥미를 느끼며 저의 관심사가 무엇인지가 더 확고해졌습니다. 저는 이렇게 저의 3년을 저의 진로와 관련되고 그 진로를 구체화 시켜가는 시기로 만들려고 노력하였습니다.



수학과 이슬미

저는 1학년 때부터 수학과 관련된 전공을 희망했기 때문에 ‘수학’에 초점을 두고 진로와 관련된 모든 활동들을 진행하고자 했습니다. 수학 수업 시간뿐만 아니라 다른 과목 수업 시간에도 각각의 교과 내용과 수학을 연결시켜 실생활 속 수학을 주제 삼아 발표했습니다. 그리고 자율 동아리와 정규동아리 모두 수학 동아리에서 활동했는데 특히 정규동아리의 경우 기장으로 활동하면서 매시간 수업을 구상하여 수학활동을 진행하고 전교생을 대상으로 수학과 관련된 행사와 멘토링을 진행했습니다.

진로에 대한 생각이 확고하고 제가 희망하는 진로에 대해 정말 관심이 있다는 것을 보여주기 위해 학교에서 할 수 있는 모든 활동을 진로와 연결 지으려고 노력했습니다.

데이터사이언스학과의 경우 수학, 그중에서도 통계와 연관이 있는 학과입니다. 저는 수학동아리에 소속된 학생이었는데 수학동아리 학생들만 참여할 수 있는 ‘통계대회’가 있었습니다. 매년 개최되는 대회인 만큼 대회에 대한 욕심이 있었습니다. 1학년 때 입상에 실패한 경험을 복기하며 통계와 관련된 독서를 하며 대회를 준비했습니다.



데이터사이언스학과 김서울

그 결과 2학년 통계대회에서 최우수상을 수상할 수 있었고, 이 활동을 계기로 통계에 관심이 생기게 되어 ‘데이터사이언티스트’라는 꿈을 꾸게 되었습니다. 이후 학교에서 할 수 있는 발표나 수행평가를 할 때 통계나 데이터와 관련된 주제를 잡거나, 동아리에서 데이터 관련 탐구를 하는 등 진로에 대한 호기심을 지속해서 드러냈습니다.

면접이 있는 전형에 지원을 했다면
면접 준비를 어떻게 했는지 이야기해 주세요.



중어중문학과 이승연

면접 준비는 지원자 본인의 자기소개서와 학교생활기록부를 잘 숙지하고 있는 것에서부터 시작한다고 생각합니다. 먼저 학교생활기록부와 자기소개서를 여러 번 읽고 내가 어떤 활동을 했는지 복기하면서 스스로 질문을 만들고 답을 하는 연습을 했습니다. “내가 면접관이라면 어떤 것을 질문할까?” 생각해 보며 학교생활기록부를 토대로 질문과 이에 대한 답을 만들며 연습했습니다.

또한, 교내 모의면접에 참여해 면접에 익숙해질 수 있도록 노력했고 선생님들께 피드백을 받으면서 더 발전할 수 있었습니다. 추가적으로 예상 면접 질문지를 만들어 주변 사람들에게 질문해달라고 부탁하였고 이에 대답하는 연습을 많이 했습니다. 단순히 혼자 연습하는 것보다 모의면접 환경을 만들어 대담해 보는 연습이 정말 큰 도움이 되었습니다.

저의 면접 준비는 크게 세 가지로 나눌 수 있습니다.

첫 번째는 “모든 질문에 답할 수 있게 준비하기”, 두 번째는 “지원하는 대학에 대해 분석하기”, 세 번째는 “모두에게 부탁하기”였습니다. 먼저 저는 면접을 준비하면서 저의 학교생활기록부와 자기소개서를 보고 100개에 달하는 질문을 직접 만들고 답을 해보며 이것을 모두 자연스럽게 말할 수 있도록 암기하였습니다.

면접 질문을 작성하면서 가장 중요하게 생각했던 것은 지원하는 대학에 대해 분석하기였습니다. 대학마다 그들이 원하는 인재상과 그 대학에서 하는 수업, 동아리들이 다 다릅니다. 그렇기에 지원 동기나 자기소개로 첫인상에 임팩트를 주기 위해서는 내가 지원하는 대학을 분석해서 답변을 준비하는 것이 가장 중요하다고 생각합니다.

마지막 세 번째는 질문과 답변을 다 준비한 후 면접 연습을 할 때 썼던 방법입니다. 저는 학교에 계신 선생님들과 친구들에게 모의면접을 도와달라고 항상 부탁하였습니다. 제 서류를 주고 질문을 해달라고 하였는데 사람마다 하는 질문이 다 달랐고 그 중에서는 제가 예상하지 못한 질문들도 있었습니다. 그리고 이미 알고 있던 사람들임에도 무슨 질문을 할지 모른다는 긴장감도 느껴졌습니다. 이 경험으로 제 질문지를 수정하고 면접 상황에서의 긴장을 대처하는 연습 또한 할 수 있었습니다.



아동학과 백수연



수학과 이슬미

우선 학교생활기록부 전체를 천천히 읽어가면서 제가 학교에서 진행했던 교내외의 활동 키워드를 따로 표시했습니다. 그리고 면접 노트를 만들어 각각의 키워드를 정리하여 어떠한 활동이었고, 나는 그 안에서 무엇을 했고, 활동을 통해 느낀 점은 무엇인지를 세세하게 적었습니다. 진로와 관련된 키워드도 따로 정리하여 그 안에 담긴 개념을 완벽하게 이해하여 질문을 받았을 때 막힘없이 답변할 수 있을 정도로 준비했습니다.

또한 학교생활기록부를 보면서 내가 생각했을 때 눈에 띄거나 남들보다 특별하다고 생각되는 부분들을 중심으로 직접 자문자답해 보면서 어떻게 답변하는 것이 좋을지 고민했습니다. 그리고 각종 모의면접에서 받은 질문들과 친구와 주고받은 질문들을 정리하여 자세한 답변을 기록했습니다. 이렇게 나만의 데이터를 차곡차곡 모아가면서 어떠한 질문이 와도 당황하지 않도록 준비했는데 이러한 연습들이 실제 면접에서 많은 도움이 되었다고 생각합니다.

제가 면접에서 가장 중요하다고 생각하는 것은 ‘정보’입니다. 제가 지원하는 대학의 인재상은 물론, 학과 블로그, 홈페이지, 유튜브 등을 보면서 정보를 정리하고 이를 면접에 활용하려고 했습니다. 이렇게 지원하려는 대학에 관한 정보를 모두 모았고 이에 맞는 나만의 스토리를 만들었습니다. 나만의 스토리란 지원하려는 학교와 내가 얼마나 잘 맞는 사람인지 또 얼마나 학과의 커리큘럼을 잘 해낼 수 있는지 보여주는 것입니다.

이를 위해서 조사한 정보와 제 경험을 잘 조합하여 어떤 활동을 어필할지 정하고 정리했습니다. 저 같은 경우, 이 스토리를 만들 때 필요한 추가 정보들은 서울여대 선배님들의 SNS를 찾아 직접 물어보며 공식 페이지에서 알 수 없는 정보(학과의 분위기나 커리큘럼 관련 궁금증)들을 알아냈습니다. 이렇게 세세하게 학과에 대해 알고 있으면 면접에서 조금 더 자신감 있게 나를 어필할 수 있고 어떤 것을 어필할지 한눈에 보여 면접을 준비하기에 좋았습니다.



데이터사이언스학과 김서윤

마지막으로 학생부종합전형에 준비하는 후배들에게 해주고 싶은 이야기가 있다면?



중어중문학과 이승연

학생부종합전형에 지원하는 친구들 중에는 중간에 진로가 바뀌어 학교생활기록부에 진로가 일관되게 기재되어 있지 않은 것에 대해 걱정하는 친구들이 많은 것 같습니다. 저 역시 중간에 진로를 변경하여 이 점이 큰 마이너스가 될까 걱정이 많았습니다. 그렇지만 그 모든 과정을 잘 설명할 수 있고 내 이야기로 풀어나갈 수 있으면 큰 문제가 되지 않을 것이라고 생각합니다.

그리고 면접에서 정돈된 대답을 하지 못하더라도 자신이 전하고자 하는 말의 핵심을 명확하게 전달하는 것이 가장 중요하다고 느꼈습니다. 학교생활에 충실했던 본인의 모습과 앞으로의 미래에 대한 구체적인 계획을 보여준다면 충분히 좋은 결과가 있을 것이라고 생각합니다. 감사합니다.

저는 잘하는 것을 하라는 말을 해주고 싶습니다. 현재 우리 사회는 성적을 우선시하는 것이 큼니다. 하지만 사람마다 각자 잘하는 것은 다릅니다. 저도 학업으로만 보자면 서울여자대학교에 올 수 없을 수도 있습니다. 제가 여기 올 수 있었던 이유는 제가 잘하는 것에 집중했기 때문이라고 생각합니다. 만약 자신이 공부보다 다른 활동을 더 잘할 자신이 있다면 그것을 하면 되는 겁니다. 대신 공부를 아예 놓아서는 안 되고 자신이 선택한 길에 최선을 다해야 합니다.

그리고 그 길을 갈 때 자신이 원하는 진로와 관련된 활동들을 해야 합니다. 어떤 진로든 어떤 활동이든 연결 지을 수 있는 방법은 있습니다. 연결 지은 활동들이 쌓이다 보면 그 진로에 대한 자신의 열정은 자연스럽게 대학의 눈에 보일 것입니다. 대학에서 자신이 이 진로에 얼마나 관심이 있고 열정이 있는지를 본다면 여러분은 합격에 가까워질 것입니다. 제가 3학년 때 가장 고민했던 점은 2학년 때까지 제가 한 활동들이 대부분 아동보다는 교육에 치중되어 있다는 점이었습니다. 그렇기에 나보다 일찍 더 많이 준비한 학생들에게 밀리진 않을까 걱정하였는데 대학생이 된 지금 생각해보니 늦게라도 내가 원하는 학과와 관련된 활동을 한 것이 다행이라는 생각이 들었습니다. 자신이 잘하고 원하는 것이라면 언제든 늦지 않았으니 고등학교 생활에서 그것에 대한 열정을 결과물로 보여주는 것이 가장 중요한 것 같습니다.



아동학과 백수연



수학과 이슬미

나름 학교생활에 자부심을 가지고 있던 저는 고등학교 3학년 때 본격적으로 학생부종합전형을 준비하면서 많이 흔들렸습니다. “내 학교생활기록부 내용이 좋은 걸까?” 하는 고민을 했었는데 학교생활기록부를 하나하나 분석해서 내가 어필할 수 있는 부분을 찾아내는 과정에서 많은 도움이 되었던 것 같습니다. 흔한 활동이라고 생각되더라도 그 활동을 통해 얻은 깨달음이 남들과 다르다면 특별한 활동이 될 수 있기에 자신감을 가지고 준비했으면 좋겠습니다.

그리고 저는 서류만 통과된다면 면접에서 절대 떨어질 수 없다고 생각해 면접 준비를 정말 열심히 했습니다. 가장 중요한 것은 자신의 학교생활기록부를 누구보다 완벽히 이해하고 있어야 한다는 점입니다. 면접관들이 우리의 모든 학교생활을 알 수 없기 때문에 학교생활기록부와 자기소개서에 기록된 내용들을 토대로 질문을 합니다. 이때 생각해 보지 못한 질문이 나오더라도 이미 내용을 완벽히 파악하고 있다면 자연스럽게 문장을 정리하여 답변할 수 있습니다. 그리고 자신감이 정말 중요합니다. 면접에서 어떠한 질문이 들어와도 자신감 있게 말할 수 있도록 많이 연습하는 것을 추천드립니다. 저는 정말 다양한 질문들에 대한 답을 준비했음에도 불구하고 실제 면접에서 생각하지 못했던 질문들을 많이 받았습니다. 제가 생각하기에 완벽한 답변은 아니었지만 당당하고 자신감 있게 말한 것이 도움이 되었다고 생각합니다. 학생부종합전형을 준비하는 학생들에게 있어 면접은 정말 중요한 기회입니다. 누구보다 열심히 준비해서 좋은 기회를 놓치지 않으셨으면 좋겠습니다.

입시를 준비하다 보면 나의 단점, 학교생활기록부의 부족한 점이 보이기 마련입니다. 저 또한, 이걸 어떻게 가려야 할까 고민을 많이 했습니다. 하지만 저는 단점보다는 장점에 집중하려고 말하고 싶습니다. 나의 부족한 점을 자주 생각하면 면접에서 이것이 쉽게 드러날 수 있습니다. 단점과 부족한 점 보다 면접에서 어필할 나만의 장점이 무엇인지 또 그것이 나에게 어떤 영향을 주었는지 생각하며 면접을 준비해 보세요.



데이터사이언스학과 김서윤

두 번째는 교내 활동에 적극적으로 참여하기입니다. 교내 프로그램에 적극적으로 참여하고 이 내용이 학교생활기록부에 기재되었을 때 내가 무엇을 좋아하고 어떤 것을 잘하는지 알 수 있게 됩니다. 내가 무엇을 좋아하고 잘하는지 잘 파악하고 있다면 면접 준비가 훨씬 수월할 것입니다. 여러분만의 스토리를 찾고 자신감 있는 모습으로 면접에 임한다면, 좋은 결과가 기다리고 있을 것입니다. 열심히 준비해서 서울여자대학교에서 만나길 기대하겠습니다!



고교학점제 알아보기

- 1 고교학점제란?
- 2 입학사정관이 말해주는 고교학점제
- 3 과목 선택 & 학생부종합전형 평가의 이모저모

고교학점제 알아보기

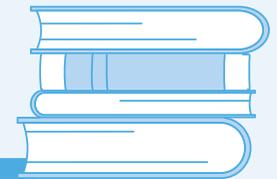
1 고교학점제란?

학생이 기초 소양과 기본 학력을 바탕으로 진로·적성에 따라 과목을 선택하고, 이수기준에 도달한 과목에 대해 학점을 취득·누적하여 졸업하는 제도

www.hscredit.kr



고교학점제 홈페이지 참고



진로에 따라 다양한 과목을 선택하는 제도

지금까지 고등학생들은 주어진 교육과정에서 따라 수업을 들었습니다. 하지만 고교학점제가 시행되면, 학생들은 자신의 진로에 따라 원하는 과목을 선택하여 수업을 듣게 됩니다.

목표한 성취 수준에 도달했을 때 과목을 이수하는 제도

기존에는 학생이 성취한 등급에 상관없이 과목을 이수할 수 있었습니다. 하지만 고교학점제가 시행되면, 학생이 성취 수준에 충분히 도달하였다고 판단하는 경우에 과목 이수를 인정해줍니다. 따라서 배움의 질이 보장될 수 있습니다.

누적 학점이 기준에 도달한 경우에 졸업하는 제도

기존 고등학교에서는 출석 일수로 졸업 여부를 결정하였습니다. 하지만 고교학점제가 시행되면, 누적된 과목 이수 학점이 졸업 기준에 이르렀을 때 졸업이 가능하게 됩니다. 따라서 졸업이 곧 본질적인 학력 인정으로 이어질 수 있습니다.

2023~2024년 고교학점제 제도의 단계적 적용

시도별 연구·선도학교 100% 지정 시점

2022	부산, 경기, 충북, 전남, 경북
2023	대구, 광주, 대전, 경남, 세종, 강원, 충남, 제주
2024	서울, 인천, 울산, 전북

* 출처 : 고교학점제 홈페이지

일반계고 연구·선도학교 확대 계획(비율)



고교학점제는 2025년 전면 도입될 계획이다. 2022년에는 부산, 경기, 충북, 전남, 경북지역의 일반계 고등학교 전체가 연구·선도학교로 고교학점제를 운영하였다. 그리고 2024년에는 서울, 인천, 울산, 전북을 끝으로 전국의 일반계 고등학교 전체가 연구·선도학교로 고교학점제를 운영하게 된다. 고교학점제를 활용해 나의 학업과 진로를 잘 준비하는 것이 중요한 시점이다!

> 고교학점제의 필요성

- 1 학생 맞춤형 교육을 통해 잠자는 교실을 깨울 수 있습니다.**
 획일적인 교육을 통해서는 학생의 학습 동기와 흥미를 유발하기 어렵습니다. 고교학점제는 학생의 과목 선택권을 보장하는 진정한 학생 맞춤형 교육을 실현함으로써 학생의 학습 동기와 흥미를 불러일으킬 수 있습니다.
- 2 미래 사회에 필요한 역량을 기르기 위해 필요합니다.**
 직업 세계가 급변하는 미래 사회에서는 자신의 진로를 스스로 개척하고 자기주도적으로 학습하는 역량이 필요합니다. 고교학점제는 학생들이 스스로 자신에게 필요한 배움이 무엇인지를 찾게 함으로써 진로 개척 역량과 자기 주도적 학습 습관을 길러줄 수 있습니다.
- 3 학생 개인의 다양성을 지원하기 위해 필요합니다.**
 학습의 속도가 다르고 학습의 목표도 다른 학생들을 수직적으로 서열화하는 것은 학생들의 학습 의욕을 저하시킵니다. 고교학점제는 학생선택형 교육과정 운영을 통해 다양한 능력과 적성을 가진 학생 개인의 역량을 최대한 발휘할 수 있도록 지원합니다.

> 고교학점제 운영 방법



고교학점제를 통해서 무엇을 기대할 수 있나요?



주어진 교육과정을 수동적으로 따라가는 존재에서, 자신에게 필요한 수업을 스스로 선택하고 자신의 진로를 개척해 나가는 자기 주도적인 존재로 변화할 수 있습니다.

학생의 과목 선택권을 보장하기 위하여 학교 밖 교육과정을 편성·운영함으로써, 폐쇄적인 학습 환경에서 벗어나, 타 학교·지역 사회 등으로 확대된 학습 환경을 제공할 수 있습니다.



2 입학사정관이 말해주는 고교학점제

> 고교학점제가 나에게 주는 의미는 무엇일까?

1

스스로 과목을 선택해 수업을 들을 수 있다는 점입니다.

적성과 관심 분야를 생각해 보고, 어떤 과목을 통해 내 관심 분야를 확인하고 심화시킬 수 있는지 알아 보는 것이 중요합니다. 어떤 과목을 들어야 대입에 유리할까를 생각하기보다는 어떤 과목이 나를 성장 시켜줄 수 있는지를 우선적으로 생각해 보시기 바랍니다. 학생부종합전형에서는 과목 선택의 이유, 노력의 과정, 성취결과를 모두 학업의 과정 속에서 평가합니다. 그렇기 때문에 내가 선택한 과목의 수업 속에서 나의 성장 이야기를 만들어 가는 것이 중요합니다. 내게 흥미진진한 과목을 찾아 듣고, 필요하다면 어려운 과목이라도 피하지 않고 공부하는 용기가 필요합니다.

학업활동의 결과를 상대평가를 통한 등급이 아닌 성취수준으로 평가한다는 점입니다.

2

성취평가제 도입으로 나의 경쟁자는 나 자신이 되었습니다. 수업 목표 속에서 나의 목표와 계획을 세우고 하나씩 실천해 나가야 합니다. 메타인지를 발휘해 봅시다. 나의 꿈을 이루기 위해 이 수업을 어떻게 활용할 것인지 생각하고, 한 학기 또는 일 년간 무엇을 읽고, 쓰고, 토론하고, 발표해볼 것인지 계획해 봅시다. 교과서와 참고자료를 적절하게 활용해 지식에 깊이는 더해봅시다. 간단하지만 '수업에 충실하기'가 핵심입니다. 활동이 목표가 아니라 내가 알아가는 것이 목표가 되어야 합니다. 내가 세운 수업의 목표를 달성하는 것이 결국 과목의 성취수준을 끌어 올리는 것이 되면서, 내가 내 공부의 주인이 될 수 있는 방법입니다.

3 과목 선택 & 학생부종합전형 평가의 이모저모

Q 과목을 선택할 당시에 지금 제 관심 분야가 다른데, 학생부종합전형 평가에 불리한가요?

A 학생들의 관심 분야는 바뀔 수 있습니다. 보다 정확하게 말하면, 학생들의 관심 분야는 확장될 수 있습니다. 내 관심 분야가 어떤 모습의 가지로 뻗어나갔는지를 그림으로 그려보고 왜 그런 모습이 되었는지를 생각해 봅시다. 선택한 과목의 수업 내용과 변화 혹은 확장된 내 관심 분야를 연계해 무엇을 공부할 수 있는지 생각해 봅시다. 응용과 융합을 통해 어떤 과목에서든지 관심 분야의 기초를 다질 수 있는 기회가 있습니다.

Q 심화과목을 많이 이수하는 것이 학생부종합전형 평가에 유리한가요?

A 학생부종합전형에서는 과목명만으로 학업 역량이나 전공 적합성을 평가하지 않습니다. 세부능력 및 특기사항의 기록을 통해 과목에서 공부해야 할 내용을 충분히 그리고 깊이 있게 배워나갔는지를 확인합니다. 어떤 수업에서든지 수업 내용을 보다 잘 이해하기 위해 참고한 책, 과정을 기록한 실험 노트, 친구들과 함께 한 모둠학습 등으로 지식에 깊이를 더하기 위해 노력한 모습을 보여주는 것이 보다 중요합니다.

Q 어려운 과목이라 성취도가 낮게 나왔는데, 학생부종합전형에서는 어떻게 평가받을까요?

A 학생부종합전형에서는 A, B, C 등으로 나타나는 성취도 외에도, 학생들이 어떤 과목에서 어떻게 공부했는지 면밀히 살펴봅니다. 우선, 왜 그 과목을 들었을까를 생각해 봅시다. 수강자 수, 평균 대비 취득한 원점수, 성취도별 분포비율 등과 같은 양적인 정보를 동일 교과와 다른 과목 성취결과와도 비교해 봅시다. 그리고 세부능력 및 특기사항, 기타 학생부의 질적인 정보를 통해 학생의 학업 태도와 의지, 관심 분야에 대한 탐구 노력 등을 살펴봅니다. 이에 따라 B가 A의 모습으로 해석될 수도 있습니다.

Q 관심 있는 소수의 학생들만 들은 과목이어서 모두 성취도도 높고, 평균도 높아 저의 우수한 점이 잘 보이지 않는 것 같아요. 학생부종합전형에서는 어떻게 평가받을까요?

A 과목에 따라 특정 분야의 매니아들이 모여 공부하기도 합니다. 재미있게 공부할 수 있지만 나 자신과의 경쟁, 친구들과의 경쟁도 치열할 것입니다. 성취도, 평균, A를 취득한 학생의 비율 등이 모두 상향되어 있다면 세부능력 및 특기사항 등에서 학생의 특성과 우수성을 구분해 내기 위해 노력합니다. 그리고 해당 과목과 연계된 과목을 찾아 그 과목에서는 어떤 모습으로 공부했는지도 참고합니다.

Q 듣고 싶은 과목, 들어야 할 것 같은 과목이지만 개설이 되지 않았어요. 학생부종합전형 평가에 불리한가요?

A 교육과정편제표가 평가에서 중요한 역할을 합니다. 과목 개설 여부를 확인할 뿐만 아니라 학생의 과목 선택권 정도에 대해서도 고민하며 평가합니다. 영미문학읽기, 인공지능수학, 경제, 경제수학, 기하, 화학Ⅱ, 물리학Ⅱ, 정보, 제2외국어 등과 같은 과목이 모든 고등학교에 개설되기 어렵다는 점도 고려해 평가합니다. 개설되지 않은 과목을 대신해 관련 있는 다른 과목, 동아리활동, 진로활동 등에서 학생이 무엇을 보충하려고 했는지도 살펴 평가합니다.

Q 용기를 내어 다른 학교 학생들과 공동교육과정의 수업을 들었습니다. 이런 제 노력을 좋게 평가받을 수 있나요?

A 공동교육과정의 수업을 이수한 학생들은 조금은 낯선 환경에서 공부를 하는 용기를 가진 학생이라고 생각합니다. 관심 분야에 대한 열정도 뛰어날 것이라 생각합니다. 하지만 그러한 과목을 이수했다는 점만이 평가의 대상은 아닙니다. 다른 과목들과 마찬가지로 수업에 충실히 한 정도를 파악해 평가합니다.



학생부종합전형 준비를 위한 나만의 보고서

1 월별 캘린더

2 교내활동 탐구 보고서

3 진로활동 보고서

1 월별 캘린더

January 01

S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

- 1월 1일 **신정**
- 1월 22일 **설날**
- 1월 24일 **대체 휴일**

February 02

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

March 03

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- 3월 1일 **삼일절**
- 3월 23일 **고등학교 1~3학년**
서울특별시 교육청 시행

July 07

S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

- 7월 11일 **고등학교 3학년**
인천광역시 교육청 시행
- 7월 17일 **제한절**

August 08

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- 8월 15일 **광복절**

September 09

S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

- 9월 6일 **고등학교 1~2학년**
인천광역시 교육청 시행,
고등학교 3학년
한국교육과정평가원
- 9월 29일 **추석**

April 04

S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

- 4월 12일 **고등학교 3학년**
경기도 교육청 시행

May 05

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

- 5월 5일 **어린이날**
- 5월 27일 **부처님 오신 날**

June 06

S	M	T	W	T	F	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

- 6월 1일 **고등학교 1~2학년**
부산광역시 교육청,
고등학교 3학년
대학수학능력시험 모의평가/
한국교육과정평가원
- 6월 6일 **현충일**

October 10

S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

- 10월 3일 **개천절**
- 10월 9일 **한글날**
- 10월 12일 **고등학교 3학년**
서울특별시 교육청 시행

November 11

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

- 11월 16일 **2024학년도**
대학수학능력시험
- 11월 21일 **고등학교 1~2학년**
경기도 교육청 시행

December 12

S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

- 12월 25일 **크리스마스**

2 교내활동 탐구 보고서

활동명

참여 동기

주된 활동 내용

나의 역할

활동을 통하여 성장한 점

희망전공과의 연계성

학업 역량, 전공 적합성, 인성, 발전 가능성 등
핵심 역량을 떠올리며 본인이 교내 수업시간에 했던 활동을 기록해 봅시다.
(발표, 연구과제 등)

활동명

참여 동기

주된 활동 내용

나의 역할

활동을 통하여 성장한 점

희망전공과의 연계성

활동명

참여 동기

주된 활동 내용

나의 역할

활동을 통하여
성장한 점

희망전공과의
연계성

활동명

참여 동기

주된 활동 내용

나의 역할

활동을 통하여
성장한 점

희망전공과의
연계성

3 진로활동 보고서

활동명	
활동일시	
참여 동기	
활동 내용	
이 활동을 통해서 배우게 된 점	

본인이 관심을 가지고 참여한 진로활동을 기록해 봅시다.

활동명	
활동일시	
참여 동기	
활동 내용	
이 활동을 통해서 배우게 된 점	

활동명

활동일시

참여 동기

활동 내용

이 활동을 통해서 배우게 된 점

활동명

활동일시

참여 동기

활동 내용

이 활동을 통해서 배우게 된 점



서울여자대학교 입학처 입학사정관실

(01797) 서울특별시 노원구 화랑로 621

TEL 02)970-5003~8, 5861~4 | FAX 02)970-5951

www.swu.ac.kr



 **서울여자대학교**

서울여자대학교 입학처 입학사정관실

(01797) 서울특별시 노원구 화랑로 621

TEL 02)970-5003~8, 5861~4 | FAX 02)970-5951

www.swu.ac.kr

본 책자는 교육부 주관의 **고교교육 기여대학 지원사업**의 사업비로 제작됨